

باب الجيم

٣٥٢٢ - جابر الصابىء

(القرن الرابع الهجري - القرن العاشر الميلادي)

جابر بن إبراهيم الصابىء (أبو سعيد) عالم بالرياضيات. من آثاره: إيضاح البرهان على حساب الخطين.

(ط) Brockelmann: g, I: 219, s, I: 386.

٣٥٢٣ - جابر التتوخي

(١٠٠٠ - ٩٤٢ هـ - ١٥٣٥ م)

جابر بن إبراهيم بن علي التتوخي، القضاء الشافعي. شاعر عارف بالعروض والقافية وطرف من النحو ملئم بكثير من متن اللغة ونوادير الشعراء وأشعار العرب، من آثاره: له شعر كثير، منه قصائد نظمها على حروف الهجاء وسمها بالعقد العالي في مدح الكمالى. كان يقطن بجبل الأعلى من معاملة حلب. وتوفي في جمادى الآخرة ٩٤٢ هـ.

(ط) الغزى: الكواكب السائرة ٢: ١٣٠، ١٣١، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٤٨، سليم الجندي: تاريخ معرة النعمان ٢٩١/٢ - ٢٩٥.

٣٥٢٤ - جابر الأفلح

(القرن السادس الهجري - القرن الثاني عشر الميلادي)
جابر بن الأفلح (أبو محمود). عالم

بالنجوم والكيمياء. ولد بإشبيلية في أواخر القرن الحادي عشر للميلاد، وتوفي بقرطبة في منتصف القرن الثاني عشر الميلادي. له كتب في الفلك.

(ط) طوقان: تراث العرب العلمي ٣١٩، ٣٢٠

H. Suter: Encyclopédie de l'Islam I: 1015.

٣٥٢٥ - جابر بن حيان

(١٢٠ - ١٩٨^(١) هـ - ٧٣٧ - ٨١٣ م)جابر بن حيان بن عبد الله الكوفي، المعروف بالصوفي. عالم مشارك في الطبيعة والكيمياء والفلسفة والفلك والأدب وغيرها ولد بطوس^(٢). من آثاره: الحدود في الكيمياء، كتاب الخواص الكبير في خواص الأشياء، نهاية الأدب، كتاب الشعر، وتأليف في عمل الإسطرلاب، كتاب الرحمة، كتاب الملاغم، رسالة الفوز، كتاب العوالم، كتاب الأغراض، رسالة(١) قال طوقان: ولد سنة ١٢٠ هـ. وتوفي حوالى ١٩٨ هـ. وفي الكشف: توفي سنة ١٦٠ هـ. وفي أعيان الشيعة: توفي سنة ١٦٠ هـ. وفي رواية: ١٨٠ هـ. وفي العلماء المسلمون: ولد في ٧٢٠ م توفي ٨١٣ م.
(٢) الخالدون. وفي الأعيان: ولد بخراسان.

الصنعة، دهنية الراهب، رسالة في موازين علم الكاف، الكامل في الكيمياء، الكتاب الأعظم في الكيمياء، كتاب الطلسمات الكبير، كتاب السموم ودفع مضارها، وكتاب الخواص الكبير.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٣٥٣، ٣٥٤، القفطي: تاريخ الحكماء ١٦٠، ١٦١، طوقان: الخالدون العرب ١٥ - ٢٤، اسماعيل مظهر: تاريخ الفكر العربي ٧٠ - ٩١، العاملي: أعيان الشيعة ١٥: ١١٥ - ١٤١، فهمي اسحاق: العلماء المسلمون ١: ١٨ - ٤٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٣، ٩١٤، ١١٦٠، ١١٦١، ١٤١٥، ١٤١٦، ١٤١٩، ١٤٢٤، ١٤٣٠، ١٤٣٢، ١٤٤١، ١٤٥٠، ١٤٥٩، ١٤٦٦، ١٨٣٥، ١٩١١، ١٩١٢، ١٩٨٥، المكتبة البلدية: فهرس الكيمياء والطبيعة ٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٨٨، العاملي: أعيان الشيعة ١١٥ - ١٤١، آغا بزرك: الذريعة ١٧٧/١٥، ١٧٨، ١٧٧/١٧، ٢٥٧، ٢٦٤، ٢٦٥، سلمان الطعمة: مخطوطات كربلاء ١٠٧/١ - ١٠٩، الصواف: فهرس العلوم بالظاهرة ٤٥٣ - ٤٥٥، ٤٦٠ - ٤٦٢.

Carra De Vaux: Encyclopédie de l'Islam, I: 1015, 1016, Brockelmann: g, I:240.

(م) المقتطف ٧٧: ٤٨٣، أحمد زكي صالح: الرسالة بالقاهرة ٨: ١٢٠٤

١٢٠٦-، ١٢٣٧-، ١٢٦٨-
١٢٧٠-، عبد الرحمن بدوي: الثقافة
بالقاهرة ٤: ٤٧٩-٤٨٦، كونستان:
العروة عدد تموز ١٩٣٦، ص ٩٥-٩٧،
المعلم الجديد ١٩: ١١٦، صليبا: مجلة
المجمع العلمي العربي بدمشق ١٦٩/٢٠
-١٧٢، عواد: مجلة معهد المخطوطات
١/٤٦، المنجد: مجلة معهد المخطوطات
٥/٢٨٦، المورد: مجلد ٦، عدد
٢/٢٦٠، عدد ٤/١٤٩، هاشم الحسني:
مجلة الإيمان بالنخف، عدد خاص -٤٢.

٣٥٢٦ - جابر الكاظمي

(١٢٢٢-١٣١٣ هـ-١٨٠٧-١٨٩٥ م)
جابر بن عبد الحسين بن
عبد الحميد الكاظمي، شاعر، أديب.
ولد بالكاظمية، وتوفي بها في صفر^(١).
من آثاره: ديوان شعر سماه سلوة
الغريب وأهبة الأديب، والدرر اللآلي
في تخميس القصيدة الأزرية.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١:
٢٧٤، ٢٧٥، العاملي: أعيان الشيعة ١٥:
١٤٧-١٦٥، المنجد: معجم
المخطوطات المطبوعة ١١٠/٢، عواد:
معجم المؤلفين العراقيين ١/٢٢١.
(م) محمد مهدي البصير: المعلم
الجديد ١٠: ٣١٣، ٣١٤، عواد: التراث
العربي ٦٩، ٧٠.

٣٥٢٧ - جابر عبد الغفار

(١٣٢٢-١٩٠٤ هـ-١٩٠٤ م)
جابر بن مهدي آل عبد الغفار
الكنشيري القزويني، الكاظمي،
البلدي. شاعر. من آثاره: ديوان شعر،
وكتاب في كرامات محمد بن علي
الهادي.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٥:
١٩٧، آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٧٥.

٣٥٢٨ - جابر الجعفي

(١٢٨٠-١٠٠٠ هـ^(١)-٧٤٦ م)
جابر بن يزيد بن الحارث بن
عبد يغوث الجعفي، الكوفي، الشيعي
(أبو عبد الله) مفسر، مؤرخ. من آثاره:
كتاب التفسير، مقتل الحسين بن
علي بن أبي طالب، كتاب الفضائل،
كتاب النهروان، كتاب الصفين.

(ط) الطوسي: الفهرست ٤٥،
الذهبي: لسان الميزان ١٧٦-١٧٨، ابن
حجر: تهذيب التهذيب ٢: ٤٦-٥١،
البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٠٤، ٢:
٣٠٩، ٣١٩، ٣٤٨، ٥٤٠، العاملي:
أعيان الشيعة ١٥: ١٩٩-٢٢٦، أبو علي:
منتهى المقال ٧٢، ٧٣، ميرزا محمد:
منهج المقال ٧٨، ٧٩، المامقاني: تقيح
المقال ١: ٢٠١-٢٠٥.

٣٥٢٩ - جاد الله الغنيمي

(كان حياً ١١٠١ هـ-١٦٩٠ م)
جاد الله الغنيمي، الفيومي،
الشافعي (أبو الإخلاص). عالم،
أديب. من آثاره: شرح التحفة
المرضية، شرح القصيدة الوردية،
كشف النقاب عن معراج الشهاب،
بلوغ الأمانة بشرح الأروجة اللامية في
التوحيد، الدر النصير في آداب الوزير،
وعنوان الأدب بشرح لامية العرب فرغ
من تأليفه في ٢٤ شوال سنة ١١٠١ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١:
٢٤٩، فهرست الخدوية ٢: ٧، ٤: ٢٨٥،
البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٩٦،
فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٩٩،
الملحق الأول للجزء الثالث من فهرس دار
الكتب المصرية ٤٠، فهرس دار الكتب
المصرية ٨: ٢١٠.

(٢) وفي رواية: ١٢٩، وفي أخرى:
١٢٧، أو ١٣٢.

٣٥٣٠ - جابر الله بن فهد

(١٠٠٠-٩٥٤ هـ-١٥٤٧ م)
جابر الله بن عبد العزيز بن عمر
المكي، الهاشمي (ابن فهد).
محدث، حافظ، مؤرخ. توفي بمكة.
من آثاره: التحفة اللطيفة في بناء
المسجد الحرام والكعبة الشريفة، نشر
اللطائف في قطر الطائف، وتحفة
اللطائف في فضائل الجبر ابن عباس
ووج والطائف، ومعجم ذكر فيه أسماء
شيوخه والشعراء الذين سمع منهم
الشعر.

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ٢:
١٣١، حاجي خليفة: كشف الظنون
٣٠٦، ٣٧٢، ٣٧٣.
(م) المورد: مجلد ٦، عدد
٤٠٣/٤-٤٠٥.

٣٥٣١ - جاسلين

(كان حياً قبل ١٣٠٨ هـ-١٨٩١ م)
جاسلين. لغوي. من آثاره: قاموس
للغة العربية طبع بباريس سنة
١٨٩١ م.
(ط) فنديك: اكتفاء القنوع ١٧.

٣٥٣٢ - جاعد الخروصي

(١٢٣٠-١٠٠٠ هـ-١٨١٥ م)
جاعد بن خميس بن مبارك
الخروصي، العماني. اديب، شارع.
من تصانيفه: دلائل الإعجاز، وله
شعر.

(خ) البيطار: الحلية ١: ٤٣٢.
(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٥:
٢٥٩، ٢٦٠.

٣٥٣٣ - جاك شربونو

(١٢٢٨-١٢٩٩ هـ-١٨١٣-١٨٨٢ م)
جاك أوغست شربونو. مستشرق

(١) وفي رواية: في ربيع الأول.

٣٥٤١ - جان نقاش

(كان حياً قبل ١٣١٠ هـ - ١٨٩٢ م)
جان نقولا نقاش. حقوقي. من
آرائه: مغني المتداعين عن المحامين
طبع ببيروت سنة ١٨٩٢ م.
(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

٣٥٤٢ - جان ديربو

(١٣٣٢ - ١٩١٤ م)
مستعربة فرنسية الأصل، من
الكاتبات من أهل الجزائر. أحرزت
الجائزة الأولى في آداب اللغة العربية
عام ١٩١١ م بين طلبة مدرسة اللغات
الشرقية الحية بباريس. من آثارها:
رسائل شتى مكتوبة بخطها المغربي،
وتوفيت بالجزائر.

(ط) الزركلي: الأعلام ١٠٧/٢،
١٠٨.

٣٥٤٣ - جان مارسيل

(١١٩٠ - ١٢٧٠ هـ - ١٧٧٦ - ١٨٥٤ م)
جان جوزيف مارسيل، مستشرق
فرنسي جان يدير معمل بارود أيام الثورة
الفرنسية، وعين مديراً لطلبة الجيش
ووضع معجماً فرنسياً عربياً باللغة
العامة سماه كنز المصاحبة، وطبع كتاباً
له في التهجئة بالعربية والتركية
والفارسية.

(ط) الزركلي: الأعلام ١٠٧/٢.

٣٥٤٤ - جان همبرت

(١٢٠٦ - ١٢٦٧ هـ - ١٧٩٢ - ١٨٥١ م)
جان همبرت. مستشرق سويسري.
ولد في جنيف، وفيها درس اللغات
الشرقية واللغة العربية. من آثاره:
منتخبات شعرية مع ترجمتها بالفرنسية.
(ط) شيخو: الآداب العربية ١: ٦٦.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٣٧.

٣٥٣٧ - جان فولرس

(١٢١٨ - ١٢٨٧ هـ - ١٨٠٣ - ١٨٧٠ م)
جان أوغست فولرس. لغوي. ولد
بألمانيا. من آثاره: كتاب في أصول لغة
العرب.

(ط) شيخو: الآداب العربية ١: ١١٤.

٣٥٣٨ - جان دي روسي

(١١٥٥ - ١٢٤٧ هـ - ١٧٤٢ - ١٨٣١ م)
جان برنرد دي روسي. من الكهنة
الإيطاليين. كان يحسن العلوم العربية.
من آثاره: معجم أشهر أدباء كنبه
العرب.

(ط) شيخو: الآداب العربية ١: ٤٣.

٣٥٣٩ - جان الكيالي

(١٠٠٠ - ٩٣٦ هـ ظناً - ١٥٣٠ م)
جان التبريزي، الشافعي، المعروف
بميرجان الكيالي. عالم، صوفي. كان
يقطن حلب. من آثاره: تفسير عدة
آيات.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨:

٢١٥.

٣٥٤٠ - جان بيرسفال

(١١٧٢ - ١٢٥١ هـ - ١٧٥٩ - ١٨٣٥ م)
جان جاك كوسان دي بيرسفال.
مستشرق فرنسي. درس العربية،
ودرسها في الكليج دو فرانس، وتولى
أمانة المخطوطات الشرقية في دار
الكتب الملكية بباريس، وانتخب عضواً
في المجمع العلمي للكتابة والأدب.
من تأليفه بالعربية: حكايات المسلمين
مجموع مكاتيب وتمسكات (الوثائق)
وحجج.
(ط) الزركلي: الأعلام ٢: ٩٦.

فرنسي أخذ العربية عن دي ساسي
وكوسان دي برسفال، وانتدبته الحكومة
الفرنسية لتنظيم مدارسها في الجزائر،
ودعي في آخر حياته إلى باريس
لتدريس العربية في مدرسة اللغات
الشرقية. من آثاره: قصص منتخبة من
كتبة العرب المسلمين للمدارس
الابتدائية، وكتاب المخاطبات فيما
يحتاجه العرب من الولاة، مجموع
مخطابات باصطلاح أهل الجزائر
ومعجم عربي فرنسي في مجلدين.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات
١١٠٨، الزركلي: الأعلام ٢: ٩٤.

٣٥٣٤ - جاك سان فيتالي

(١٠٩٤ - ١٠٠٠ هـ - ١٦٨٣ م)

جاك سان فيتالي. قس. توفي في ٧
كانون الثاني. له تأملات يومية لشهر
قلب يسوع.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية
١١٢.

٣٥٣٥ - جاك تاجر

(١٣٣٦ - ١٣٧١ هـ - ١٩١٨ - ١٩٥٢ م)
جاك بن فيليب تاجر. كاتب،
مؤرخ، مترجم، من الروم الكاثوليك
بمصر، سوري الأصل. ولد بالقاهرة،
وتعلم في مدارس الفريس، وتولى إدارة
المكتبة الخاصة بقصر عابدين، وتوفي
بالقاهرة. من آثاره: حركة الترجمة
بمصر خلال القرن التاسع عشر، أقباط
ومسلمون، وإسماعيل كما تصوره
الوثائق الرسمية بالاشتراك مع غيره.
(ط) الزركلي: الأعلام ٢: ٩٤، ٩٥.

٣٥٣٦ - جان أفيلا

(١٠٠٠ - ٩٧٣ هـ - ١٥٦٥ م)

جان أفيلا الإسباني. قس له في
العربية تذكارات الرياضة.

٣٥٤٩ - جبران خليل جبران

(١٣٠١-١٣٤٩ هـ ١٨٨٣-١٩٣١ م)
جبران بن خليل بن ميخائيل بن سعد، المتصل نسبة إلى يوسف بن جبران الماروني، البشعلاني، اللبناني^(١) شاعر، ناثر، حكيم مصور. ولد في بشري في لبنان الشمالي، وسافر مع والدته إلى بوسطن من أعمال الولايات المتحدة، فدرس فن التصوير ثم رجع إلى بيروت، ودخل مدرسة الحكمة ثم قصد باريس، واتصل بمعاهد الرسم والتصوير وزار رومة وبروكسل ولندن وغيرها، ثم عاد إلى نيويورك، واشترك بتأليف الرابطة القلمية، وتوفي بنيويورك في ١٠ نيسان، ونقل جثمانه إلى بشري. من آثاره: الأرواح المتمردة، دمعمة وإبسامة، عرائس المروج، كوكب الشعوب والأمم، وديوان شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ميخائيل نعيمة: جبران خليل جبران، اسطفان البشعلاني: تاريخ بشعلى وصليما ٥٥٢٦، سركييس: معجم المطبوعات ٦٧٤، مارون عبود: جدد وقدماء ٦٧-١٤٠، سركييس: جامع التصانيف ٤٧، ٥٠، ٨٠، جورج صيدح: أدبنا وأدباؤنا في المهاجر الأميركية ١٦٧-١٧٧، الفاخوري، تاريخ الأدب العربي ١١١٤-١١١٧، محمد عبد الغني حسن: الشعر العربي في المهجر ١٧١-١٧٨، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤، ٣٣، ٤: ٤، ٧، ٦٥، ٧: ٩٩، سعد مخائيل: آداب العصر ١٠٤-١١٢، توتل: المنجد ١٣١، عصاميون عظماء من الشرق والغرب

(١) نزح جده من دمشق إلى بعلبك، ومنها إلى بشعلى، ومنها نزح يوسف مع أخويه موسى وميخائيل إلى بشري.

١٣١، الزهور ١: ١٠٠، الشرق بسان باولوس ٣، ع ٢٠، ص ٢٣-٢٤، فارس الخوري: العرفان ١٥: ٩٠٢-٩٠٤. العرفان عدد تموز ١٩٥٤ م، محي الدين النصولي: الكشاف ٤: ٦٥-٦٧، الكلية بيروت ٩: ٢٧٨، ٢٨٤، ١٢: ٤٥٩، ١٤: ٢٢٣-٢٢٤، ٣٥٤-٣٨٨، ٤٠٦: ١٥، ٤٩٣، ١٦: ٢٥١، ٢٧٤، ٣١٨، ١٧: ٨٠، ٨١، ١٨: ٧٣، لغة العرب ٧: ٧٠٨-٧١٣، ٨: ١٦٧، مجلة سركييس ١٢: ٢٢٨، ٣٠١، ٣٠٠، مجلة السيدات والرجال ٩: ٤١٦، ٤١٧، ١١: ٥٩، ١١٠، ١١١، بولس الخولي: مجلة المجمع العلمي العربي ١٠: ٤٩٢-٤٩٧، المرأة الجديدة بيروت ١: ١٥٩-١٦٢، المعرض ٨٩٠، ص ١٠، ١١، المنار ٧: ٢٧٦، ٢٧٧، المورد الصافي ١٢: ١٨٦، ١٣: ٣١٦، ١٥: ١١١، المقتطف ٦٣: ٢٤-٣٠، ٧٠: ٣٥٨، ٣٥٩، ٧٢: ٤٧٥، ٥٠٤-٥٠٨، ٧٦: ٤٩٧-٥٠٠، المنتقد ٢: ٢٨٠، الهلال ٣٨: ٦٠٤.

٣٥٤٧ - جبر النجفي

(توفي في حدود ١٢٩٨ هـ - ١٨٨١ م)
جبر النجفي. عالم، فقيه. له رسالة في المنطق.
(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٣٢.

٣٥٤٨ - جبران بطرس

(١٣٥٠-٠٠٠ هـ ١٩٣١-٠٠٠ م)
جبران بطرس. محام، قاض، محسن للغات العربية والتركية والروسية. ولد ببيروت، وأنشأ جريدة المدرسة. من آثاره: روايات مدرسية. (م) الحارس ٩: ١٤٩، ١٥٠.

٣٥٤٥ - جبر القرطبي

(٠٠٠-٦١٥ هـ ١٢١٨-٠٠٠ م)

جبر بن محمد بن جبر بن هشام القرطبي. له مطالع الأنوار ومسالك الأبرار في فضائل الصلاة على النبي المختار.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٩٧.
(م) نشرة مكتبة بوزارة الثقافة بدمشق ١٩، ١٨/١٢.

٣٥٤٦ - جبر ضومط

(١٢٧٦-١٣٤٨ هـ ١٨٥٩-١٩٣٠ م)
جبر بن ميخائيل ضومط. أديب، عالم بعلوم العربية، أصله من حصن الأكراد بين بعلبك وحمص، ومولده في برج صافيتا من أعمال محافظة اللاذقية بسورية في ١٤ أيلول وتعلم في مدارس الأميركان، وسافر إلى الإسكندرية، فعمل في تحرير جريدة المحروسة ثم عين ترجماناً في حملة غوردون إلى السودان وعاد إلى لبنان، فتولى تعليم العربية بالجامعة الأميركية ببيروت، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.
(ط) سركييس: معجم المطبوعات ٦٧٣، ٦٧٤، فنديك: إكتفاء الفروع ٤٦٦، توتل: المنجد ٣١٤، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٤٠، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٢٨، ١٩٢، الزركلي: الأعلام ٢: ٩٨.

(م) الآثار ٥: ٢٣٨، ٢٣٩، الجالية بسان باولوس ٥، ع ١٦٦، ص ٥، جويتر بعلبك س ١، ع ٥٤، ص ٣١، الحارس ٥: ٥٦٤، ٧١٣، ٧١٤، ٧: ٣٦٥، الحديث ٤: ٣٢٢، الخنذر ٨: ١١٣، توفيق ضعون: الدليل بسان باولوس ٣: ١٢٩

- ٩٣- ١١٠، رفاثيل بطي: سر الشعر ١٢٦،
١٢٧، سامي الكيالي: السراجلون ١٥
٢٨- فيلكس فارس: رسالة المنبر ٨٩
١٣٢، ١٥٣- ٢٢٥، محمود تيمور:
شفاء الروح ١٣، رسائل جبران، الياس
قنص: أدب المغتربين ٢٩، ٣١، محي
الدين رضا: في موطن جبران خليل جبران.
Brockelmann: s, III: 457.
(م) الأخلاق بنيويورك ١٢: ٨٣- ٨٩،
أنور المعداوي: الأدب من ع ٤ ص ٣،
٣: ٧٠٣، سهيل ادريس: الأدب ٥:
٢٥٢- ٢٥٤، ٣٢٢، ادونيس بلبنان ١
ع ٥ ص ٨- ١٠، ع ٦ ص ٥- ٨، منيرفا:
ادونيس من ع ١ ص ٧- ٤، طانيوس
منعم: الأديب من ع ٤ ص ٤٢، ٤٣،
الأديب من ع ٥ ص ٥٤، من ع ٥ ص
٧٩، من ع ٨ ص ١٢، من ع ٥٨، ٥٩،
عدنان ذهبي: الأديب من ع ١٠، ع ١
ص ١٠، ١١، الأديب من ع ١٠ ص ٧
ص ٥٥، ٥٦، الناعوري: الأديب من ع ١١
ع ١٠ ص ٢٨- ٣٠، من ع ١٥ ص ١٠
ص ١٢- ١٥، الأديب من ع ١٢ ص ٢
ص ٦٥، ع ٣ ص ٦٥، ع ٥ ص ٦٩،
من ع ١٥، ع ١٠ ص ١٢- ١٥، إحسان
عباس: الأديب من ع ١٦، ع ٣ ص ٦٦
٦٨- الإصلاح بيونس آيرس من ع ٣، ع ٧
ص ٥٥- ٥٩، ع ٨ عدد خاص، أنور عطية
الأندلس الجديدة من ع ٢ ص ١٤،
١٥، من ع ٣، عدد آذار ص ١٤، ١٥، ٣٣،
من ع ٤ عدد شباط، من ع ٣٠- ٣٢، عدد
ممتاز عن سنة ١٩٣٦ م، ماري عجمي:
الإنسانية بدمشق ٤: ٤٧٥- ٤٧٨،
الحارث ٨: ٦٨٩- ٧٠٤، كرم ملح:
الحارث ٨: ٧٤٢- ٧٤٦، أمين الغريب:
الحارث ٩: ١٣٩- ١٤٧، معروف
الأزناووط: الحديث ٥: ٣٣٦- ٣٣٨، مي
زيادة: الحديث ٣٦٣- ٣٦٦، رشيد
أيوب: الحديث ٥: ٤٠١، سامي
الكيالي: الحديث ٥: ٤٦١- ٤٦٦،
كارلوس كاتشيرو: الحديث ٢٥: ٣٦١
- ٣٦٤-، الحديث ٢٥: ٤٤١- ٤٤٣،
الخالدات من ع ٤، ع ١ ص ٢- ٤، الخلد
٨: ١٠٩، ١١٠، صيغ الغريب: الدليل
بالتحف ٢: ٣٢٦- ٣٢٨، الزهراء بالقاهرة
٣: ٢٠٤، الزهرة بحيفا ٥: ٨٥، ٨٦،
فيليب الحاج: الرسالة ببيروت من ع ١ ص ٨
ص ١٨- ٢١، الرسالة من ع ١ ص ١٠
ص ٥٢، عيسى الناعوري: الرسالة ٣:
٣٠٢- ٣٠٤، خليل هنداي: الرسالة
بالقاهرة ٣: ٤٣٨- ٤٤٠، ٤٧٩، ٤٨٠،
٥١٩، ٥٢٠، ٥٥٩، ٥٦٠، الرسالة ٣:
٩١٥، ٩١٥، ٩٩٥، زكي مبارك: الرسالة
١٠: ٨٨- ٩١، حلیم شيبة: الرياض
بلبنان ١: ٣٢٩- ٣٣٢، شفيق معلوف:
الشرق بسان بابلوس من ع ٤ ص ٣، ٤،
موسى حداد: الشرق من ع ٤ ص ٨،
يوسف غانم: الشرق من ع ٤ ص ١٦،
١٧، وديع مقصود: الشرق من ع ٤ ص ٨
ص ٢٠، ٢١، ع ٩ ص ١٧، ١٨، ع ١١
و ١٢ ص ٣٨، ع ١٤ و ١٥ ص ٤٣،
جبران سعادة: الشرق من ع ٧ ص ٨ و ٩
ص ١٤، ١٥، الشهاب بقسنطينة من ع ٥
ع ٢ ص ٤٢، ٤٣، إيليا أبو ماضي:
الشهاب ٧: ٣٧٠- ٣٨٠، روز غريب:
صوت المرأة عدد أيار ١٩٥٤ م، رثيف
خوري: الطريق من ع ٣ ص ١٢، ٤، ٥،
حلیم كنعان: الطريق من ع ١ ص ١٥ و ٩
١٢-، رثيف خوري: الطليعة ٣: ٧٠٢
٧٠٦-، فؤاد عنتابي: العرفان ١٧: ٣٣٧
٣٤١-، نعيم هاشم: العرفان ٢٢: ١٢٢،
١٢٣، أديب فرحات: العرفان ٣٨: ٨٧٩
٨٨١-، عيسى الناعوري: العرفان ٣٩:
٢٤١- ٢٤٣، العصابة بسان بابلو ١: ٢٠٩
٢١٧-، فؤاد أفرام البستاني: العصابة ٣:
٧٢٩- ٧٣٢، شفيق معلوف: العصابة ٤:
٢٧٥، العصابة ٤: ٧٨٨- ٧٩٢، ٨١٦،
٨١٧، ٩٤٧- ٩٤٩، ٩٥٠- ٩٧٢، ٩٧٤،
٣٣٢- ٣٣٥، ٣٩٤، ٤٢٨- ٤٣٥، ٥٢٤،
٦٩٩- ٧٠٢، ٨: ٤٤٣- ٤٤٦، ٥٧٠
٥٧٩، ٦٠٠، ٩: ١٠٠، ١٠١، ٢٥٧
- ٢٦٠-، يوسف البعيني: العصابة ٩: ٤٤٢-
٤٤٩، ٥٩٢- ٨٦٤، من ع ١٠: ٩٠،
٩١، نعيم أميوني: العصابة ١٢: ٦٨٤-
٦٨٦، سعيد البابا: العصابة ١٣: ٢٧٠-
٢٧٢، فتاة الشرق ٦: ١٩١، ١٩٢،
ابراهيم المازني: الكتاب ١: ٥٢٣-
٥٢٨، الكتاب ٦: ٤٦٤، ميخائيل
نعيمة: الكتاب ١٢: ٤٣٧- ٤٤٠، الكتاب
٩: ٥٧٦، الكتاب ١٢: ٥٠٨، ٥٠٩،
الكلية ببيروت ٩: ٤٣٥، ١٢: ٥٣٠
٥٣٢، ١٨: ٢٤٣- ٢٤٦، ميخائيل
نعيمة: المراحل بسان بابلوس من ع ١ ص ٦
ص ٩، ١٠، المتسع العربي من ع ٩،
ع ١٣ ص ١٤، من ع ١١، ع ٥ ص ١٧
٢٠، المسرة ١٤: ٣٩٥، الياس زعبي:
المسرة ٢٥: ١٦٥- ١٧٣، ٢٢٨- ٢٣٥،
٤١٦- ٤٢٠، ٥٥٦- ٥٦٣، ٦٢٤- ٦٣٠،
المسرة ٣٨: ٦١٤، ٦١٥، المشرق ٣٠:
٤٢٥- ٤٣٣، ٥٢٢- ٥٢٩، ٦٥٨- ٦٦٣،
٧٥٢- ٧٦٢، ٣١: ١٠٨- ١١٥، ١٩٧
٢٠٢- ٢٧٨، ٢٨٣- ٣٣٧، إيليا
سليمان زوره: المعلم الجديد من ع ١٩ ص ٢
ص ٧٤- ٧٨، المقتطف ٦٣: ٩٠، مي
زيادة: المقتطف ٧٤: ٩- ١٣، فيليب
حتي: المقتطف ٧٤: ٢٩٩، ٣٠٠، أمين
الريحاني: المقتطف ٧٩: ١٩٨- ٢٠٣،
المقتطف ٨٢: ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٧٢،
المنار ٢١، ٣٣١، ٣٣٢، المواهب من ع ٩
ع ٧ و ٨ ص ٥٦، أحمد الصاحب: منيرفا
١: ٤٧٥- ٤٧٩، يوسف فرنسيس: منيرفا
٢: ١٣٥- ١٣٩، منيرفا ٢: ٢٨٣، رشيد
معلوف: الندوة اللبنانية من ع ٢ و ١٠، ١١،
ص ٣٠٣- ٣١٣، انطون كرم: الندوة
من ع ٥ ص ٢٤١- ٢٦٣، الهلال
٣٩: ٩٧٤- ٩٧٦، من ع ٥٥ ص ٩٧
١٠٣-، من ع ٥٦ ص ١٠ ص ١٦٨- ١٨٨،
من ع ٥٧ ص ٤ ص ٥٩- ٦٥، وديع ضوميط:
الهلال من ع ٦١ ص ٥ ص ٤٢، ٤٣، سليم
باز: الوحدة العربية بيونس آيرس ٨: ٢٤٩
٢٥٤-، الورود بلبنان من ع ٦ ص ١٥

٣٥٥٥ - جبرائيل بن القلاعي
(١٥١٦-٠٠٠ هـ - ٩٢٢ هـ)

جبرائيل بن بطرس بن القلاعي
الفرنسي الماروني. مطران افقوسية.
من آثاره: مقالات في التعاليم
المسيحية، الحق القانوني الماروني،
كتاب في أسرار البيعة، ناموس كنيسة
رومية، وتاريخ.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٤،
١٥.

