

باب الخاء

٥٠٣٢ - خالد النَّقْشَبَنْدِي

(١١٩٣ - ١٢٤٢ هـ)^(١)

(١٧٧٩ - ١٨٢٧ م)

خالد بن أحمد بن حسين الشهرزوري، الكردي، الشافعي (بهاء الدين). شيخ الطريقة النقشبندية. ولد بقره طاغ من بلاد شهرزور، هاجر إلى بغداد، وحصل العلوم العقلية والنقلية من الفقه والحديث والتفسير والتصوف والعقائد والنحو والصرف والمعاني والبيان والبيديع واللغة والأصول والمنطق والحكمة والهندسة والحساب والهيئة وغيرها. ورحل إلى دمشق وتوفي بها في ٢٨ شوال. من آثاره: العقد الجوهري في الفرق بين كسي الماتريدي والأشعري، الرسالة الخالدية في آداب الطريقة النقشبندية، شرح مقامات الحريري، شرح العقائد العضدية، وديوان شعر، بغية الواجد في مكتوبات مولانا خالد، حاشية على حاشية السالكوتي على الخيالي.

(خ) محمد أمين عابدين: سل الحسام لنصرة الشيخ خالد النقشبندی، اسماعيل الغزي: حصول الأوس في انتقال حضرة مولانا إلى حضرة القدس، دفتر كتب خالد

(١) وفي تاريخ السليمانية: ١٢٤٦ هـ.

النقشبندی، فهرس المؤلفين بالظاهرية، البيطار: الحلية ١: ٥٤٢، ٥٦١.

(ط) محمد أمين زكي: تاريخ السليمانية ٢٢٥، ٢٢٩، الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٢٧٧، ٢٧٨، محمد الألوسي: غرائب الإغتراب ونزهة الألباب، عثمان بن سند النجدي: اصفى الموارد من سلسل أحوال الإمام خالد ١٧، ٢٨، النهائي: جامع كرامات الأولياء ٢: ٢، ٣، محمد أسعد صاحب: بغية الواجد في مكتوبات حضرة مولانا خالد، تقي الدين: منتخبات التواريخ لدمشق ٢: ٦٥٢، ٦٥٥، الشطي: روض البشر ٨٠، ٨٦، سركيس: معجم المطبوعات ٨١٣، ١٨٦٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٣٦٢، ٢، ١٠٧، الزركلي: الأعلام ٢: ٣٣٤، الألوسي: الدر المنثور ٢٠٨، ٢١٠، عواد: معجم المؤلفين العراقيين ١/٣٩٧، ٤٠٢، ٣/٥٧٠، عماد اسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢/٣٨٨، ٣٩٠.

٥٠٣٣ - خالد بن القَيْسِرَانِي

(٧٥٩ - ١٣٥٨ م)

خالد بن إسماعيل بن محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن خالد بن محمد بن نصر المخزومي، الحلبي، الدمشقي، الشافعي، المعروف بابن القيسراني

(شرف الدين، أبو البقاء). كاتب، مصنف باشر كتابة الإنشاء بدمشق ووكالة بيت المال وسمع الكثير، وتولى القضاء، وتوفي بدمشق.

(ط) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١: ٣٢٨.

٥٠٣٤ - خالد بن الشامي

(٩٣٦ - ١٠٠٠ هـ - ١٥٣٠ م)

خالد البلاطسي، الشامي (زين الدين). أديب. من آثاره: نزهة الناظر وبهجة خاطر.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٢٨٢: ٣.

٥٠٣٥ - خالد الحَضْرَمُوتِي

(حوالي ١١٠٠ هـ - ١٦٨٨ م)

خالد بن الحسين الحضرموتي. محدث، متكلم. له فتح الله الكريم في إثبات أن محمداً لاني بعده.

(ط) Brockelmann: g, II: 403.

٥٠٣٦ - خالد الجَرْنُوسِي

(١٣٨٠ - ١٩٦١ م)

خالد بن أحمد الجرنوسي، شاعر مصري كان رائد ندوة الشعر الشهرية لشعراء العروبة في القاهرة، وكانت

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ٢٣٩/١، ٢٤٠، مجلد ٨، عدد ٣/٣٩٢، ٣٩٣، طلس: مجلة معهد المخطوطات ١٧/٣١.

٥٠٤١ - خالد العدساني

(١٣١٨-٠٠٠ هـ - ١٩٠٠ م)

خالد بن عبد الله العدساني. من علماء الكويت وشعرائها. له ديوان شعر.

عن خالد محمد الفرج.

٥٠٤٢ - خالد البلوي

(كان حياً ٧٤٠ هـ - ١٣٤٠ م)

خالد بن عيسى بن أحمد بن إبراهيم البلوي الأندلسي (أبو البقاء). فقيه، رحالة. ولد بقرطبة، وتولى القضاء. من آثاره: تاج المفرق في تحلية علماء أهل المشرق وهي رحلة إلى الحجاز ابتدأت سنة ٧٣٧ وانتهت ٧٤٠ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.

