

## المراجع

### أولاً : المراجع باللغة العربية

- ١- آمال حسين خليل (٢٠٠٩): تأصيل الهوية الموسيقية لمواجهة تحديات العولمة ، مجله جامعة البعث، المجلد الواحد والثلاثون، الجمهورية العربية السورية ، حمص.
- ٢- \_\_\_\_\_ (٢٠٠٨): النقد الموسيقي أصوله ومناهجه، الإسكندرية دار الثقافة العلمية.
- ٣- أحمد مصطفى (١٩٩٩): العود دراسة حديثه للتعليم الطبعة الأولى مكتبة مدلولي، القاهرة.
- ٤- أحمد نمرود وقسيم: أثر استخدام استراتيجيه تدريس فوق معرفيه في الشناق (٢٠٠٤) تحصيل طلبة الصف السابع الأساسي في العلوم مجله دراسات العلوم التربوية الأردنية ، المجلد ٣١ ، العدد ١.
- ٥- أسامه كمال الدين محمد : فعاليه إستراتيجتي التوصيف ( التمثيل ) وما وراء الذاكرة(٢٠٠٤) في تنميه بعض المفاهيم النحويه والتفكير الناقد والاتجاه نحو المادة لدى طلاب الصف الأول الثانوي ، رساله دكتوراه غير منشوره، القاهرة، كلية البنات، جامعه عين شمس.
- ٦- أمنيه السيد الجندي: فعاليه استخدام استراتيجيات ما وراء المعرفه في منير موسى (٢٠٠١) تحصيل العلوم وتنميه التفكير الإبتكاري لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي نوى السعات العقلية المختلقة الجمعية المصرية للتربية العلمية . المؤتمر العلمي الخامس ( التربية العلمية للموطننة ) المجلد الأول ، أبوقير الإسكندرية.

- ٧- أميمة أمين فهمى: المشكلات التي تواجه شعبه التربية الموسيقية بكليات التربية (١٩٩٢) النوعية وإيجاد الحلول لها، المؤتمر الأول للتعليم العالي، القاهرة، وزارة التعليم العالي، يناير.
- ٨- ايناس محمد محمود: ما وراء المعرفة واستراتيجيات التنظيم الذاتي للتعلم خربة (٢٠٠٤) لدى طلاب جامعه الزقازيق رسالة ماجستير غير منشوره، كلية التربية، جامعه الزقازيق.
- ٩- تغريد محمد طه: دراسة عن أسس مقترحه لأسلوب استخدام الريشة في العزف على (٢٠٠٢) آلة العود رسالة ماجستير، غير منشوره، كلية التربية النوعية، جامعه القاهرة.
- ١٠- جابر عبد الحميد (١٩٩٩): سلسله المراجع في التربية وعلم النفس، استراتيجيات التدريس والتعليم، القاهرة دار الفكر العربي.
- ١١- جلال محمد محمود: تدريبات تقنية مستوحاة من الالحن الشعبية لتعليم آلة شهاب (١٩٩٩) العود للطالب المبتدئ المجلد الخامس، علوم وفنون الموسيقى، القاهرة، كلية التربية الموسيقية، جامعه حلوان.
- ١٢- جمال عليان (٢٠٠٥): الحفاظ على التراث الثقافي، نحو مدرسه عربيه للحفاظ على التراث الثقافي وإدارته، الكويت، عالم المعرفة، العدد ٣٢٢، ديسمبر.
- ١٣- حمدي الفرماوي- وليد: الميتمعرفية، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية. رضوان (٢٠٠٤).
- ١٤- خيرى إبراهيم اللط: التربية الموسيقية الشاملة بين رياض الأطفال والتعليم (١٩٩٩) الابتدائي، القاهرة.