٣٥٥٦ - جبرائيل حداد

(كان حياً قبل ١٣٠٨ هـ - ١٨٩١ م)
جبرائيل بن ميخائيل الحداد
الطرابلسي. ولد في طرابلس الشام
١٢٨٢ هـ = ١٨٦٥ م، مؤرخ. وتعلم
في المدرسة الأميركية، وسكن مصر
وأرسله الإنكليز إلى السودان، فكتب
تاريخ الحرب السودانية.

وعين مديراً للمطبوعات
بالإسكندرية فمساعداً في أركان حرب
اللواء اللتبي في دخوله القدس مع رتبة
جنرال، وخدم الملك فيصل بن
الحسين في العراق، وتوفي في نيس
بفرنسة سنة ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٣ م. من
آثاره: تاريخ الحرب السودانية طبع
بالقاهرة سنة ١٨٩١ م.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.
(ط) فهرست دار الكتب المصرية ٥:
٨٢، الزركلي: الأعلام ٢/١١٠.

٣٥٥٧ - جبرائيل أصفر

(١٣٤١-٠٠٠ هـ - ١٩٢٣ م)
جبرائيل حنوش اصفر. مؤرخ. من
آثاره: مختصر المستفاد في تاريخ بغداد
أو متجع المرتاد في تاريخ بغداد.

(ط) كوركيس عواد: المخطوطات
التاريخية ٧٣.

الموصل. من آثاره: الاقتصاد
السياسي، الإلتزامات، دروس في
القانون الروماني وتاريخ القانون، شرح
قانون العقوبات: القسم الخاص.
(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين
٢٣٦/١.

٣٥٥٣ - جبرائيل حنوش

(١٢٦٦-١٣٤١ هـ - ١٨٥٠-١٩٢٣ م)
جبرائيل حنوش اصفر. باحث من
بغداد. من آثاره: الأبحاث العليا في
علم الفلك وهيئة الدنيا، والمستفاد في
تاريخ بغداد أو متجع المرتاد في تاريخ
بغداد.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين
٢٣٦/١، الزركلي: الأعلام ٢/١٠٩.

٣٥٥٤ - جبرائيل بن بختيشوع

(٢٠٥-٠٠٠ هـ (١) - ٨٢٠ م)
جبرائيل بن بختيشوع بن
جورجيس بن بختيشوع الجنديسابوري
طبيب. خدم الرشيد والمأمون
وغيرهما. من آثاره: رسالة إلى المأمون
في المطعم والمشرب، المدخل إلى
صناعة المنطق، كتاب في الباه، رسالة
مختصرة في الطب، وكتاب في صناعة
البخور.

(خ) ابن شاعر الكتي: عيون التواريخ
٣: ٢٣٥.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١:
١٢٧-١٣٨، القفطي: تاريخ الحكماء
١٣٢-١٤٦، شيخو: المخطوطات العربية
٢٢٤.

س ٢٤ ص ١٣، جميل جبر: المورد
ع ٨ ص ١٦-١٨، يوسف عبد الأحد:
مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق
٥٦/٤٥٠، صليبا: مجلة المجمع بدمشق
٣٦/٥٤٨، ٥٥٣، ٧٧/٣٧، الأديب عدد
أيار ١٩٥٩ م ص ٦١.

Muslim World XLI: 223.

٣٥٥٠ - جبران فوتيه

(كان حياً قبل ١٣٠٧ هـ - ١٨٩٠ م)
جبران^(١) بن ميخائيل فوتيه
البيروتي. أحد مدرسي اللغة العربية في
مدرسة الجمعية الخيرية الأرثوذكسية
ببيروت. من آثاره: البسط الشافي في
علمي العروض والقوافي طبع سنة
١٨٩٠ م.

(ط) فنديك: إكتفاء الفنون ٢٦١،
٤٧٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١:
١٨٢.

(م) المقتطف ١٥: ٢٠٦.

٣٥٥١ - جبرائيل إده

(١٢٦٤-١٣٣٢ هـ - ١٨٤٨-١٩١٤ م)
جبرائيل إده اليسوعي الماروني.
قس. تولي رئاسة جامعة القديس
يوسف. من آثاره: القواعد الجلية في
علم العربية.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢٧،
سركيس: معجم المطبوعات ٤١٢،
مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ١٤٤، توتل:
المنجد ١٠.

٣٥٥٢ - جبرائيل البتاء

(١٣١٩-١٣٨١ هـ - ١٩٠١-١٩٦١ م)
جبرائيل البتاء، حقوقي من

(١) المقتطف، و ص ٤٧٦ من الإكتفاء.
وفي الإكتفاء ص ٢٦١: جبرائيل.

(١) عيون التواريخ. وفي المخطوطات
العربية: ٢١٣ هـ.

٣٥٥٨ - جبرائيل عورا

(١٢١٩-١٢٨٨ هـ ١٨٠٤-١٨٧١ م)
جبرائيل بن حنا بن ميخائيل بن
إبراهيم بن حنا بن ميخائيل عورا.
مؤرخ. ولد بدمشق في تشرين الثاني،
وخدم الحكومة المصرية في عكا على
عهد إبراهيم باشا، ثم انتقل إلى خدمة
الحكومة العثمانية في بيروت. من
آثاره: رسالة في وقائع إبراهيم باشا
المصري وأخبار الأربعة عشر والياً الذين
حكموا أيلة صيدا إلى سنة ١٨٦٠ م.
(ط) طرازي: تاريخ الصحافة ٢:
٣٠١.

٣٥٥٩ - جبرائيل حَوْشَب

(١١٤٦-١١٧٦ هـ ١٧٣٣-١٧٦٢ م)
جبرائيل حوشب الماروني. مطران.
ولد بحلب. من آثاره: الرموز ومفاتيح
الكوز في الوعظ.
(ط) توتل: المنجد ١٦٩.

٣٥٦٠ - جبرائيل دي
روموراتان

(كان حياً ١٠٨٠ هـ - ١٦٦٩ م)
جبرائيل دي روموراتان الكبوشي.
مرسل إلى سورية. من آثاره: تنفيذ
للقرآن صفة سنة ١٦٦٩ م، وكتاب في
التعليم المسيحي.
(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٨١.

٣٥٦١ - جبرائيل ديزرك

(كان حياً ١١٩٤ هـ - ١٧٨٠ م)
جبرائيل ديزرك اليسوعي. قس.
خدم النصارى في حلب (١٧٥١ هـ -
١٧٨٠ م) من آثاره: شرح الصلاة
الربية وتفسير آلام المسيح.
(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٠٣.

٣٥٦٢ - جبرائيل الصهيوني

(١٠٥٨-١٠٠٠ هـ ١٦٤٨ م)
جبرائيل الصهيوني، الإهدني،
الماروني، كاهن، من مدرسي اللغات
الشرقية في كلية باريس. من آثاره:
غراماطيق عربي.
(ط) شيخو: المخطوطات العربية
١٣٧.

٣٥٦٣ - جبرائيل طَجِيَّة

(القرن الثاني عشر الهجري - القرن
الثامن عشر الميلادي)
جبرائيل طجية الرومي، الملكي،
الحلي. كان حياً في أواخر القرن
الثامن عشر الميلادي له مواظف في آلام
السيد المسيح وبعض الدينيات.
(ط) شيخو: المخطوطات العربية
١٣٨.

٣٥٦٤ - جبرائيل الدَّلَال

(١٢٥١-١٣١٧ هـ ١٨٣٦-١٨٩٩ م^(١))
جبرائيل بن عبد الله بن نصر الله
الدلال الحلي. نائر، شاعر، مؤرخ،
لغوي، صحافي. ولد بحلب في ٢
نيسان، وأنشأ جريدة الصدى في
باريس، وجريدة السلام في
القسطنطينية، وتوفي في كانون الأول.
من آثاره: ديوان شعر، ملخص التاريخ
العام ورسائل لغوية.

(ط) طرازي: تاريخ الصحافة ٢: ٢٣٠ -
٢٣٤، قسطنطي الحمصي: السحر
الحلال في شعر الدلال، سركيس: معجم
الطبوعات ٢٣٠، شيخو: الآداب العربية
٢: ١٢٩، ١٣٠، زيدان: تاريخ آداب
العام (١) تاريخ الصحافة، وتاريخ زيدان. وفي
المخطوطات العربية، ومعجم
المطبوعات: ١٨٩٢.

اللغة العربية ٤: ٢٤٦، ٢٤٧، شيخو:
المخطوطات العربية ٢٢٧.

Brockelmann: s, II: 761.

٣٥٦٥ - جبرائيل بن بَخْتِشُوع

(٣١١-٣٩٦ هـ ٩٢٣-١٠٠٦ م)
جبرائيل بن عبيد الله بن بختيشوع.
طبيب، متكلم. توفي في ٨ رجب،
ودفن بظاهر ميفارقين. له من الكتب:
الكافي في خمس مجلدات، رسالة في
عصب العين، مقالة في ألم الدماغ،
المطابقة بين أقوال الأنبياء والفلاسفة،
ومقالة في الرد على اليهود.

(خ) ابن شارك الكنتي: عيون التواريخ
١٢: ١/١٨٨، ١/١٨٩.
(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ١:
١٤٤-١٤٨، القفطي: تاريخ الحكماء
١٤٦-١٥١، شيخو: المخطوطات العربية
٢٢٤، فهرست كتابخانه دانشكاه تهران
جلد سوم ٧٤٨، ٧٤٩.
(م) الحكمة بالقدس ٥: ٢٧.

٣٥٦٦ - جبرائيل مرعي

(كان حياً قبل ١٣٢٨ هـ - ١٩١٠ م)
جبرائيل عساف مرعي. من أهل
دوما لبنان. أقام في بلاد
الأسكاوكلونديك. من آثاره: كتاب
الأسكاوكلونديك.
(م) المقتس ٥: ٦٧٢.

٣٥٦٧ - جبرائيل الفرداحي

(كان حياً قبل ١٣٠٤ هـ - ١٨٨٧ م)
جبرائيل الفرداحي، الحلي،
اللبناني. مدرس العربية والسريانية
برومية. من آثاره: المناهج في النحو
والمعاني عند السريان، واللباب في
اللغة الآرامية والعربية طبع ببيروت سنة
١٨٨٧ م.
(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

مطران سيدنايا ومعلولا وزحلة. ولد في راشيا التيم، وتوفي بالقرعون من أعمال البقاع، ونقل جثمانه إلى زحلة. من آثاره: بهجة الفؤاد في عيد الميلاد، عقد التجلي في عيد التجلي، القول المصيب في عيد الصليب، الزهرة النضراء في عيد العذراء.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢١١، ٢١٢، مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ١٤٥-١٤٦.

٣٥٧٧ - جرجس

(كان حياً قبل ١٢٩٨ هـ - ١٨٨١ م)

جرجس. لغوي. من آثاره: معجم عربي وروسي طبع بقازان سنة ١٨٨١ م.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ١٨١: ٤.

٣٥٧٨ - جرجس جنن

(١٢٨٩-١٣٦٩ هـ - ١٨٧٢-١٩٥٠ م)

* جرجس ابراهيم بن جرجس جنن. قس. ولد في خريف سنة ١٨٧٢ م بدمشق، وتوفي ببيروت في ٢٥ تشرين الأول. من آثاره: مغالط الكتاب، ومعجم عربي.

(م) المسرة ٣٦: ٥٦٣ - ٥٧٠.

٣٥٧٩ - جرجس أسعد

(كان حياً قبل ١٣٠١ هـ - ١٨٨٤ م)

جرجس^(١) اسعد الدمشقي المولد، المصري الموطن. له نخبة الإنشاء في الرسائل الحسنة طبعت بالإسكندرية سنة ١٨٨٤ م.

(ط) فهرست الخديوية ٤: ٣٣٧،

البغدادية: إيضاح المكنون ١: ٦٣٠.

(١) وفي الإيضاح: جرجس.

الكوفي. محدث روى عن جعفر الصادق. له كتاب.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٥: ٢٨٤، ٢٨٥، ابن حجر: لسان الميزان ٢: ٩٨، ٩٩، ميرزا محمد: منهج المقال ٨١، المامقاني: تنقيح المقال ١: ٢٠٨.

٣٥٧٣ - الجراح الذروي

(القرن التاسع الهجري - القرن الخامس عشر الميلادي)

الجراح بن شاجر الذروي، الصيباني. شاعر. ولد في القرن التاسع الهجري في وادي صيبا. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) Brockelmann: g, II: 181. (م) محمد العقيلي: اليمامة ٢: ١٩٩ - ٢٠٣.

٣٥٧٤ - الجراح المدني

(كان حياً قبل ١٤٨ هـ - ٧٦٥ م)

الجراح بن عبد الله المدني. محدث. له تصنيف يروي فيه عن جعفر الصادق.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٥: ٢٨٦، ابن حجر: لسان الميزان ٢: ٩٩، ميرزا محمد: منهج المقال ٨١، المامقاني: تنقيح المقال ١: ٢٠٩.

٣٥٧٥ - جراسيموس

(القرن السادس الهجري - القرن الثاني عشر الميلادي)

جراسيموس العمودي. رئيس دير مار سمعان، ومن كتبه القرن الثاني عشر أو الثالث عشر الميلادي. من آثاره: الكافي في المعنى الشافي. (ط) شيخو: المخطوطات العربية ٨١.

٣٥٧٦ - جراسيموس يارد

(١٢٥٦-١٣١٧ هـ - ١٨٤٠-١٨٩٩ م)

جراسيموس يارد الأرثوذكسي.

٣٥٦٨ - جبرائيل كنيذر

(١٢٧٥-١٣٥٨ هـ - ١٨٥٨-١٩٣٩ م)

جبرائيل ماريا كنيذر الكبوجي. قس ولد بحلب في ٧ كانون الأول، وتوفي ببيروت في ٢٢ آذار. من آثاره: كتاب في الصرف والنحو بالعربية وشرحه بالإيطالية في جزئين قاموس عام مطول في ست مجلدات ضخمة.

(م) عبد الله حلاق: الضاد ٩: ٢٣١ - ٢٣٧.

٣٥٦٩ - جبرائيل شحادة

(توفي بعد ١٢٧٧ هـ - ١٨٦٠ م)

جبرائيل بن ميخائيل بن جرجس شحادة الصباغ، الدمشقي. مؤرخ. من آثاره: حوادث سورية.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٢١.

٣٥٧٠ - جبريل الكنجاني

(١٧٥٢-١٨٠٠ هـ - ١٣٥١ م)

جبريل بن حسن بن عثمان الكنجاني. فقيه. من آثاره: شرح مقدمة أبي الليث السمرقندي في الصلاة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٩٦.

٣٥٧١ - ججايوس

(كان حياً ١٠٤٢ هـ - ١٦٣٢ م)

ججايوس. لغوي. من آثاره: قاموس للغة العربية طبع بميلان من أعمال إيطاليا سنة ١٦٣٢ م.

(ط) فنديك: إكتفاء القوت ١٦.

٣٥٧٢ - جحدّر بن المغيرة

(كان حياً قبل ١٤٨ هـ - ٧٦٥ م)

جحدّر بن المغيرة الطائي،

٣٥٨٠ - جرجس الصوصة

(القرن الثالث الهجري - القرن التاسع عشر الميلادي)

جرجس اندراوس الصوصة. أديب، من أهل دير القمر بלבnan. كان حياً في الشطر الأول من القرن التاسع عشر. له الرسالة في العوائد اللبنانية، ورسالة في أعيان لبنان.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٣٧.

٣٥٨١ - جرجس صفير

(١٣٤٧-٠٠٠ هـ - ١٩٢٨ م)

جرجس بن بطرس بن سمعان بن يوسف صفير^(١). قس. ولد في مزرعة كفرديان بלבnan. وصار وكيلاً بطبريكياً في الإسكندرية، وتوفي في مسقط رأسه في أوائل نيسان، وله من العمر أكثر من ثمانين عاماً. من آثاره: الكنيسة الجامعة، الفلسفة مختصر المنطق، أصل الإنسان والكائنات، ومناجاة النفس وهي ملحمة شعرية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٢١٤، المكتبة البلدية: فهرس الأديان والمعتمقات ٣.

(م) الآثار ٥: ٢٧٤، ٢٧٥.

٣٥٨٢ - جرجس بنيمين

(١١٨٩-٠٠٠ هـ - ١٧٧٥ م)

جرجس بنيمين الماروني. اليسوعي. مطران. من آثاره: رد على الهرطقة، الصعوبات لحل المشكلات، وعلم النية.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٦٦.

(١) الآثار. وفي معجم المطبوعات: جرجس فرج صفير.

٣٥٨٣ - جرجس نقاش

(١٣٢٥-٠٠٠ هـ - ١٩٠٧ م)

جرجس بن حبيب نقاش. مؤرخ. له بعض المصنفات في تاريخ العرب. (ط) شيخو: الآداب العربية ٢: ١٣٤، ١٣٥.

٣٥٨٤ - جرجس كبة

(كان حياً قبل ١٢٤٠ هـ - ١٨٢٤ م)

جرجس بن حنا كبة اللاذقي. له روضة العزبان وتنبية الغفلان فرغ من تأليفها سنة ١٨٢٤ م بالقدس.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٥٤٤، ١٥٤٥.

٣٥٨٥ - جرجس حنين

(١٢٧٦-١٣٢٩ هـ - ١٨٥٩-١٩١١ م)

جرجس بن حنين عبد السيد البعلبي. مالي، مصري، قبطي، يحسن الإنكليزية والفرنسية. ولد، وتعلم بمدينة الفيوم، وخدم الحكومة كاتباً، فرتيس كتاب، فمديراً للأموال المقررة بنظارة المالية المصرية^(١)، وتوفي بالقاهرة. من آثاره: الأطيان والضرائب في القطر المصري في مجلد كبير، مجموع قوانين الأموال المقررة ولوائحها، وخطبة في الضرائب العقارية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات

٦٨٣، ٦٨٤، الزركلي: أعلام ٢: ١٠٧، ١٠٨، المكتبة البلدية: فهرس القوانين ٥، فهرس الأزهرية ٦: ٥٤، توتل: المنجد ١٦٨.

(م) المقطف ٣٩: ١-٨، الهلال ٢٠:

١٧٠-١٧٥.

(١) وفي الأعلام: فمراقباً مالياً لقوانين المالية في مدرسة البوليس والإدارة بالقاهرة.

٣٥٨٦ - جرجس زغيب

(١٢١٤-٠٠٠ هـ - ١٧٩٩ م)

جرجس زغيب. له تاريخ عود النصراري إلى جرود كسروان. (ط) فهرس دار الكتب المصرية ٨: ٦٦.

٣٥٨٧ - جرجس زكي

(١٢٨٥-١٣٢١ هـ - ١٨٦٨-١٩٠٣ م)

جرجس زكي. أديب، ناثر، شاعر. أنشأ مجلة الفرائد. من آثاره: أرجوزة في تاريخ مصر سماها خلاصة الآثار في تاريخ أم الأمصار.

(م) الضياء ٦: ٢٤.

٣٥٨٨ - جرجس زوين

(١٢٤٦-١٣١٠ هـ - ١٨٣٠-١٨٩٢ م)

جرجس بن سمعان زوين. كاتب، صحافي. ولد في قرية يحشوش بלבnan، وحرر في مجلة المجمع الفاتيكاني وجرائد البشير، ولسان الحال وغيرها. من آثاره: الرد القويم على ميخائيل مشاققة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) طرازي: تاريخ الصحافة ٢: ١٠٩، ١١٠، شيخو: المخطوطات العربية ١١٠، شيخو: الآداب العربية ٢: ١٢٨، ١٢٩.

٣٥٨٩ - جرجس السمعاني

(القرن السابع الهجري - القرن الثالث عشر الميلادي)

جرجس السمعاني. راهب دير سمعان. له مجادلات جرت بينه وبين ثلاثة من فقهاء المسلمين في القرن الثالث عشر الميلادي.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١١٦، ١١٧.

جرجس طنوس عون، اللبناني،
نزيل بيروت، الصيدلي. من آثاره:
الدر المكنون في الصنائع والفنون طبع
بالقسنطينية سنة ١٣٠١ هـ في حياة
المؤلف، صدق البيان في طب
الحيوان.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.
(ط) فنديك: إكتفاء الفروع ٤٤٥،
المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٧٢،
فهرس الطب ٢٥، سركيس: معجم
المطبوعات ١٣٩٤، البغدادي: إيضاح
المكنون ١: ٤٤٨، فهرس دار الكتب
المصرية ٦: ١٤٦.

٣٥٩٦ - جرجس خياط

(١٢٤٤-١٣١٧ هـ ١٨٢٨-١٨٩٩ م)
جرجس^(١) عبد يشوع خياط
الموصللي. بطريرك كلداني. يتقن
السريانية والعربية. ولد بالموصل. من
تأليفه بالعربية: مجموع دعاء روضة
الصبي.

(ط) شيخو: الآداب العربية ٢: ١٠٩،
رفائيل: تاريخ نصارى العراق ١٤٩،
١٥٠، عواد: معجم المؤلفين العراقيين
٢٣٨/١.

٣٥٩٧ - جرجس السكاف

(١٢٩٢-١٣٥٠ هـ ١٨٧٥-١٩١٠ م)
جرجس عيسى السكاف الرومي،
الملكلي الكاثوليكي. قس. ولد في
معلقة زحلة، وتوفي ببيروت. تخرج
على الشيخ ناصيف اليازجي بالأداب
العربية، ودرس الفقه على يوسف
الأسير ونصب مدة حاكماً في عهد الأمير
بشير أحمد اللمعي. من آثاره: فرض
العبادة الواضحة لطالبي الميثة

جعل رئيساً لمدارس الحكومة في جبل
لبنان، وعين قاضياً مدنياً في مركز
المتن، ثم كان من أعضاء محكمة
الاستئناف.

وانصرف إلى المحاماة وتدرّس
الحقوق وعين رئيساً لدائرة الاستئناف.
ونشبت الحرب العالمية الأولى،
فناه جمال باشا إلى القدس، ثم إلى
الأناضول.

وعاد إلى لبنان بعد الحرب فترأس
محكمة الاستئناف في بيروت مدة،
وفُصل، فرجع إلى المحاماة إلى أن
توفي. من آثاره: الفرائد السنوية في
إيضاح الأجرومية طبعت بيت الدين
سنة ١٨٧٤ م، وكتاب في تاريخ لبنان،
وكتاب في آداب البحث، وذيل الفرائد
الهبية لمحمود حمزة في فقه الحنفية،
ومبادئ القراءة، وشرح مجمع
البحرين لابن الساعاتي في الفقه
الحنفي، وشرح مجلة الأحكام
الشرعية، مطول انتهى فيه إلى كتاب
الإقرار.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.
(ط) الزركلي: الأعلام ١١٦/٢.

٣٥٩٤ - جرجس الطحان

(القرن الثاني عشر الهجري - القرن
الثامن عشر الميلادي)

جرجس الطحان الرومي،
الكاثوليكي، الحلبي. قس. درس
برومية. من آثاره: شرح الكتاب
المقدس، ونبذة تشتمل على البراهين
التي تستند عليها الديانة المسيحية.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية
١٣٨.

٣٥٩٥ - جرجس عون

(كان حياً ١٣٠١ هـ - ١٨٨٤ م)

٣٥٩٠ - جرجس شاهين

(١٢٥٣-١٣٤٥ هـ ١٨٣٧-١٩٢٧ م)

جرجس شاهين السدمشقي،
السرياني. رئيس أساقفة حمص وحماة
وتوابعها. توفي بدمشق في ١٥ كانون
الثاني عن ٩٠ عاماً. من مؤلفاته: النهج
الوسيم في تاريخ الأمة السريانية
القوم، بيان في فراسة الإنسان، تذييل
في فراسة الفرس الأصيل، وأبحاث في
أصول الأسر السريانية.

(م) الآثار ٤: ٥٢٨.

٣٥٩١ - جرجس شلحت

(١٣٠٨-١٣٥٠ هـ ١٨٩١-١٩٠٠ م)

جرجس شلحت السرياني،
الكاثوليكي. بطريرك انطاكية. من
آثاره: تاريخ كنسي.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية
١٢٦.

٣٥٩٢ - جرجس الرابع

(١١٩٥-١٣٠٠ هـ ١٧٨١-١٩٠٠ م)

جرجس بن شمعون عبد الكريم،
ويعرف بجرجس الرابع. بطريرك. من
آثاره: الإعتقاد الصحيح في تجسد
السيد المسيح.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٨٢.

٣٥٩٣ - جرجس صفا

(كان حياً قبل ١٢٩١ هـ - ١٨٧٤ م)

جرجس (جرجي)، بن صفا بن
ناصر بن فارس بن نعمه بن عكر
١٢٦٥ - ١٣٥٢ هـ = ١٨٤٩ -
١٩٣٣ م. نحوي، حقوقي مؤرخ
لبناني ولد وتعلم في دير القمر، وعرف
شيثاً من الفرنسية والتركية، وقرأ العربية
والفقه على يوسف الأسير، وعين معلماً
في المدرسة العزيزية بدير القمر، ثم

(١) وفي تاريخ نصارى العراق: جرجس.

وانتقل إلى مرسين، فتعاطى التجارة، ومات في أثناء الحرب العامة الأولى. من آثاره: الجماننة العثمانية، الدليل الشرقي، وله نظم ونثر. (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية. (ط) نوفل: تراجم علماء طرابلس ٢٠٧، ٢٠٨، المكتبة البلدية: فهرس الأديان والمعتقدات ٧، الزركلي: الأعلام ١٠٨، ١٠٧: ٢.

٣٦٠٤ - جرجس شحادة

(كان حياً قبل ١٢٧٦ هـ - ١٨٦٠ م) جرجس بن ميخائيل شحادة له رد على البروتستانت في سر القربان الأقدس ومعتقدات أخرى.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٢٢، ١٢١.

٣٦٠٥ - جرجس نحاس

(كان حياً قبل ١٣١٠ هـ - ١٨٩٢ م) جرجس ميخائيل بن نحاس. له تاريخ محمد توفيق الأول خديوي مصر طبع بالقاهرة سنة ١٨٩٢ م. (ط) فهرس الكتب المصرية ٧: ٧.

٣٦٠٦ - جرجس نتائل

(القرن الثاني عشر الهجري) (القرن الثامن عشر الميلادي) جرجس نتائل. من كتبه القرن الثامن عشر الميلادي. له تفسير القداس.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢٠٤.

٣٦٠٧ - جرجس صليبا

(١٢٧٣-١٣٣٩ هـ - ١٨٥٧^(١)-١٩٢١ م) جرجس بن نجم بن همام بن عطايا

(١) الأثار. وفي معجم المطبوعات، والمورد، والزهراء: ١٨٥٦ م.

٣٦٠٠ - جرجس صفيير

(١٣٤٧-٠٠٠ هـ - ١٩٢٨ م) جرجي بن فرج صفيير الماروني اللبناني الخوري، مدرس في قرية كفرذبيان بلبنان، كان يعلم الفلسفة في مدرسة قرية شهوان وإدارة التعليم في مدرسة الحكمة ببيروت زهاء تسع سنوات، له كتاب في أصل الإنسان والكائنات.

(ط) الزركلي: الأعلام ١١٦/٢.

٣٦٠١ - جرجس مارون

(القرن الحادي عشر الهجري) (القرن السابع عشر الميلادي)

جرجس مارون الإهدني، اللبناني، الماروني. قس. له كتاب في أنساب بعض الأسر اللبنانية.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٨٣، ١٨٤.

٣٦٠٢ - جرجس مناسا

(١٣٢٦-٠٠٠ هـ - ١٩٠٨ م) جرجس مناسا الغوسطاوي، اللبناني، قس. من آثاره: رد على الدهريين سماه منارة لبنان في خداع الإنسان، سلم الطلاب في لغة الإعراب، راحة الجنان في علم البيان، أرجوزة مطولة في البيان، وديوان شعر سماه تذكرة الخليل في معرفة الجميل.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية. (ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٩٨، ١٩٩، فنديك: إكتفاء القنوع ٤٧٥.

٣٦٠٣ - جرجس الخولي

(١٢٧٢ نحو ١٣٣٥ هـ - ١٨٥٦ م) ١٩١٧ م)

جرجس بن موسى الخولي. أديب، ناثر، ناظم. ولد بطرابلس الشام،

الصالحة، كتاب صلوات خشوعية لنظم الحياة الروحية، وديوان شعر.

(ط) شيخوالآداب العربية ٢: ٤٩، ٥٠، شيخو: المخطوطات العربية ١٥١، مردم: أعيان القرن الثالث عشر ٢٤٢، ٢٤٣.

٣٥٩٨ - جرجس منش

(١٢٩٠-١٣٤٦ هـ - ١٨٧٣-١٩٢٧ م)

جرجس^(١) بن فرنسيس بن يوحنا بن فرنسيس بن شكري بن لويس بن إبراهيم المكنى بأبي منش، قس، ماروني. ولد بحلب في ١٦ كانون الأول، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي بدمشق. من آثاره: تقويم المطبعة المارونية، الطرفة الشهية في الرهبانية الفرنسية المعروفة بالثالثة، التحفة الأدبية في المجامع المارونية، المستطرفات في حياة جرمانوس فرحات، والحق القانوني عند الموازنة.

(ط) توتل: المنجد ٥١٥. (م) مجلة المجمع العلمي العربي ١١: ٣٦٥-٣٦٢.

٣٥٩٩ - جرجس عوض

(كان حياً قبل ١٣٠٩ هـ - ١٨٩٢ م) جرجس فيلوثاؤس عوض. له الباكورة المنيرة في لعبة الشطرنج الشهيرة طبعت بالقاهرة سنة ١٨٩٢ م، تاريخ الإيغومانس فيلوثاؤس عوض، وذكرى مصلح عظيم لمضي خمسين سنة على وفاة الأنبا، كيرلس الرابع بطريك الأقباط.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥: ١٧٧، ١٩٩: ٨: ١٤٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٦٢.

(١) وكان يدعى رشيداً.

النجوى في الصناعة والعلم والدين، الطراز المعلم في مدح البتول مريم، أرجوزة الكون والمعد أو الفنون الجميلة والكنيسة، والشكوى أو مناجاة الأرواح.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.

(ط) سرقيس: معجم المطبوعات ١١٣٩، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٢٣٦، ٢٤٥، ٣١٢، ٤٠٦، الملحق الأول للجزء الثالث من فهرس دار الكتب المصرية ٤٤، ٦١، ٧٤.

(م) الآثار ٥: ٢٧٥ - ٢٧٧، المقتطف ٤٤: ٦٠٦، ٦٠٧.