(ط) المقري: نفع الطيب ٩: ٣٢٣، ٣٢٧، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٠، ٢١٠، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ١٤، ١٥، المالغ: فهرس التصوف ١/٥٥٩، ٦٠٠، إبراهيم خوري: فهرس الجغرافية بالظاهرة ٥٣، ٥٤.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 400, 401, Brockelmann: s, II: 379.

٥٠٤٣ - خالد الخطيب

(١٣١٨ - ١٣٥١ هـ - ١٩٣٣ م)

خالد بن محمد الخطيب. طبيب، شاعر. ولد، ونشأ بحماة، وتعلم الطب بدمشق، ونأوا الإستعمار الفرنسي، فاعتقل في سجن أرواد، ثم لحق بالثورة السورية سنة ١٩٢٥ م وحكم عليه الفرنسيون بالإعدام، فظل بعيداً عن وطنه في مصر والحجاز وفلسطين،

لعوي، ولد بجرجة من الصعيد سنة ٣٨ هـ تقريباً، وتوفي بالقاهرة في المحرم. من تصانيفه: المقدمة الأزهرية في علم العربية، الألفاظ النحوية، الحواشي الأزهرية في حل ألفاظ المقدمة الجزرية، الزبدة في شرح البردة، وتمرين الطلاب في صناعة الإعراب، موصل الطلاب إلى قواعد الإعراب، إعراب الكافية، شرح قصيدة الكواكب الدرية في مدح خير البرية المعروفة بالبردة، التوضيح وهو شرح لأوضح المسائل إلى ألفية ابن مالك، شرح الأجرومية، وشرح الأزهرية في علم العربية، الحواشي الأزهرية في حل ألفاظ المقدمة الجزرية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٣: ١٧١، ١٧٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٨: ٢٦، الغزي: الكواكب السائرة ١: ١٨٨، ابن أبياس: بدائع الزهور ٢: ٣٦١، ٣٦٢، الخوانساري: روضات الجنات ٢٧٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٤، ١٥٤، ٤٨٣، ٩٥٢، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٧٩٦، ١٧٩٧، ١٧٩٨، ١٨٠٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١١٨، ٢٩٣، ٢: ٢٢٩، ٥٤٣، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٧٧، الطعمة: المخطوطات العربية بهالة ٩٦، ١١٩، ١٢١، الحمصي: فهرس النحو بالظاهرة ١٨، ١٩، ٤٤، ٤٧، ٥٥، ٥٧، ٩٠، ١٠٩، ١١٢، ٢٢٩، ٢٣٥، ٢٤٤، ٢٤٧، ٤٩٥، ٥١٢، ٥١٧، عزة: فهرس التجويد بالظاهرة ٣٥، ٣٦، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٩١، ٢٩٢، الجبوري: المستدرک على الكشف لطلس ٢٧، ٢٨. Brockelmann: Encyclopédie de l'Islam I: 550, Brockelmann: g, II: 27, s, II: 22, 23.

إقامته في المعصرة بحلولان وتوفي بها، له ديوان شعر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢/٢٩٤.

٥٠٣٧ - خالد بن عجلان

(٢٢٣-٠٠٠ هـ - ٨٣٨ م)

خالد بن خدش بن عجلان (أبو الهيثم) مؤرخ. من آثاره: الإزارة وحروب الملعب، وأخبار آل الملعب. (ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٠٩.

٥٠٣٨ - خالد القرطبي

(٣٥٢-٠٠٠ هـ - ٩٦٣ م)

خالد بن سعد الأندلسي، القرطبي (أبو القاسم) محدث، حافظ، ناقد، عارف بالرجال. من آثاره: رجال الأندلس.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ١٤٧، ١٤٨.

(ط) الياضي: مرآة الجنات ٢: ٣٥٠، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ١٢٤، ١٢٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٤٩.

٥٠٣٩ - خالد الخزاعي

(كان حياً قبل ١٦٩ هـ - ٧٨٥ م)

خالد بن طليق بن محمد بن عمران بن حصين الخزاعي. راويه من القضاة والنسابين. ولاة المهدي قضاء البصرة. له من الكتب: المآثر المتزوجات، المنافرات، والبرهان. (ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٩٥.

٥٠٤٠ - خالد الأزهرى

(٨٣٨-٩٠٥ هـ - ١٤٣٥-١٤٩٩ م)

خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن أحمد الجرجاوي، الأزهرى، المصري، الشافعي، ويعرف بالوقاد (زين الدين) نحوي،

ثم بعمان حيث وافته منيته، وحُمل نعشه إلى حماة. من آثاره: ديوان شعر.
(ط) الزركلي: الأعلام ٢: ٣٤٠.

٥٠٤٤ - خالد الأتاسي

(١٢٥٣ - ١٣٢٦ هـ - ١٨٣٧ - ١٩٠٨ م)
خالد بن محمد بن عبد الستار الأتاسي. فقيه، شاعر. ولد في حمص، وتوفي بها في ١٦ شعبان. من آثاره: شرح المجلة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.
(ط) أدهم الجندي: أعلام الأدب والفن ١: ٢٨، ٣٩.