- ١٥- رانيا مصطفى: برنامج تجريبي مقترح لتعليم آله الريكورد لمعلمي عبد القادر (٢٠٠٩) التربية الموسيقية مجله علوم وفنون الموسيقى ، كلية التربية الموسيقية، جامعه حلوان / المجلد التاسع عشر.
- ١٦- ريكا أكسفورد: استراتيجيات تعلم اللغة ، ترجمه السيد محمد دعور، (١٩٩٦) القاهرة ، مكتبه الأنجلو المصرية .
- ١٧- رشدي احمد طعيمة : "الذاتية الثقافية في مناهج اللغة العربية وكتبها ، المجلة العربية (١٩٩٥) للثقافة، العدد ٢٨، مارس، القاهرة.
- ١٨- رضا رجب حسنين: فن الموسيقى بين مشكلات البيئة والثقافة والتعليم والإعلام في (٢٠٠١) الوطن العربي، كلية التربية الموسيقية، جامعه حلوان، الجزء الأول، ١١-١٢ نوفمبر، القاهرة.
- ١٩- ريهام إبراهيم محمد: أثار استخدام آله العود في تعليم الأناشيد لرحله رياض الأطفال حسنين (٢٠٠٥)، رسالة دكتوراه ، كلية التربية الموسيقية ، جامعه حلوان.
- ٢٠- سميحة محمد محمود أبو: القيم الجمالية لدى طلاب كلية التربية النوعية في مصر، رسالة النصر (١٩٩٦) دكتوراه غير منشوره، المنصورة، كلية التربية، جامعه المنصورة.
- ٢١- سهير عبد العظيم : طريقه مبتكره تساعد الطفل المصري على تذوق الموسيقى العربية ، بحث منشور، كلية التربية الموسيقية، جامعه حلوان.
- ٢٢- صفاء يوسف الأعسر : تعليم من أجل التفكير، القاهرة، دار قباء. (١٩٩٨)

- ٢٣- طارق سمير محمد محمد : أسلوب العزف على آلة العود الاوروى وإمكانية الاستفادة منه عزف (١٩٩٥) العود العربى ، رسالة ماجستير غير منشورة. القاهرة ، كلية التربية الموسيقية، جامعة حلوان.
- ٢٤- عاطف عبد الحميد احمد : طريقة مقترحة لتصوير الألحان العربية على آلة العود، المؤتمر (١٩٩٦) العلمى الرابع ، التربية الموسيقية والمجتمع ، القاهرة ، كلية التربية الموسيقية ، جامعة حلوان .
- ٢٥- عفت احمد حسن علام : أهمية الموسيقى العربية لمناهج التربية الموسيقية فى مرحلة التعليم (١٩٩٩) الاساسى ، المجلد الخامس ، علوم وفنون الموسيقى ، القاهرة ، كلية التربية الموسيقية، جامعة حلوان.
- ٢٦- عفت مصطفى الطناوى : استخدام استراتيجيات ما وراء المعرفة فى تدريس الكيمياء لزيادة (٢٠٠١) التحصيل المعرفى وتنمية التفكير الناقد وبعض مهارات العلم لدى طلاب المرحلة الثانوية ، مجله البحوث النفسية والتربوية ، العدد الثانى ، القاهرة ، كلية التربية ، جامعه حلوان.
- ٢٧- على عبد الودود محمد : إمكانية عزف الكروماتيكية والمقامات العربية فى المواضيع المختلفة (١٩٩٥) على العود ، مجله علوم وفنون ، دراسات وبحوث ، جامعه حلوان ، المجلد السابع، العدد الثالث، يوليو، القاهرة.
- ٢٨- فاروق حسن عمارة (١٩٩٣): متطلبات تماسك واتساق الهوية الموسيقية للمواطن المصرى فى مجتمع متغير. المؤتمر العلمى الثالث، الموسيقى بين النظرية والتطبيق، القاهرة ، كلية التربية الموسيقية ، جامعه حلوان .

- ٢٩- فاروق عبد اللطيف علي : الكراسة الموسيقية للمعلومات والتدريبات العملية للمصف الأول من محمد عز الدين محمود التعليم الثانوي، القاهرة، مطابع وزارة التربية والتعليم ١٩٩٨ / ١٩٩٩ م.
- ٣٠- فتحي عبد الرحمن جروان: تعليم التفكير - مفاهيم وتطبيقات، الأردن ، دار الكتاب الجامعي .
- ٣١- فتحي عبدالهادي الصنفاوي : تاريخ الآلات الموسيقية الشعبية المصرية ، القاهرة، الهيئة المصرية العامة للكتب.
- ٣٢- فتحي مصطفى الزيات (١٩٩٦) : سيكولوجية التعلم بين المنظور الارتباطي والمنظور المعرفي ،سلسله علم النفس المعرفي (٢) ، القاهرة ، دار النشر للجامعات.
- ٣٣- فؤاد سليمان قلادة (٢٠٠٤) : الأساسيات في تدريس العلوم ، الإسكندرية ، دار المعرفة الجامعية .
- ٣٤- فيصل يونس (١٩٩٧) : قراءات في مهارات التفكير وتعليم التفكير الناقد والتفكير الإبداعي، القاهرة ، دار النهضة العربي .
- ٣٥- كمال عبد الحميد زيتون (٢٠٠٤) : منهجية البحث التربوي والكيفي ، القاهرة ، عالم الكتب .
- ٣٦- كوثر حسين كوجك (٢٠٠٢) : اتجاهات حديثه في المناهج وطرق التدريس ، دار عالم الكتب .
- ٣٧- ليلي عبد الفتاح عسل (١٩٩٤) : بدائل لآله البيانو في حصص التربية الموسيقية في التعليم العام " ، رسالة دكتوراه غير منشوره ، القاهرة ، كلية التربية الموسيقية، جامعه حلوان.