٣٦١٣ - جرجس طَرَازي

(١٢٢٩ - ١٢٦٣ هـ - ١٨١٤ - ١٨٤٧ م) جرجس بن يوسف المقدسي الطَرَازي المعلم. ولد بحلب في ٢٥ كانون الثاني، وتعلم أصول اللسانين العربي والسرياني وألم باللغة الإسطيلية، والتحق بالقصر العيني بمصر، فاعتلت صحته فانقطع عن درس الطب ورجع إلى وطنه. من آثاره: أرجوزة في الطب.

(ط) إسحاق أرملة: أسرة آل طرازي ٣٥ - ٣٨.

٣٦١٤ - جرجس نَعُوم

(١٢٦٠ - ١٣١٣ هـ - ١٨٤٤ - ١٨٩٥ م) جرجس بن يوسف نعوم. أديب، شاعر. ولد بطرابلس الشام. من آثاره: ثلاثة دواوين، ورواية المروءة والوفاء. (ط) نوفل: تراجم علماء طرابلس ١٧٥ - ١٧٧.

٣٦١٥ - جُرجي مرقس

(١٢٦٠ - ١٣٢٩ هـ - ١٨٤٤ - ١٩١١ م) جرجي بن إبراهيم بن جرجي مرقس

(ط) جرجي باز: كتاب الياس جرجس طراد ٧، ٨.

٣٦١٠ - جرجس المَكِين

(٦٠٢ - ٦٧٢ هـ - ١٢٠٥ - ١٢٧٣ م) جرجس بن أبي الياسر بن أبي المكارم المعروف بالمكين، ويقال له: ابن العميد. مؤرخ. من كتاب النصارى السريان، أصله من تكريت على دجلة. ولد بالقاهرة، ونشأ بدمشق، وولي الكتابة في ديوان الجيش بمصر، وعزل، وحبس، ثم اطلق، فأقام بدمشق إلى أن مات. من آثاره تاريخ دعاء المجموع المبارك في جزئين.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢: ١٠٨، فنديك: إكتفاء القنوع ٧٨، شيخو: المخطوطات العربية ١٣.

Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 385 - 387, Brockelmann: g, I: 348.

٣٦١١ - جرجس اليبْرودي

(٤٢٦ - ٥٠٠ هـ - ١٢٠٣ م) جرجس بن يوحنا اليبْرودي، السرياني (أبو الفرج). عالم في المنطق والحكمة والطب، وصف كتباً في الطب، وتوفي بدمشق.

(ط) سويوس أفرام: نوايح السريان في اللغة العربية الفصحى ٥ (م) الحكمة بالقدس ٥: ٢٣.

٣٦١٢ - جرجس شَلْحَت

(١٢٨٥ - ١٣٤٦ هـ - ١٨٦٨ - ١٩٢٨ م) جرجس بن يوسف بن رافائيل بن جرجس بن ميخائيل بن حنا شلحت. قس. ولد بحلب، وتعلم بها، وأنشأ مدرسة تخرج بها عدد من الأدباء والعلماء، ورحل إلى مصر، وتوفي بحلب في ١٨ نيسان. من مؤلفاته:

صليبا. من رجال التربية والتعليم. ولد في الشوير من أعمال لبنان، وتعلم بها، وسافر إلى أدنبرج في انكلترا، وأتم في جامعتها درس العلوم واللغة الإنكليزية، ثم دَرَسَ في بيروت وزحلة وحمص، وتوفي في ٥ تموز، ودفن بالشوير. من مؤلفاته: معجم الطالب في المأنوس من متن اللغة العربية والإصطلاحات العلمية والعصرية، مدارج القراءة في خمسة أجزاء، التعليم الوطني، كتاب في تدبير المنزل، والإيضاح في هندسة السطوح.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.

(ط) فنديك: إكتفاء القنوع ٤٦٢، سرقيس: معجم المطبوعات ١٨٩٨، ١٨٩٩، المكتبة البلدية: فهرس الرياضيات ٢٧، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٣٩، ٧: ١٦.

(م) الآثار ٤: ٢٤٥، المقتطف ٥٩: ١٨٣، ١٨٤، جبران النحاس: الزهراء ٥: ٤٢٠ - ٤٢٥، المورد الصافي ٧: ٩٩ - ١٠٦.

٣٦٠٨ - جرجس لِيَان

(القرن الثاني عشر الهجري / القرن الثامن عشر الميلادي)

جرجس بن نعمة الله لِيَان الدمشقي. له البيان في صحة الإيمان يرد فيه على المسلمين واليعاقبة والناطقة.

(خ) شيخو: المخطوطات العربية ١٨٤.

٣٦٠٩ - جرجس طَرَاد

(١٢٧٩ - ١٣٠٠ هـ - ١٨٦٢ م) جرجس بن نقولا طراد. جغرافي، اقتصادي. من آثاره: الجغرافية التجارية.

الإلمانية ببيروت، وتوفي بها. من آثاره: التعليم الأدبي.

(ط) سرکيس: معجم المطبوعات ١٠١٨.

٣٦٢٣ - جرجي باز

(١٢٧٨ - ١٣٧٥ هـ - ١٨٦١ - ١٩٥٦ م)
جرجي رستم باز. طبيب. نال إجازة الطب من جامعة الأستانة، ونشر مقالات في المقتطف والهلل والمشرق والبشير، وتوفي ببيروت، ونقل جثمانه إلى جبيل. من آثاره: الروضة البديعة في تاريخ الطبيعة، مذكرات عن منفاه في الأناضول، وله نظم.

(م) الورود س ٨ ع ٩ ص ٣٦.

٣٦٢٤ - جرجي عطية

(١٣٦٥ - ١٩٤٦ م)

جرجي شاهين عطية البيروتية. لغوي، شاعر. توفي قبل ٣ آذار ١٩٤٦ م. من آثاره: المعتمد في ما يحتاج إليه المتأدبون والمنشئون من متن اللغة العربية، وديوان شعر سماه نسيمات الصبا في منظومات الصبا.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) الأديب س ٥، ع ١، ص ٦٣، ع ٣، ص ٦٣، العرفان ٢: ٢٩٣، ٢٩٤، المسرة ١٤: ٣٩٧، المنتقد ٢: ٢٨٠، المورد الصافي ٢: ٨٠ - ٨٣، منيرقا ٥: ٢٤٩.

٣٦٢٥ - جرجي الكندرجي

(١٢٨٨ - ١٣٣٦ هـ - ١٨٧١ - ١٩١٨ م)

جرجي الكندرجي، الحلبي. متأدب. ولد بحلب، وتوفي في أركاشون بفرنسة. له شعر، جمع بعضه في رسالة سماها الزهيرات.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢: ١٠٩.

١٥٦ - ٢٧١، ٢٧٥ - ٥١٦ - ٥٢٠، ٦٣٧ - ٦٤٠، ٣٥: ٢٢، ٢٣، ٤٧: ٩٦٠ - ٩٨٢، ٤٩: ١٥٤، ١٥٥، س ٥٥، ع ٦، ص ١٩٠، س ٥٧، ع ١٢، ص ٤٤، الهلال عدد كانون الثاني ١٩٥٣ م، عدد شباط ١٩٥٤ م، عدد آذار، عدد نيسان، عدد أيار، عدد حزيران، عدد تموز، عدد أيلول، شفيق جبيري: مجلة المجمع العربي بدمشق ٣٣/٢٠٩، ٢١٠، محمد احمد خلف الله: المجلة التاريخية المصرية ٧/٢٨١، سهيل ادريس: الآداب ٢: ٢٥٢.

(ج) السياسة الأسبوعية ١٠٦، ص ١٠، ١١.

٣٦٢١ - جرجي باز

(١٢٩٨ - ١٣٧٩ هـ - ١٨٨١ - ١٩٥٩ م)

جرجي نقولا باز. أديب، مؤرخ صحافي. ولد ببيروت، وبها نشأ ودرس في مدارس طائفته الأرثوذكسية ولا سيما في مدرسة الثلاثة أعماء، وعلم فيها ردهاً من الزمن، وأصدر مجلة الحسنة، وناصر المرأة العربية في نهضتها، وتوفي ٢ تشرين الأول. من آثاره: آفات المدينة الحاضرة، إكليل غار لرأس المرأة، الإنسان ابن التربية، سليمان البستاني، والنسائيات.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) يوسف أسعد داغر: الأديب عدد تشرين الثاني ١٩٥٩ م ص ٥٧، ٥٨، ٦٠، المراحل بسانياولوس ٤، ع ٤٧، ٤٨، ص ٢٢ - ٢٤، ٥٦، ٥٧.

٣٦٢٢ - جرجي سرسق

(١٢٦٨ - ١٣٣١ هـ - ١٨٥٢ - ١٩١٣ م)

جرجي ديمتري سرسق. فاضل. درس اللغات العربية والفرنسية والألمانية، عين ترجماناً في القنصلية

كتاب تاريخ التمدن الإسلامي، أحمد الإسكندري: إنتقاد كتاب آداب اللغة العربية، شيخو: إنتقاد كتاب طبقات الأمم، زخورة: مرآة العصور ١: ٥٧ - ٤٦٤، ٣: ٦٥ - ٨٠، محمد كرد علي: المعاصرون ١٤٣ - ١٤٧، محمد عبد الغني حسن: جرجي زيدان، جرجي زيدان: بناء النهضة العربية ١٢ - ٢٤، ١٧٢ - ١٨٤.

Kratschkovsky: Encyclopédie de l'Islam IV: 1262, 1263, Brockelmann: g, II: 483.

(م) الآثار ٣: ٤٧٠ - ٤٧٩، الإخاء ٣: ٨٨١ - ٨٨٦، محمد رجب البيومي: الثقافة س ١٠ ع ٥٢٢ ص ٢١ - ٢٥، الجامعة المصرية ٣: ٦٨، ٦٩، ٢١٨، العرفان ٤: ١٩٧ - ٢٥٥، ٢٧٠ - ٢٧٢، فناء الشرق ٦: ٣٤٧، الكلية ببيروت ٣: ٢٥٤، ٩: ١٢٤ - ١٣٠، شاهين مكاريوس: اللطائف سنة ١٨٨٦ م، ص ٥٩، ٦٠، لغة العرب ١: ٣٩٢ - ٣٩٧، ٢: ٥٢ - ٦٢، ١٣٩ - ١٤٦، ٢٠٥ - ٢٠٩، ٣: ٧٣ - ٨٢، مجلة سرکيس ١: ٣٩، ٥: ٣٥٧، ٨: ٣٣١ - ٣٣٣، النعتيس ١: ٤٧٧، ٦: ٤٨٨، ٤٨٩، ٦١٥، ٧: ٦٣٤، ٧٧٩ - ٧٨١، ٨: ١٣٠، ٤٧٨ - ٤٨٠، ٦٣٠، ٦٣١، المقتطف ١٦: ٦٤، ٣٤٥ - ٣٤٩، ٢٦: ٧٥٠ - ٧٥٢، ٢٩: ٩٩٨ - ١٠٠٣، ٤٤: ٢٠١، ٢٨٤، ٢٨٧، المنار ٦: ١٤٥، ٣٩١ - ٣٩٨، ٧: ١٤٩ - ١٥٢، ٣١٣، ٨: ٥١١، ١١: ٦٨١ - ٦٨٧، ٧٨٠، ٧٨٧، شبلي النعمان: المنار ١٥: ٥٨ - ٦٧، أحمد الاسكندري: المنار ١٥: ٧٤١ - ٧٤٤، ٨٤١ - ٨٥٦، ١٦: ٤١ - ٥٤، المنار ١٧: ٦٣٦ - ٦٤٠، الهلال ١: ١٤٤، ٧: ٤٨٩ - ٤٩٢، ١٤: ١٠٤ - ١١١، ١١١، ٤٢١ - ٤٢٤، ٢٢: ٧٦١ - ٧٦٨، ٢٣: ٣ - ١٥، ١٨٠ - ١٨٤، ٢٩: ٥٩١، ٣٢: ١٧ - ١٩، ٣٣: ١٧ - ٢٠، ١٥٣

٤ : ١٣ ، ١٤ ، سركييس : معجم المطبوعات ١٤٤١ ، ١٤٤٢ ، فهرست الخديوية ٤ : ٢٦ ، المكتبة البلدية : فهرس النحو ١ : ٣٥ ، فهرس علوم البلاغة ٣ ، فهرس اللغة ٥ ، ٢٥ ، فهرس العروض ٥ ، البغدادى : هدية العارفين ١ : ٢٥٠ ، فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ٣٤ ، ١٨٠ ، ٣ : ٣٩ ، ١٢٤ ، ٤١٥ ، ٧ : ٣ ، ٣٤ ، برنامج أخوية القديس مارون ١١٤ - ١٢٠ ، شيخو : المخطوطات العربية ١٦٠ - ١٦٢ ، الموسوعة العربية ٥٣٦ ، الفاخوري : تاريخ الأدب العربي ١٨٩٧ ، ٨٩٨ ، فنديك : إكتفاء القنوع ٣٠٩ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٩٤ ، عبود : رواد النهضة الحديثة ٢٧ - ٣١ ، كنعان : الآداب العربية وتاريخها ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، هوامش الصحافي المعجوز ٨١ - ٨٤ ، المنجد : توتل ٣٨٤ ، البغدادى : إيضاح المكنون ١ : ١٦٣ ، الحمصي : فهرس النحو بالظاهرية ٦٦ ، ٦٧ ، فهرس اللغة بالظاهرية ٢ ، عزة : فهرس الشعر بالظاهرية ٦ ، ١٢٥ - ١٢٧ ، الزركلي : الأعلام ١٠٩/٢ .

Brockelmann: s, II: 389, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 687. (م) الشعلة بحلب ١ : ٥٤ - ٥٨ ، الشهباء ٨ : ٣٠ - ٣٥ ، ٧٥ - ٨٠ ، ١٢٢ - ١٢٧ ، ١٧٨ - ١٨٠ ، بولس قرآلي : المجلة البطريركية ٧ : ٣٦١ ، ٤٣٣ - ٤٤٨ ، ٥ : ٣٩ - ٥٠ ، ١٠٧ - ١٢١ ، ٢٤٤ - ٢٥٢ ، مجلة المجمع العلمي العربي ٨ : ٦٤٤ ، ٦٦٣ ، فؤاد أنرام البستاني : المشرق ٣٠ : ٤٩ - ٥٣ ، توتل : المشرق ٣٢ : ٢٦١ - ٢٧٢ ، المورد : مجلد ٢٤ / ٢٥٦ .

٣٦٣٢ - جرمانوس معقد

(١٢٦٩ - ١٣٣٠ هـ - ١٨٥٣ - ١٩١٢ م)
جرمانوس معقد . مطران كاثوليكي . ولد بدمشق ، وعين اسقفاً بعلبك على الملكيين الكاثوليك ، ومطراناً

في سهيلة كسروان بلبنان ، وتولى رئاسة أساقفة حلب على الموازنة ، وتوفي ببيروت . من آثاره : لمحة العين وملحة الشماليين في الوعظ بمساعدة أخيه اسطفان ، وديوان شعر سماه نظم اللائلي للبحر الشمالي .

(ط) شيخو : المخطوطات العربية ١٢٦ ، توتل : المنجد ٢٩١ ، شيخو : الآداب العربية ٢ : ٩٩ .

٣٦٣١ - جرمانوس فرحات

(١٠٨١ - ١١٤٥ هـ - ١٦٧٠ - ١٧٣٢ م)

جرمانوس^(١) بن فرحات بن شاهين مَطَّر الحصري ، الحلبي . مطران . ولد بحلب ، وقصد لبنان ، وسافر إلى رومة وإسبانية ، وعاد إلى لبنان ، وانتخب مطراناً لحلب على الموازنة . أتقن اللغات العربية والسريانية والسلاطينية والإيطالية ودرس علوم اللاهوت وترهب ودعي باسم جرمانوس (وكان اسمه جبرائيل) . وتوفي بحلب . من تصانيفه الكثيرة^(٢) : بلوغ الإرب في علم البديع ، المثلاث الدريرة في اللغة ، الأجوبة الجليلة في أصول العربية ، مختصر العروض والقوافي ، ديوان شعر ، إحكام باب الأعراب عن لغة الأعراب ، بحث المطالب وحث الطالب في النحو والصرف ، والأرب من غيث الأدب لصالح الدين الصفدي . (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية .

(ط) زيدان : تاريخ آداب اللغة العربية

(١) كان يدعى جبرائيل أو جبريل ، وهو من

أسرة مطر التي ارتحلت من حصرون بلبنان .

(٢) في الموسوعة العربية أنه ترك حوالى

١٠٤ كتب في الدين والتاريخ والأدب

واللغة .

٣٦٢٦ - جرجيس الإربلي

(كان حياً ١١٧٨ هـ - ١٧٦٤ م)

جرجيس الإربلي . فاضل ، نشأ في إربل له حواشٍ وتعليقات ومنظومات . (ط) المرادي : سلك الدرر ٢ : ٩ .

٣٦٢٧ - جرجيس الموصلي

(١٠٠٠ - ١١٤٠ هـ - ١٧٢٨ م)

جرجيس بن درويش الموصلي . شاعر . من آثاره : ديوان شعر .

(ط) البغدادى : هدية العارفين ١ :

٢٥٠ .

٣٦٢٨ - جرمانوس آدم

(١٨٠٩ - ١٢٢٤ هـ - ١٨٠٩ م)

جرمانوس آدم الحلبي . ولد في حلب في اواسط القرن الثامن عشر الميلادي ، ونشأ بها ، وتوفي في زوق ميكايل . له تآليف أكثرها دينية ، منها : إيضاح اعتقاد الآباء القديسين في الحاد المشاقين .

(ط) شيخو : الآداب العربية ١ : ٤٠ .

٣٦٢٩ - جرمانوس حوا

(١١٦٥ - ١٢٤٣ هـ - ١٧٥٢ - ١٨٢٧ م)

جرمانوس^(١) بن انطون بن بطرس بن ميخائيل بن عبد المسيح حوا . مطران . تولى رئاسة أساقفة حلب . من آثاره : مجموع أدعية ، والسجل الأسقي الماروني الذي حوى سلسلة بطارقة الموازنة .

(ط) برنامج أخوية القديس مارون ٢٠٠

- ٢٠٣ .

٣٦٣٠ - جرمانوس الشمالي

(١٢٤٤ - ١٣١٣ هـ - ١٨٢٨ - ١٨٩٥ م)

جرمانوس الشمالي . مطران . ولد

(١) وكان يدعى جبرائيل .

باللاذقية، وأنشأ جمعية المرسلين البولسيين. من آثاره: رحلة الفيلسوف الروماني تتضمن سيرة السيد المسيح وتفسير الأناجيل المقدسة، رواية وفائيل خزامي في آداب المعاشرة، الكلام الحي، الصلاح، وحسن الختام.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.
(ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٩٢، ١٩٣، توتل: المنجد ٥٠٤، مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ١٤٦.
(م) المسرة ٧: ٨-١٣.

٣٦٣٣ - جرنجره ديلا جرنج

(كان حياً قبل ١٢٣٨ هـ - ١٨٢٣ م)
جرنجره ديلا جرنج. مستشرق. أخذ عن البارون سلوستري ده ساسي. من آثاره: نخب الأزهار في منتخب الأشعار، وأذكي الرياحين من أسنى الدواوين طبعت بباريس سنة ١٨٢٣ م.
(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤٠٦.

٣٦٣٤ - جرول الحطية

(توفي نحو ٤٥ هـ - ٦٦٥ م)
جرول بن أوس بن مالك العسبي، ويلقب بالحطية، وبه يعرف. شاعر مخضرم. أدرك الجاهلية والإسلام، فأسلم، ثم ارتد، وكان هجاءً مرأً، لم يكذب يسلم من لسانه أحد، وهجاء أمه وأباه ونفسه. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) الأصفهاني: الأغاني ٢: ١٥٧-٢٠٢، ابن شاعر الكتي: فوات الوفيات ١: ٩٩، ١٠٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٨٥، الزركلي: الأعلام ٢: ١١٠، عيسى سابا: مقدمة ديوان الحطية. المرصفي والأبياري وشليي: دراسة الشعراء ٢٥١ - ٢٨٥، جميل سلطان: الحطية.

(م) منير البعلبكي: الثقافة بالقاهرة ٥: ٥٧٢-٥٧٣، عواد: مجلة معهد المخطوطات ٤٤/١.

٣٦٣٥ - جرير المتمسّس

(توفي نحو ٥٠ ق. هـ - ٥٦٩ م)
جرير بن عدي العزّي^(١)، شاعر جاهلي، من ربيعة، من أهل البحرين، هجاء عمرو بن هند ملك العراق، فعمل عمرو على قتله، ففر إلى الشام، ولحق بآل جفنة، ومات ببصرى من أعمال حوران بسورية. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.
(ط) الزركلي: الأعلام ٢: ١١١، فهرست الخديوية ٤: ٢٥١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٠٩.

٣٦٣٦ - جرير بن الحطفي

(٢٨ - ١١٠ هـ - ٦٤٩ - ٧٢٨ م)
جرير بن عطية بن الحطفي^(٢) بن بدر بن سلمة بن عوف بن كليب بن يربوع التميمي (أبو حرزة) شاعر. ولد باليمامة، وعاش عمره يناضل شعراء زمنه ويساجلهم، وكان هجاءً مرأً، وكانت بينه وبين الفرزدق، والأخطل، مهاجاة ونقائض. توفي باليمامة سنة ١١٠، وفي رواية: ١١١ وعمر نيفاً وثلاثين سنة^(٣). من آثاره: ديوان شعر في جزئين.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، كتاب في التراجم ١/٥٦، ٢/٥٧، عام ٧٠٤٣، ظاهرية.

(ط) الأصفهاني: الأغاني ٨: ٣-٨٩؛ ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ١٢٧ - ١٣٠، ابن سلام: طبقات الشعراء ٨٦.

(١) أو عبد المسيح.

(٢) والحطفي لقب واسمه حذيفة.

(٣) وفيات الأعيان.

- ١٠٥، المرزباني: معجم الشعراء ٧١، المرزباني: الموشح ١١٨-١٣٢، أبو تمام: نقائص جرير والأخطل، أبو عبيدة: النقائص بين جرير والفرزدق، محمود الزهيري: نقائص جرير والفرزدق دراسة أدبية وتاريخية، طاش كبرى: مفتاح السعادة ١: ١٩٤، ١٩٥، عمر فروخ: شعراء البلاط الأموي ١٦-٢٣، فهرست الخديوية ٤: ٢٤٢

A. Schaade de: Encyclopédie de l'Islam I: 1054, Brockelmann: g, I: 56-58, s, I: 86, 87.

(م) خليل مردم بك: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٠: ١٧٧-١٩٠، ٣٥٣-٣٦٦، ٣٦٦-٥٢٩، ٥٤٣، خليل مردم: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٠/١٧٧-١٩٠، ٣٥٣-٣٦٦، ٥٢٩-٥٤٣، المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٣٢٠/٦، المورد: مجلد ٤، عدد ٢٥٩/٢.

٣٦٣٧ - جستاف فلوجل

(١٢١٧-١٢٨٧ هـ - ١٨٠٢-١٨٧٠ م)
جستاف ليبرشت فلوجل. مستشرق ألماني ولد في باوتسن بألمانيا، وتعلم بليسك، وزار فيينا وباريس وبلاداً أخرى للدرس والتتقيب في مكتباتها، واستقر مدرساً للغات الشرقية في معاهد بلاده، وتوفي في درسدن. من آثاره: نجوم الفرقان في أطراف القرآن، وصف مخطوطات فيينا العربية في ثلاثة أجزاء، ومختصرات من كتاب مؤنس الوحيد للثعالبي.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢: ١١٢، فهرس التيموريه ٣: ٢٢٩.

٣٦٣٨ - جستو دي لابواز

(القرن الحادي عشر الهجري - القرن السابع عشر الميلادي)
جستو دي لابواز. رئيس الرهبان

الكبوشيين المقيمين في بغداد في أواسط القرن السابع عشر الميلادي . من آثاره : كتاب في المطهر لعله الكتاب المصون .

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية . (ط) شيخو: المخطوطات العربية ٨٤ ، شيخو: الآداب العربية ١: ١١٣ ، جرجي زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ١٦٨ ، سركيس: معجم المطبوعات ١٤٥٩ ، توتل: المنجد ٣٩٢ ، فهرس التيمورية ١: ٢٤١ .

٣٦٣٩ - جعفر الحلي

(١٢٧٧-١٣١٥-١٨٦١-١٨٩٧ م) جعفر بن أحمد بن محمد حسن بن عيسى الحلي (كمال الدين) شاعر من أهل الحلة، له سحر بابل وسمع البلابل، «ديوان شعره جمع بعد وفاته». (ط) الزركلي: الأعلام ١٢١/٢ .

٣٦٤٠ - جعفر بن الحاج

(كان حياً ٤٩٤ هـ - ١١٠١ م) جعفر بن إبراهيم بن أحمد المعافري، المعروف بابن الحاج (أبو الحسن) أديب، شاعر، وزير، من أهل الورقة. سمع من أبي علي الصديقي رياضة المتعلمين لأبي نعيم في سنة ٤٩٤ هـ. من آثاره: ديوان شعر. (ط) المعجم في أصحاب القاضي أبي علي الصديقي: ٦٩، ٧٠ .

٣٦٤١ - جسماني شقرا

(١٣٦٧-٠٠٠ هـ - ١٩٤٨ م) جسماني حبيب شقرا، فاضلة من أهل حمص. سكنت دمشق، وتوفيت بحمص بعد سنة ١٣٦٧ هـ. من آثارها: روضة الأطفال وهي نشائد تهذيبيّة لصغار التلاميذ إنثاءً وذكرراً. (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية .

٣٦٤٢ - جعفر مَحْبُوبَة

(١٢٧٨-٠٠٠ هـ - ١٩٥٨ م) جعفر باقر آل محبوبه. مؤرخ. توفي قبل ١٣٧٨ هـ. من آثاره: ماضي النجف وحاضرها .

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٢٥٣/١ (م) العرفان ٤٦: ٥٩٥ .

٣٦٤٣ - جعفر الزُّنْجَانِي

(١٢٥٤-١٣٣٤-١٨٣٨-١٩١٦ م) جعفر بن عبد الله الخوثيني، الزنجاني فقيه، أصولي. ولد في حدود سنة ١٢٥٤ هـ. من آثاره: تقريرات في الأصول .

عن حسين محفوظ .

٣٦٤٤ - جعفر السنهوري

(٨١٠-٨٩٤ هـ - ١٤٠٧-١٤٨٩ م) جعفر بن إبراهيم بن جعفر بن سليمان بن زهير بن حريز بن عريف بن فضل بن فاضل القرشي، السنهوري، القاهري، الأزهري، الشافعي (زين الدين، أبو الفتح) مقريء، ولد بسنهور سنة ٨١٠ هـ تقريباً، ونشأ بها، ثم تحول إلى القاهرة، فنزل الجامع الأزهر. من تصانيفه: الجامع المفيد في صناعة التجويد الجامع الأزهر المفيد لمفردات الأربعة عشر من صناعة الرسم والتجويد .

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٦٧ - ٧٠ ، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٥٠ ، ٣٥٨ .

Brockelmann: s, II: 141.

٣٦٤٥ - جعفر المَوْسَوِي

(٠٠٠ - ٧٥٠ هـ تقريباً ٠٠٠ - ١٣٤٩ م)

جعفر بن أحمد بن جعفر الحسيني ،

الموسوي (تاج الدين) عالم، أديب. من آثاره: جوامع اللطائف من مختارات الطوائف ونزهة القلوب .

(ط) الشيرازي: شد الإزار ١٧١ ، ١٧٢ .

٣٦٤٦ - جعفر الرومي

(كان حياً ١٠٥٩ هـ - ١٦٤٩ م) جعفر بن أحمد بن جعفر الرومي الأصل، ثم المكي. واعظ، مدرس بالحرم المكي. من آثاره: القسطاس المستقيم في سلوك جادة الشرع القويم، ومصباح الهدى في الإنقاذ من الردى فرغ منه سنة ١٠٥٩ م .

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٤٩٤ ، فهرست الخديوية ٢: ١٣٥ ، البغدادي: هدية العارفين ١ ، ٢٥٥ .

٣٦٤٧ - جعفر السَّرَاج

(٤١٧-٥٠٠ هـ - ١٠٢٦-١١٠٦ م) جعفر بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن جعفر السراج، القاري، البغدادي (أبو محمد) محدث، حافظ، أديب، شاعر، عالم بالقراءات والنحو واللغة. ولد ببغداد في أواخر سنة ٤١٧ هـ، أو أوائل سنة ٤١٨ هـ^(١) وحدث ببغداد ومصر ودمشق وطرابلس، وخرّج له الخطيب فوائد في خمسة أجزاء، وتوفي ببغداد في صفر. من تصانيفه: مصارع العشاق، زهد السودان، ونظم كتباً كثيرة شعراً، منها: كتاب المبتدأ، وكتاب مناسك الحج، وكتاب التنبيه لأبي إسحاق الشيرازي في فروع الفقه الشافعي .

(١) وفي معجم الأدباء: ولد ٤١٩ هـ. وفي رواية: ٤١٧ أو ٤١٦ هـ .

(خ) الذهبي: سيرة النبلاء ١٢: ٥٢، ٥٣، الأسنوي: طبقات الشافعية ١١٧/٢، مناقب الشافعي وطبقات أصحابه من تاريخ الذهبي ١٧٧/٢، ١/١٧٨، كتاب في التراجم ١٧٣/٢، ١/٦٤، عام ٧٠٤٣، طاهرية، فهرس مخطوطات الظاهرية، كتاب في التراجم ١٣، عام ٤٦١٦، طاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ١٣٩، ١٤٠، ابن الجوزي: المنتظم ٩: ١٥١، ١٥٢، ياقوت: معجم الأدباء ٧: ١٥٣-١٦٢، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٥: ١٩٤، السيوطي: بغية الوعاة ٢١١، اليافعي: مرآة الجنان ٣: ١٦٢، ١٦٣، ابن كثير: البداية ١٢: ١٦٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٤١١، ٤١٢، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ١٠: ١٥٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٩٢، ٩٥٧، ١٧٠٣، ١٨٣٣، كتيبخانة عاشر أفندي ٥٧، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٨١/٢، ٨٢، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية، عزة: فهرس علوم القرآن بالظاهرية ٣٦٩. Brockelmann: s, I: 594, 595. (م) الأكسوج: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥١/٤٠٢.

٣٦٤٨ - جعفر الخرسان

(١٢١٦-١٣٠٣ هـ-١٨٠٢-١٨٨٦ م) جعفر بن أحمد بن درويش بن محسن الخرسان، الموسوي، النجفي. عالم، أديب، شاعر. ولد بالنجف في ١٧ ذي الحجة، ونشأ بها، فأخذ مقدمات العلوم، ثم درس الفقه والأصول، ومالت نفسه إلى الأدب والشعر، وتوفي بالنجف في ٢ رجب. من آثاره: مجموعة أدبية، وديوان رسائل وشعر.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٧٧، ٢٧٨، العاملي: أعيان الشيعة ١٥: ٣٤٤-٣٤٦.