٥٠٤٥ - خالد السراج

(٢٣١ - ٣٠٠ هـ - ٨٤٦ م)
خالد بن سُرْداس، محدث. من آثاره: جزء فيه أخبار كثيرة عن عمر بن عبد العزيز، ومنتقى من حديثه.
(ط) الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرة ٢٦١.

٥٠٤٦ - خالد العلواني

(كان حياً ١٠١٧ هـ - ١٦٠٨ م)
خالد بن محمد بن أحمد بن محمد بن يسري المكي الحنفي الفرضي العلواني، له المنفصلات إلى بعضها بعض وصارت مجتمعات، ألف سنة ١٠١٧ هـ.

(ط) كوتنش: المخطوطات المصورة ١٠٠.

٥٠٤٧ - خالد العُرْضي

(كان حياً ١١١٥ هـ - ١٧٠٣ م)
خالد بن محمد بن عمر بن عبد الوهاب بن إبراهيم بن محمود بن علي الحلبي، الحنفي، المعروف بالرضي. عالم، أديب، مشارك في

أنواع من العلوم. من مؤلفاته: شرح على الشفا في أربع مجلدات ضخام، شرح على شرح الجامي لم يكمل، شرح على العقائد، حاشية على تفسير أبي السعود العمادي، وله شعر.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٢: ٧٨، ٨١.

٥٠٤٨ - خالد الفَرَج

(١٣١٦ - ١٣٧٤ هـ - ١٨٩٨ - ١٩٥٤ م)
خالد بن محمد الفرج من أسرة آل طراد من المناديل، من قبيلة الدواسر القحطانية. مؤرخ، شاعر. ولد بمدينة الكويت، وتعلم فيها، ومن ثم سافر إلى الهند، ونشر بعض مؤلفاته العربية فيها. وتوفي ببيروت. من آثاره: ديوان شعر، منظومة أحسن القصص في سيرة جلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل السعود، رجال الخليج، الخبر والعيان في تاريخ نجد وما يجاورها من البلدان في ثلاث مجلدات، وعلاج الأمية في تسط الحروف العربية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.
(ط) محسن جمال الدين: العراق في الشعر العربي ٤٣٣ - ٤٤٧، عبد الرحمن العبيد: الأدب في الخليج العربي ٤٨، ٤٩.
(م) اليمامة ٢: ١٦١، ١٦٣، ١٨٠، الحج ٨: ٨٦٢.

٥٠٤٩ - خالد الكاتب

(٢٦٢ - ٣٠٠ هـ - ٨٧٦ م)
خالد بن يزيد البغدادي، المعروف بالكاتب (أبو الهيثم) شاعر، كاتب. ولد بخراسان، وعاش ببغداد، وكان أحد كتاب الجيش في أيام المعتصم

العباسي، وتوفي ببغداد. له ديوان شعر.

(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٨: ٣٠٨ - ٣١٤، الزركلي: الأعلام ٢: ٣٤٣.

٥٠٥٠ - خالد الدمشقي

(١٨٥ - ٣٠٠ هـ - ٨٠١ م)
خالد بن يزيد بن عبد الرحمن بن أبي مالك الدمشقي. له كتاب الديات.
(خ) ابن عساكر: تاريخ دمشق ٥: ٢/٢٨٦ - ٢/٢٨٨.
(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٩٦.

٥٠٥١ - خالد الأموي

(٨٥ - ٣٠٠ هـ - ٧٠٤ م)
خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي. كيميائي، مشارك في أنواع من العلوم. قضى آخر حياته في بيته منقطعاً عن الناس، ولزم عبادة ربه والتبعية والدراسة وأخذ عنه كثير من محدثي الشام ومنهم الزهري، وأخرج عنه البيهقي وابن عساكر.
وكان خطيباً شاعراً جيد الرأي كثير الأدب حكيماً فصيح اللسان. من آثاره: فردوس الحكمة في علم الكيمياء، كتاب المحررات، كتاب الصحيفة الكبير، كتاب الصحيفة الصغير، السر البديع في الرمز المنيع في علم الكف، ومقالات مريوانس الراهب لخالد بن يزيد الكيمياء.

(خ) ابن عساكر: تاريخ دمشق ٥: ٢/٢٨٨، ٢/٢٩٢، فهرس المؤلفين بالظاهرة.

(ط) ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٢١٠، ٢١١، حاجي خليفة: كشف الظنون

١٢٥٤، سعيد الديوبه جي: الأمير خالد بن يزيد.

٥٠٥٢ - خداويردي العجمي

(١٠٨٠-٠٠٠ هـ - ١٦٦٩ م)

خداويردي بن قاسم العجمي. له إكليل المنهج.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١:

١١٦.

٥٠٥٣ - خدر الموصلي

(١١٦٨-٠٠٠ هـ - ١٧٥٥ م)

خدر بن الياس هرمز الكلداني، الموصلي. قس، أديب، يحسن الأرامية والعربية والتركية والإيطالية. توفي في رومية نحو سنة ١٧٥٥ م. من مصنفاته: قاموس عربي كلداني سرياني تركي سماه الكنوز في أربع مجلدات، وله قصائد وخطب في العربية.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٩٤، رفائيل: تاريخ نصارى العراق ١٤٦.