٣٨- ماجد إبراهيم عز الدين (٢٠٠١): الآلات الموسيقية المستخدمة في مصر أثناء الحملة الفرنسية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية الموسيقية، جامعة حلوان، القاهرة. المؤتمر العلمي الثالث، الموسيقى بين النظرية والتطبيق.

٣٩- ماجدة مصطفى السيد (١٩٩٠): أثر استخدام بعض استراتيجيات التدريس في تنمية القدرات الابتكارية لتلاميذ مرحلة التعليم الأساسي"، رسالة دكتوراه غير منشورة، القاهرة، كلية التربية، جامعة حلوان.

٤٠- محمد حسن المرسى: توجهات الذاتية الثقافية في كتب تعليم اللغة العربية للكبار (١٩٩٧) بجمهورية مصر العربية، مجله كلية التربية، القاهرة، جامعه الأزهر، العدد ٦، نوفمبر.

٤١- محمد عبد الهادي ديبان: دراسة لأسلوب عزف الجيتار الكلاسيكي وإمكانية الاستفادة منه (١٩٩٠) في العزف على العود العربي"، رسالة دكتوراه غير منشورة، القاهرة، المعهد العالي للموسيقى العربية، أكاديمية الفنون.

٤٢- محمود عبد الفتاح محسب: توظيف بعض الألحان الشعبية والمشهورة في منطقته قناه السويس (٢٠٠٢) لتدريس ماده الصولفيج العربي، رساله دكتوراه غير منشوره، القاهرة، كلية التربية الموسيقية، جامعة حلوان.

٤٣- محمود كامل الناقه (٢٠٠٨): تقديم للمؤتمر العلمي العشرون، مؤتمر الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، مناهج التعليم والهوية الثقافية، القاهرة، دارالضيافة، جامعه عين شمس، المجلد الأول ٣٠-٣١ يوليو.

- ٤٤- مصطفى محمد محمد مرسى : تدريبات مقترحة لتعليم آله العود للمبتدئين من خلال المنهج (٢٠٠٢) الدراسى المقرر، بحث منشور، القاهرة ، كلية التربية الموسيقيه ، جامعه حلوان .
- ٤٥- معتصم خضر عديله : الهوية الموسيقية الفلسطينية ووظيفتها الاجتماعية ،كلية التربية (٢٠٠١) الموسيقية ، القاهرة ، جامعه حلوان ، الجزء الأول.
- ٤٦- منال مصطفى حسن محمد : الموسيقى العربية في المرحلة الأولى من التعليم الأساسي، رسالة (١٩٩٩) ماجستير غير منشورة، القاهرة ، كلية التربية الموسيقية ، جامعه حلوان.
- ٤٧- منى عبد الصبور محمد : أثر استخدام استراتيجيات ما وراء المعرفة في تحصيل العلوم (٢٠٠٠) وتنمية مهارات عمليات العلم التكاملية والتفكير الإبتكاري لدى تلاميذ الصف الثالث الإعدادي . مجله التربية العلمية ، القاهرة، الجمعية المصرية للتربية العلمية ،المجلد الثالث ،العدد الرابع.
- ٤٨- نادر مجاهد ابراهيم عريضة: دراسته تطبيقية لأساليب استخدام الريشه من خلال أداء قالب (٢٠٠٢) اللونجا على آله العود، رساله ماجستير غير منشورة ، القاهرة ، كلية التربية النوعية ، جامعه القاهرة.
- ٤٩- نبيل محمد عبد الهادي: التخت العربي - نشأته وتطوره الفني، رسالة دكتوراه ، القاهرة (١٩٨١) كلية التربية الموسيقية، جامعه حلوان.
- ٥٠- هاني عبد الناصر عثمان : أثر استخدام ألحان الإعلانات التليفزيونية في تذوق الطفل المصري لعناصر الموسيقى العربية ، رسالة ماجستير غير منشورة، القاهرة، كلية التربية الموسيقية ، جامعه حلوان.
- ٥١- هدى حسن يونس (٢٠٠٢) : مفهوم الموسيقى فى التربية للمعلم ، القاهرة.