٣٦٤٩ - جعفر البديري

(١٣٦٩ هـ-١٩٥٠ م) جعفر بن أحمد بن يوسف البديري، النجفي، فقيه، من تلامذة محمد حسين الكاظمي وميرزا الطالقاني. توفي بالنجف في ٢٣ شعبان. من آثاره: مصباح الأنام في شرح شرايع الإسلام.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٧٨، ٢٧٩، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١/٢٤٣.

٣٦٥٠ - جعفر البهلولي

(٥٧٣ هـ-١١٧٧ م) جعفر بن أحمد بن عبد السلام بن أبي يحيى الأبنائي، البهلولي، الزيدي (شمس الدين) عالم، محدث. توفي بسناعات حدة^(١). من مصنفاته الكثيرة^(٢): إبانة المناهج نصيحة الخوارج، مقاود الإنصاف، والبالغة في أصول الفقه، نكت العبادات وجمل الزيادات في الفقه، شرح نكتب العبادات، الأربعون الجعفرية، تيسير المطالب إلى أمالي أبي طالب، و مستند في الحديث.

(ط) الجننداري: تراجم الرجال ٩، ١٠. Brockelmann: s, I: 699, 700. (م) المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٢٠، ٢٢٦، ٢٢٩.

(١) تقع جنوبي صنعاء

(٢) تبلغ أكثر من أربعين مصنفاً.

٣٦٥١ - جعفر بن الرازي

(القرن الرابع الهجري - القرن العاشر الميلادي)

جعفر بن أحمد^(١) بن علي القمي، نزيل الري، المشهور بابن الرازي الأيلاتي (أبو محمد) محدث، فقيه. من آثاره: جامع الأحاديث المسلسلات، الأعمال المانعة من دخول الجنة، أدب الإمام والمأموم، وكتاب الغايات.

(ط) أبو علي: منتهى المقال ٧٧، ٧٨، العاملي: أعيان الشيعة ١٥: ٣٤٨-٣٥٣، الجنات ١٤٣، ١٤٤.

٣٦٥٢ - جعفر بن فارس

(٢٨٩ هـ-٩٠٢ م) جعفر بن أحمد بن فارس (أبو الفضل) محدث. كتب بمكة والبصرة والري وأصبهان، وتوفي بالكرخ. له مصنفات حسان.

(خ) ابن حيان: طبقات المحدثين ٢٠٩.

٣٦٥٣ - جعفر التبريزي

(١٢٦٢ هـ-١٨٤٦ م) جعفر بن أحمد بن لطف علي خان بن محمد المغاني، التبريزي. فقيه. حضر على محمد حسن صاحب الجواهر وغيره بالنجف. من آثاره: شرح الشرايع، ورسالة في العصير العنبي.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٤٣، ٢٤٤، العاملي: أعيان الشيعة ١٨: ٤٤٢.

(١) وقيل: جعفر بن علي بن أحمد.

٣٦٥٤ - جعفر المروزي

(٠٠٠ - ٢٧٤ هـ - ٠٠٠ - ٨٨٧ م)

جعفر بن أحمد المروزي (أبو العباس) عالم مشارك في أنواع من العلوم. توفي بالأهواز، وحملت كتبه إلى بغداد وبيعت سنة ٢٧٤ هـ. من تصانيفه: المسالك والممالك كتاب الآداب الكبير، تاريخ القرآن لتأييد كتب السلطان، البلاغة والخطابة، وكتاب الناجم.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٥٠،
ياقوت: معجم الأدباء ٧: ١٥١.

٣٦٥٥ - جعفر الملحوس

(كان حياً ٨٣٦ هـ - ١٤٣٣ م)

جعفر بن أحمد الملحوس الحسيني، الحلبي. عالم. له تكملة الدروس، والمنتخب فرغ منه سنة ٨٣ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٥: ٣٥٦.

٣٦٥٦ - جعفر الكتاني

(١٢٥٠ - ١٣٢٣ هـ - ١٨٣٤ - ١٩٠٥ م)

جعفر بن إدريس الكتاني، الحسيني، الأدرسي، الفاسي، المالكي (أبو المواهب^(١)) عالم، فقيه، محدث، نسبة، صوفي. توفي بفاس في منتصف شعبان عن نيف وسبعين سنة. من تصانيفه الكثيرة^(٢): الرياض الربانية في الشعبة الكتانية ذات المحاسن الفاشية الكافية، حاشية على جامع الترمذي، حقيقة الحقائق في

(١) وفي رياض الجنة: أبو الفضل.

(٢) في فهرس الفهارس: ان مؤلفاته قارب المائة.

مولد الشفيح المشفع وخير الخلائق الشرب المختصر والسر المنتظر من معين بعض أهل القرن الثالث عشر، ورسالة في أحكام أهل الذمة.

(ط) الفاسي: رياض الجنة ١: ١٧٣ - ١٧٧، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ١٣١، ١٣٢، ١٣٩، ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب ١٢٣، ١٢٤، مجاهد: الأعلام الشرقية ٢: ٩٢ - ٩٤، سركيس: معجم المطبوعات ١٥٤٥، الزركلي: الأعلام ٢: ١١٥، ١١٦.

٣٦٥٧ - جعفر لبني

(١٢٨٢ - ١٣٤٢ هـ - ١٨٦٤ - ١٩٢٣ م)

جعفر بن أبي بكر بن جعفر لبني، قاض ولد بمكة ودرّس في المسجد الحرام مدة طويلة ووعي القضاء بالمدينة المنورة، ثم بخير وتوفي بمكة. من آثاره: دفع الشدة بجواز تأخير الأفاقي الاحرام إلى جدة، تاريخ عوائل مكة، العقود المتألثة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢/١٢٢.

٣٦٥٨ - جعفر الحسيني

(٠٠٠ - ١٣٤٢ هـ - ٠٠٠ - ١٩٢٤ م)

جعفر بن حسين بن يحيى بن إبراهيم بن هاشم الحسيني المدني، خطاط له اشتغال في التاريخ، مولده ووفاته بالمدينة المنورة، له رسالة في الزيارة، كتاب الأخبار الغربية في ذكر ما وقع في بطيبة الحبيبة، وكتاب في تاريخ المدينة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢/١٢٤.

٣٦٥٩ - جعفر الاسترآبادي

(١١٩٧ - ١٢٦٣ هـ - ١٧٨٣ - ١٨٤٧ م)

جعفر الاسترآبادي، الحائري. فقيه، مشارك في أنواع من العلوم. قرأ

على الطباطبائي، وجاور في الحائر الحسيني، وعلى أثر محاضرة داود باشا لكربلاء وتخريبها، انتقل المترجم إلى طهران، وبقي فيها نحواً من عشر سنين، مشغلاً بالإمامة والتدريس والقضاء والفتيا إلى أن توفي في ١٠ صفر، ونقل جثمانه إلى النجف. من مصنفاته الكثيرة: القواعد الفقهية، أنيس الواعظين، حل مشاكل القرآن مدائن العلوم، مولد الأحكام في فقه المذاهب الخمسة إلى كتاب الخمس، البراهين القاطعة في شرح تجريد العقائد الساطعة.

(ط) العالمي: أعيان الشيعة ١٥: ٣٥٧ - ٣٥٩، الخوانساري: روضات الجنات ١٥٣ - ١٥٤، البغدادي: هدية العارفين ١: ٢٥٧، إيضاح المكنون ١: ٩١، ١٧٥، ٢٥٤، ٣٥٣، ٤١٧، ٤٢٤، ٦٦٢، ٢: ١٩، ٥٠، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٩٤، ٥٠٢، ٥٥٠، ٦٠٠، ٦٠٣، ٦٢٧، ٦٣١، ٧٣١.

٣٦٦٠ - جعفر الكشفي

(١١٨٩ - ١٢٦٧ هـ - ١٧٧٥ - ١٨٥١ م)

جعفر بن أبي إسحاق العلوي، الموسوي، الدارابي، المعروف بالكشفي. من علماء الأمامية. توفي في بروجرد. من آثاره: منظومة نخبة العقول وزبدة الكلام في الأصول، ومنظومة البلد الأمين في أصول الدين، الرق المنشور لبيان معراج نبينا المنصور، كفاية الأيتام في الفقه بثلاث مجلدات وإجابة المفطرين.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٤١، ٢٤٢، البغدادي: هدية العارفين ١: ٢٥٦، العالمي: أعيان الشيعة ١٥: ٣٥٩، ١٨، ٤٤٢، البغدادي: إيضاح

المكتون ١: ٢٥٩٢، ٥٨٢، ٤٨، ٥٨، ٦٣١

Brockelmann: s, II: 830.

٣٦٦١ - جعفر الخليلي

(١٣٢٢-١٣٠٠ هـ - ١٩٠٤ م)
جعفر الخليلي. أديب، قاص، باحث من النجف. من آثاره: قصة اعترافات، قصة أولاد الخليلي، نظرات خاطفة في الفناء العراقي والرقص والجمال، قصة النساء، التحور قديماً وحديثاً، جغرافية البلاد العربية، حوب الاستقلال: كتاب سياسي، قصة حديث القوة، صور من الأدب التحليلي، قصة السجن المطلق، قصة الضائع، على هامش الثورة العراقية الكبرى، عندما كنت قاضياً، القصة العراقية قديماً وحديثاً، كنت معهم في السجن، ما أخذ الشعر العربي من الفارسية والشعر الفارسي من العربية، قصة من فوق الرابية، موسوعة العتاب المقدية، هكذا عرفتهم، قصة هؤلاء النساء ويوميات.
(ط) معجم المؤلفين العراقيين ٢٤٥/١-٢٤٧.

٣٦٦٢ - جعفر آل راضي

(١٢٨١-١٣٤٤ هـ - ١٨٦٤-١٩٢٥ م)
فقيه من النجف. من آثاره: رسالة عملية في الفقه، وفلاح المتقين.
(ط) عواد معجم المؤلفين العراقيين ٢٤٣/١.

٣٦٦٣ - جعفر آل زويق

(١٢٦٥-١٣٠٦ هـ - ١٨٤٩-١٨٨٩ م)
شاعر من النجف. له ديوان شعر.
(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٥٤٥/٣.

٣٦٦٤ - جعفر شبر

(١٣١٧-٠٠٠ هـ - ١٨٩٩ م)
باحث من أهل النجف. من آثاره: أخبار الدهور في حوادث الأيام والشهور، إرشاد المؤمنين إلى تعاليم الحج وزيارة المعصومين، الجوهر الثمين في معرفة أصول الدين، صوموا تصحوا، الفوائد المهمة في بعض مروي من السنن عن الأئمة، اللؤلؤ والمرجان في بعض أعمال، رجب وشعبان وشهر رمضان ومحاسن العارفين في زواج البنات والبنين، محمد نبي الرحمة، نجاح المؤمنين في ثواب زيارة الأئمة المعصومين عليهم السلام.

(ط) معجم المؤلفين العراقيين ٢٤٩/١.

٣٦٦٥ - جعفر الحسيني

(١٣١٢-١٣٩٠ هـ - ١٨٩٥-١٩٧٠ م)
جعفر بن طاهر بن أحمد بن عبد القادر الحسيني الجزائري، عالم بالأثار من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق، ولد في مزرعة والده بلاس بضاحية دمشق ٢٠ ذي القعدة ١٣١٢ هـ = ١٤ أيار ١٨٩٥ م، وتلقى الدراسة الابتدائية في مدرسة الآباء العازاريين بدمشق، ثم في مدرسة اللايك والعلمانية الفرنسية في بيروت. ولما أعلنت الحرب العالمية الأولى سنة ١٩١٤ م نفته الحكومة التركية مع عائلته إلى بروسة في الأناضول، ولما عاد إلى دمشق ١٩١٨ م عين أميناً للمتحف العربي الذي أنشأه المجمع العلمي العربي، وفي سنة ١٩٢١ م أوفد إلى فرنسا للتخصص بعلم الأثار فنال في سنة ١٩٢٤ شهادة تخصص بالأثار الشرقية القديمة، وعين في سنة

١٩٤٧ م مديراً عاماً للآثار، وأحيل على المعاش سنة ١٩٥٠ م، وعين في كانون الثاني ١٩٥١ م محافظاً في السويداء إحدى محافظات الجمهورية العربية السورية.

وانتخب عضواً عاملاً في المجمع العلمي العربي بدمشق عام ١٩٤٢ م، وتاريخ ٢٥/٨/١٩٥٦ م انتخب أميناً عاماً لمجمع دمشق، وجدد تعيينه، ثم اتخذ مجلس المجمع قراراً يقضي بانتخابه نائباً لرئيس المجمع على أن يستمر في القيام بأمانة السرريشما تستكمل معاملة تعيينه ولكن القدر وافاه قبل أن تتم المعاملة.

وقد توفاه الله إلى رحمته صباح يوم الثلاثاء الواقع في ٣ جمادي الأولى سنة ١٣٩٠ هـ الموافق ٧ تموز ١٩٧٠ م) وشيع جثمانه في ٨ تموز، ودفن بمقبرة العائلة بالدحاح بدمشق.

له معجم جغرافي تاريخي للجمهورية العربية السورية، ودليل مقتنيات دار الآثار الوطنية بدمشق.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣١/٤١٦، ٣٢/٨، ١٢، ٤٥/٨٨٧، ٨٨٨.

٣٦٦٦ - جعفر البرزنجي

(١٣١٧-٠٠٠ هـ - ١٨٩٩ م)
جعفر بن إسماعيل بن زين العابدين بن محمد البرزنجي، الحسيني. فقيه، عالم بسيرة الرسول ﷺ. تعلم بالجامع الأزهر، وتولى إفتاء الشافعية بالمدينة، وتوفي بها. من آثاره: تاج الإبتهاج على النور الوهاج في الإسراء والمعراج، الكواكب الأنور على عقد الجوهر في مولد النبي الأزهر، ونزهة الناظرين في مسجد سيد الأولين والآخرين.

السماع، الطالع السعيد الجامع لأسماء
نجباء الصعيد، البدر السافر في تحفة
المسافر في الوفيات. وله نظم ونثر.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية
٢/٣٠.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ١: ٥٣٥ -
٥٣٧، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة
١: ٢٣٧، الشوكاني: البدر الطالع ١:
١٨٢، ١٨٣، السيوطي: حسن المحاضرة
١: ٣٢٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٦:
١٥٣، حاجي خليفة: كشف الظنون
١٦٧، ٢٣٠، ١٠٩١، فهرست الخديوية
٥: ٧٧.

Brockelmann: g, II: 31, s, II: 27.

٣٦٧٣ - جعفر بن حرب

(١٧٧ - ٢٣٦ هـ - ٧٩٣ - ٨٥٠ م)

جعفر بن حرب الهمداني،
البغدادي، المعتزلي. متكلم. درس
الكلام بالبصرة على أبي الهذيل
العلاف، وكان له اختصاص بالوائتق من
كتبه: الإيضاح، الأصول الخمسة التي
بني عليها الإسلام، والمسترشد.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد
٧: ١٦٢، ١٦٣، حاجي خليفة: كشف
الظنون ١١٤، ٢١٤، ١٦٧٣، ابن حجر:
لسان الميزان ٢: ١١٣.

٣٦٧٤ - جعفر القزويني

(١٣١٦ - ٠٠٠ هـ - ١٨٩٨ م)

جعفر بن حسن بن جواد بن حسين
القزويني، عالم، فقيه. أقام بالنجف،
وعاد إلى قزوين له تصانيف.

(ط) أغا بزرك: أعلام الشيعة ١:
٢٨٨.

٣٦٧٥ - جعفر العاملي

(١٢٤٦ - ١٢٩٧ هـ - ١٨٣٠ - ١٨٨٠ م)

جعفر بن أبي الحسن بن صالح بن

٣٦٧٠ - جعفر الوشاء

(٠٠٠ - ٢٠٨ هـ - ٨٢٣ م)

جعفر بن بشير الجبلي، الوشاء.
محدث، فقيه. توفي بالأبواء. له كتاب
المشيخة، كتاب الصلاة، كتاب
المكاسب، كتاب الصيد، وكتاب
الذبايح.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٥: ٣٦٣ -

٣٦٥.

٣٦٧١ - جعفر البنارسي

(كان حياً قبل ١٢٦٠ هـ - ١٨٤٤ م)

جعفر البنارسي. عالم. عاصر
محمد علي الكنتوري المتوفي سنة
١٢٦٠ هـ. من آثاره: معين الصادقين
في الرد على رجوم الشياطين، برهان
الصادقين في الإمامة، وتكسير
الضمنين.

(ط) أغا بزرك: أعلام الشيعة ٢:

٢٢٢.

٣٦٧٢ - جعفر الأذفوي

(٦٨٥ - ٧٤٨ هـ (١) - ١٢٨٦ - ١٣٤٧ م)

جعفر بن ثعلب^(٢)، بن جعفر بن
علي بن المطهر بن نوفل الأذفوي^(٣)،
الشافعي (كمال الدين، أبو الفضل)
فقيه، أديب، مؤرخ. ولد في نصف
شعبان، وتوفي بالقاهرة في ١٧ صفر.
من تصانيفه: الإمتاع في أحكام

(١) فهرست الخديوية. وفي الدرر: ولد
بعد ٦٨٠ هـ، وتوفي ٧٤٨ هـ. وفي
النجوم: توفي ٧٤٩ هـ. وفي طبقات
الأسنوي: مات ٦٤٩ هـ، وعمره ما
بين الستين والسبعين، وقيل: مات
٦٧٥ هـ.

(٢) وفي نسخ من المصادر: ثعلب.

(٣) نسبة إلى أذفوبلد بصعيد مصر.

(خ) البيطار: الحلية ١: ٤٣٣، فهرس
المؤلفين بالظاهرية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١:
٢٥٦، ٢٥٧، فهرست الخديوية ١:
٣٩٢، المكتبة البلدية: فهرس السيرة ١٣،
فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٦٥،
البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٣٩٣،
سركيس: معجم المطبوعات ٥٤٨.

٣٦٦٧ - أبو جعفر الإلبيري

(كان حياً قبل ٧٨٠ هـ - ١٣٧٨ م)

أبو جعفر الإلبيري. أديب. رحل من
الأندلس إلى المشرق. من آثاره: شرح
بديعية ابن جابر^(١) المسماة بالحلة
السيرا في مدح خير الورى.

(ط) المقري: نفع الطيب ٢: ٣٥ -
٤٤.

٣٦٦٨ - جعفر بأعبود

(٠٠٠ - ١١٧٠ هـ - ١٧٥٧ م)

جعفر بأعبود بن صادق العلوي،
الملقب بالشيخ الصوفي النقشبدي.
توفي بالمدينة. من آثاره: النفة
المحمدية في الطريقة النقشبندية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١:
٢٥٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢:
٦٧٠.

٣٦٦٩ - جعفر البروساوي

(كان حياً قبل ٩٥٠ هـ - ١٥٤٣ م)

جعفر البروساوي، المشهور بنهال.
أحد موالي الروم. جاور بمكة في حدود
سنة ٩٥٠ هـ. من آثاره: كتاب في
الهزل سماه دافع الغنوم.

(ط) الغزوي: الكواكب السائرة ٢:
١٣٢، ١٣٣.

(١) كان المترجم معاصراً لابن جابر
المتوفي سنة ٧٨٠ هـ.

١٤٦ - ١٤٩، الخاقاني: شعراء الحلة ١:
١٩٤ - ٢٠٢، البغدادي: إيضاح المكنون
٢: ٤٢، ٤٣، ٥٠٧، ٦٩٥، حاجي
خليفة: كشف الظنون ١٩٢٢، محمد تقي
القمي: مقدمة كتاب المختصر النافع،
سلمان الطعمة، مخطوطات كربلاء
١/١١٩، آغا بزرك: الذريعة ١٨/١٦٨،
١٦٩.

Brockelmann: s, I: 712.

(م) المورد: مجلد ٧، عدد ١/٢٥٠،
٢٨٢.

٣٦٧٨ - جعفر النجار

(١٣٠٣ - ١٣٠٠ هـ - ١٨٨٦ م)

جعفر بن الحسين بن الحسن بن
علي التستري، النجفي، الشهير
بالنجار. عالم، فقيه، واعظ. وله
بتستر، وسكن الكاظمية، ورحل إلى
النجف، وسافر إلى خراسان، وورد
طهران، ثم خرج متوجهاً إلى العراق،
حتى ورد أكرنت من أعمال كرمانشاه،
فتوفي هناك في ٢٠ صفر، وحمل إلى
النجف. من مؤلفاته: الخصائص
الحسينية، رسالة في واجبات الصلاة،
ورسالة في أصول الدين.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٥: ٣٩٣ -
٣٩٧، آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٨٤ -
٢٨٧.

٣٦٧٩ - جعفر كاشف الغطاء

(١١٥٦ - ١٢٢٨ هـ - ١٧٤٣ - ١٨١٣ م)

الشيخ الأكبر من النجف. من آثاره:
المسائل في تصويب المجتهدين،
وتخطة الأخباريين، القوائد الجعفرية
(في أصول الدين)، كشف الغطاء عن
خفيات مبهمات الشريعة الغراء، منهج
الرشاء لمن أراد السداد في الرد على
الوهابيين.

٣٤٩، ٣٧٠، ٥٩٠، ٢: ٥٢، ٨٧،
١٠٠، ١٦٤، ٢١٥، ٦٦٧، ٦٩٦، فهرس
دار الكتب المصرية ٣: ٤١٥، ٥: ٤٢٧،
٨: ٢٠٤، العث: فهرس مخطوطات
الظاهرية ٣٨، الريان: فهرس التاريخ
بالظاهرية ٢/١٩٣، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٥٣ -
٣٥٥، ٣٨٢، ٣٨٣، ٤٧٠ - ٤٧٢، ٥٥٢ -
٥٥٤.

Ahlwardt: verzeichniss der arabischen
handschriften IX: 465, Brockelmann:
g, II: 384, s, II: 517, 518.

٣٦٧٧ - جعفر الحلبي

(٦٠٢ - ٦٧٦ هـ - ١٢٠٥ - ١٢٧٧ م)

جعفر بن الحسن بن يحيى بن
الحسن بن سعيد الهذلي، الحلبي،
المعروف بالمحقق، وبالمحقق الحلبي
(أبو القاسم، نجم الدين) عالم، فقيه،
أصولي، متكلم، أديب، كان استاذ
مجتهد عصره وصاحب متون من أكبر
المتون التي تدرس إلى الآن، وهو يذكر
فقهاء المذهب الأخرى باحترام يليق
برجال العلم، ويناقش ما يخالف رأيه
منها بهدوء ويبرز حجته في غير تحامل
ولا تعسف. من تصانيفه: شرائع
الإسلام في مسائل الحلال والحرام،
نهج الوصول إلى معرفة علم الأصول،
والمسلك في أصول الدين، نكت
النهاية في الفقه، المعارج في أصول
الفقه، وكتاب المختصر النافع وهو
مختصر الشرائع، المعتبر في شرح
المختصر، لم يتم (مجلدان)، المسائل
الغرية، المسائل المصرية، المسلك
في أصول الدين، المعارج في أصول
الفقه، كتاب الكهنة في المنطق، كنز
المنطق، والمسائل الطبرية في الشرح
الشيخي، وله نثر ونظم.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٥: ٣٧١ -
٣٩١، الخوانساري: روضات الجنات

محمد بن إبراهيم الموسوي، العاملي
(شرف الدين) عالم، فقيه، أديب. ولد
بالنجف، وحضر في الفقه والأصول
على مهدي آل كشف الغطاء وغيره، ثم
سافر إلى طهران، فسكنها مدة، وانتقل
منها إلى كرمانشاه، فمقطنها حتى توفي
بها في أواسط رمضان. من آثاره: حاشية
القوانين، وديوان شعر.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢:
٢٤٣.

٣٦٧٦ - جعفر البرزنجي

(١١٨٧ هـ - ١٧٦٤ م)

جعفر بن حسن بن عبد الكريم بن
محمد بن عبد الرسول البرزنجي،
المدني، فقيه، أديب ولد بالمدينة في
شعبان، وتولى افتاء الشافعية بها،
وتوفي بها. من آثاره: نظم مولد
النبي (ﷺ) قصة المعراج، مناقب سيد
الشهداء سيدنا حمزة، العرين لأسماء
الصحابية البدرين الفيض اللطيف
بإجابة نائب الشرع الشريف، جالية
الكروب بأسماء سيد العجم والعرب،
عقد الجوهر في مولد صاحب الحوض
والكوثر، قصة المعراج، طلعة البدر
(منظومة رائية في أسماء أهل بدر على
حروف المعجم).

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٢: ٩،
الجبرتي: عجائب الآثار ١: ٣٦٣،
البغدادي: هدية العارفين ١: ٢٥٦،
فهرست الخدوية ١: ٣٨٥، ٤٣٨، ٤٣٩،
٢: ١٩٠، ٥: ٨٥، ٨٦، ١/٧: ٧٥،
المكتبة البلدية فهرس السيرة ١٤،
البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٧٦،

(١) سلك الدرر. وفي عجائب الآثار:
١١٨٤ هـ.

والهندسة، وعالم بالأرصاد والعمل بها. من تصانيفه: زيج الصفائح، المسائل العددية، سر العالمين في الهيئة، تفسير المقالة العاشرة من اقليدس، وميزان الحكمة.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٨٢، القفطي: تاريخ الحكماء ٣٩٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٣٨ ٩٨٨.

Brockelmann: g, I: 494.

٣٦٨٦ - جعفر الجناحي

(١١٥٦-١٢٢٦هـ^(١) ١٧٤٣-١٨١١م)

جعفر بن خضر بن يحيى المالكي^(٢)، الجناحي^(٣)، النجفي. فقيه، أصولي، متكلم. ولد، وتوفي بالنجف. من مؤلفاته: العقائد الجعفرية في أصول الدين، غاية المأمول في علم الأصول، الحق المبين في تصويب المجتهدين وتخطئة الإخباريين، كشف الغطاء عن خفيات مبهمات الشريعة الغراء، وبغية الطالب في معرفة المفروض والواجب.

(ط) العالمي: أعيان الشيعة ١٥: ٤١٣، ٤٤٧، آغا بزرك: الذريعة ٣: ١٣٣، ١٣٤، الخوانساري: روضات الجنات ١٥١-١٥٣، البغدادي: هدية العارفين ١: ٢٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ٤١٠، ٥٥٩، ٢: ١٤٩، آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٤٨-٢٥٢، آغا بزرك: الذريعة ١٦/١٦.

Brockelmann: s, II: 764.

(١) وفي رواية: ولد في حدود ١١٥٤، أو في حدود ١١٤٦، وفي رواية: توفي ١٢٢٨، أو ١٢٢٧.

(٢) نسبة إلى بني مالك إحدى قبائل العراق.

(٣) نسبة إلى جناحية قرية من أعمال الحلة.

مناهج المعارف في أصول الدين، كتاب في الزكاة، كتاب في الحج، تعليقات على الذخيرة في الفقه، وقصيدة ميمية تزيد على ثلاثة آلاف بيت في الآداب والحكم الشرعية.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ١٥٠، ١٥١، العالمي: أعيان الشيعة ١٥: ٣٩٧-٣٩٩، البغدادي: هدية العارفين ١: ٢٥٥.

Brockelmann: s, II: 571.

٣٦٨٤ - جعفر الحلبي

(١٢٧٧-١٣١٥هـ ١٨٦١-١٨٩٧م)

جعفر بن حمد بن محمد بن حسن بن عيسى بن كامل بن منصور الحلبي، وينتهي نسبه إلى علي بن أبي طالب (أبو يحيى). أديب، شاعر، مشارك في العلوم العربية والدينية. ولد في قرية السادة من قرى الحلة في النصف من شعبان، وانتقل إلى النجف، فدرس مقدمات العلوم، واتصل بجماعة من الشعراء، وتوفي لسبع يقين من شعبان في النجف. من آثاره: ديوان شعر سماه سحر بابل وسجع البلابل أو تراجم الأعيان والأفاضل.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٨٨، ٢٨٩، الخاقاني: شعراء الحلة ١: ١٨٠-١٩٣، سركيس: معجم المطبوعات ٦٩٩، ٧٠٠، مقدمة ديوان شعره، العالمي: أعيان الشيعة ١٥: ٤٠١-٤١١، رضا وظاهر: العراقيات ١٥٥-١٦٨، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٨٢.

٣٦٨٥ - أبو جعفر الخازن

(كان حياً ٥١٥هـ ١١٢١م)

أبو جعفر الخازن. خبير بالحساب

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٢٥١/١.

٣٦٨٠ - جعفر الحلبي

(١٢٧٨-١٣١٥هـ ١٨٦١-١٨٩٧م) جعفر كمال الدين الحلبي، شاعر من أسادة من قرى الحلة. من آثاره: المغريات وهو ديوان شعر في رثاء أهل البيت، وديوان سحر وسجع البلابل أو تراجم الأعيان والأفاضل.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٢٥٢/١.

٣٦٨١ - جعفر المرعشي

(١٩٠٠-١٣١٨هـ ١٩٠٠-١٩٠٠م)

جعفر بن علي، سيد الأطباء، الحسيني المرعشي. حكيم، فلكي، عارف بالرجال. من آثاره: رسالة في الجدري، رسالة في حرقه البول، تراجم الأطباء الإسلاميين، وحاشية على اللمعة.

٣٦٨٢ - جعفر الزنجاني

(١٢٦٨-١٣٣٧هـ ١٨٥٢-١٩١٩م)

جعفر بن محمد باقر بن عباس علي بن محمد القواقي، الانكوراني، الزنجاني، السجاسي الاصل. فاضل. ولد في حدود سنة ١٢٦٨هـ. له تصانيف.

٣٦٨٣ - جعفر الخوانساري

(١٠٩٠-١١٥٨هـ ١٦٧٩-١٧٤٥م)

جعفر بن الحسين بن القاسم بن محب الله بن قاسم المهدي، الموسوي، الخوانساري (أبو القاسم). عالم، فقيه، أديب. ولد بأصفهان، وتوفي في ١٣ ذي القعدة بقرية قورجان من أعمال خوانسار. من تصانيفه:

٣٦٨٧ - جعفر الدقاق

(٣٣٠ - ٥٠٠ هـ - ٩٤٢ م)

جعفر الدقاق. حافظ للحديث. له كتب.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٣٣.

٣٦٨٨ - جعفر الحموي

(٥٥٤ - ٥٠٠ هـ - ١١٥٩ م)

جعفر بن زيد بن جامع الحموي، الشامي (أبو زيد). صاحب سنة وحديث. له رسالة البرهان.

(ط) اليافعي: مرآة الجنان ٣: ٣٠٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٧١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٥٠، ابن تفرج بردي: النجوم الزاهرة ٥: ٣٣١.

٣٦٨٩ - جعفر السبزواري

(توفي قبل ١٢١٨ هـ - ١٨٠٣ م)

جعفر السبزواري. فقيه مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: رياض الأنوار في أحوال الأئمة الأطهار، أسرار الصلاة، رسالة في حرمة شرب التتن، ورسالة في التجويد.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٣٧، العاملي: أعيان الشيعة ١٥: ٤٥١، ٤٥٢.