٥٠٥٤ - الخرنق بنت هفان

(توفيت نحو ٥٠ ق. هـ - ٥٧٤ م)

الخرنق بنت بدر بن هفان بن مالك بن ضبيعة. شاعرة جاهلية. لها ديوان شعر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٨٧، الزركلي: الأعلام ٢: ٣٤٧، ٣٤٨، عمر كحالة: أعلام النساء ١: ٢٩٤، ٢٩٦.

٥٠٥٥ - خريستفور جبارة

(١٣١٩-٠٠٠ هـ - ١٩٠١ م)

خريستفور جبارة الدمشقي. قس. توفي بالقاهرة في آب. من مؤلفاته: خلاصة الأديان وزبدة الإيمان في

التوراة والإنجيل والقرآن، والمعتمد الصحيح في صلب المسيح.

(ط) المكتبة البلدية: فهرس الأديان والمعتقدات ٤، ٦.

(م) المنار ٤: ٤٧٩، ٤٨٠، الجامعة بمصر ٣: ١٠٣، ١٠٦.

٥٠٥٦ - خُسرو الرومي

(١٤٨٠-٠٠٠ هـ - ١٨٨٥ م)

خسرو بن عمرو قراموز الرومي، الحنفي. عالم مشارك في أنواع من العلوم. توفي بالقسطنطينية. من مؤلفاته: حاشية على منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل، حاشية على شرح سعد الدين لأوائل مفتاح العلوم للسكاكي، حاشية على تفسير البيضاوي، درر الحكام شرح الغرر في الفقه، ورسالة في بيت المال وكيفية تصرفه وفي مصارفه العشرة.

(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٧:

٣٤٢، ٣٤٣، السيوطي: نظم المعيان

١٠٩، حاجي خليفة: كشف الظنون

٨٥١، ١١٩٨، ١٦٩٥، ١٧٦٥، ١٨٥٧،

١٩٧٣.

٥٠٥٧ - خُشيش النَّسائي

(٢٥٣-٠٠٠ هـ - ٨٦٧ م)

خشيش بن اصرم بن الأسود النسائي (أبو عاصم) محدث، حافظ. توفي بمصر في رمضان. من آثاره: الإستقامة في الرد على أهل الأهواء والبدع.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ١١٩،

ابن حجر: تهذيب التهذيب ٣: ١٤٣،

البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٦٦.

٥٠٥٨ - خالد العظم

(١٣٢٠-١٣٨٤ هـ - ١٩٠٢-١٩٦٤ م)

خالد بن محمد فوزي العظم، من

رجال السياسة والاقتصاد ولد بدمشق، ونشأ بها، وتخرج بمعهد الحقوق التابع للجامعة السورية، وتولى وزارة الخارجية المالية والدفاع والعدالية والاقتصاد الوطني، ورئاسة الحكومة السورية وتكررت رئاسته للوزارة، عين وزيراً مفوضاً في باريس، وتولى رئاسة بعض المؤسسات الاقتصادية، وبعد انقلاب سنة ١٩٦٣ م بسورية، أقام في بيروت إلى أن توفي. من آثاره: مذكرات في ثلاثة أجزاء.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢/٢٩٩، ومذكرات المؤلف.

٥٠٥٩ - خضر الدجيلي

(١٣٠٣-١٣٨٣ هـ - ١٨٨٦-١٩٦٣ م)

خضر عباس الدجيلي الخزرجي، من شيوخ النجف. من آثاره: منهج الإرشاد إلى ما يجب فيه الاعتقاد.

(عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٤٠٩/١).

٥٠٦٠ - خضر القباني

(كان حياً ١٢٥٥ هـ - ١٨٣٩ م)

خضر بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن يحيى بن يونس بن زيتون البرنسي القباني. من آثاره: رسالة الجواهر الحسان وشمس عين الزمان في علم القبان.

(ط) الصواف: فهرس العلوم بالظاهرة ٣٢٦-٣٢٨.

٥٠٦١ - خِضْرُ الرَّومِي

(٨١٠-٨٦٠ هـ^(١) - ١٤٠٧-١٤٥٦ م)

خضر بن جلال الدين بن صدر الدين بن إبراهيم الرومي، الحنفي

(١) وفي كشف الظنون: ٨٦٣ هـ.

الموصلية، نزيل مكة. أديب، عالم في النحو واللغة ومعاني الأشعار. توفي قبل وصوله إلى المدينة. من تصانيفه: الإسعاف بشرح شواهد القاضي والكشاف في مجلدات، وأرجوزة بهجة المجالس في تعريف الخمسة أهل الكساء.

(ط) المحيي: خلاصة الأثر ٢: ١٢٩،
١٣٢، الخفاجي: ربحانة الألبا ١٠٧،
١١١، ابن معصوم: سلافة العصر ٣٨٥،
٣٨٨، الشوكاني: البدر الطالع ١: ٢٤٢،
٢٤٣، حاجي خليفة: كشف الظنون
١٤٨٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١:
٧٨، فهرس التيمورية ١: ٨، ٩، ١٥٦،
٣: ٨٨.

Brockelmann: s, II: 513.