٥٢- وزارة التربية والتعليم (٢٠٠٠) : التدريس لتكوين المهارات العليا للتفكير، المركز القومي للبحوث التربوية، القاهرة، سلسلة الكتب المترجمة ، قطاع الكتب .

٥٣- وليم تادزروس عبيد (٢٠٠٠) : ما وراء المعرفة - المفهوم والدلالة ، ندوة ما وراء المعرفة القاهرة ، مركز تطوير تدريس العلوم ٨ نوفمبر.

٥٤- \_\_\_\_\_ (٢٠٠٤) : ما وراء المعرفة - المفهوم والدلالة ، الجمعية المصرية لتربويات الرياضيات ، المؤتمر العلمي الرابع ، رياضيات التعليم العام في مجتمع المعرفة بنها نادى أعضاء هيئه التدريس.

#### ثانيا : المراجع باللغة الأجنبية :-

- 55-Alaiyemole,F.F&Bello : *The Effect of A Metacognitive Strategy ,A.(1990) Of Instruction On The Anxiety Level Of Student In Science Classes* **Journal Of Science Educatin** ,Vol.12,No.1.
- 56-Antionetti ,A & Ignazi : *Metacognitive Knowledge about Problem – Solving Methods* **British Journal of Educational Psycholgy** . Vol. 70 ,No.
- 57-Baker ,D.R. & piburn : *Constructing Science In Middle And Secondary* **M. D. (1997) School Classrooms** ,Boston ,London . Allyn and Bacon .
- 58-Beeth – M,E.(1998) : *Teaching For Conceptual Change : Using Status As A Metacongnition Tools* . **Science Education** ,Vol . 82 ,No .3.

- 59- Blank Lisa M : *A Metacognition learning Cycle :A Better Warranty*  
(2002) *For Students Understanding Science Education.*  
Vol.84,No.5.
- 60-David W.B(2000) . : *The Psychology of Teaching and Learning in The Primary School "* London : Routledge.
- 61- Fairbrothe R .(2000) : *Strategies For Learning In Good Practice In Scienceteaching Edited By Monk M.&sborne ,J.,Buckingham . Open University Press.*
- 62-Fuch,L,S & Fuchs : *Enhancing Third-Grade Student's Mathematical D&Prentice et (2003) Problem Solving With Self- Regulated Learning Strategies Journal of EducationalPsychology.Vol.95,No.2.*
- 63 Gooya Z. (1994) : *Influences Of Meta Cognition – Based Teaching And Teaching Via Problem – Solving On Students Beliefs About Mathematics And Mathematical Problem – solving Diss .Abs . Int. Vol . 54,No 8.*
- 64-Gunstone. R .(1993) : *Metacognition and The Importance of Specific Science Content Proceeding of The International Conference on Physics Teacher's Education .Dormund,14-18,Sept.*
- 65-Gunstone R : " *Metacognition And Learning To Teach "*  
& Northfield,J.(1994) *International Journal of Science Education* .  
Vol . 16 No.5.

- 66-Henson.K.T &Eller : *Educational psychology for effective B.F(1999) teaching,second edition* ' Boston ,London,Newyork, Wadsworth publishing N company.
- 67- H.Senaysen(2008) : *The relationsip between the use of metacognitive strategies .Gazi university Education Department Technical Education faculty . Ankara06500.Turkey.*
- 68-Huitt,G.W(1997) : *Metacognition; Available at 14/2/2012.*  
<http://chiron.valdosta.edu/whuitt/col/cogsvs/metacogn.html>
- 69-Kauchak,d.p.eggen ' : *learning And teaching:researeq 'based meathods 'allen p.d.,(1998) And bacon.3ed .printed in U.S.A.,.*
- 70- Kim,J.(2000): *The Effects Of Metacognitive Cus On Metacognitive-Related Discourse 'Motivation And Problem Solving Performance "* 'Diss.Abs.Int. vol.60 ,No. (7).
- 71-Livingston 'J.A ' : "*Matacognition. An Overview.*" Available at10/12/2012 .  
[Http://www.Gse.Buffalo.Edu/Fas/Shuell/Cep\\_564/Metacog.Htm.](Http://www.Gse.Buffalo.Edu/Fas/Shuell/Cep_564/Metacog.Htm)
- 72-Maqsud 'M. (1998) : *Effects Of Metacognitive Instruction On Mathematics Achievement Attitude Towards Mathematics*