٣٦٩٠ - جعفر العبدروسي

(٩٩٧ - ١٠٦٤ هـ - ١٥٨٩ - ١٦٥٤ م)

جعفر الصادق بن علي بن عبد الله بن شيخ بن عبد الله بن عبد الله العبدروسي، العلوي. عالم، صوفي، شاعر، ولد بمدينة تريم، واستقر في مدينة سورت بالهند إلى أن توفي. له جزء في التاريخ، دوائر في الفرائض، تحفة الأصفياء بترجمة سفينة الأولياء، وديوان شعر.

(ط) السقاف: تاريخ الشعراء الحضرميين ١: ٢١٤ - ٢١٦، الزركلي: الأعلام ٢: ١٢٠.

٣٦٩١ - جعفر بن سوّدة

(١٢٧٦ - ٥٠٠ هـ - ١٨٥٩ م)

جعفر بن الطالب بن سوّدة المري، الخطيب (أبو الفضل). شاعر. له ديوان.

(ط) ابن سوّدة: دليل مؤرخ المغرب ٤٣٧.

٣٦٩٢ - جعفر الخراساني

(كان حياً ١١٥١ هـ - ١٧٣٨ م)

جعفر^(١) بن طاهر الخراساني. له إكليل المنهج في تحقيق المطلب، فوائد الأخبار، نوادر الأخبار، والطباشير.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٥: ٤٧٦، ٤٧٥.

٣٦٩٣ - جعفر الطباطبائي

(١٢٣٨ - ٥٠٠ هـ - ١٨٢٣ م)

جعفر الطباطبائي. عالم بالرجال، أديب. ولد في شوال. من آثاره: أرجوزة نحة المقال في الرجال فرغ من نظمها سنة ١٢٦٠ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٥: ٤٧٦.

٣٦٩٤ - جعفر آل راضي

(١٣٤٤ - ٥٠٠ هـ - ١٩٢٥ م)

جعفر بن عبد الحسن بن راضي بن محمد بن محسن بن خضر الجناحي، النجفي. عالم. من تصانيفه: المباني المحقرية في مجلدات.

(١) وفي رواية: محمد جعفر.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٩٠.

٣٦٩٥ - جعفر المخاي

(٥٠٠ - ٤٦٠ هـ - ١٠٦٧ م)

جعفر بن عبد الرحيم المخاي، ثم الكلاعي (أبو عبد الله). فقيه. توفي على رأس ستين وأربعمائة. من مصنفاته: الجامع، والتقريب.

(ط) أحمد الزبيدي: طبقات الخواص ٤٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤١٦، ٥٧٧، عواد: عمر الجعدي: طبقات فقهاء اليمن ٩٤ - ٩٦.

(م) الأكسوج: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥١/٤٠٢.

٣٦٩٦ - جعفر الحويزي

(٥٠٠ - ١١١٥ هـ - ١٠٧٣ م)

جعفر^(١) بن عبد الله بن إبراهيم الحويزي، الكمرتي، الأصفهاني. عالم بالأخبار والتفسير والفقه والأصول والكلام والحكمة والعربية. تولى القضاء بأصفهان. من آثاره: دخائر العقبى في التعقيبات علىروضات الجنات، حواشي الروضة، حواشي الكفاية للسبزواري، رسالة في حكم ولاية الوصي على نكاح الصغيرين.

(ط) العاملي، أعيان الشيعة ١٥: ٤٧٨، ٤٧٩، ١٦، ٣ - ٧، الخوانساري: روضات الجنات ١٤٩، ١٥٠.

٣٦٩٧ - جعفر التستري

(٥٠٠ - ١٣٢٥ هـ - ١٩٠٧ م)

جعفر بن عبد الله التستري. نحوي، صوفي. من آثاره: مختصر في النحو، وبيان الصيغ في الصرف.

(١) ويقال: محمد جعفر.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٩٢.

٣٦٩٨ - جعفر شبير

(كان حياً قبل ١٢٤٢ هـ - ١٨٢٦ م)

جعفر بن عبد الله شبير الكاظمي. عالم، فقيه. من آثاره: شرح الشرايع في أربع مجلدات.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٦٢.

٣٦٩٩ - جعفر النَّجْفِي

(١٢٨١ - ١٣٤٤ هـ - ١٨٦٤ - ١٩٢٥ م)

جعفر بن عبد المحسن بن راضي بن محمد بن محسن بن خضر النجفي. عالم، فقيه. توفي في ١٤ ذي القعدة. له مؤلف في الفقه.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٥: ٤٧٧.

٣٧٠٠ - جعفر الظَّفِيرِي

(١١٠٩ - ٠٠٠ هـ - ١٦٩٨ م)

جعفر بن علي بن تاج الدين الظفيري. فقيه، زيدي. نشأ بوطنه حصن الظفير، وتولى القضاء، وتوفي بالظفير. من آثاره: هداية الأكياس إلى عرفان أسرار لب الأساس في مجلد ضخم.

(ط) زيارة: نشر العرف ١: ٤١٧، ٤١٨، الزركلي: الأعلام ٢: ١٢٠.

٣٧٠١ - جعفر القُرَيْشِي

(كان حياً قبل ١٢٥٠ هـ - ١٨٣٤ م)

جعفر بن علي القرشي، الهندي، الغولغوندي، فاضل. من آثاره: قانون الإسلام في الفضائل الإسلامية.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢١٩.

٣٧٠٢ - جعفر المَكِّي

(القرن الثالث الهجري - القرن التاسع الميلادي)

جعفر بن علي بن محمد المكي. مهندس. من آثاره: كتاب في الهندسة، ورسالة في المكعب.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٨٢، طوقان: تراث العرب العلمي ٢٣٤.

٣٧٠٣ - جعفر نقي

(١٢٥٨ - ١٣٢١ هـ - ١٨٤٢ - ١٩٠٣ م)

جعفر بن علي نقي بن حسن بن محمد بن علي الطباطبائي، الحائري. عالم، فقيه، أصولي. ولد في كربلاء، وتوفي في صفر. له رسائل كثيرة منها: رسالة في ميراث العم، رسالة في القضاء عن الميت، رسالة في طهارة ولد الزنا، رسالة في نكاح المريض، رسالة في طهارة العصير العنبي، وله شعر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٦: ٧٨ - ٨١، آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٩٣، ٢٩٤.

٣٧٠٤ - جعفر الهمْدَانِي

(٥٤٦ - ٦٣٦ هـ - ١١٥١ - ١٢٣٩ م)

جعفر بن علي هبة الله بن جعفر بن يحيى بن منير الهمداني، الاسكندراني، المالكي، (أبو الفضل). مقريء، محدث. ولد بالاسكندرية، وتوفي بدمشق. من آثاره: مفردات في القراءات.

(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ٢: ١٩٣.

٣٧٠٥ - جعفر بن خَنْزَابَه

(٣٠٨ - ٣٩١ هـ - ٩٢٠ - ١٠٠١ م)

جعفر بن الفضل^(١) بن جعفر بن (١) وفي رواية: الأفضل.

محمد بن موسى بن الحسن بن الفرات، المعروف بابن خنزابه (أبو الفضل). وزير بني الأخشيدي. ولد في ذي الحجة، وتوفي بمصر في ربيع الأول، ونقل فدفن بالمدينة المنورة. له تأليف في أسماء الرجال والأنساب وغير ذلك، منها: مسند في أسماء الرجال والأنساب.

(خ) كتاب في التراجم ٢/١٩، عام: ٤٦١٦، ظاهرية.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٦: ٨٨ - ٩٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٨١.

٣٧٠٦ - جعفر بن القاسم

(٣٦١ - ٤١٥ هـ - ٩٧٢ - ١٠٢٤ م)

جعفر بن القاسم بن جعفر بن العباس بن عبد الواحد بن جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس القاضي (ذو المحاسن، أبو محمد). فقيه، أديب، شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٣: ١٣٠، ١٣١، الشيرازي: طبقات الفقهاء ١١١.

٣٧٠٧ - جعفر بن قُدَامَة

(٠٠٠ - ٣١٩ هـ^(١) - ٩٣١ م)

جعفر بن قدامة بن زياد (أبو القاسم). من الكتاب. له مصنفات في صنعة الكتابة وغيرها.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٦٨، الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٧: ٢٠٥، ياقوت: معجم الأدباء ٧: ١٧٧ - ١٨٢، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢:

(١) معجم الأدباء. وفي التذكرة: ٣٠٨، وفي رواية: ٣١٠ هـ.

٢٨٩، العاملي: أعيان الشيعة ١٦: ٩٦، ٩٧.

٣٧٠٨ - جعفر الكلبيكاني

(١٣٣٧-٠٠٠ هـ - ١٩١٩ م)

جعفر الكلبيكاني. عالم. من أهل قرية سعيد آباد على فرسخ من كلبايكان. أخذ العلم عن حبيب الله الرشتي في النجف، ثم عاد إلى طهران، وجاور مشهد الرضا عليه السلام إلى أن توفي. من آثاره: شرح نجات العباد.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٧٧.

٣٧٠٩ - أبو جعفر الكلّوآذي

(٥٣٣-٠٠٠ هـ - ١١٣٩ م)

أبو جعفر الكلوآذي^(١). فقيه. من آثاره. كتاب سماه الفريد.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٠٣.

٣٧١٠ - جعفر البحّراني

(١٠٨٨-٠٠٠ هـ^(٢) - ١٦٧٧ م)

جعفر بن كمال الدين البحراني. شاعر، عالم مشارك في أنواع من العلوم. توفي بحيدر آباد. له تصانيف وتعليقات في التفسير والحديث، وعلوم العربية وغيرها، منها: اللباب، الكامل في الصناعة أي صناعة التجويد (أرجوزة).

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٦: ٩٨ - ١٠٥، الخوانساري: روضات الجنات ١٤٩، آغا بزرك: الذريعة ١٧/٢٥٦.

٣٧١١ - جعفر الثّقفي

(٢٣٤-٠٠٠ هـ - ٨٤٨ م)

جعفر بن مبشر بن أحمد بن محمد الثّقفي (أبو محمد) من متكلمي المعتزلة البغداديين. له كتب مصنفة في الكلام.

(خ) تذكرة طاهر الجزائري ١/١٣، ٧٦، عام، ظاهريّة.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٧: ١٦٢، ابن حجر: لسان الميزان ٢: ١٢١، العاملي: أعيان الشيعة ١٦: ١٠٥، ١٠٦.

٣٧١٢ - جعفر الأعمّس

(١٢٨٧-٠٠٠ هـ - ١٨٧٠ م)

جعفر بن محسن بن مرتضى بن قاسم الأعمس الزبيدي، النجفي. عالم. توفي بكربلاء في حدود ١٢٨٧ هـ. من مؤلفاته: شرح على الشرائع، وتقريض على الدمعة الساكبة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٦: ١٠٧، ١٠٨، آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٦٦، ٢٦٧.

٣٧١٣ - جعفر بن حُدّار

(كان حياً ٢٦٧ هـ - ٨٨١ م)

جعفر بن محمد بن أحمد بن حذار (أبو القاسم) كاتب، شاعر، وزير العباس بن أحمد بن طولون. قتله أحمد بن طولون. من آثاره: ديوان شعر، ومكاتبات كثيرة حسنة.

(ط) ياقوت: معجم الأدياء ٧: ١٨٢، ١٨٦.

٣٧١٤ - جعفر الدُّوريسي

(كان حياً قبل ٤٦٠ هـ - ١٠٦٨ م)

جعفر بن محمد بن أحمد بن

العباس بن محمد العبسي، الدوريسي^(١) (أبو عبد الله). محدث، متكلم، فقيه. من تصانيفه: الكفاية في العبادات، كتاب يوم وليلة، كتاب الإعتقادات، وكتاب الرد على الزيدية. (ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٦: ١١١ - ١١٩، الخوانساري: روضات الجنات ١٤٤، ١٤٥. أبو علي: منتهى المقال ٨٠، المامقاني: تنقيح المقال ١: ٢٢٤، ميرزا محمد: منهج المقال ٨٥.

٣٧١٥ - جعفر بن الأزهر

(٢٠٠-٢٧٩ هـ - ٨١٦-٨٩٢ م)

جعفر بن محمد بن الأزهر بن عيسى الأخباري أحد أصحاب السير، ومن عُني بجمع الأخبار والتواريخ. سمع من ابن الإعرابي وطبقته. له من الكتب: التاريخ.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١١٣، ياقوت: معجم الأدياء ٧: ١٨٧، ١٨٧.

٣٧١٦ - جعفر الواعظ

(١٢٦٧-١٣٢٠ هـ - ١٨٥١-١٩٠٣ م)

جعفر بن محمد أمين الواعظ. واعظ، من أهل بغداد. له مجالس في الوعظ، وتعاليق على بعض الكتب. (ط) الزركلي: الأعلام ٢: ١٢٥.

٣٧١٧ - جعفر البيهقي

(١١١٠-١١٨٢ هـ - ١٧٦٨-١٨٦٨ م)

جعفر بن محمد باعلوي، السقاف، الحسيني المدني، الشافعي، الشهير بالبيهقي. أديب، شاعر. توفي بالمدينة في شعبان. من آثاره: ديوان شعر، ومواسم وآثار المعجم والعرب في ثلاثة أجزاء.

(١) نسبة إلى دوريس من قرى الري.

(١) نسبة إلى كلوآذي قرية ببغداد.

(٢) وقيل: ١٠٩١ هـ.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٢: ٩،
١٠، البغدادي: هدية العارفين ١: ٢٥٦،
الجبرتي: عجائب الآثار ١: ٣١٨-٣٣٤،
زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣:
٢٨١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢:
٥٩٩، فهرست الخديوية ٤: ٣٣٥، ٢/٧:
٥٥٣، فهرس دار الكتب المصرية ٣:
١٢٣، المكتبة البلدية: فهرس الأدب
١٧١.

Brockelmann: g, II: 380.

٣٧١٨ - جعفر التستري

(١٢٥٠-١٣٣٥ هـ-١٨٣٤-١٩١٧ م)
جعفر بن محمد باقر بن حسين
علي بن محمد رضا بن عبد الله بن
شرف الدين التستري^(١)، عالم، فقيه،
أديب، واعظ، خطيب. ولد في شوشتر
في حدود ١٢٥٠ هـ، وتوفي بها. من
تصانيفه الكثيرة: شرح الخصائص
الحسينية لجعفر التستري، البدائع
الجعفرية، أرجوزة في الرضاع،
أرجوزة في الإرث، وخلاصة السؤال
في الأغسال.

(ط) العالمي: أعيان الشيعة ١٨: ٤٥٣-
٤٥٨، آغا بزرك: أعلام الشيعة ١:
٢٨٠.

٣٧١٩ - جعفر بحر العلوم

(١٢٨٩-١٣٠٠ هـ-١٨٧٢ م)
جعفر بن محمد باقر بن علي بن
رضا بن مهدي الطبطبائي، النجفي،
المعروف ببحر العلوم. عالم. ولد
بالنجف في ٢٩ المحرم. من آثاره:
تحفة العالم في شرح خطبة المعالم،
وشرح نجات العباد، أسرار العارفين في

(١) وفي أعيان الشيعة: جعفر بن محمد
باقر بن حسن علي بن عبد الله بن
محمد رضا بن شرف الدين التستري.

شرح دعاء كميل بن زياد، تحفة الطالب
في حكم اللحية والشارب.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١:
٢٨١، العالمي: أعيان الشيعة ١٨: ٤٧٢،
عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١/٢٥٣.
Brockmann: s, II: 801.

٣٧٢٠ - جعفر الصادق

(٨٠-١٤٨ هـ-٦٩٩-٧٦٥ م)

جعفر بن محمد الباقر بن علي
زين العابدين بن الحسين السبط،
الهاشمي، القرشي، الملقب بالصادق
(أبو عبد الله). سادس أئمة الاثني عشر
عند الإمامية. أخذ عنه جماعة، منهم
الإمامان: أبو حنيفة ومالك. توحيد
المفضل وهو عبارة عن مجموعة الأمالي
التي أملاها الإمام الصادق عليه السلام
على المفضل بن عمر الجعفي وتدور
حول التوحيد وحول إثبات واجب
الوجود وقدرة الصانع عز وجل وعن
عالم ملكوت السماوات والأرض وما
خلق الله بينهما، وللإمام الصادق كتاب
مشهور باسم الأهليلة قد نازع فيه طيباً
هندياً كان يحضره وينازعه في رأيه.

وله رسالة يعمل منها اختيارات الأيام
النحسة الجيدة، وطب الإمام الصادق،
له رسائل مجموعة في كتاب.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢: ١٢١،
فهرس الهيئة بالظاهرية ٢٦٨، ٢٦٩.
(م) عواد: التراث العربي ٥٧.

٣٧٢١ - جعفر العلوي

(٢٢٤-٣٠٨ هـ-٩٠٥-٩٢١ م)

جعفر بن محمد بن جعفر بن
الحسن بن جعفر بن الحسن بن
الحسن بن علي بن أبي طالب العلوي،
البغدادي (أبو عبد الله) مؤرخ. ولد بسر
من رأى، وتوفي في ذي القعدة. من

آثاره: كتاب التاريخ العلوي، وكتاب
الصخرة والبئر.

(ط) العالمي: أعيان الشيعة ١٦: ١٢٥-
١٢٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢:
٢٧٩.

٣٧٢٢ - جعفر الأعرجي

(١٢٧٤-١٣٣٢ هـ-١٨٥٨-١٩١٤ م)

جعفر بن محمد بن جعفر بن راضي
الكاظمي الأعرجي. مؤرخ، نسابة،
مشارك في أنواع من العلوم. سافر إلى
إيران، وتنقل في بلادها، واتصل
بالوزراء والأمراء والعلماء والأدباء. من
مؤلفاته الكثيرة: الدر المنتظم في أنساب
العرب والعجم، الدر الغالية في أخبار
القرون الخالية، معالم اليقين في شرح
أصول الدين، غنية الطلاب في علم
الإعراب، كتاب الثقة من أصحاب
الأصول والرواة وأربعون حديثاً،
والفلك السائر في أنساب القبائل
والعشائر.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٩٩-
٣٠١، أعيان الشيعة ١٦: ١٢٧، ١٢٨،
١٨: ٤٦٠، البريان: فهرس التاريخ
بالظاهرية ٢/٣٧٥، ٣٧٦.

٣٧٢٣ - جعفر بن قولويه

(٣٦٨-٤٠٠ هـ-٩٧٩ م)

جعفر بن محمد بن جعفر بن
موسى بن قولويه القمي (أبو القاسم)
عالم مشارك في أنواع من العلوم. من
آثاره: الجمعة والجماعة، تاريخ
الشهور والحوادث، الرضاع، وجامع
الزيارات، والنوادر، وكامل الزيارة.

(خ) ثبت البحراني ٢/١٠٢، عام،
ظاهرة.

(ط) الطوسي: الفهرست ٤٢، ٤٣،

(١) وفي رواية: ٣٦٩.

ابن حجر: لسان الميزان ٢: ١٢٥،
العالمي: أعيان الشيعة ١٦: ١٢٨ - ١٣٧،
الخوامساري: روضات الجنات ١٤٣،
المماقاني: تنقيح المقال ١: ٢٢٣، ميرزا
محمد: منهج المقال ٨٥.
(م) عواد: التراث العربي ٦٩.

٣٧٢٤ - جعفر الخطي

(١٠٢٨ - ١٠٠٠ هـ - ١٦٦٩ م)

جعفر بن محمد بن حسن بن
علي بن ناصر بن عبد الإمام العبدوي،
الخطي، البحراني. شاعر. ولد في
القطيف، وانتقل إلى البحرين وتوفي
بفارس. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) عن خالد بن محمد الفرج، فهرس
المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن معصوم ٥٣٢ - ٥٤٥،
البغدادي: هدية العارفين ١: ٢٥٤،
العالمي: أعيان الشيعة ١٦: ١٤١ - ٢١٠،
عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ١٤٦.

(م) صوت البحرين س ٥، ع ١
ص ٦١، عواد: التراث العربي ٤٣.

٣٧٢٥ - جعفر الفريابي

(٢٠٧ - ٣٠١ هـ - ٨٢٢ - ٩١٣ م)

جعفر بن محمد بن الحسن بن
المستفاض الفريابي (أبو بكر) عالم،
محدث، حافظ. رحل من بلاد الترك
إلى مصر، وحدث، وتولى القضاء
بالدينور، وتوفي لأربع بقين من المحرم
من تصانيفه: كتاب السنن، كتاب
مناقب ابن مالك، وأحكام العيدين.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٩: ١٦٢ -
١٦٧.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٣٢،
عريب: صلة تاريخ الطبري ٢٤، الذهبي:
تذكرة الحفاظ ٢: ٢٣٦، ٢٣٧، اليافعي:
مرآة الجنان ٢: ٢٣٨، ابن العماد:
شذرات الذهب ٢: ٢٣٥، مختصر دول

الإسلام ١: ١٤٤. ابن فرحون: الديباج
١٠٢، ١٠٣، المش: فهرس مخطوطات
الظاهرية ٦: ٥١، الألباني: مخطوطات
الحديث بالظاهرية ٣٧٣، عزة: فهرس
علوم القرآن بالظاهرية ٤٢٣.

٣٧٢٦ - جعفر الشروقي

(١٢٥٩ - ١٣٠٩ هـ - ١٨٤٣ - ١٨٩٢ م)

جعفر بن محمد حسن بن موسى بن
حسن بن راشد بن نعمة بن حسين
الشروقي^(١)، النجفي فقيه، أصولي،
أديب، شاعر. ولد، ونشأ وتوفي
بالنجف. من آثاره: كتاب في الفقه،
كتاب في أصول الفقه، وديوان شعر
كبير.

(ط) العالمي: أعيان الشيعة ١٦: ٢١٠ -
٢٢١، آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢٨٢ -
٢٨٣.

٣٧٢٧ - جعفر الموصلي

(٢٤٠ - ٣٢٣ هـ - ٨٥٤ - ٩٣٥ م)

جعفر بن محمد بن حمدان
الموصلي، الشافعي (أبو القاسم)
أديب، شاعر، ناقد، عالم بالفقه
والأصليين والحكمة والهندسة والهيئة،
والنحو، واللغة. له عدة كتب في الفقه
على مذهب الشافعي وأما كتبه في
الأدب فهي: الباهر في أشعار
المحدثين، الشعر والشعراء لم يتم،
السراقات لم يتم، ومحاسن أشعار
المحدثين.

(خ) ابن شاکر الكتبي: عيون التواريخ
١/٥٠، ٢/٥١، الأسنوي: طبقات
الشافعية ٢/١٦٠.

(١) الشروقي أو الشرفي نسبة إلى بلاد
العراق الجنوبية الشرقية الواقعة بين
البصرة والكوفة.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٤٩،
ياقوت: معجم الأديباء ٧: ١٩٠ - ٢٠٥،
حاجي خليفة: كشف الظنون ٢١٩.

٣٧٢٨ - جعفر بن حمزة

(١٠٠٠ - ٨٣٤ هـ - ١٤٣٠ - ١٤٣٠ م)

جعفر بن محمد بن حمزة (شرف
الدين) عالم اسماعيلي. له الرسالة
الموقظة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢: ١٢٤.

٣٧٢٩ - جعفر الحبوبي

(١٣٣٨ - ١٣٨٨ هـ - ١٩٢٠ - ١٩٦٨ م)

جعفر يحيى الحبوبي. فاضل من
أهل النجف له وسائل الركاع في إغراء
الركاع.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين
٢٥٦/١.

٣٧٣٠ - جعفر العسكري

(١٣٠٢ - ١٣٥٥ هـ - ١٨٨٥ - ١٩٣٦ م)

جعفر بن مصطفى بن عبد الرحمن
العسكري. قائد عربي، ولد ببغداد
وتخرج بالمدرسة الحربية في الأستانة،
ثم ببرلين. حارب مع الترك في
القصيم، واشترك في حرب البلقان.

ولحق بالشرية فيصل بن الحسين
في العقبة، ثم جعله فيصل حاكماً على
عمان، فحاكماً في حلب فكبيراً
لمرافقيه.

وخرج معه من دمشق يوم احتلها
الفرنسيون، وعاد إلى بغداد، فكان
وزيراً للدفاع، وولي رئاسة الوزارة، ثم
عين وزيراً مفوضاً للعراق بلندن، ثم
كان من أعضاء مجلس الأعيان، وعين
وزيراً للدفاع. وثار بكر صدقي وقتل.
من آثاره: آراء خطيرة في معالجة شؤون

العراق عامة، ومعلومات مجملة عن القضاء الإنكليزي.

(ط) الزركلي: الأعلام ١٣٠/٢،
عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٢٥٠/١،
٢٥١.

٣٧٣١ - جعفر القَيْرَوَانِي

(٤٤٤ - ٥٣٤ هـ - ١٠٥٢ - ١١٤٠ م)

جعفر بن محمد بن أبي سعيد بن شرف الجذامي القيرواني (أبو الفضل) أديب، شاعر. له تأليف في الأمثال والأخبار والآداب والأشعار، وديوان شعر.

(ط) السيوطي: بغية السوعة ٢١٢،
الرزكلي: الأعلام ٢: ١٢٤.

٣٧٣٢ - جعفر الإدريسي

(٦١١ - ٦٧٦ هـ - ١٢١٥ - ١٢٧٧ م)

جعفر بن محمد بن عبد العزيز الإدريسي، مؤرخ، نسابة، أديب. ولد بالقاهرة في شوال. من آثاره: تاريخ للقاهرة.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١:
٣١٩، ٣٢٠.

٣٧٣٣ - جعفر الستري

(١٢٨٠ - ١٣٤١ هـ - ١٨٦٣ - ١٩٢٣ م)

جعفر بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله بن علي بن عبد الله بن رمضان التغلبي، الستري، البحراني. عالم، أديب. ولد في العوامية من قرى البحرين، ونشأ في البحرين. ثم هاجر إلى النجف، ثم عاد إلى بلده. من آثاره: جذوة الحق، درّ الجواهر الفريد، قصد السبيل، وديوان شعر.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١:
٢٩٦.

٣٧٣٤ - جعفر النقدي

(١٣٠٣ - ١٣٧٠ هـ - ١٨٨٦ - ١٩٥٠ م)

جعفر بن محمد بن عبد الله بن محمد تقي بن الحسن بن الحسين بن علي النقي، المعروف بالنقدي. عالم، أديب، شاعر. ولد بمدينة العمارة في ١٤ رجب، ونشأ على أبيه، ثم بعثه إلى النجف لتحصيل العلم، ثم رجع إلى العمارة، وتولى القضاء بها، ثم ببغداد، ثم نقل إلى عضوية مجلس التمييز الشرعي الجعفري وتوفي في ٧ المحرم. من تأليفه: الأنوار العلوية والأسرار المرتضوية، وسيلة النجاة في شرح الباقيات الصالحات للعمرى، الحجاب والسفور، خزائن الدرر في ثلاث مجلدات، الروض النضير في شعراء القرن المتأخر والأخير، آباء الضيم في الإسلام، تاريخ الإمامين الكاظمين عليهما السلام، تنزيه الإسلام، الدروس الأخلاقية، ذخائر العقبي، زهرة الأدباء في شرح لامية شيخ البطحاء، زينب الكبرى بنت الإمام علي عليه السلام، ضبط التاريخ بحروف الجمل، غرة الغرر في أحوال الأئمة الاثني عشر، غزوات أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، فاطمة بنت الحسين عليهما السلام، فضل مسجد الهلة والكوفة، منظومة عقد الدرر في علم الحساب، مثنى الرحمن في شرح قصيدة الفوز والأمان في مدح صاحب العصر والزمان، مواهب الواهب في إيمان أبي طالب، المولد النبوي الشريف، نزهة المحبين في فضائل أمير المؤمنين، نور الأنوار في الأدعية والعود والإحراز والإذكار، ذخائر القيامة في النبوة والإمامة. وله شعر كثير، ومقالات كثيرة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١:
٢٩٧، ٢٩٨، عواد: معجم المؤلفين
العراقيين ١/٢٥٤ - ٢٥٦، آغا بزرك:
الذريعة ٧/١٠.

Brockelmann: s, II: 806.

٣٧٣٥ - جعفر المَرَوَزي

(٤٤٧ - ٥٠٠ هـ - ١٠٥٥ م)

جعفر بن محمد بن عثمان^(١) المروزي، الشافعي (أبو الخير) فقيه. قدم مرة النعمان في سنة ٤١٨ هـ، واستوطنها. من تأليفه: الذخيرة في المذهب الشافعي.

(خ) مناقب الشافعي وطبقات أصحابه
من تاريخه الذهبي ٢/١٢٦، ١/١٢٧.

(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٣:
١٣١، حاجي خليفة: كشف الظنون
٨٢٥.

٣٧٣٦ - جعفر الميرغني

(كان حياً ١٢٧٢ هـ - ١٨٥٦ م)

جعفر بن محمد بن عثمان الميرغني. شاعر. من آثاره: منظومة رياض المديح وجملاء كل ذي ود صحيح وشفاء كل قلب جريح في ذكر النبي المليح ألفها سنة ١٢٧٢ هـ.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١:
٢٥٦، فهرست الخديوية ٤: ٢٥٩،
البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦٠٣.

Brockelmann: g, II: 475, s, II: 810.

٣٧٣٧ - جعفر البَلْخِي

(١٧٢ - ٢٧٢ هـ - ٧٨٨ - ٨٨٥ م)

جعفر بن محمد بن عمر البلخي (أبو معشر) فلكي^(٢) من أعلم الناس بسير

(١) وفي مناقب الشافعي: عفان.

(٢) كان أولاً من أصحاب الحديث وكان

بضاعن الكندي ويفري به العامة =

الفرس وأخبار سائر الروم. توفي وقد جاوز المائة بواسط لليلتين بقيتا من رمضان. من تصانيفه: تحاويل سني العالم ويلقب بالنكت، هيئة الفلك واختلاف طلوعه، اثبات علم النجوم، وتفسير المنامات من النجوم، وكتاب المدخل الكبير، المدخل إلى علم أحكام النجوم، اقتارات الكواكب في البروج الأثني عشر وما يلحق بها، طالع المولود وكواكب السعود.

(خ) كتاب في التراجم، ١٤، عام ٧٠٤٣.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٧٧، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ١٤٠، القفطي: تاريخ الحكماء ١٥٣، ١٥٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨، ٥١، ٩٦٥، ١٢١٩، ١٣٩٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٨٨، ٢: ٧٧، كتابخانه دانشگاه تهران جلد سوم ٩٤٣، ٩٤٤، فهرس مخطوطات الهيئة بالظاهرية ٢٥٥، ٢٧٨ - ٢٧، ٢٥٦.

Sauter: Encyclopédie de l'Islam, I: 102, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 468, Brockelmann: g, I: 221, 222.

٣٧٣٨ - جعفر العياني

(١٠٢٠ - ١٠٠٠ هـ - ١٦١١ م)

جعفر بن محمد العياني، نزيل صنعاء. واعظ توفي في حدود سنة ١٠٢٠ هـ. له زبدة النصائح لأرباب المصالح.

= ويشع عليه بعلوم الفلاسفة فدرس عليه الكندي من حسن له النظر في علوم الحساب والهندسة فدخل في ذلك فلم يكمل له فعدل إلى علم أحكام النجوم وانقطع شره عن الكندي بنظره في هذا العلم لأنه من جنس علوم الكندي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٢٥٤.