٥٠٦٨ - خضر حاجي باشا

(كان حياً ٨١٦ هـ - ١٤١٣ م)

خضر بن علي بن الخطاب المعروف بحاجي باشا الأيديني (جلال الدين) طبيب. من ولاية أيدين من أرض بيزنطية، ارتحل إلى القاهرة وقرأ على بعض علمائها، وعرض له مرض شديد صرفه عن الفقه والمنطق، إلى متابعة الطب فدرسه ومهر فيه، فصارت إليه إدارة بيمارستان مصر وتوفي ٨٢٠ هـ ١٤١٧ م، وله السعادة والإقبال. من تصانيفه: شفاء الأسقام ودواء الآلام، والكي في الطب.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.
(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون
١٠٤٩، فهرست الخديوية ٦: ٢١، ٢٢،
كتبخانة مدرسة سرويلي ٢٠، كوبرلي زاده
محمد باشا كتبخانة سنه ٦٣، كتبخانة ولي
الدين ١٤٣، ١٤٥، حمارة: فهرس الطب
والصيدلة بالظاهرية ٣٨٧، ٣٨٩، ٤٨٥،
٤٨٦، الصواف: فهرس العلوم المختلفة
بالظاهرية ٢١، ٢٣.

٥٠٦٤ - خضر بن عبد الكريم
(١٠٠٠ - ٩٩٩ هـ (١) - ١٥٩١ م)

خضر بن عبد الكريم. قاضٍ،
مدرس ولد بالقسطنطينية، وتوفي مدرساً
ببروسة. له حواشٍ على حاشية
التجريد للشريف، ورسالة في الفقه،
ورسالة في المعاني.

(ط) علي بالي: العقد المنظوم ٢:
٥٥٩ - ٥٦١، حاجي خليفة: كشف الظنون
٣٤٨.

٥٠٦٥ - خفاقة بن نذبة

(١٠٠٠ - نحو ٢٠ هـ ١٠٠٠ - نحو
٦٤٠ م)

خفاقة بن نذبة السلمي، شاعر توفي
نحو ٤٠ هـ، له شعر جمعه ونشره
يحيى الجبوري.

(ط) عواد: التراث العربي ٤٩.

٥٠٦٦ - خضر المتشوي

(١٠٠٠ - ٨٥٣ هـ - ١٤٤٩ م)

خضر بن عبد اللطيف المتشوي.
متكلم حكيم، أصولي. من تصانيفه:
حاشية على شرح المقاصد لسعد
التفتازاني في علم الكلام، حاشية على
شرح ملا زاده هداية الحكمة للأبهري،
تعلية على شرح التنقيح للتفتازاني في
الأصول، وتعلية على شرح السيد
الجرجاني لكتاب المواقف
لعبد الدين الأيجي في علم الكلام.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون
٣٥١، ٤٩٧، ١١٤٦، ١٧٨١، ١٨٩٤،
٢٠٣٠.

٥٠٦٧ - خضر الموصلي

(١٠٠٠ - ١٠٠٧ هـ - ١٥٩٨ م)

خضر بن عطاء الله بن محمد

(١) وفي رواية: ٩٨٤ هـ.

(خير الدين) عالم مشارك في النحو
والصرف والمعاني والبيان والعروض
والكلام وغيرها. درس وصنف وجمع
وأفاد. من تصانيفه: قصيدة نونية في
الكلام سماها جواهر العقائد، حواشٍ
على حاشية الكشاف للتفتازاني،
وأرجوزة في العروض.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.
(ط) السخاوي: الضوء السامع ٣:
١٧٨، حاجي خليفة: كشف الظنون
١٣٤٨

Brockelmann: s, I: 229.

٥٠٦٣ - خضر خدام

(١٠٠٠ - ١٢٥٥ هـ - ١٨٣٩ م)

خضر بن شلال بن خطاب الباهلي،
آل خدام، العفكاوي، النجفي. عالم،
فقيه. توفي بالنجف وقد تجاوز
السبعين. من مؤلفاته: التحفة الغروية
في شرح اللمعة الدمشقية في عدة
مجلدات إلى آخر الحج، أبواب الجنان
وبشائر الرضوان في الزيارات وأعمال
السنة، جنة الخلد، ومعجز الإمامية.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٢٩: ٢٥٣ -
٢٦١

Brockelmann: s, II: 794.

٥٠٦٣ - خضر الأزدى

(١٠٠٠ - ٧٧٣ هـ - ١٣٧١ م)

خضر بن عبد الرحمن الأزدى،
الدمشقي، مفسر مشارك في بعض
العلوم. من آثاره: التبيان في تفسير
القرآن، وأنیس المنقطعين في ست
مجلدات.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون
١٩٩، ٣٤١، نور عثمانية كتبخانة ١٦

Brockelmann: g, II: 111.

الإربلي الشافعي (أبو العباس) فقيه، فرضي، مفسر تفقه ببغداد، وتوفي بإربل في ١٤ جمادى الآخرة. له تصانيف في التفسير والفقه.