*Of Low Mathematics Achievers . Educational Research* .  
Vol.40 No.2.

- 73- Maria bennert : *Effect of metacognitive support device in learning (2009) environments .educationalmedia ,chamnitzuniversity of technology reichenhainer strasse41,09126 chamnitz ,Germany .*
- 74-Maria ,Thomas : *planing competens music gournal or conference (2006) available at:mhtml :file:///d:\music %20 education/ competent- /welcome%20 to 120 my%20 b 10 g %2 . access dat 12/10/2011.*
- 75-Mcinerney, V.& : *Effects Of Meta-Cognitive Strategy Mcinerney,D,M& Trainig With Cooperative Group Learning context On Marsh H,W.(1997) Computer Achievement And Anxiety : An Aptitude- Treatment Interaction Study . Journal of Educational Psychology.Vol.89,No.4.*
- 76- Mintzes J& & : *Teaching Science For Understanding . Wandersee JC California Harcourt Brace and Novak,J.(1998) Company.*
- 77- Nobles,C,(1994) : *concept circle Diagrams : A Metacognitive learning strategy To Enhance Meaningful learning in the Elementary Science Classroom . Diss.Abs.Int.Vol.54,No.9.*

- 78-Nolan B(1999) : " The. Role Of Metacognition In Learning " niveristy Of Georgia Available on Line At :  
<http://www.Arches.Uga.Edu/~Mnolan/AREA2000.Htm>.access dat 15/10/2011.
- 79-Rasenshine. B& : " Teaching Students to Generate Chapman. S(1996) Questions : A Review of Intervention Studies. Review of Educational Research. Vol. 66 Pp. 181-221
- 80- Rasnack, M. A : Metacognitive Dimensions Of The Selection And .(1995) Use Of Learning Strategies By Adult College Students And Traditional Age College Students . Doctoral Thesis . Northern University.
- 81-Ray M.A(1993) : " ATheoretical View on Concept of Mapping And Metacognition " .Available at.[Http://Icb.Hw.Ac.Uk/ projects / Class/Granum/Altdocs/Ray~Alt.Htm](http://Icb.Hw.Ac.Uk/projects/Class/Granum/Altdocs/Ray~Alt.Htm).access dat 11/12/2011.
- 82- Recia akkyAa : The levels of metacognitive awareness of primary (2009) techer trainees faculty of education uludge university Bursa 16209 ,Turkey .
- 83-Rickey D.& stac:The Role of Metacognition in learning chemistry A.(2000) journal of cemical Education,vol. 77.
- 84-Roman&littlefie : spotlight at:[http:// wab5.silverplatter.com/webspirs/previewbriecrecordscontent.ws](http://wab5.silverplatter.com/webspirs/previewbriecrecordscontent.ws),access date 5/10/2011.

- 85-Schoenfeld A.H : *Cognitive Science And Mathematic* .(1987)  
*Education,Hillsdale* NJ Lawrence E Erlbaum Associates.
- 86-Wilen,w.&Philips : *Teaching Critical Thinking : A Metacognitive*  
*J.(1995) Approach* Social Education ,March,135-154.
- 87-Yore,L.D(1998) : *Index Of Science Reading Awareness : An*  
*Interactive- Constructive Model* Test Verification And  
*Grades 4-8 Results . Journal of Science*  
*Teaching*. Vol.35 No.1.
- 88-Zukov-katia(2005): *Teaching styles and students behavior in*  
*instrumental music lessons in Australian conserva*  
*toriums,available At:<http://web5.si>*  
*[lverplatter .com/webspir](http://lverplatter.com/webspir)*  
*[s/previewbrifrecor discontent .ws](http://s/previewbrifrecor%20discontent.ws)* access date 19/03/2012.