٣٧٣٩ - جعفر التبريزي

(١٢٩٠ - ١٣٤٦ هـ - ١٨٧٣ - ١٩٢٧ م)

جعفر بن محمد بن محمد جعفر التبريزي. عالم، فقيه، أصولي. ولد في ربيع الأول، ونشأ بتبريز، وهاجر إلى النجف، وبقي بها عشر سنين، وعاد إلى تبريز فقام بالوظائف الشرعية واشتغل بالتأليف إلى أن توفي في حدود سنة ١٣٢٤ هـ من تصانيفه: روائع الأصول، مباني الأصول، دلائل الخيرات، كتاب الطهارة وكتاب الصلاة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٠٢.

٣٧٤٠ - جعفر شمس الخلافة

(٥٤٣ - ٦٢٢ هـ - ١١٤٨ - ١٢٢٥ م)

جعفر بن محمد بن (شمس الخلافة) مختار الأفضلي، المصري، الملقب بمجد الملك (أبو الفضل) شاعر، أديب. ولد. وتوفي في المحرم. له ديوان، وتصانيف، وكتاب الآداب.

(خ) كتاب في التراجم ٢/١٢، عام ٤٦١٦ ظاهري، كتاب في التراجم، ٢/١٥ عام ٤٦١٦، ظاهري، فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ١٤٢، ١٤١، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ١٠٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٧٣، ٧٨٢، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٣٢٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤

Brockelmann: g, I: 262, s, II: 462. (م) محمد حسين الأعرجي: المورد، مجلد ٤، عدد ١/٢٥٨ - ٢٦٠.

٣٧٤١ - جعفر المُستغفري

(٣٥٠ - ٤٣٢ هـ - ٩٦١ - ١٠٤١ م)

جعفر بن محمد بن المعتز بن محمد بن المستغفر بن الفتح بن ادريس المستغفري، النسفي (أبو العباس) محدث، مؤرخ. رحل إلى خراسان، وتوفي بنسف. من تصانيفه: معرفة الصحابة، دلائل النبوة، فضائل القرآن تاريخ نسف، والشمائل، التمهيد في التجويد، الزيارات في كتاب المختلف والمؤتلف لعبد الغني بن سعيد.

(خ) الذهبي: سيرة النبلاء ١١: ١٢٦، الأسنوي: طبقات الشافعية ٢/١٥٤.

(ط) السمعاني: الأنساب ٢/٥٢٨، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٢٨٣، ٢٨٤، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ١٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٢٤٩، ٢٥٠، القرشي: الجواهر المضية ١: ١٨٠، ١٨١، الياقني: مرآة الجنان ٣: ٥٤، اللكنوي: الفوائد البهية ٥٧، العاملي: أعيان الشيعة ١٦: ٢٤٦ - ٢٤٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٩٦، ٣٠٨، ٧١٥، ٧٦٠، ١٠٥٩، ١٠٩٥، ١٢٧٧، ١٤١٧، ١٤٦٣، ١٧٣٩، العث: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٩١، ١٩٢، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٤٠٧، ٤٠٨.

Brockelmann: s, I: 617.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢١١.

٣٧٤٢ - جعفر الخلدني

(٢٥٢ - ٣٤٨ هـ - ٨٦٦ - ٩٥٩ م)

جعفر بن محمد بن نصير بن القاسم الخواص، المعروف بالخلدني (أبو محمد) صوفي. لقي المشايخ الكبراء من المحدثين والصوفية بالكوفة والمدينة ومكة ومصر، وعاد إلى بغداد

فاستوطنها ورورى بها علماً كثيراً، وحدث عنه جماعة. من آثاره: حكايات المشايخ، وفوائد.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٨٣، الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٧: ٢٢٦ - ٢٣١، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرة ٢٠٠.

Brocklmann: s, I: 358.

٣٧٤٣ - جعفر الحلّي

(توفي في حدود ٦٨٥ هـ - ١٢٨٦ م)
جعفر بن محمد بن هبة الله الحلّي، الشيعي، الإمامي (نجم الدين، أبو القاسم) له أخذ الثأر في أحوال المختار، منهج الشيعة ومثير الأحرار. (ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٩، ٤٨، ٥٩٢.

٣٧٤٤ - جعفر الخوانساري

(١٣٣١ - ١٩١٣ م)
جعفر بن محمود بن مهدي الموسوي، الخوانساري (أبو القاسم) عالم بالرياضيات، أديب. هاجر إلى النجف، وقرأ الفقه والأصول والحديث، وبرع في الرياضيات، وله فيها تصانيف نظماً ونثراً، منها: إعجاز المهندسين، الجبر والمقابلة، وقابلية التقسيم. (ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٦٤.

٣٧٤٥ - جعفر الأنصاري

(١٣١٢ - ١٣٧٠ هـ - ١٨٩٤ - ١٩٥١ م)
جعفر بن مرتضى بن محمد حسن بن منصور الأنصاري، السدزفولي، التستري. عالم. برع في الفقه وأصوله، وأسس مدرسة دينية في الأهواز تعرف باسمه، وتوفي في ٢٧ ذي القعدة. من تصانيفه: قواعد اليقين

في أصول الدين، شرح الكفاية للسبزواري إلى أواخر الاغسال في مجلد.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٠٢، ٣٠٣.

٣٧٤٦ - جعفر مزاره

(١٣٤٤ - ١٩٢٦ م)
جعفر مزاره الشيرازي. متكلم. توفي في شعبان. له رد على البابية. (ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٢٧٧.

٣٧٤٧ - جعفر الأشكوري

(كان حياً قبل ١٣٣٨ هـ - ١٩٢٠ م)
جعفر بن معصوم الحسيني، الأشكوري. فقيه، متكلم. يروي عنه محمود الحسيني، المرعشي المتوفي سنة ١٣٣٨ هـ. له تصانيف.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٦: ٢٦٣، ٢٦٤.

٣٧٤٨ - جعفر الموصلي

(١٧١١ - ١٣١١ م)
جعفر بن مكّي بن جعفر الموصلي (محب الدين أبو موسى) مقلد، أقرأ، ودرس، وصنف الكتب في علم القرآن، منها: كتاب الكامل وتوفي في ربيع الآخر بشيراز.

(ط) الشيرازي: شد الإزار ٣٨٥، ٣٨٦. Brocklmann: s, II: 210

٣٧٤٩ - جعفر القزويني

(١٢٥٣ - ١٢٩٨ م)
جعفر بن مهدي بن حسن بن

(١) وفي بروكلمان: ٧١٣.

(٢) وقيل: ١٢٩٧.

أحمد بن محمد الحسيني، الحلّي، الشهير بالقزويني (أبو موسى أبو الهادي) عالم، أديب، فقيه، اصولي، بليغ. ولد في الحلة، ونشأ بها على أبيه، وقرأ مقدمات العلوم وقرض الشعر، ثم هاجر إلى النجف فقرأ الفقه والأصول والفلسفة والحكمة والتاريخ واللغة، ثم عاد إلى الحلة وتوفي في أول المحرم، وحمل إلى النجف. من آثاره: الاشراقات في المنطق، التلويحات الغروية في الأصول، ديوان الجعفريات. وله شعر كثير.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٦٩، العاملي: أعيان الشيعة ١٦: ٢٦٧، ٢٦٨، الخاقاني: شعراء الحلة ١: ١٣١ - ١٧٩، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١/ ٢٤٩.

٣٧٥٠ - جعفر الهمداني

(كان حياً ١٢٦٩ هـ - ١٨٥٣ م)
جعفر الهمداني. أديب. شاعر. من آثاره: رياض الأدب فرغ منه سنة ١٢٦٩ هـ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٤٠، العاملي: أعيان الشيعة ١٦: ٢٨٣ - ٢٨٤.

٣٧٥١ - جعفر التزمّنتي

(١٢٨٣ - ١٩٠٠ م)
جعفر بن يحيى بن جعفر المخرومي، التزمّنتي (١) الشافعي (ظهر الدين) فقيه، محدث، سمع وحدث. من تصانيفه: شرح الوسيط للغزالي في فروع الفقه الشافعي.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ١/ ٥٦

(١) نسبة إلى تزمّنت بلدة من صعيد مصر الأدنى.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون
٢٠٠٨

٣٧٥٢ - جلال بن خضير

(كان حياً ٩٦٢ هـ - ١٥٥٥ م)

جلال بن خضر الحنفي. أديب. من
آثاره: شرح لامية العجم للطبرائي
سماه نبذ العجم عن لامية العجم الفه
سنة ٩٦٢ هـ بالقسطنطينية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون
١٥٣٨

٣٧٥٣ - جلال إسماعيل

(١٣٣٣ - ١٣٧٩ هـ - ١٩١٥ - ١٩٥٩ م)

جلال أحمد إسماعيل: من عقدا
الجيش العراقي. من آثاره: مراصد
المدفعية.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين
٢٥٧/١

٣٧٥٤ - جلال الأيوبي

(توفي بعد ١٣٦٩ هـ - ١٩٥٠ م)

جلال بن عبد الباقي الأيوبي.
حقوقي، محام. توفي بالمزة ظاهرة
دمشق. من آثاره: قاموس الحقوق
بالاشتراك مع والده عبد الباقي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.

٣٧٥٥ - جلال بن قوام

(كان حياً ٧٩٢ هـ - ١٣٩٠ م)

جلال بن قوام بن الحكم. أديب.
له شرح البردة أتمه سنة ٧٩٢ هـ.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون
١٣٣٥

٣٧٥٦ - جلال الدين التَّبَّانِي

(١٣٩١ - ٧٩٣ هـ - ١٥٠٠ م)

جلال الدين^(١) بن أحمد بن يوسف

(١) يقال: اسمه رسولا.

المعروف بالتَّبَّانِي^(١)، الحنفي. فقيه،
محدث، أديب، أصولي. توفي
بالقاهرة سنة ٧٩٣ هـ عن بضع وستين
سنة. من تصانيفه: منظومة في الفقه
وشرحها في أربع مجلدات، شرح منار
الأنوار في أصول الفقه، شرح الجامع
الصحيح لعلاء الدين بن مغلطاي،
فتاوى في أربع مجلدات، وشرح
مختصر إيضاح ابن الحاجب.

(خ) طبقات الحنيفة ١/٣٧، عام
٧١٤٩ بالظاهرة.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ١:
٥٤٥، ابن قطلوبغا: تاج التراجم ١٥،
١٦، السيوطي: بغية الوعاة ٢١٣، ابن
العماد: شذرات الذهب ٣٢٧، ٣٢٨،
الشوكاني: البدر الطالع ١: ١٨٦، حاجي
خليفة: كشف الظنون ٨٤١، ١٢٢١،
١٨٢٦، الخوانساري: روضات الجنات
١٦١ - ١٦٣.

٣٧٥٧ - جلال زُرَيْق

(١٣٢٠ - ١٣٨٩ هـ - ١٩٠٢ - ١٩٦٩ م)

جلال بن أمين بن محمد علي
زريق. مدرس رياضي. ولد وتعلم في
اللاذقية، وتخرج بالجامعة الأميركية
ببيروت، وعمل في التعليم بالقدس
وبغداد، وأدار كلية النجاح في نابلس،
فأميناً لسر الجامعة السورية بدمشق
فموظفاً في الأونيسكو بباريس، وعاد
إلى بيروت متقاعدًا، وتوفي بها. له
كتب منها: مبادئ علم الهيئة، الهندسة
المستوية (جزآن) وعلم الجبر (جزآن).
(ط) الزركلي: الأعلام ١٣٢/٢.

٣٧٥٨ - جلال الأورفلي

(كان حياً ١٣٦٣ هـ - ١٩٤٤ م)

جلال الأورفلي مقوفي من أهل
(١) سمي بالتباني نسبة لنزوله بالتبانة ظاهر
القاهرة.

بغداد، عمل محامياً. من آثاره:
الدبلوماسية العراقية والاتحاد العربي
طبع ١٩٤٤ م.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين
٢٥٧/١.

٣٧٥٩ - جلال الدين آزاد

(١٢٠٠ - ١٧٥٨ م)

جلال الدين آزاد الحسيني،
الواسطي، البلكرامي. آثاري. له سحة
المرجان في آثار هندستان.

(ط) Mingana: Catalogue of arabic
manuscripts 462.

٣٧٦٠ - جلال الدين الخيلي

(٦٨١ - ١٢٨٢ م)

جلال الدين الخيلي. مفسر،
واعظ. دس بالمستصرية، وتوفي في
شعبان. من مصنفاته: مشكلات البيان
في تفسير القرآن، مراتع المرتعين في
مرابح الأربعين من أخبار سيد
المرسلين، وإيقاظ الوعاظ.

(خ) الذهبي: تاريخ الإسلام الجزء
الأخير ٥.

٣٧٦١ - جلال الدين الصَّعِيدِي

(٥٥٩ - ٦٣٠ هـ - ١١٦٤ - ١٢٣٣ م)

جلال الدين بن راجي الله بن سرايا
الصعدي (أبو الغناتم، همام الدين)
فقيه، أصولي. ولد بالصعيد، ودس
وافتي وصنف في الفقه والخلاف
والأصول، وتوفي في ربيع الأول.

(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١:

٢٣٢.

٣٧٦٢ - جلال الدين الرومي

(٦٧٢ - ١٢٧٣ م)

جلال الدين الرومي. صوفي. توفي

بقونية في ٥ جمادي الثانية. من آثاره:
الروض الكبير والصغير.

(ط) Brockelmann: s, I: 806, 807.

٣٧٦٣ - جلال الدين
الريغدموني

(١١٠٠ - ٤٩٣ هـ - ١١٠٠ م)

جلال الدين الريغدموني، الحنفي.
من القضاة. صنف في علم الشروط
والسجلات.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون

١٠٤٦.

٣٧٦٤ - جلبي بن إبراهيم

(١٠٠٠ - ٩٧١ هـ - ١٠٦٤ م)

جلبي بن إبراهيم بن أحمد الحنفي
(عز الدين) عالم مشارك في أنواع من
العلوم. نشأ بجلب من مصنفاته:
التذكرة في علم الحساب، متن في
الفرائض ثم شرحه، حاشية على
فلكيات شرح المواقف، حاشية على
شرح النفيسي للموجز في الطب،
وحاشية على تفسير البيضاوي.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨:

٣٦٥، ٣٦٤.

٣٧٦٥ - جليلة تمرهان

(١٠٠٠ - ١٣١٧ هـ - ١٨٩٩ م)

جليلة بنت صالح علي الملقب
بالحكيم. قابلة، حشيشة الأصل.
ولدت، وتوفيت بالقاهرة، وأخذت فن
القبالة عن أمها، واختيرت معلمة في
مدرسة القوابل بالقاهرة. من تصانيفها:
محكم الدلالة في أعمال القبالة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢: ١٣٠.

٣٧٦٦ - جمال المكي

(١٠٠٠ - ١٢٨٤ هـ - ١٨٦٧ م)

جمال بن عمر المكي، الحنفي.

المفتي ورئيس المدرسين بمكة. له
الفرج بعد الشدة في تاريخ جدة،
فضائل النصف من شعبان، ونور
الجمال على جواب السؤال في
الفتاوى.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١:

٢٥٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢:

١٨٦، ١٩٨، ٦٨٤.

٣٧٦٧ - جمال الأصفهاني

(توفي في حدود - ١٣٥٤ هـ

- ١٩٣٥ م)

جمال بن محمد باقر بن محمد تقى
الأصفهاني، نزيل طهران. عالم. هاجر
إلى النجف بطلب العلم، ثم عاد إلى
طهران، ثم رجع إلى أصفهان له
تصانيف.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١:

٣٠٨.

٣٧٦٨ - جمال العجمي

(١٠٠٠ - ٧٦٨ هـ - ١٣٦٧ م)

جمال بن يوسف الكوراني الشهير
بالعجمي. فاضل، له ريحان القلوب
في التوصل إلى المحبوب.

(ط) الصواف: فهرس العلوم بالظاهرة

٢٧٨ - ٢٨٩.

٣٧٦٩ - جمال الدين الألوسي

(١٠٠٠ - ١٣٢٠ هـ - ١٩٠٢ م)

باحث من أهل تكريت بالعراق. من
آثاره: أحمد حسن الزيات صاحب
الرسالة، الأدب، أسامة بن منقذ بطل
الحروب الصليبية، البلاغة، الجزائر
بلد المليون شهيد، دراسات
وانطباعات، محمد كرد علي.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين

٢٦٤/١.

٣٧٧٠ - جمال الدين الموسوي

(١٢٩٦ - ١٣٧٦ هـ - ١٨٧٩ - ١٩٥٧ م)

جمال الدين بن حسين الموسوي
الطليطاني، فقيه أصولي. من آثاره:
الترتب، رسالة في العينية، ورسائل في
الأصول.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين

٢٦٤/١.

٣٧٧١ - جمال الدين الحموي

(٦٠٤ - ٦٩٧ هـ - ١٢٠٧ - ١٢٩٨ م)

جمال الدين الحموي. فقيه، مؤرخ
مشارك في بعض العلوم. ولد في حماة
وبرع في الفقه الشافعي والفلسفة
والرياضة والفلك، وتولى القضاء في
حماة، وسيره السلطان بيبرس برسالة
إلى منفرد بن فردريك إلى صقلية، له
كتاب مفروج الكروب في أخبار بني
أيوب.

(ط) قدامة: معالم وأعلام ١/٢٤٥.

٣٧٧٢ - جمال الدين الحضرمي

(١٠٠٠ - ٩٠٣ هـ - ١٤٩٧ م)

جمال الدين بن عبد الله بن
عبد الرحمن السعيد بأفضل
الحضرمي. فقيه شافعي له المقدمة
الحضرية في فقه السادة الشافعية.

(م) المورد: مجد ٤، عدد ١/١٨٢.

٣٧٧٣ - جمال الدين

الخوانساري

(١٠٠٠ - ١١٢٥ هـ^(١) - ١٧١٣ م)

جمال الدين بن الحسين بن
جمال الدين الخوانساري^(٢) عالم

(١) وفي رواية: ١١٢١.

(٢) نسبة إلى خوانسار بلدة بين أصفهان
وقم وكerman وكاشان.

ص ١٢، ١٣، ٢٦، التمدن الإسلامي
 ١٠، ٤٠٠، خير الدين الوائي: التمدن
 الإسلامي ١٦: ٣٢٤ - ٣٢٦، عبد المنعم
 حمادة: الثقافة بالقاهرة س ١، ع ١٣،
 ص ٢٠ - ٢٤، أحمد أمين: الثقافة ٤:
 ٩٥٦ - ٩٥٨، ٥٧ - ٦٠، ٧٨ - ٨٢،
 ١٠٣ - ١٠٧، ١٤٩ - ١٥٤، ١٧٢ - ١٧٧،
 مصطفى عبد الرزاق: الثقافة ٦: ١٩٦ -
 ١٩٩، عثمان أمين: الثقافة س ١٠،
 ع ٥٠٠، ص ٢٣ - ٢٥، س ١٢،
 ع ٥٥٩، ص ٧ - ١٩، جهاد السيدين
 الرمادي: الثقافة س ١٤، ع ٧٢٢،
 ص ١٢، ١٣، الثقافة بدمشق ١: ٢٣٧،
 ٢٣٨، لطفي جمعة: الحديث ١١: ٦٥٠ -
 ٦٥٤، شبلي شميل: الحرية ٢: ٢٣٨ -
 ٢٣٩، الرسالة بالقاهرة ٦: ٣١٦، محمد
 سلام مذكور: الرسالة ٦: ٤١٨، ٤١٩،
 محمد فهمي عبد اللطيف: الرسالة ١٣:
 ٣٣٧ - ٣٣٩، ٣٦٧ - ٣٦٤، ٤٢٠ - ٤٢٢،
 ٥٠٨ - ٥١٠، ٧١٧ - ٧١٩، ٧٤٥ - ٧٤٧،
 ٧٧٣، ٨٠٣ - ٨٠٥، ٨٣٢ - ٨٣٥،
 حمدي الحسيني: الرسالة ٢٠: ٩٨، ٩٩،
 ١٣٧، ١٣٨، ١٦٠، ١٦١، شبلي شميل:
 الزهور ٣: ٤١١ - ٤١٧، رمضان لاوند:
 السطرى عدد آذار ١٩٥٤ م، رئيسف
 الخوري: الطليعة س ١، عدد ١١، ص ٤
 و ٥، ٤: ١٧٧ - ١٨٧، الطليعة س ١٣،
 عدد ٩ و ١٠، ص ٣٢ - ٤١، صالح
 الشهرستاني: العرفان ١٤: ٢٣٥ - ٢٤٠،
 ٤٠٤ - ٤٠٨، عثمان أمين: العرفان ٣٤:
 ١٧: ١٨، الفتح ٣: ٤٣٠، محمود
 ياسين: الفتح ٤: ٧٢٦، ٧٢٧، الفصول
 س ٦، ع ٣٤، ص ٢٢ - ٣٢، عثمان
 أمين: الكتاب ١: ٧٦٩ - ٧٨٥، الكتاب
 ١١: ١٠٢٠، كل شيء ٢٥١: ٩، ٣٩،
 عبد الرشيد إبراهيم: مجلة الشبان
 المسلمين ١: ٣٥٨ - ٣٦٥، إبراهيم حسن
 خطاب: مجلة الشبان المسلمين ٣: ٩٧ -
 ١٠٦، عبد القادر المغربي: مجلة
 المجموع العلمي العربي ٢٠: ٣٧٠

الدين والسياسة، وفتحه الحكومة
 المصرية، فقصد باريس، وأنشأ فيها مع
 رفيقه محمد عبده المصري جريدة
 العروة الوثقى، ورحل رحلات طويلة،
 ثم دعي إلى القسطنطينية، وتوفي بها
 في ٩ آذار، ونقل رفاته سنة ١٣٦٤ هـ
 فدفن في بلده من آثاره: تاريخ
 الأفغان.

(خ) البيطار: الحلية ١: ٤٢٠ - ٤٣١،
 فهرس المؤلفين بالظاهرة.
 (ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٦: ٣٣٦ -
 ٣٧٩، آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣١٠ -
 ٣١٤، زيدان: مشاهير الشرق ٢: ٥٢ -
 ٦١، طرازي: تاريخ الصحافة ٢: ٢٩٩ -
 ٣٠١، شيخو: الآداب العربية ٢: ١٥٢،
 المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٤٢، هذا
 مذهبي ١٤٠ - ١٤٤، محمد المولحي: ما
 هنالك ١٣٢، محمد سلام مذكور:
 جمال الدين الأفغاني، محمد كرد علي:
 المذكرات ٣: ٣٥٣، ٣٥٤، قدرى
 القلمجي: جمال الدين الأفغاني، قدرى
 طوقان: جمال الدين الأفغاني، تشارلز
 آدمس: الإسلام والتجديد في مصر ٧ -
 ١٩، محمد عبد الفتاح: أشهر مشاهير
 أدباء الشرق ٢: ٣٤ - ١١١، الصعيدي:
 المجددون في الإسلام ٤٩٠ - ٤٩٥،
 محسن القصاب: ذكرى الأفغاني، أحمد
 أمين: زعماء الإصلاح في العصر الحديث
 ٥٧ - ١٢١، توفيق حبيب: هوامش
 الصحافي العجوز ٦١ - ٦٦، الزيات:
 وحي الرسالة ٣: ٣٣٧ - ٣٤٢،
 عبد الرحمن الرفاعي: عصر إسماعيل ٢:
 ١٤٨ - ١٧٦، توفيق برو: القومية العربية
 في القرن التاسع عشر ٦١ - ٦٩.

Goldziher: Encyclopédie de l'islam I:
 1037 - 1039, Brockelmann: s, III:
 311.

(م) الإخاء ٣: ٩٦٩ - ٩٧٣، ٤: ٣٥،
 ٣٦، الأديب س ٤ ع ٣، ص ٥٩، لطفي
 جمعة: البلاغ الأسبوعي س ٣، ع ١٣٩،

مشارك في الأخبار والفقه والأصول
 والكلام والحكمة من تأليفه: شرح
 مفتاح الفلاح، حاشية على مختصر
 الأصول، حاشية على حاشية الزكي ملا
 ميرزاجان، حاشية على حاشية الزكي
 الخفري، وتعليقات على تهذيب
 الحديث.

٣٧٧٤ - جمال الدين السويدي
 (١٧٧٤ - ١٠٠٠ هـ - ١٧٦١ م)

جمال الدين السويدي، البغدادي،
 الدوري له النفحة المسكية في الرحلة
 المكية.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية
 ٣: ٣٢٦.

٣٧٧٥ - جمال الدين الأفغاني

(١٢٥٤ - ١٣١٤ هـ - ١٨٣٨ - ١٨٩٧ م)

جمال الدين بن صفدر^(١) بن علي

ابن محمد بن محمد الحسيني.

حكيم، واسع الاطلاع في العلوم
 العقلية والنقلية، وكان يعرف اللغات
 الأفغانية والفارسية والعربية والتركية
 والفرنساوية ويلم باللغتين الإنكليزية
 والروسية ولد بقرية أسد آباد من أعمال
 همذان^(٢) في شعبان، وسافر إلى الهند
 وتلقى العلوم العقلية والنقلية، ورحل
 إلى الحجاز، ثم عاد فأقام بكابل،
 وانتظم في سلك رجال الحكومة ثم
 رحل إلى القسطنطينية، فنصب عضواً
 في مجلس المعارف، ثم قصد مصر،
 ففتح فيها روح نهضة اصلاحية في

(١) وفي رواية: صفتر.

(٢) أعلام الشيعة. وفي الإسلام
 والتجديد: ولد في أسد آباد بالقرب
 من كابل بأفغانستان.

٣٧٢-، مجلة المجمع العلمي العربي
٣١: ٥٣٢، المقتطف ٢١: ٤٥١، ٦٦:
٤٩٣-٤٩٦، قدرى حافظ طوقان:
المقتطف ١١١: ٧٦، ٧٧، ٤٥٢، محمد
غلاب: مجلة الأزهر ٢٥: ٣٣٣-٣٣٨،
المنار ١٠: ٦٢، ٢١٨، ٦٧٣، ٨٢٠،
٨٣٣-١١: ١٩٧، ٥٣١، ٧٣٩، ٧٤٠،
٨٤٩، ١٣: ٧٠٩-٧١٢، ١٥: ١٢٩،
النبراس ٢: ١٥٤، عارف حوراني:
النواعير بحماة ١٨٩، الهلال ٩: ٣٤٣،
٣٤٤، س ٦٣، ع ١، ص ٩١، ٩٢،
الوعي بالقاهرة س ١، ع ٣، جرجس
صفا: الورود عدد آذار ١٩٥٣، س ٦،
ع ٤، ص ٢٠-٢٤، ع ٩، ص ١٦، ١٧،
المغربي: مجلة المجمع العلمي العربي
بدمشق ٢٠/٣٧٠-٣٧٢، خليل مردم:
مجلة المجمع بدمشق ٣١/٥٣٢-٥٣٣،
جميل صليبا: مجلة المجمع بدمشق
٣٦/٥٦٠، المورد: مجلة ٧، عدد
٣١١/١، عبد الحلیم محمود: مجلة كلية
اللغة العربية بجامعة محمد بن سعود
٢٩/٥، ٣٠.

the islamic Review, march 1950, P.
43, 44.

(ج) رفيع مشكي: السياسة الأسبوعية
١٩، ١٨، ٩١.

٣٧٧٦ - جمال الدين القزويني
(١٢٧٠-١٣٣٠ هـ-١٩١٢ م)
جمال الدين بن عبد الكريم بن
أحمد بن الحسن بن جعفر الرضوي،
العاملی الأصل، القزويني المولد
والمسكن والمدفن، عالم، فقيه. ولد
في حدود سنة ١٢٧٠ هـ، ونشأ
بقزوين، ثم هاجر إلى أصفهان، ثم إلى
النجف وكربلاء، وسامراء، ورجع إلى
قزوين فأقام بوظائفه الشرعية حتى توفي
في حدود ١٣٣٠ هـ. من تصانيفه:
المصابيح في الفقه، ورسالة في القراءة
خلف الإمام.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١:
٣١٤، ٣١٥.

٣٧٧٧ - جمال الدين الجرجاني
(كان حياً ٩٢٩ هـ-١٥٢٣ م)

جمال الدين بن عبید الله بن
محمد بن الحسن الحسيني،
الجرجاني. عالم من مؤلفاته: شرح
على تهذيب الأصول فرغ منه في أواسط
ربيع الآخر سنة ٩٢٩ هـ.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٦: ٣٨٠
-٣٨٣.

٣٧٧٨ - جمال الدين المرعشي
(١٠٢٩-١٠٨١ هـ-١٦٢٠-١٦٧٠ م)

جمال الدين بن علاء الدين بن
محمد بن أبي المجدد الحسيني،
المرعشي. فقيه، أصولي، حكيم
شاعر. من آثاره: التعليقة على حكمة
الإشراق، التعليقة على مختصر
الأصول لابن الحاجب، التعليقة على
أصول الكافي، ودويان شعر.

عن حسين علي محفوظ

٣٧٧٩ - جمال الدين الشيبان

(١٣٢٩-١٣٨٧ هـ-١٩١١-١٩٦٧ م)

جمال الدين بن محمد شطا بن
إبراهيم الشيبان، مؤرخ مصري. ولد
ونشأ في دمياط، وانتقل إلى القاهرة،
لتحل في دائرة البريد وتخرج بقسم
التاريخ في كلية الآداب، وعين مدرسا
ثانويا، وحصل على الماجستير
والدكتوراه في التاريخ.

وتولى منصب المستشار الثقافي
للسفارة المصرية في الرباط المغرب،
وعاد إلى مصر مدرسا للتاريخ في كلية
الآداب بجامعة الاسكندرية، فعميداً
للكلية.

وكان من أعضاء أربع عشرة جمعية
ولجنة، منها الجمعية المصرية
للدراسات التاريخية. من آثاره: تاريخ
مصر الإسلامية (جزآن)، تاريخ مدينة
الإسكندرية في العصر الإسلامي،
رفاعة الطهطاوي، تاريخ الترجمة
والحركة الثقافية في مصر في عصر
محمد علي، مجمل تاريخ دمياط،
تاريخ الترجمة في مصر في عهد الحملة
الفرنسية، أعلام الإسكندرية في العصر
الإسلامي، التاريخ والمؤرخون في
مصر في القرن التاسع عشر، تاريخ
الدولة العثمانية وأثرها في أوروبا،
معجم السفن العربية، تاريخ المغول،
الحركات الإصلاحية ومراكز الثقافة في
الشرق الإسلامي الحديث (جزآن) علم
التاريخ عند العرب، أثر الحضارة
العربية في تطور علم التاريخ،
ومجموعة الوثائق الفاطمية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢/١٣٥،
١٣٦.

(م) جعفر الحسيني: مجلة المجمع
العلمي العربي بدمشق ٣٣/٦٦٦، ٦٦٧.

