

## من المنصوبات

- الحال .
- التمييز .
- الاستثناء .

obeikandi.com

## تذكر

- ١- **الحال** : وصف في المعنى لاسم معرفة ، وتأتي لبيان هيئة هذا الاسم عند وقوع الفعل . وهي منصوبة دائماً وتكون في الغالب نكرة .
- ٢- الاسم الذي تبين الحال هيئته يسمى (صاحب الحال) و يكون فاعلاً أو مفعولاً به. و تطابقه الحال في التذكير أو التأنيث وفي الافراد أو التثنية أو الجمع .
- ٣- تأتي الحال (مفردة) . وقد تأتي جملة (فعلية أو اسمية) أو شبه جملة (ظرفاً أو جاراً و مجروراً).
- ٤- عندما تكون الحال جملة يجب أن تحتوي على رابط يربطها بصاحب الحال ، و يكون هذا الرابط (الواو) أو ضميراً عائداً على صاحب الحال أو الواو والضمير معاً .
- ٥- لابد للحال من عامل و غالباً ما يكون الفعل الذي تبين هيئة صاحب الحال عند وقوعه .

## نماذج الإعراب

(١) عاد الجيش منتصراً

عادٌ : فعل ماض مبني على الفتح .

الجيشُ : فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة .

منتصراً : حال مفرد منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة .

(٢) استمتعت إلى الشاعر وهو يلقي القصيدة

استمعتُ: استمع : فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك و التاء : ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل . إلى: حرف جر .

الشاعر : اسم مجرور بإلى و علامة جره الكسرة الظاهرة .

وهو : الواو حالية . هو : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ .

يلقي : فعل مضارع مرفوع و علامة رفعه الضمة المقدرة على آخره ، و الفاعل ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على الشاعر .

الدرس : مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

وجملة (يلقي القصيدة ) في محل رفع خبر المبتدأ (هو) .

وجملة (هو يلقي القصيدة) في محل نصب (حال) .

(٣) غرد البلبل فوق الغصن

غرَّ د : فعل ماض مبني على الفتح .

البلبل : فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة .

فوق : ظرف مكان منصوب و علامة نصبه الفتحة .

الغصن : مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة . وشبهه الجملة (فوق)

الغصن) في محل نصب حال .

## تذكر

- ١- التمييز اسم نكرة منصوب يذكر لإزالة الإبهام عن كلمة سابقة أو عن جملة سابقة . وهو قسمان .
  - أ- تمييز مفرد : وهو التمييز الذي يزيل الإبهام عن كلمة سابقة تصلح لأشياء كثيرة .
  - ب- تمييز نسبة : وهو التمييز الذي يزيل الإبهام عن جملة سابقة .
- ٢- ما يزول عنه الإبهام يسمى (مميزاً) ، وهو (ملفوظ) في تمييز المفرد (وملحوظ) في تمييز الجملة .

## نماذج الإعراب

(١) حفظت من القصيدة عشرين بيتاً .

حفظتُ : فعل ماض مبني على السكون ، والتاء ضمير مبني على الضم في محل رفع فاعل .

من : حرف جر .

القصيدة : اسم مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة .

عشرين : مفعول به منصوب و علامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .

بيتاً : تمييز منصوب و علامة نصبه الفتحة الظاهرة .

## تذكر

للتمييز نوعان :

- (١) تمييز ملفوظ : وهو ما دل على وزن أو كيل أو عدد أو مساحة .
- (٢) تمييز ملحوظ : وهو ما يلحظ من الكلام ولم يدل على عدد أو وزن أو كيل أو مساحة .

## نماذج الإعراب

- (١) اشتريت متراً حريراً .  
اشتريتُ : فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير مبني على الضم في محل رفع فاعل .  
متراً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .  
حريراً : تمييز ملفوظ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .
- (٢) زاد الجو حرارةً .  
زادَ : فعل ماض مبني على الفتح .  
الجو : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .  
حرارةً : تمييز ملحوظ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

## تذكر

١- من أدوات الاستثناء (إلا) وهي حرف .

٢- المستثنى بعد إلا يكون :

أ- منصوباً على الاستثناء ، إذا كان المستثنى منه مذكوراً والكلام غير منفي .

ب- أما إذا كان المستثنى منه موجوداً والكلام مسبوق بنفي أو نهي أو استفهام ، فيجوز فيه :

□ النصب على الاستثناء .

□ البدلية (يعرب بدلا من المستثنى منه ، ويعطى علامة إعرابه).

٣- أما إذا كان المستثنى منه غير موجود فحينئذ يكون الكلام منفيّاً وتصبح أداة الاستثناء (إلا) لافية ، ويعرب الاسم الواقع بعدها حسب موقعه من الجملة .

## نماذج الإعراب

(١) أقلعت الطائرات إلا طائراً

أقلعت : أقلع ، فعل ماض مبني على الفتح الظاهر على آخره . والتاء ، تاء التأنيث الساكنة .

الطائراتُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

إلا : أداة استثناء حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

طائرةٌ : مستثنى منصوب على الإستثناء ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

(٢) لم تتأخر الطالبات إلا طالبةً / طالبةً .

لم : حرف نفي و جزم و قلب . مبنيّ على السكون لا محل له من الإعراب .

تتأخر : فعل مضارع مجزوم بلم و علامة جزمه السكون ، وحرك بالكسر  
لالتقاء الساكنين .

الطالباتُ : فاعل مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

إلا : أداة استثناء حرف .

طالبةً : منصوبةٌ على الاستثناء و علامة نصبها الفتحة الظاهرة . أو طالبةً

بدل من المستثنى منه مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة .

## تذكر

- المستثنى (بغير و سوى) يكون مجروراً بالإضافة .
- يأخذ كل من (غير و سوى) ( حكم الاسم الواقع بعد (إلاً).
- يجب نصب كل منهما على الاستثناء إذا كان الكلام تاماً موجباً .
- وتعرب (غير و سوى) على حسب العوامل إذا كان الكلام ناقصاً منفيّاً .

## نماذج الإعراب

(١) عادَ المسافرون غيرَ مسافرٍ .

عادَ : فعل ماض مبني على الفتح .

المسافرون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم وهو مستثنى منه .

غيرَ : أداة استثناء منصوبة وعلامة النصب الفتحة الظاهرة .

مسافرٍ : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وهو مستثنى .

(٢) ما أبحرت السفنُ غيرُ / غيرَ سفينةٍ

ما : حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

أبحرت : فعل ماض مبني على الفتح والتاء للتأنيث .

السفنُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهي مستثنى منه .

غيرُ : بدل من المستثنى منه مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

غيرَ : أداة استثناء منصوبة وعلامة النصب الفتحة الظاهرة .

**سفيينة** : مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة .  
(٣) ما فاز سوى المجتهد

**ما** : حرف نفي مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

**فازَ** : فعل ماض مبني على الفتح .

**سوى** : فاعل مرفوع بضممة مقدرة على آخره .

**المجتهد** : مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة .

## تذكر

- (خلا - عدا - حاشا) من أدوات الاستثناء .
- المستثنى بها يجوز نصبه على أنه مفعول به إذا اعتبرناها أفعالاً .
- ويجوز جره إذا اعتبرناها حروف جر .
- إذا دخلت ما المصدرية على (خلا - عدا) تعين أنهما فعلان ووجب في الاسم الواقع بعدهما النصب على أنه مفعول به .

## نماذج الإعراب

- (١) قرأت صحف الصباح خلا صحيفة / صحيفة .
- قرأت : فعل ماض مبني على السكون والتاء ضمير مبني على الضم في محل رفع فاعل .
- صحفٌ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
- الصباح : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .
- خلا : فعل ماض مبني على الفتح أو حرف جر .
- صحيفةٌ : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره وهو مستثنى .
- صحيفةٌ : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وهو مستثنى .

(٢) أثمرت أشجار الحديقة ماعدا شجرةً

أثمرت : فعل ماض مبني على الفتح والتاء للتأنيث .

أشجارُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مستثنى .

الحديقة : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

ماعدا : ما : حرف مصدرى مبني على الفتح لا محل له من الإعراب : عدا :

فعل ماض مبني على الفتح .

شجرةً : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مستثنى .

## تذكر

١- **النداء** : هو توجيه الدعوة إلى المخاطب (بقصد الإقبال أو الاستجابة أو الاستماع) بأحد حروف النداء .

٢- **حروف النداء هي** : يا ، أيا ، الهمزة ، أي (وا) وتستعمل للندبة .

٣- **المخاطب يسمى (النادى) ويكون :**

أ- **منصوباً إذا كان :**

١- مضافاً .

٢- شبيهاً بالمضاف .

٣- نكرة غير مقصودة .

ب- **مبنياً على ما يرفع به في محل نصب على النداء إذا كان :**

١- علماً مفرداً .

٢- نكرة مقصودة .

**ملحوظتان :**

١- قد نجد منادى دون وجود أداة نداء قيل فنعرفه من الكلام مثل (خالد اقرأ كتابك) .

٢- إذا كان المنادى معرفاً (بال) سبقته (أيها) للمذكر و(أيتها) للمؤنث .

## نماذج الإعراب

يا حجاج بيت الله الحرام ثوابكم كبير .

يا : حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

**حجاج** : منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ، وهو مضاف .

**بيت** : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ، وهو مضاف أيضاً .

**الله** : لفظ الجلالة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

**الحرام** : صفة (البيت) مجرورة وعلامة جرّها الكسرة الظاهرة .

**ثوابكم** : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، كُـم : ضمير مبني في محل جر

مضاف إليه .

**كبير** : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

(٢) يا كريمًا خلقه أنت محبوب

يا : حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

**كريمًا** : منادى شبيه بالمضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

**خلق** : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، والهاء ضمير

مبني في محل جر مضاف إليه .

**أنت** : ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ .

**محبوب** : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

(٣) يا محمدُ احرص على مصلحتك .

يا : حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

**محمدُ** : منادى مبني على الضم في محل نصب لأنه عَلَم مفرد .

أحرصُ : فعل أمر مبني على السكون و الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

على : حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

مصالحتك : مصالحة : اسم مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة

والكاف ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

(٤) أي مهندسٌ أخلص في عملك .

أي : حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

مهندسٌ : منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب .

أخلصُ : فعل أمر مبني على السكون و الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

في : حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

عملك : عمل : اسم مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة ، و الكاف ضمير

متصل مبني في محل جر مضاف إليه .

(٥) يأيها العاملُ أحرص على زيادة الإنتاج .

يأيها : يا : حرف نداء مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

أيُّ : منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب ، ها : أداة تنبيه

مبنيّة على السكون لا محل لها من الإعراب .

العاملُ : نعت مرفوع و علامة رفعه الضمة الظاهرة .

أحرصُ : فعل أمر مبني على السكون و الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

على : حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب .

زيادة : اسم مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة .

الانتاج : اسم مجرور و علامة جره الكسرة الظاهرة .