

«مُقَلَّمَةٌ»

هذا هو الجزء الخامس من مختارات من الشعر الأموي، وهو يشتمل على مطوّلات ومقطّعات في العصبية القبليّة، والألفة والوحدة، والفرقة والفتنة، والنهر والبحر، والشباب والشيب، والتجربة والحكمة، والصدّاقة والصدّيق، والغيبة والخذلان، والاعتراب والحنين، والزهد والوعظ، والخمر واللهو.

وتبعت في هذا الجزء ما أتبعته في الأجزاء الأربعة السابقة، فوثقت جميع النصوص، وذكرت الاختلاف بين رواياتها، وأصلحت بعض الأخطاء التي اعترتها، وشرحت الصعب والغريب من ألفاظها ومعانيها شرحاً واسعاً.

وزوّدت هذا الجزء بثلاثة فهارس: الأول لأسماء الشعراء، والثاني للمصادر والمراجع، والثالث للمحتويات. والله أسأل أن يُلهمني السداد في القول والعمل.

حسين عطوان