٣٧٨٠ - جمال الدين التبريزي

(١٣٢٦-١٣٦٩ هـ-١٩٠٨-١٩٥٠ م)

جمال الدين بن أبي القاسم بن
محمد رضا بن أبي القاسم بن علي
أصغر الطباطبائي، التبريزي، النجفي.
عالم، فقيه، أصولي. ولد بالنجف
ونشأ بها. من آثاره: الكشكول.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١:
٣٠٧، ٣٠٨.

٣٧٨١ - جمال الدين القرشي

(٥٠٨-٥٩٧ هـ-١١١٤-١٢٠١ م)

جمال الدين القرشي، التيمي،
البكري، البغدادي، الحنبلي. فقيه،

واعظ، محدث، مفسر، مؤرخ، شاعر، عارف بالطب. ولد تقريباً سنة ٥٠٨ هـ، وقيل: ٥١٠ هـ وتوفي ببغداد.

من آثاره: زاد المسير في علم التفسير في أربعة أجزاء، المنتظم في التاريخ، الموضوعات في أربعة أجزاء، تلقيح فهوم الأثر عن وضع كتاب المعارف لابن قتيبة، لقط المنافع في الطب، وله أشعار كثيرة.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٣٥١.

٣٧٨٢ - جمال الدين الكلباسي

(١٣٥٠ - ١٣٥٠ هـ - ١٩٣١ م)

جمال الدين بن أبي المعالي بن محمد إبراهيم الكلباسي، الأصفهاني. توفي في رمضان. له تصانيف، منها: تلخيص الهيئة.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١: ٣٠٨.

٣٧٨٣ - جمال الدين القاسمي

(١٢٨٣ - ١٣٣٢ هـ - ١٨٦٦ - ١٩١٤ م)

جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم القاسمي، الحلاق. عالم مشارك في أنواع من العلوم. ولد بدمشق، ونشأ، وتعلم بها، وانتدبه الحكومة للرحلة والقاء الدروس العامة في البلاد السورية، فأقام في عمله هذا أربع سنوات (١٣٠٨ - ١٣١٢ هـ) ثم رحل إلى مصر، وزار المدينة، وعاد إلى دمشق فانقطع في منزله للتصنيف وإلقاء الدروس الخاصة والعامة في التفسير وعلوم الشريعة الإسلامية والأدب إلى أن توفي. من تصانيفه الكثيرة: محاسن التأويل في تفسير القرآن الكريم، إصلاح المساجد من البدع والعيواند، تعظيم المشام في مآثر دمشق الشام،

قواعد التحديث من فن مصطلح الحديث، ودلائل التوحيد، ديوان خطب، الفتوى في الإسلام، إرشاد الخلق إلى العمل بخير البرق، شرح لقطعة العجلان، نقد النصائح الكافية، مذاهب الأعراب وفلاسفة الإسلام في الجن، شرف الأسباط، تنبيه الطالب إلى معرفة الفرض والواجب، جوامع الآداب في أخلاق الإنجاب، حياة البخاري، ميزان الجرح والتعديل، الكناشة في الفقه والحديث والأدب والتاريخ، الآراء الفلسفية في الموت، كيف وجدت المذاهب وما سبب اختلافها وتنوعها، أجوبة لمسائل متنوعة، شرح العقائد، كتيب في الشاي والقهوة والدخان، مقالة في القلب، مباحث أحكام الشريعة في الجماعة، ما قاله الأطباء المشاهير في علاج البواسير، وقاموس الصناعات الشامية بالاشتراك مع والده وخلييل العظم.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢: ١٣١،

محمد كرد علي: المذكرات ٣: ٦٨٧ -

٦٩٧، الكتاني: فهرس الفهارس ١:

٣٥٨، تقي الدين: منتخبات التواريخ

لدمشق ٢: ٧١٦، ٧١٧، الشطي: تراجم

أعيان دمشق ١١٨، محمد كرد علي:

مقدمة شرح لقطعة العجلان، سركيس:

معجم المطبوعات ١٤٨٣ - ١٤٨٦، فهرس

دار الكتب المصرية ٣: ٢٤٢، سركيس:

جامع التصانيف ٦٣، ٨٣، ٩٦، المكتبة

البلدية: فهرس التوحيد ١٦، الزركلي:

الأعلام ٢/١٣٥.

(م) حمدي السلفي: التمدن الإسلامي

٢٣: ٧٩٠ - ٧٩٢، ظافر القاسمي: مجلة

المجمع العلمي العربي بدمشق ٢/٣٥،

٢٥٢، البيطار: مجلة المجمع بدمشق

٣٧٨٤ - جمس ردهوس

(١٣٠٩ - ١٣٠٩ هـ - ١٨٩٢ - ١٨٩٢ م)

جمس ردهوس الإنكليزي. لغوي. من آثاره: معجم عربي وفارسي وإنكليزي.

(ط) شيخو: الآداب العربية ٢: ١٥٠.

٣٧٨٥ - جمشيد الكاشي

(١٩١٣ - ١٩١٣ هـ - ١٥١٣ م)

جمشيد بن مسعود بن محمود الكاشي (غياث السدين) عالم بالرياضيات، أحد علماء القرن التاسع الهجري المتوفى بين ٨٣٢ - ٨٤٠ هـ اشتهر بالحكمة والرياضيات والفلك والنجوم وغيرها من العلوم. من آثاره: المفتاح في الحساب، سلم السماء في حل أشكال وقع للمتقدمين في الأبعاد والإجرام، رسالة في نسبة القطر إلى المحيط، نزهة الحدائق في كيفية صناعة الآلة المسماة بطبق المناطق، رسالة الوتر والجيب في استخراجهما لثلث القوس المعلومة الوتر الجيب، ونزهة الحدائق في كيفية صناعة الآلة المسماة بالطبق الناطق ألفه في شعبان سنة ٨٢٩ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون

٨٩٥، ٨٩٧، ٩٩٧، ٩٩٨، ١٧٦٠،

١٧٦٩، ١٩٤١، ١٩٤٢، سلمان الطعمة:

مخطوطات كربلاء ١/١٢٩ - ١٣٠، عابد:

فهرس الرياضيات بالظاهرية ١١٦ - ١١٨.

(م) المعزوي: مجلة المجمع العلمي

العربي بدمشق ٢٨/٢٦٠، المورد: مجلد

٦، عدد ٤/٣٧١، ٤٦٢.

ومحرراً في جريدة الزوراء الرسمية، ثم عضواً بمحكمة الاستئناف، ورحل إلى مصر والقسطنطينية، وأرسل مع البعثة الإصلاحية إلى اليمن، ثم رجع إلى القسطنطينية، ومنها إلى بغداد فانتخب نائباً عن بغداد، ولما نشبت الحرب العالمية الأولى رجع من القسطنطينية إلى بغداد، وعين عضواً في مجلس الأعيان العراقي، والزهاوي مولع بالفن والغرائب ومخالفة الجمهور، وكان جسوراً في بث آرائه، وكان من أنصار حرية المرأة فسبب ذلك له مشاكل، حرّمته بعض منافع المادية، فعاش في آخر أيامه في ضنك. ثم لزم بيته وقضى وقته بالمطالعة والتأليف حتى وافاه أجله ببغداد في ٢٤ شباط. من آثاره: دواوين شعره، الجاذبية وتعليلها، الدفع العام والظواهر الطبيعية والفلكية، الفخر الصادق في الرد على منكري التوسل والكرامات والخوراق، والخيل وسباقها، ديوان الأشغال، ديوان التحالة، ثورة في الجحيم (قصيدة)، الخط الجديد، الخيل وسباقها، رباعيات الزهاوي، رسالة في الدامة ضمنها ٥٠٠ لعبة له و ١٠٠٠ لعبة لغيره، عليا الفلسفة، الكائنات في القضايا الطبيعية والفلسفة، ديوان الكلم المنظوم، ديوان اللباب، ليلي وسمير (تمثيلية)، والمجمل مما أرى، والفجر الصادق في إثبات الخوارق.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) محمد أمين زكي: تاريخ السينما ٢٥٣ - ٢٥٦، رفاثيل بطي: الأدب العصري ١: ٥ - ٦٦، محمد جمال الهاشمي: الأدب الجديد ٤٧ - ٦٦، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٣١، ١٥٦، ٧: ٢٥٥، سعد مخائيل: آداب

٣٧٩٠ - جميل السعدي

(كان حياً قبل ١٠٧٩ هـ - ١٦٦٨ م)

جميل بن خميس السعدي. فقيه. من آثاره: قاموس الشريعة في فقه الخوارج كتب في أيام السلطان ابن يوسف بن مالك (١٠٥٩ - ١٠٧٩ هـ).

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٧١٣.

٣٧٩١ - جميل الشرايبي

(كان حياً ١٣٥٧ هـ - ١٩٢٨ م)

طبيب دمشقي. من آثاره: كتاب علم ما وراء الطبيعة يبحث في الفلسفة الإسلامية والعلوم الطبيعية والروحية، وكتاب صحة العائلة والسعادة الزوجية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

٣٧٩٢ - جميل الزهاوي

(١٢٧٩ - ١٣٥٤ هـ - ١٨٦٣ - ١٩٣٦ م)

جميل صدقي بن محمد فيضي الزهاوي^(١). أصلهم من أسرة بابان الكردية، كان بعض رجالها أمراء للسليمانية، شكن جده زهاو من فارس فنسب إليها. تلقى علوم الدين والعربية. شاعر، عالم بالفلسفة والعلوم الطبيعية والفلكية وغيرها، وكان يتقن اللغات العربية والكردية والفارسية والتركية. ولد ببغداد في ٢٩ ذي الحجة، وأتم دراسته فيها، تولى الزهاوي عدة وظائف علمية في بلده وفي استنبول وفيها درس الفلسفة والأدب العربية وفي بغداد درس الحقوق. وعين عضواً في مجلس المعارف، ثم مديراً لمطبعة الولاية (١) ويتنسب أبوه إلى أمراء الأكراد.

٣٧٨٦ - جميل حلوة

(كان حياً قبل ١٣٢٨ هـ - ١٩١٠ م)

جميل بطرس حلوة من آثاره: المهاجر السوري.

(م) المقبس ٥: ٤٢٣، ٤٢٤.

٣٧٨٧ - جميل الكاظمي

(١٩٠٠ - ١٣٢٣ هـ - ١٩٠٥ م)

جميل أحمد الكاظمي. شاعر من الكاظمية له ديوان آيات الحق والإخلاص.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٢٦٩/١.

٣٧٨٨ - جميل الأورفلي

(١٣١٩ - ١٩٠٠ هـ - ١٩٠١ م)

حقوقي من أهل بغداد. له شرح قانون العقوبات البغدادي وتعديلاته وذيوله.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٢٦٩/١.

٣٧٨٩ - جميل الخاني

(١٣٧١ - ١٩٠٠ هـ - ١٩٥١ م)

جميل الخاني. طبيب، من أهل دمشق درس بكلية الطب في الجامعة السورية الأمراض الجلدية ومادة الطبيعة، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي. توفي ودفن بدمشق. من آثاره: القطوف البيعة في علم الطبيعة، ومعجم لغوي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) صلاح الدين الكواكبي: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٩: ٣٠٥ - ٣٠٧، هيثم الخياط: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥١/٦٧٦، ٦٧٧.

والمقامة، كتاب الشعر، الحطيمية، شاعر على سرير من ذهب، النابغة الذبياني، أبو تمام.

(ط) حسان الكاتب: الموسوعة الموجزة ٧٤، ٧٣/٢.

(م) شفيق جبيري: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٦٠/٢٠، ٥٦١، أحمد الجندي: مجلة المجمع بدمشق ٨٦٥/٤٥ - ٨٧٠، ١٥١/٤٦، ٢٥٢، ٢٥٤، ١٥٥، ٧٦، ٧٦٤.

٣٧٩٥ - جميل بَيْثِيَّة

(٠٠٠ - ٨٢ هـ - ٧٠١ م)

جميل بن عبد الله بن معمر العذري، القضاعي (أبو عمرو) شاعر. افتتن ببيثينة من فتيات قومه، فتناقل الناس أخبارهما. من آثاره: ديوان شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٧٢، ٧٨٢، الزركلي: الأعلام ٢: ١٣٤، بطرس البستاني: مقدمة ديوان جميل بيثينة، مناهل الأدب العربي عدد ٥٧، الخوانساري: روضات الجنات ١٦٤، ١٦٤.

A. Schaade: Encyclopédie de l'islam I: 1040, 1041, Brockelmann: s, I: 78, 79.

٣٧٩٦ - جميل العَظْم

(١٢٨٧^(١) - ١٣٥٢ هـ - ١٨٧٠ - ١٩٣٣ م)

جميل بن مصطفى بن محمد بن عبد الله بن محمد بن اسماعيل العظم. أديب، مشارك في أنواع العلوم. ولد بالقسطنطينية، ونشأ بدمشق، وأقام ببيروت وتولى محاسبة المعارف بها، وأنشأ مجلة البصائر، وانتخب عضواً بالمجمع العلمي العربي، وتوفي

(١) وفي الأعلام: ١٢٩٠ هـ.

٢٦٢ - المستمع العربي س ٩، ع ١٣، ص ١٠، قُدَيْر: المقتطف ٨٧: ٣٧٥، ٣٧٦، اسماعيل أدهم: المقتطف ٩١: ٣٧٠، ٣٧١، المنار: ١٣: ٨٤٦ - ٨٤١، منيرفا ١: ٣٨٣، ٢: ٣٣٥، خليل الهنداوي: منيرفا: ٥: ٥٥٣ - ٥٥٦، المواهب بالأرجنتين ١٠: ع ٧، ص ٣٤ - ٣٨، النبراس ١: ٢٧٥، ٢٧٦، ٢: ٣٦٨، الهلال ٤٤: ٤٤٤ - ٤٤٨، رفائيل بسطي: الهلال س ٥٥، ع ٣، ص ١٢٥ - ١٢٩، فؤاد عباس: الكتاب بغمداد س ١، ع ٢، ص ٣٧ - ٤٣، خليل مردم: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣١/٣٦٩، ٤٧٠، جميل صليبا: مجلة المجمع بدمشق ٣٧/٦٥، ٧٩، المورد: مجلد ٦، عدد ٢/٢٥٥.

(ج) عبد الحلیم محمد: السياسة الأسبوعية ع ٢٤٩، ص ١٧.

٣٧٩٣ - جميل دَلَالِي

(١٣٠٩ - ١٣٧٦ هـ - ١٩٥٧ م)

دكتور من الموصل. من آثاره: تربية الأطفال، والترياق لعلة العراق.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٣٧١/١.

٣٧٩٤ - جميل سُلْطَان

(١٣٢٧ - ٠٠٠ هـ - ١٩٠٩ م)

جميل بن سليم سلطان. دكتور في الآداب ولد بدمشق ونشأ بها، وبعد أن قطع مراحل التعليم الابتدائي والثانوي والجامعي وتخرج بالحقوق ثم في الآداب ونال شهادة الدكتوراه من فرنسا، وعاد إلى دمشق مدرساً للغة العربية وأدائها في ثانويات دمشق وفي الكلية الشعرية، ومديرية التعليم الابتدائي لسورية، وتوفي بدمشق. من آثاره: جريس، صريع الغواني، فن القصة

العصر ١١٣ - ١٢٦، عباس محمود العقاد: ساعات بين الكتب ١٩٥ - ١٩٩، خيرى العمري: شخصيات عراقية ١: ٦٥ - ٨٤، سركيس: معجم المطبوعات ٩٧٨ - ٩٧٩، رافائيل بسطي: سحر الشعر ٤ - ١٦، الموسوعة العربية ٣٨٣، الفاخوري: تاريخ الأدب العربي ١٠٢٩، القاموس العام ١: ٤٠، ٤٢، سركيس: جامع التصانيف ٧٤، سامي الكيالي: والراجلون ٦١ - ٧٣، محمد صبري: شعراء العصر ٢: ٢٣ - ٤٦، الزيات: وحي الرسالة ١: ٨١ - ٨٤، محمد يوسف نجم: مقدمة ديوان الزهاوي، الخفاجي: مذاهب الأدب ١٧٣ - ١٨٠، المكتبة البلدية: فهرس الفلسفة ١٩، الدليل العراقي الرسمي لسنة ١٩٣٦ م ص ٨٧٤، محمد كرد علي: المعاصرون ١٤٨ - ١٦١، عبد الرزاق الهلال: بين شوقي والعقاد، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١/٢٧٣ - ٢٧٥.

Brockelmann: s, III: 483.

(م) الرسالة بالقاهرة ٤: ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٨، ٣٥٩، ٧٠٣، ٧٠٤، عبد الوهاب الأمين: الرسالة ٤: ٧١٠، الرسالة ٥: ٣٥٥، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٨٢، ٣٨٥، ٤٠١، ٤٠٢، أكرم زعتر: الرسالة ٥: ٤٢٤، الزيات: الرسالة ٥: ٤٤١، ٤٤٢، صلاح الدين الناهي: الرسالة ٥: ٥٠٦، ٥٠٧، يحيى محمد علي: الرسالة ١٠: ٢٧٣، ٢٧٤، محمد رجب البيومي: الرسالة ٢٠: ١٠٥٤ - ١٠٥٦، ١١٠١، شمس الإسلام بتونس ١: ١٠٩، مهدي المقلد: الطليعة ٢: ١٨٨ - ١٩١، العرفان ١٠: ٩٢، ١٩٦، ١٥: ١٠٤٢، العصبة بسان باولو ٢: ٢٦٣، اسماعيل مظهر: العصور ٣: ١٠٨ - ١١٠، الفتح ٥: ٥٠٤، سليم طه التكريتي: الكتاب ٨: ٧٠ - ٧٧، الكتاب ١٠: ١٠٣٠، نجدت فتحي صفوت: الكتاب ١١: ٢٨٦ - ٢٩٦، سامي الدهان: مجلة الإذاعة السورية عدد ١٦ أيار ١٩٥٤ م، المرأة الجديدة ببيروت ٤: ٢٥٤

٣٧٩٨ - جميل المُوَرِّ

(١٢٧٩ - ١٣٢٤ هـ - ١٨٦٢ - ١٩٠٧ م)
جميل بن نحلة المدور. مؤرخ. ولد
ببيروت وقطن مصر، وتوفي بالقاهرة في
٢٤ كانون الثاني. من تصانيفه: حضارة
الإسلام في دار السلام، تاريخ بابل،
وأشور، والتاريخ القديم.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية
١٨٧، ١٨٨، زيدان: تاريخ آداب اللغة
العربية ٤: ٢٩٣، الزركلي: الأعلام ٢:
١٣٤، ١٣٥، سركيس: معجم المطبوعات
١٧٢١، ١٧٢٢، طرازي: تاريخ الصحافة
١: ١١٤، ١١٥، زيدان: مشاهير الشرق
٢: ٢٢٣ - ٢٢٥، فهرست الخديوية ٥:
٤٣، فنديك: اكفاء الفروع ٤١٧، المكتبة
البلدية: فهرس التاريخ ٢٧، فهرس الأدب
٣٦، فهرس دار الكتب المصرية ٥: ٧٧.
Brockelmann: s, III: 184.
(م) الضياء ٨: ٢٠، ٢١، الهلال ١٥:
٣٣٨ - ٣٤١.

٣٧٩٩ - جميل صليبا

(١٣١٩ - ١٣٩٦ هـ - ١٩٠٢ - ١٩٧٦ م)
جميل بن حبيب صليبا. ولد في ٧
شباط ١٩٠٢ م في قرية القرعون من
قرى البقاع، وأسة صليبا تدعى صليبة
وصليبي.

انتقلت أسرته إلى دمشق ١٩٠٨ م
ودرس في دمشق حتى حصل على
شهادة المدرسة التجهيزية العربية
١٩٢١ م، ثم أوفدته وزارة المعارف
السورية إلى فرنسة، فالتحق
بالصوريون (جامعة باريز) وهنا حصل
على دبلوم التربية من معهد علم النفس
١٩٢٣ م، وليسانس في الآداب (قسم
الفلسفة) ١٩٢٤ م، وليسانس في الحقوق
١٩٢٦ م، وتوج دراسته بالدكتوراة في

بدمشق. من آثاره: عقود الجوهر في
تراجم من لهم خمسون تصنيفاً فمائة
فأكثر، المسارعة إلى قيد أوابد
المطالعة، تحفة عيد الجلوس الفضي
تفريج الشدة في تشطير البردة، وترجمة
عثمان باشا الغازي.
(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات
١٣٤١، ١٣٤٢، الزركلي: الأعلام ٢:
١٣٤، الشطي: تراجم أعيان دمشق ١٢٣،
المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٨٩، توتل:
المنجد ٣٥٢، طرازي: خزائن الكتب
العربية ١: ٢٦٤

Brockelmann: s, III: 472.

(م) المقتبس ٣: ٥٩٦، ٥٩٧، ٧:
٢٩٨، مجلة المجمع العلمي العربي ٤:
١٣، ٧٦، ٣١٨، عيسى اسكندر
المعلوف: مجلة المجمع العلمي العربي
١٤: ٥٦ - ٦١، التيراس ١: ١٥٣.

٣٧٩٧ - جميل المَعْلُوف

(١٢٩٦ - ١٣٧٠ هـ - ١٨٧٩ - ١٩٥٠ م)
جميل بن إبراهيم بن نعمان
المعلوف. كاتب، صحافي. ولد بزحلة
في ١٥ شباط. تعلم بزحلة، ثم
بالمدرسة السلطانية ببيروت وبالمكتب
الرشدي بالاستانة، وأجاد عدة لغات،
وهاجر إلى نيويورك فقام بتحرير جريدة
الأيام وتوفي في زحلة بלבنا في ٣٠
كانون الأول. من تصانيفه الكثيرة:
تاريخ تركيا الحديثة، دولة المرأة،
الحرية أم المدفع، مستقبل السوري في
أميركا، وكيف ثور الأمم، خزانة الأيام
في تراجم العظام، وتاريخ وعادات.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.
(ط) الزركلي: الأعلام ٢/١٣٧.
(م) الأديب ١٠ ع ٤ ص ٥٥ - ٥٩.

الآداب من جامعة باريز على رسالته:
دراسة لما وراء الطبيعة عند ابن سينا
والنظرية الاجتماعية في المعرفة.

وعاد إلى دمشق فعين مدرساً للفلسفة
في تجهيز دمشق ١٩٢٧ م، ثم عين
رئيساً للتعليم الثانوي بوزارة المعارف
السورية سنة ١٩٣٥، فمديراً لدار
المعلمين ١٩٤٤ م، فرئيساً للجنة
التربية والتعليم ١٩٤٥ م، فأميناً عاماً
لوزارة المعارف السورية.

ثم عين ١٩٥٠ م عميداً لكلية التربية
في الجامعة السورية فرئيساً للجامعة
اللبنانية بالنيابة ١٩٥٨ م.

وانتخب عضواً وعملاً ١٩٤٢ في
المجمع العلمي العربي بدمشق.
وعضواً في اللجنة الدولية لترجمة
الروائع الإنسانية ممثلاً لليونسكو
١٩٥٥.

وانتخبته اللجنة الدولية لعلوم التربية
عضواً عاملاً فيها ١٩٥٨، واختير عضواً
في مجلس المديرين للموسوعة العربية
الميسرة ١٩٥٩ م.

وفي ١٩١٤ م أحيل على المعاش
ونقل سكنه ونشاطه إلى بيروت، فقد
انتدب للمحاضرة في المركز الإقليمي
لليونسكو في بيروت لتدريب كبار
موظفي التربية في العالم العربي،
وحاضر في الجامعة اللبنانية، وودع
الحياة في بيروت ١٢ تشرين الأول
وشيع إلى مئواه الأخير في دمشق في ١٦
منه ١٩٧٦ م. من آثاره: اتجاهات
النقد الحديث، تاريخ الفلسفة العربية،
المعجم الفلسفي بمجلدين، علم
النفس، كتاب المنطق، كتاب من
الخيال إلى الحقيقة، من أفلاطون إلى
ابن سينا بالاشتراك مع كامل عياد،

الاتجاهات الفكرية في بلاد الشام وأثرها في الأدب الحديث.

(ط) المؤتمر الثقافي العربي الأول ٤٣، ٤٧

(م) عارف النكدي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٧٧/٢٥، ٥٧٨، مجلة المجمع بدمشق ٩/٣٢، ١١، ١٢، ٤٨٧، ٦٦١/٣، ٦٦٢، ٨١/٣٧، ٨٢، ٤٨٧ - ٤٨٩، ٥١٧/٤٠، ٥٢٠، البيطار: مجلة المجمع بدمشق ٣٧١/٤١، ظافر القاسمي: مجلة المجمع بدمشق ٨٨٧/٤٤، ٨٩٣، كامل عياد: مجلة المجمع بدمشق ١٧٦/٥٠، ١٨٣، مجلة المجمع بدمشق ٩٣١/٥٢، ٩٣٥، ٦٠٠، عبد الكريم زهور: مجلة المجمع بدمشق ٦٠٧/٥٥، ٦٧٦.

٣٨٠٠ - جناب بن هداية الله

(١٣٣١ - ١٩١٣ م)

جناب بن هداية الله السلاجبي (الشهاب) شاعر، أديب، جيد الخط، معمر. توفي بالنجف. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٦: ٤١٢.

٣٨٠١ - جُنْدِي عبد الملك

(١٢٩٥ - ١٣٧٥ هـ - ١٨٧٨ - ١٩٥٦ م)

قانوني قبطي. ولد في قرية بشبين الكوم بالمنوفية، وتقدم في المناصب إلى أن كان رئيساً لنيابة الاستئناف فمستشاراً بالنقض والإبرام، وولي وزارة التموين مدة قصيرة قبيل وفاته بالقاهرة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢/١٤٠.

٣٨٠٢ - جُنَيْد بن فَضْل الله

(٧٩١ - ١٣٨٩ م)

جنيد بن فضل الله بن عبد الرحمن

(صدر الدين) محدث، مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: نقاوة الأخبار من النقلة الأخير في شرح أحاديث النبي المختار، وكتاب ذيل المعارف في ترجمة العوارف.

(ط) الشيرازي: شد الإزار ٣٣٩ - ٣٤١.

٣٨٠٣ - الجُنَيْد البَغْدَادِي

(١٠٠٠ - ٢٩٧ هـ - ١٠٠٠ - ١٩١٠ م)

الجنيد بن محمد بن الجنيد القواريري، الخزاز (أبو القاسم) صوفي، متكلم. ولد، ونشأ وتوفي ببغداد. من تصانيفه: أمثال القرآن المحبة، المقصد إلى الله تعالى، معاني الهمم في الفتاوى الصوفية، السرفي انفاص الصوفية.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٨٥، ١٨٦، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٢٧، ١٨٠٦، فهرست الخديوية ٣: ٨٧، الخوانساري: روضات الجنات ١٦٤ - ١٦٦.

Brockelmann: g, I: 199, s, I: 345, II: 214.

٣٨٠٤ - الجنيد العُمَرِي

(كان حياً ٧٩٠ هـ - ١٣٨٨ م)

الجنيد بن محمود بن محمد بن عمر العمري، الخزرجي، الشيرازي، الصوفي (معين الدين، أبو القاسم) له المزارات.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٠٨، طلس، مكتبة المجلس النيابي في طهران ١٧، ١٨.

Brockelmann: g, II: 192.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢٢١/١.

٣٨٠٥ - الجنيد الجِيلِي

(٤٥١ - ٥٤٦ هـ - ١٠٥٩ - ١١٥١ م)

الجنيد بن يعقوب بن الحسن بن

الحجاج بن يوسف الجيلي، الحنبلي (أبو القاسم) فقيه. ولد بتولم من أرض جيلان، وتوفي في ١٦ جمادى الآخرة. من تصانيفه: كتاب كبير في استقبال القبلة ومعرفة أوقات الصلاة.

(خ) ابن رجب: ذيل طبقات الحنابلة ١/٢٠١

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٤: ١٤٣، ١٤٢.

٣٨٠٦ - جهانكير القشقائي

(١٢٤٣ - ١٣٢٨ هـ - ١٨٢٧ - ١٩١٠ م)

جهانكير بن محمد القشقائي، الأصفهاني. عالم فقيه، حكيم. ولد بقرية دهاقان من نواحي أصفهان، نشأ بها، ورحل إلى أصفهان فدرس العلوم العقلية والنقلية، ودرّس الفقه والأصول والرياضيات والحكمة وغيرها أربعين سنة تقريباً، وقد تخرج عليه جماعة، وتوفي في ١٣ رمضان. من تصانيفه: شرح نهج البلاغة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٤٤ - ٣٤٦.

٣٨٠٧ - جَوَاد ساباط

(١١٨٨ - ١٢٥٠ هـ - ١٧٧٤ - ١٨٣٤ م)

جواد بن إبراهيم بن محمد ساباط الحسيني، الهجري الأصل، البصري، الحنفي. عالم مشارك في أنواع من العلوم. من آثاره: انموذج الساباطي في العروض والقوافي، البراهين الساباطية فيما يستقيم به دعائم الملة المحمدية وتنهدهم به أساطين الشريعة المنسوخة العيسوية، لطائف الأذكار، شراب الصوفية، وربط الحمار في رد الإعتذار في وقائع واجتهاد معاوية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٢٥٨، ٢٥٩، البغدادي: إيضاح المكنون

١٣٦ : ١٧٥ ، ٢٩٥ ، ٣٠٢ ، ٥٤٨ ،
٣١ : ٤٢ ، ٦٧ ، ٤٠٣ ، ٧٠٦ ، ٧١٢ .
Brockelmann: s, II: 851, 852.

٣٨٠٨ - جواد الزنجاني

(١٣٤٩ هـ - ١٩٣٠ م)
جواد بن أحمد الزنجاني،
الكاظمي. أديب، شاعر، عارف
بالعلوم الرياضية واللغات الأجنبية
والكلام والفقه والأصول والنحو. توفي
بالكاظمية، وهو في سن الكهولة،
ونقلت جنازته إلى النجف. من آثاره:
الكلم الطيب، التمهيد في النحو، علم
الكلام، ستان في الأسر، وأمال في
فنون العربية.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(ط) العاملی: أعيان الشيعة ١٧ : ٦١ -
٦٣ ، آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٣١٩ -
عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١/ ٢٨٠ .

٣٨٠٩ - جواد الأملي

(١٣٠٣ هـ - ١٨٨٦ م)
جواد الأملي، الشيعي. له منهاج
الكرام.
(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢ :
٥٨٩ .

٣٨١٠ - جواد الكردي

(كان حياً ١٢٦٧ هـ - ١٨٥١ م)
جواد^(٢) بن تقي^(٣) الكردي،
الأحمدي، البياتي، الحلواني،
النجفي. عالم، فقيه، أصولي توفي

(١) أعيان الشيعة. وفي أعلام الشيعة: قبل
١٣٥٠ هـ. وقال حسين محفوظ:
١٣٤٧ هـ.

(٢) ويقال له: محمد جواد.

(٣) ويقال له: محمد تقي.

بالنجف. من تصانيفه: مؤلف في الفقه
الإستدلالي، الشافي، تميم مشارق
الشموس في شرح الدروس وهو شرح
كتاب الحج في مجلد ضخمة، وشرح
اللمعة^(٣) في عشر مجلدات.

(ط) العاملی: أعيان الشيعة ١٧ : ٦٥ -
٦٧ .