(خ) الأسنوي: طبقات الشافعية ٢٢، ابن عساکر: تاريخ دمشق ٥: ٢/٣٢٨.
(ط) ابن خلکان: وفيات الأعيان ١: ٢١٣، ٢١٥، السيوطي: طبقات الشافعية ٤: ٢١٨، ابن العماد: شذرات الذهب ٥: ٨٦.

٥٠٧٤ - الخَطَّابُ القره حصارِي
(كان حياً ٧١٧ هـ - ١٣١٧ م)

الخطاب بن أبي القاسم القره حصارِي. فقيه، أصولي. ولد بقره حصار، وورد إلى دمشق، ثم رجع إلى بلاده فتوفي بها، من تصانيفه: شرح كنز الدقائق للنسفي في فروع الفقه الحنفي، وشرح منار الأنوار للنسفي في أصول الفقه.

(ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٢٠، اللكنوي: الفوائد البهية ٧٠، القرشي: الجواهر المضئية ١: ٢٣٠، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٥١٥، ١٨٢٤، ١٨٦٨.

٥٠٧٥ - خَطَّابُ القُرْطُبِي

(توفي بعد ٤٥٠ هـ - ١٠٥٨ م)

خطاب بن يوسف بن هلال القرطبي (أبو بكر). نحوي. قطن بطليوس. من تصانيفه: التوشيح^(١) في النحو، مختصر الزاهر لابن الإباري في معاني الكلام الذي يستعمله الناس.

(ط) ابن الأبار: التكملة ١: ٤٢، السيوطي: بغية الوعاة ٢٤٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٠٧، ٩٤٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٨١.

(١) الكشف. وفي الإيضاح: الترشيح.

المكنون ١: ١٠٨، فهرس الخديوية ٤: ١٢٣، المكتبة البلدية: فهرس البلاغة ١٨.

Brockelmann: g, II: 424, s, II: 631.

٥٠٧١ - خَضْرُ بن مُحَمَّد

(١٣٤٥-٠٠٠ هـ - ١٩٢٦ م)

خضر بن محمد بن خضر. قاض، من أهل بغداد. اشتغل بالتدريس، وتولى القضاء في أكثر ألوية العراق، ثم كان من أعضاء مجلس التمييز ببغداد إلى أن توفي. من تصانيفه: شرح الوهبانية في فروع الفقه الحنفي، المنظومة العمروية في النحو، ومجموعة في الأدب.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢: ٣٥٤.

٥٠٧٢ - خَضْرُ الجَبْرُودِي

(توفي في حدود ٨٥٠ هـ - ١٤٤٦ م)

خضر بن محمد بن علي الرازي، الجبرودي^(١) ثم التحفي. عالم مشارك في بعض العلوم. من تصانيفه: تحفة المتقين في أصول الدين، خلاصة الأصول والميزان، التحقيق المبين في شرح نهج المسترشدين، شرح غرة المنطق، وجامع الأصول في شرح ترجمة رسالة الفصول للطوسي.

(ط) الخوانساري: روضات الجنات ٢٦٥، العاملی: أعيان الشيعة ٢٩: ٢٦٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٥٦، ٢٦٧، ٣٣٨، ٣٥١، ٣٥٣، ٤٠٩، ٢: ٢٥٧، ٣٢٣، ٥٢٦.

Brockelmann: g, II: 199, s, II: 272.

٥٠٧٣ - الخَضْرُ الإِرْبِلِي

(٤٧٨-٥٦٧ هـ - ١٠٨٥-١١٧٢ م)

الخضر بن نصر بن عقيل بن نصر

(١) نسبة إلى جبرود من أعمال الري.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 536, Brockelmann: g, II: 233, s, II: 326.

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/٢١٥.

٥٠٦٩ - خَضْرُ العَطُوفِي

(١٠٠٠-٩٤٨ هـ - ١٥٤١ م)

خضر بن عمر العطوفي (خير الدين) عالم مشارك في أنواع من العلوم. من تصانيفه: شرح أيساغوجي في المنطق، حاشية على الكشف للزمخشري في التفسير، شرح مشارق الأنوار النبوية من صحاح الأخبار المصطفوية للصغاني وسماه كشف المشارق في ثلاث مجلدات، شرح البردة في مدح النبي ﷺ، روض الإنسان في تربية صحة الأبدان، وله مراقبة الفن في مرض اليقين لا الظن (في المنطق)، وكتاب في الطب.

(ط) طاش كبري: الشقائق النعمانية ٢:

١٠، ١١، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٠٨، ١٠٦٣، ١٣٣٢، ١٤٨٠.

(م) المنجد: مجلة معهد المخطوطات

٣١٥/٥، المورد: مجلد ٦، عدد ٤٣٥/٤.

٥٠٧٠ - خَضْرُ الأَمَاسِي

(١١٠٠-٠٠٠ هـ - ١٦٨٩ م)

خضر بن محمد الأماسي. عالم مشارك في أنواع من العلوم. تولى الأفتاء باماسية. من تصانيفه: غصون الأصول في أصول الفقه، لب الفرائض، تلخيص التلخيص للقرظيني في المعاني سماه أنبوب البلاغة في ينبوع الفصاحة، ثم شرحه وسماه إفاضة الأنبوب.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون

٤٧٨، ١٢٥٠، ١٨٢٧، البغدادي: إيضاح

خلف الأحمر في الأخذ عن حماد بن سلمة ويونس بن حبيب وأبي الخطاب الأخفش وعيسى بن عمر الثقفي. من آثاره: كتاب جبال العرب وما قيل فيها من الشعر، وديوان شعر.