٣٨١١ - جواد النوري

(١٣٣٣ هـ - ١٩١٥ م)
جواد بن محمد علي النوري، ثم
الاصفهاني. فقيه، اصولي. من آثاره:
كتاب في الاصول، كتاب في الفقه
الاستدلالي، رسالة في الصلوات
المستحبة، ورسالة فقهية.

٣٨١٢ - جواد العاملي

(كان حياً ١٢٣٦ هـ - ١٨٢١ م)
جواد^(١) بن حسن بن حيدر بن
عبد الله الحارثي، الهمداني،
العاملي، النجفي. فاضل له البرهان
الساطع للأنام في شرح شرايع الإسلام
فرغ منه سنة ١٢٣٦ هـ بالنجف.
(ط) العاملی: أعيان الشيعة ١٧ : ٦٧ .

٣٨١٣ - جواد البلاغي

(١٢٨٥ م)^(٢) ١٣٥٢ هـ - ١٨٦٨
(١٩٣٣ م)
جواد^(٣) بن حسن بن طالب بن
عباس بن إبراهيم بن حسين بن
عباس بن حسن بن عباس بن محمد
علي بن محمد البلاغي، الربيعي^(٤).
فقيه، متكلم، أديب، شاعر. درس

(١) وقيل: شرح اللمعتين.

(٢) وفي أعلام الشيعة: ١٢٨٢ هـ

(٣) ويقال له: محمد الجواد.

(٤) نسبة إلى ربيعة النجفي

علي كاظم الخراساني، ومحمد طه
نجف النجفي، وآقارضا الهمداني،
وهاجر من النجف إلى سامراء وبقي فيها
نحواً من عشر سنين، ثم عاد إلى
النجف، فنونها إلى أن توفي في ٢٢
شعبان. من آثاره الكثيرة: العقود
المفصلة في حل المسائل المشكلة،
حاشية على المكاسب، رسالة في الرد
على الدهرية، نصايح الهدى في الرد
على البهائية، داعي الإسلام وداعي
النصاري، وله شعر كثير.

(ط) العاملی: أعيان الشيعة ١٧ : ٦٧ -
١٠٤ ، آغا بزرك: أعلام الشيعة ١ : ٣٢٣ -
٣٢٦ -
(م) العرفان ٢٦ : ١٥٨ ، ١٥٩ ، ٤٤ :
٨٩٥ .

٣٨١٤ - جواد العاملي

(١٢٨٢ - ١٣١٨ هـ - ١٨٦٥ - ١٩٠١ م)
جواد^(١) بن حسن بن محمد بن
محمد الجواد الحسيني، العاملي،
النجفي. من أهل العلم والفضل. ولد
بالنجف، ودرس النحو والصرف
والمنطق والبلاغة والأصول والفقه
وتوفي في ذي القعدة بالنجف. من
آثاره: مرآة الفضل والإستقامة في
أحوال مصنف مفتاح الكرامة.

(ط) العاملی: أعيان الشيعة ١٧ : ١٠٤ -
١٢٣ .

٣٨١٥ - جواد مرتضى

(١٢٦٦ - ١٣٤١ هـ - ١٨٥٠ - ١٩٢٢ م)
جواد بن حسين بن حيدر بن
مرتضى بن محمد بن حيدر بن
محمد بن مرتضى بن حيدر بن علي بن
حيدر الحسيني، العاملي، العيشاوي.

(١) ويقال له: محمد الجواد

عالم، فقيه، شاعر، أديب. ولد في قرية عين الزط، ونشأ بها، وانتقل إلى حدائثا، ثم إلى شقرا بجبل عامل، وهاجر إلى النجف لطلب العلم بقي فيه نحو تسع سنين، وسكن بعلبك نحو عشرين سنة، وتوفي ببعيضا الزط في جمادي الأولى. من تصانيفه: مفتاح الجنات في الحث على الصلوات، شمس النهار في الرد على المنار، رسالة في جواز الجمع في الفرائض بدون سفر ولا مطر، رسالة في الأخلاق، وله شعر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٧: ١٢٣ - ١٤١، آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٢٧.

٣٨١٦ - جواد الأسدي

(توفي بعد ١٢٥٤ هـ - ١٨٣٨ م)
جواد بن رضا بن زين العابدين بن بهاء الدين بن محمد مكّي الأسدي، الحلبي، العاملي، النجفي. فقيه، أصولي، ناظم. من آثاره: كتاب الطهارة في مجلد كبير، وله نظم في الفقه والأصول.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٧: ١٤٤، آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٨٢.

٣٨١٧ - جواد الكاظمي

(١٠٦٥ - ١٦٥٥ م)
جواد^(١) بن سعد بن جواد الكاظمي، ويعرف بالفاضل الجواد. عالم مشارك في أنواع من العلوم كاللغة والأصول والتفسير والعلوم الرياضية وغيرها. توفي ببغداد. من مؤلفاته: غاية المأمول في شرح زبدة الأصول

(١) ويقال له: محمد الجواد.

للشيخ البهائي، شرح الدروس الشرعية في الفقه، مسالك الأفهام إلى آيات الأحكام شرح تشريح الأفلاك، وشرح كبير على كتابه الخلاصة في الحساب.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٧: ١٤٤ - ١٤٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٧٢، ٤٤٠.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٣٧٣/٤، ٣٧٤.

٣٨١٨ - جواد النيسابوري

(كان حياً قبل ١٢٩٦ هـ - ١٨٧٩ م)
جواد بن سليمان النيسابوري، النجفي. فقيه، أصولي، متكلم. من تصانيفه: شرح الشرايع في مجلد كبير، رسالة في حدوث العالم، ومجلد في أصول الفقه.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٨٤.

٣٨١٩ - الجواد بن شُعَيْب

(كان حياً قبل ١٠١٧ هـ - ١٦٠٨ م)
الجواد بن شعيب بن دحية. نحوي، ناظم. من آثاره: نظم قواعد الإعراب لابن هشام الأنصاري المسمى بالإعراب عن قواعد الإعراب. (ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢: ١٧١.

٣٨٢٠ - جواد الملكي

(١٣٤٣ - ١٩٢٥ م)
جواد بن شفيع الملكي، التبريزي. فقيه، صوفي. درس بالنجف على جماعة من أهل الفضل والعلم، واستوطن قم إلى أن توفي في يوم عيد الأضحى. من تصانيفه: أسرار الصلاة، والسير والسلوك.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٣٠

٣٨٢١ - جواد مبارك

(١٢٧٠ - ١٣١١ هـ - ١٨٥٤ - ١٨٩٣ م)
جواد بن عبد الحسين بن محمد حسن بن مبارك النجفي. عالم، فقيه. توفي في سنة ١٣١١ هـ عن حدود أربعين سنة. من آثاره: شرح الروضة البهية إلى آخر كتاب الصلاة، حاشية على بعض مباحث الرسائل لمرتضى الأنصاري.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٣٢، العاملي: أعيان الشيعة ١٨: ٤٩٨.

٣٨٢٢ - جواد البغدادي

(كان حياً ١١٢٨ هـ - ١٧١٦ م)
جواد^(١) بن عبد الرضا بن عواد البغدادي. شاعر، أديب. من آثاره: ديوان شعر صغير.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٧: ١٥٤ - ١٧١.

٣٨٢٣ - جواد الرشتي

(١٣٠٩ - ١٨٩٢ م)
جواد بن عبد الكريم الرشتي. عالم مشارك في النحو والصرف والكلام والفقه والأصول. من آثاره: كتاب في الصرف، وآخر في النحو وكتب ثلاثة في الكلام والفقه والأصول.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٧: ١٧٢، ١٧١.

٣٨٢٤ - جواد محيي الدين

(١٢٤١ - ١٣٢٢ هـ - ١٨٢٦ - ١٩٠٤ م)
جواد بن علي بن قاسم بن محمد بن أحمد بن الحسين بن علي بن محيي الدين بن الحسين بن

(١) ويقال له: محمد جواد.

التصوف، دوحه الأنوار في الرائق من الأشعار في عدة أجزاء.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٨٩، ٢٩٠.

٣٨٣٠ - جواد بدقت^(١)

(١٢٨١-٠٠٠ هـ) (١٨٦٤-٠٠٠ م)

جواد^(٣) بن محمد حسين بن عبد النبي بن مهدي بن صالح بن علي الأسدي، الحائري، الشهير ببذقت. أديب شاعر، محاضر. توفي في كربلاء ودفن بها. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٧: ١٨٨ - ١٩٤، آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٧٩، ٢٧٨.

٣٨٣١ - جواد سليم

(١٣٣٧-١٣٨١ هـ) (١٩١٩-١٩٦١ م)

فاضل من بغداد. من آثاره: معرض جواد سليم.

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١/ ٢٨٢.

٣٨٣٢ - جواد بدقت

(١٢٨١-٠٠٠ هـ) (١٨٦٤-٠٠٠ م)

جواد بن محمد حسين بن عبد النبي، شاعر. من آثاره: ملحمة في آل البيت.

(ط) سلمان الطعمة: مخطوطات كربلاء ١٥/١.

٣٨٣٣ - جواد السوداني

(١٣٢٧-١٣٥٢ هـ) (١٩٠٩-١٩٣٣ م)

جواد (أبو محمد جواد) بن كاظم بن

١٨١، ١٨٢، البغدادي: هدية العارفين ١: ٢٥٩، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٨، ٣٤١، ٢: ١٤٧، ٢٤٤، ٥١٨، ٥٦٢.

٣٨٢٧ - جواد الحائري

(كان حياً قبل ١٢٦١ هـ - ١٨٤٥ م)

جواد بن مجتبي الحسيني، الموسوي، الحائري، المعروف بالروضة خان. أديب خطيب، من أهل كربلاء. من آثاره: مطلوب الزائر طبع سنة ١٢٦١ هـ.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ٢: ٢٨٦.

٣٨٢٨ - جواد بن محرم

(١٢٦٣-١٣٢٥ هـ) (١٨٤٧-١٩٠٧ م)

جواد بن محرم علي بن قاسم الطارمي، الزنجاني. فقيه، أصولي، متكلم، نحوي، صرفي. ولدي في ذي القعدة، وتوفي في شوال بزنجان. من تصانيفه الكثيرة: حاشية على القوانين في مجلدين، منتخب العلوم في الصرف والنحو، ربيع المجتهدين، تكميل الإيمان في إثبات وجود صاحب الزمان، والأصول الجعفرية في أصول الدين.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٧: ١٨٢، ١٨٣، آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٣٩، ٣٤٠، التبريزي: كتاب علماء معاصرين ٨٩.

٣٨٢٩ - جواد البغدادي

(١٢٤٧-٠٠٠ هـ) (١٨٣١-٠٠٠ م)

جواد بن محمد بن أحمد بن زين الحسني، الحسيني، البغدادي، النجفي. عالم، أديب، شاعر، صوفي. من آثاره: معراج الأسرار في

فخر الدين بن عبد اللطيف بن علي بن أحمد بن أبي جامع العاملي، الحائري، الهمداني، النجفي. عالم، فقيه، شاعر، أديب. ولد في حدود سنة ١٢٤١ هـ، وتوفي بالنجف في شوال.

من آثاره: رسالة فيمن تيقن في الطهارة وشك في الحديث، أرجوزة في احكام الشك، رسالة في تراجم أجداده وفروعهم إلى عصره، وله شعر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٧: ١٧٣ - ١٧٨، آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٣٤.

٣٨٢٥ - جواد السبتي

(١٢٨٠-١٣٤٩ هـ) (١٩٣٠-١٩٦٣ م)

جواد بن علي بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السبتي، العاملي، الكفراوي. عالم، فقيه، شاعر. ولد وتوفي بقرية كفر من أعمال جبل عامل. من آثاره: شرح الدر، وله شعر كثير.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٣٥.

٣٨٢٦ - جواد القمي

(١٣٠٣-٠٠٠ هـ) (١٨٨٥-٠٠٠ م)

جواد القمي، الشيعي^(١). فقيه مجتهد. من تأليفه: أجوبة المسائل في ثلاث مجلدات شرح تهذيب الأصول، غنائم الأيام في الفقه، قوانين الأصول في مجلدين، مناهج الأحكام في الفقه.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٧:

(١) وفي رواية: بذقت أو بدكت.
(٢) وفي رواية: ١٢٨٥ هـ. وفي أعلام الشيعة: توفي بعد ١٢٨٥ هـ.
(٣) ويقال له: محمد جواد.

(١) وفي أعلام الشيعة ١: ٣٣٧. جواد بن علي رضا الرضوي، القمي المتوفي ١٣٠٣ له مقالات الأحكام وينابيع الحكم.

اللغات العربية والفرنسية والإيطالية. من آثاره: رواية في التنكيت على بعض المترنجين.

(ط) نوفل: تراجم علماء طرابلس ١٦١ - ١٦٣.

٣٨٣٩ - جوتلهف برجستريس

(١٣٠٣-١٣٥٢ هـ ١٨٨٦-١٩٣٣ م)

جوتلهف برل شترهايزر: مستشرق ألماني ولد في مدينة بلون من أعمال زكنى بألمانية، ونشأ بها، وتعلم في جامعة ليزنغ، وأخذ العربية عن أوغست فيشر، وقام برحلة إلى الشرق فزار الأناضول وسورية وفلسطين ومصر. من آثاره: محاضرات بالعربية في الجامعة المصرية عن تطور النحو في اللغة العربية، ثم عن اللهجات العامية في الموصل.

(ط) الزركلي: الأعلام ١٤٣/٢.

٣٨٤٠ - جودت المارديني

(١٣٧٦-١٩٥٧ هـ ١٩٥٧ م)

جودت بن سعيد المارديني. من أرباب التربية والتعليم. تولى إدارة المدرسة الكاملية الأهلية بدمشق، ثم عين مدرساً بوزارة المعارف السورية، فمديراً للثانوية الشرعية، وتوفي بدمشق وله من العمر ٦٥ سنة تقريباً. من تصانيفه: الجغرافية العمومية، والجغرافيا العمومية العثمانية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

٣٨٤١ - جودي الموروري

(١٩٨٠-١٩٨٠ هـ ١٩٨٠ م)

جودي بن عثمان العبسي، المغربي، الموروري. نحوي. رحل إلى المشرق، ولقي الكسائي والفراء،

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٧: ١٩٤ - ٢٢٣، آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٣٧ - ٣٣٩.

٣٨٣٦ - جواد عبد العظيمي

(١٣٥٥-١٣٥٥ هـ ١٩٣٦-١٩٣٦ م)

جواد بن مهدي بن رجب علي اللاريجاني الشاه عبد العظيمي. فاضل. رحل إلى النجف وقرأ على حسين الخليلي ومحمد كاظم الخراساني ثم عاد إلى بلده، وتوفي في ٣ جمادى الثانية. من تصانيفه: نور الأفاق، وزبدة الأنساب، وخصائص العظيمة.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٤٤، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٢٨٥/١.

٣٨٣٧ - جواد القزويني

(١٢٩٦-١٣٥٨ هـ ١٨٧٩-١٩٣٩ م)

جواد بن هادي بن صالح بن مهدي بن حسن بن أحمد القزويني، الحلبي. عالم، أديب، شاعر. ولد في الهندية أحد أفضية لواء الحلة بالعراق، ورحل إلى النجف لطلب العلم والأدب، وعاد إلى مسقط رأسه، وتوفي في شعبان، وحمل إلى النجف فدفن فيه. من آثاره: لواعج الزفرة في مصائب العترة، الفوادح المؤلمة في مصائب الأئمة، وديوان شعر.

(ط) آغا بزرك: أعلام الشيعة ١: ٣٤٤، الخاقاني: شعراء الحلة ١: ٢١٥ - ٢٢٥.

٣٨٣٨ - جواني كاتسفليس

(١٢٥٧-١٣٣٦ هـ ١٨٤١-١٩١٨ م)

جواني بن كريستوف بن جواني كاتسفليس. أديب، ناظم، ناثر، يعرف

طاهر بن حسن بن بسندر الكندي السوداني. شاعر عراقي، كانت إقامة أسرته في لواء العمارة. ولد بها وانتقل مع أبيه إلى النجف فمات شاباً. له ديوان شعر سماه الفئات.

(ط) الزركلي: الأعلام ١٤٣/٢.

٣٨٣٤ - جواد الشقراي

(١١٦٤-١٢٢٦ هـ ١٧٥١-١٨١١ م)

جواد^(١) بن محمد بن حيدر بن إبراهيم بن احمد بن قاسم الحسيني، الحلبي الأصل، العاملي الشقراي، النجفي. فقيه، أصولي، مشارك في أنواع من العلوم. ولد بقرية شقراء من قرى جبل عامل في حدود سنة ١١٦٤ هـ، وتوفي بالنجف. من تصانيفه الكثيرة: مفتاح الكرامة في شرح قواعد العلامة في اثنين وثلاثين مجلداً، شرح طهارة الوافي، شرح الوافية في الأصول بمجلدين، رسالة في علم التجويد، رسالة في الرد على الإخباريين، وله شعر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ١٧: ٢٢٤ - ٢٥٤.

٣٨٣٥ - جواد الشيبسي

(١٢٨١-١٣٦٣ هـ ١٨٦٤-١٩٤٤ م)

جواد بن محمد بن شيبس بن إبراهيم بن صقر البطائحي، النجفي، البغدادي. عالم، شاعر، أديب، لغوي. ولد ببغداد في شعبان، وتوفي بها، ونقل إلى النجف فدفن فيه. من آثاره: ديوان شعر، تعليقة في الأصول، وديوان رسائل.

(خ) عن حسين علي محفوظ.

(١) ويقال له: محمد جواد

وسكن قرطبة. من آثاره: كتاب في النحو.

(ط) القفطي: أنباء الرواة ١: ٢٧١، ٢٧٢، السيوطي: بغية الوعاة ٢١٤.

٣٨٤٢ - جورج بوست

(١٢٥٤ - ١٣٢٧ هـ - ١٨٣٨ - ١٩٠٩ م)
جورج ادورد بن الفريد بوست، دكتور في الطب. ولد بنيويورك في كانون الأول، وقدم سورية، فسكن طرابلس الشام، وتعلم العربية، ودرس بالكلية الأميركية ببيروت، وأنشأ الطيبين، وتوفي في عاليه بلبنان في ٢٩ (١) أيلول ونقل جثمانه إلى بيروت. من آثاره: نبات سورية وفلسطين ومصر، علم الحيوانات ذوات الثدي، المصباح الواضح في صناعة الجراح، الأقرباذين والمواد الطبية، وقاموس الكتاب المقدس في مجلدين كبيرين.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) زيدان: مشاهير الشرق ٢: ٢٣٨ - ٢٤٢، طرازي: تاريخ الصحافة ٢: ١١٥ - ١١٩، سركيس: معجم المطبوعات ٦٠٤، ٦٠٥، الزركلي: الأعلام ٢: ١٤٢، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٢٠، ٢٢١. أعلام المقتطف ٢٣٩ - ٢٤١، المكتبة البلدية: فهرس الطب ٤٥، فهرس التاريخ الطبيعي ٧، ٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٩٤، ٦٥٦، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١١٨، ميشيل خوري: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٥٥/٣١٢. (م) المباحث ١: ١٠٠١، الهلال ١٨: ٢٢٢ - ٢٢٦.

٣٨٤٣ - جورج فورد

(١٢٦٧ - ١٣٤٦ هـ - ١٨٥١ - ١٩٢٨ م)
جورج بن ادورد فورد الأميركي. دكتور. ولد بحلب، ونشأ بسورية، ودرس في جامعات أميركية، واتقن العربية وسكن صيداء وأسس فيها مدرسة الفنون والصنائع، وتوفي بعين حلوة من ضواحي مدينة صيداء في أواسط أيار عن ٧٧ سنة. من آثاره: سيرة المسيح، دليل القيسوس، وواجبات شيوخ الكنيسة. (م) الآثار ٥: ٣٢٤، ٣٢٥.

٣٨٤٤ - جورج جرجي

عارف بالحقوق المالية من أهل بغداد. من آثاره: القوانين المالية. (ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٢٨٨/١.

٣٨٤٥ - جورج حنا

(١٣١١ - ١٣٨٩ هـ - ١٨٩٣ - ١٩٦٩ م)
طبيب نسائي من الكتاب، مولده ووفاته في الشوفات بلبنان. تخرج بالجامعة الأميركية طبيباً وتخصص في باريس بالتوليد وأمراض النساء، وأنشأ في بيروت مستشفى للتوليد. له ٢٨ كتاباً مطبوعاً، منها: من الاحتلال إلى الاستقلال، العقم والسلالة البشرية، أنا عائذ من موسكو، الوعي الاجتماعي، الجديد في الواقع العربي. (ط) الزركلي: الأعلام ٢/١٤٥.

٣٨٤٦ - جورج دلفان

(١٣٤٠ - ١٣٤٠ هـ - ١٩٢٢ م)
جورج دلفان. مستشرق فرنسي. توفي بالجزائر. من آثاره: جامع اللطائف وكنز الخرائف، والمقامات

العلوية في اللهجة المراكشية.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٨٧٧، ٨٧٨، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٧٥، الزركلي: الأعلام ٢: ١٤٣.

٣٨٤٧ - جورج كمبفمير

(١٣٥٦ - ١٣٥٦ هـ - ١٩٣٧ م)
جورج كمبفمير. مستشرق ألماني. كان أستاذاً للغة العربية بمعهد اللغات الشرقية ببرلين وانتخب رئيساً لجمعية الدراسات الإسلامية الألمانية، وتوفي ببرلين عن نحو ٨٠ عاماً. من كتبه العربية: معرض الأفكار الشرقية وشعراء العرب في العصر الحاضر. (ط) الزركلي: الأعلام ٢: ١٤٨.

٣٨٤٨ - جورج صوايا

(١٣٠٥ - ١٣٧٩ هـ - ١٨٨٨ - ١٩٥٩ م)
جورج صوايا، طبيب صحافي توفي في مدينة توكومان بالأرجنتين، طبيب لبناني من شعراء المهجر. ولد في كفرحانا بالكورة بلبنان وبدأ دراسة الطب في جامعة بيروت الأميركية، وسافر إلى نيويورك، فأحرز شهادته من جامعة ماريلند، واستقر في بونس آيريس بالأرجنتين، ونشأ بها جريدة الإصلاح يومية، ثم حولها إلى مجلة أسبوعية، وجمع منظومات له في ديوان الأوراق المتساقطة، وألف المناهج الطبية لاتقاء الأمراض الإفرنجية.

وقال حسان الكاتب: أصدر جريدة باسم سورية الجديدة، وفي عام ١٩١١م اتجه إلى الأرجنتين وأسس الحزب الوطني العربي سنة ١٩١٨، وأصدر جريدة الإصلاح، وجريدة يقظة العرب سنة ١٩٢٩، وخطب بالعربية والإنكليزية والفرنسية والإسبانية ونظم القصائد الحماسية. توفي في مدينة

(١) تاريخ الصحافة. وفي أعلام المقتطف: ٢٨ أيلول.

توكومان بالارجنتين. له ديوانان: الأول هس الشاعر، والثاني الأوراق المتساقطة، المناهج الطبية لاتقاء الأمراض الإفرنجية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.

(ط) الزركلي: الأعلام ١٤٦/٢، حسان الكاتب: الموسوعة الموجة ٩١/٢. (م) الأديب عدد تشرين الأول ١٩٥٩ م، ص ٦٣، عدد كانون الأول ١٩٥٩ م، ص ٥٥.

٣٨٤٩ - جورج برنستين

(١٢٧٧-٠٠٠ هـ - ١٨٦٠ م)

جورج هنري برنستين. مستشرق ألماني. توفي سنة ١٨٦٠ م وله ٧٣ سنة. من آثاره: كتاب في نحو العربية. (ط) شيخو: الآداب العربية ١: ١١٤.

٣٨٥٠ - جورج عسّاف

(١٢٩٠-٠٠٠ هـ - ١٨٧٣ م)

صحافي، شاعر. ولد في شبطين في البترون ببلدان وهاجر إلى البرازيل عام ١٩٠٣ م، واشترك مع نعوم لبكي في تحرير جريدة المناظر، وأنشأ جريدة الحياة الجديدة، وعكف على تأليف الروايات والكتب التاريخية في بونس آيرس. وأصدر مجلة الحياة، ونشر ديوانه الكبير المسمى العنايد.

(ط) حسان الكاتب: الموسوعة الموجة ٩٤، ٩٣/٢.

٣٨٥١ - جورج فريتاخ

(١٢٧٨-١٧٨٨ هـ - ١٨٦١ م)

جورج ويلهلم فريتاخ. مستشرق ألماني. ولد في لونيبرغ، وتلمذ باللغات الشرقية على دي ساسي بباريس، فتعلم العربية والتركية والفارسية، وعين أستاذاً للغات الشرقية

في بون. من آثاره: قاموس عربي لاتيني في أربع مجلدات ضخمة، ومنتخبات عربية في النحو والتاريخ.

(ط) شيخو: الآداب العربية ١: ١١٢، سركيس: معجم المطبوعات ١٤٤٨، توتل: المنجد ٣٨٩، الزركلي: الأعلام ٢: ١٤٧.

٣٨٥٢ - جورجس البيرودي

(١٠٣٥-٠٠٠ هـ - ٤٢٧ م)

جورجس بن يوحنا بن سهل بن إبراهيم البيرودي. طبيب، من نصارى اليعاقبة. كان يجمع الشيخ من نواحي دمشق القريبة، ثم تعلم الطب، وتوفي بدمشق، من آثاره: مقالة في أن الفرج ابرد من الفروج، نقض كلام ابن الموقفي في مسائل تردت فيما بينهم في النبض.

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢: ١٤٠-١٤٣، الزركلي: الأعلام ٢: ١٤٤، ١٤٣.

٣٨٥٣ - جورج ليفي دلافيدا

(١٣٠٣-١٣٨٧ هـ - ١٨٨٦-١٩٦٧ م)

مستشرق إيطالي. مولده ووفاته برومة، كان استاذ العربية واللغات السامية المقارنة في جامعتها. من آثاره: فهرس المخطوطات العربية الإسلامية في مكتبة الفاتيكان.

(ط) الزركلي: الأعلام ١٤٦/٢.

٣٨٥٤ - جوزيه دي لرخندي

(القرن الثالث عشر الهجري)

(القرن التاسع عشر الميلادي)

جوزيه دي لرخندي. مستشرق إسباني. من آثاره: معجم عربي إسباني، مجموع منتخبات عربية. (ط) شيخو: الآداب العربية ٢: ١٥١.

٣٨٥٥ - جوليا طعمة

(١٢٩٧-١٣٧٣ هـ - ١٨٨٠-١٩٥٤ م)

جوليا طعمة دمشقية. كاتبة، خطيبة. ولدت نحو عام ١٨٨٠ م في المختارة^(١) من أعمال الشوف ببلدان، فدرست بها، ثم بالكلية الوطنية بالشويفات، ودرست أكثر من عشر سنوات في مدارس فلسطين ومصر ولبنان، وأصدرت مجلة المرأة الجديدة وأنشأت مدرسة في بلدها. من آثارها: كتاب عن سورية ولبنان.

(م) الأديب عدد أيلول ١٩٤٥ م، ص ٧٨، صوت المرأة بيروت ١١: ٤٣، جرجي نقولا باز: الورود ٨، ٤٤، ص ١٥، ١٦.

٣٨٥٦ - جوليان اليسوعي

(١٣٢٨-٠٠٠ هـ - ١٩١٠ م)

جوليان اليسوعي. قس فرنسي الأصل، نزيل سورية ومصر. من آثاره: السياحة الحديثة في بلاد الصعيد السفلى.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٧٢٢، ٧٢١.

٣٨٥٧ - جوليوس

(كان حياً قبل ١٠٦٣ هـ - ١٦٥٣ م)

جوليوس لغوي. من آثاره: قاموس عربي لاتيني طبع بليدن سنة ١٦٥٣ م.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ١٨١، فنديك: إكتفاء القنوع ١٦.

(١) الورود. وفي الأديب: ولدت في الحنشارة.

٣٨٥٨ - جيار

(كان حياً قبل ١٣٢٦ هـ - ١٩٠٨ م)
جيار. له مشارف الأقاويزي في
محاسن الأراجيز.
(ط) سرکيس: معجم المطبوعات
٧٢٦.

٣٨٥٩ - جِيَّاش بن نجاح

(١١٠٥ - ٤٩٨ هـ - ١١٠٥ م)
جياش بن نجاح الحبيشي (أبو
الطامي، أبو فاتك، الملك المكين،
ظهير الدين العادل) صاحب تهامة
اليمن، شجاع، عارف بالتاريخ،
أديب، شاعر. من آثاره: المفيد في
أخبار زبيد، ديوان شعر، وترسل.
(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون
١٧٧٧، الزركلي: الأعلام ٢: ١٤٧.

٣٨٦٠ - جيئورج فريتاج

(١٢٠٢ - ١٢٧٨ هـ - ١٧٨٨ - ١٨٦١ م)
جيئورج فيلهلم فريتاج، مستشرق
ألماني. ولد في لونيغ، وتلمذ
باللغات الشرقية للمستشرق دي ساسي

بباريس، فتعلم العربية والتركية
والفارسية، وعين أستاذاً للغات الشرقية
في بون. له قاموس عربي لاتيني في
أربعة أجزاء، منتخبات عربية في النحو
والتاريخ.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢/ ١٤٩.

٣٨٦١ - جيشورج كميڤير

(١٣٥٦ - ١٩٣٧ هـ - ١٩٣٧ م)
مستشرق ألماني، كان أستاذاً للغة
العربية بمعهد اللغات الشرقية ببرلين،
وانتخب رئيساً لجمعية الدراسات
الإسلامية الألمانية، وتوفي ببرلين عن
نحو ٨٠ عاماً. من آثاره العربية:
معرض الأفكار الشرقية (رسالة) شعراء
العرب في العصر الحاضر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢/ ١٤٩.

٣٨٦٢ - جيجاوس

(كان حياً قبل ١٠٤٢ هـ - ١٦٣٢ م)
جيجاوس. لغوي. من آثاره:
معجم عربي لاتيني طبع سنة ١٦٣٢ م.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية
١٨١: ٤.

٣٨٦٣ - أبو جيدة الفاسي

(١٣٢٨ - ١٩١٠ هـ - ١٩١٠ م)
أبو جيدة بن عبد الكبير الفاسي،
الفهري. له مسلسلات.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ المغرب
٣٣٧، ٣٣٨.

٣٨٦٤ - جيروم كسافيي

(١٠٢٦ - ١٦١٧ هـ - ١٦١٧ م)
جيروم كسافيي اليسوعي. قس. من
آثاره: كتاب في إيضاح العقائد
المسيحية سماه المرأة المُرِيثة للحق.
(ط) شيخو: المخطوطات العربية
١٧٤.

٣٨٦٥ - جيروم كيروت

(٩٩٦ - ١٠٦٣ هـ - ١٥٨٨ - ١٦٥٣ م)
جيروم كيروت. قس. أقام بحلب،
وتوفي بدمشق. من آثاره: قاموس في
اللغات الإيطالية والفرنسية واللاتينية
واليونانية والعربية الدارجة والفصحى.
(ط) توتل: المنجد ٤٥٣.