ومن تلاميذ خلف: الأصمعي عبد الملك بن قُريب، فقد أخذ عن خلف الأحمر علم الشعر ونقده، ومن تلاميذه العلماء بالشعر محمد بن سلام الجمحي وأبُونُواس الحسن بن هانيء.

وأخذ النحو عن عمرو بن العلاء ويونس بن حبيب شيخ سيبويه وعيسى بن عمر الثقفي وحماد بن سلمة بن دينار وأبي الخطاب الأخفش وغيرهم، ولكن شهرته بالشعر ونقده وروايته قد غطت على علمه بالنحو.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٥٠، ياقوت: معجم الأدباء ١١: ٦٦-٧٢، القفطي: أنباه الرواة ١: ٣٤٨-٣٥٠، السيوطي: بغية السوعة ٢٤٢، الخوانساري: روضات الجنات ٢٧٠، ٢٧٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٢٧، ٧٨٨، عز الدين التنوخي: مقدمة كتاب في النحو لخلف الأحمر، عواد: التراث العربي ٤٩، المنجد: معجم المخطوطات المطبوعة ٦٨/٢.

Brockelmann: s, I: 111.

(م) محمد الطاهر ابن عاشور: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ١٥٢/٣٩.

٥٠٨٤ - خلف الأوريوالي

(٥٠٥-٠٠٠ هـ - ١١١١ م)

خلف بن سليمان بن فتحون الأوريوالي^(١) (أبو القاسم) فقيه،

(١) نسبة إلى أوريوالة مدينة من أعمال الأندلس من ناحية تدمير.

حسين بن عصفور البحراني، نزيل بوشهر. من علماء الشيعة. ولد في حدود سنة ١٢٨٠ هـ. له الأنوار الجعفرية في جواب سؤال الشيخ جعفر بن محمد الستراوي عن الحق والحقيقة، قصد السبيل، ومنتخب الفوائد.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٢٩: ١٤.

٥٠٨١ - خلف العامري

(٢٢٠-٠٠٠ هـ - ٨٣٥ م)

خلف بن أيوب العامري، البلخي، الحنفي (أبو سعيد) فقيه. تولى الأفتاء ببلخ وخراسان. له الاختيارات في الفقه.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١:

٤٨.

٥٠٨٢ - خلف البربلي

(٤٤٣-٠٠٠ هـ - ١٠٥١ م)

خلف البربلي^(١). مولى يوسف بن بهلول البلنسي، المعروف بالبربلي. فقيه مقدم في علم الوثائق. توفي سنة ٤٤٣ هـ. وقد نيف على السبعين من آثاره: كتاب في شرح المدونة، ومختصر المدونة سماه التقريب.

(ط) ابن بشكوال: الصلة ١: ١٧٠،

ابن فرحون: الديباج ١١٣، ١١٤.

٥٠٨٣ - خلف الأحمر

(توفي في حدود ١٨٠ هـ - ٧٩٦ م)

خلف بن حيان بن محرز، البصري المعروف بالأحمر (أبو محرز) أحد رواة الغريب واللغة والشعر ونقاده. أخذ خلف الشعر عن حماد الراوية، وأكثر الأخذ عنه، وكان سيبويه من زملاء

(١) وفي رواية: البربلي.

٥٠٧٦ - خَطَّار ثابت

(كان حياً ١٣١٥ هـ - ١٨٩٧ م)

خطار ثابت. زراعي. له زراعة الثوت وتربية دودة الحرير طبعت بالقاهرة سنة ١٨٩٧ م.

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٦:

١٠٠.

٥٠٧٧ - خطار الدَّحْدَاح

(١٣٤٠-٠٠٠ هـ - ١٩٢٢ م)

خطار الدحداح. مؤرخ، قصصي. توفي في جونية بلبنان. من آثاره: تاريخ فرنسا الحديث، ورواية يوسف الحسن.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٩٨،

المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٣٦.

٥٠٧٨ - خَلْفُ بن أحمد

(٣٩٩-٠٠٠ هـ - ١٠٠٩ م)

خلف بن أحمد. صاحب سجستان. له تفسير من أكبر الكتب. (ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٦٦.

٥٠٧٩ - خَلْفُ البَكْرِي

(٣٩٨^(١)-٤٥٤ هـ - ١٠٠٨-١٠٦٢ م)

خلف بن أحمد بن بطال البكري، المالكي (أبو القاسم). فقيه، أصولي. من أهل بلنسية. دخل إفريقية، وتردد بالمشرق نحو أربعة أعوام طالباً للعلم، ورجع. له مؤلفات.

(ط) ابن بشكوال: الصلة ١: ١٧١،

ابن فرحون: الديباج ١١٥.

٥٠٨٠ - خَلْفُ البَحْرَانِي

(١٢٨٠-٠٠٠ هـ - ١٨٦٣-٠٠٠ م)

خلف بن أحمد بن محمد بن

(١) ولد في حدود ٣٩٨ هـ.

الشعراء، مائة فكاهة وفكاهة، ونقدات
ملاً نصر الدين .

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين
٤١٨، ٤١٧/١ .

٥٠٨٩ - خلف بن بشكوال

(٤٩٤ - ٥٧٨ هـ ١١٠١ - ١١٨٢ م)

خلف بن عبد الملك بن مسعود بن
موسى بن بشكوال بن يوسف
الخرزجي، الأنصاري القرطبي،
الأندلسي (أبو القاسم) محدث،
حافظ، مؤرخ، شاعر، مشارك في أنواع
من العلوم. ولد، وتوفي بقرطبة في ٨
رمضان من تصانيفه الكثيرة^(١): الصلة
في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم
ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم، غوامض
الأسماء المبهمة في مجلد، معرفة
العلماء الأفاضل في مجلدين،
الحكايات المستغربة في مجلد، ودوان
شعر في أربعة أجزاء، وكتاب
المستغنين بالله عز وجل .

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٣: ٣٢،

٣٣، كتاب في التراجم ٢/٩١، عام
٧٠٤٣، ظاهريّة، فهرس المؤلفين
بالظاهرة .

(ط) ابن الأبار: التكملة ١: ٥٤، ٦٠،

ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٢١٥، ابن

الأبار: المعجم في أصحاب القاضي أبي

علي الصدي في ٨٢، ٨٥، الذهبي: تذكرة

الحفاظ ٤: ١٢٨، ١٣٠، ابن كثير: البداية

١٢: ٣٢١، أبو الفداء: المختصر في أخبار

البشر ٣: ٦٩، ابن فرحون: الديباج: ١١،

١٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٤:

٢٦١، ٢٦٢. اليباعي: مرآة الجنان ٣:

٤١٢، ٤١٣، حاجي خليفة: كشف الظنون

(١) قال ابن العماد في الشذرات: ألف

خمسين تأليفاً في أنواع العلوم .

De Slane: Catalogue des manuscrits
arabes 527, Brockelmann: g, I: 239,
240.

(م) سامي الحديد: العروة عدد تموز

١٩٣٦ م ص ٥٤، ٥٨، المنجد: مجلد

معهد المخطوطات ٣٠٢/٥، المورد:

مجلد ٤، عدد ١/٢١٥، مجلد ٦، عدد

١٨٧/٤ .

٥٠٨٧ - خلف الحويّزي

(١٠٧٤ - ١٠٠٠ هـ ١٦٦٣ م)

خلف بن عبد المطلب^(١) بن

حيدر بن محسن بن محمد الموسوي،

المشعشي، الحويّزي عالم، أديب،

شاعر، مشارك في أنواع من العلوم. من

آثاره: ديوان شعر، البرهان في إثبات

إمامة علي بن أبي طالب، منظومة الحق

المبين في معرفة العلم والمنطق

والكلام، منظومة سبيل الرشاد في

الصرف والنحو والأصول والفروع من

العبادات، ومنظومة مظهر الغرائب في

شرح دعاء الحسين عليه السلام يوم

عرفة .

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٣٠:

٢٠-٣٧، الخوانساري: روضات الجنات

٢٦٥-٢٦٧، البغدادي: إيضاح المكنون

١: ١٧٨، ١٧٩، ٣٩٢، ٤١٠، ٤١١،

٤٤١، ٤٨٠، ٤٩٩، ٥٥٧، ٥٠٢، ١٨،

٣٥، ١٨٠، ١٩١، ٥٠٢، ٥٨٣، ٦٠٤،

٦٩٤ .

٥٠٨٨ - خلف الداودي

(١٣١٦ - ١٣٥٨ هـ ١٨٩٨ - ١٩٣٩ م)

خلف شوقي أمين الداودي،

فاضل. من آثاره: ذكرى زغول في

العراق، الفلقة، فطاحل اللغة وفحول

(١) ويقال: ابن المطلب .

أديب، شاعر. ولي القضاء بشاطبة، ثم
بدائية، وتوفي بأوريوالة في
ذي القعدة. من آثاره: كتاب في
الشروط .

(ط) الضبي: بغية الملتبس ٢٦٩، ابن
بشكوال: الصلة ١: ١٧٥، ياقوت: معجم
البلدان ١: ٤٠٣ .

٥٠٨٥ - خلف الطولوني

(كان حياً ٣٠٢ هـ - ٩١٤ م)

خلف الطولوني (أبو علي). من
أطباء مصر. له معرفة جيدة في علم
أمراض العين ومداواتها. له من
الكتب: النهاية والكفاية في تركيب
العينين فرغ منها سنة ٣٠٢ هـ .

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢:
٨٥ .

٥٠٨٦ - خلف الزهراوي

(توفي بعد ٤٠٠ هـ - ١٠٠٩ م)

خلف بن عباس الزهراوي (أبو
القاسم) طبيب خبير بالأدوية المفردة
والمركبة. وقد كتب تصريف العمليات
الجراحية التي كانت من اختصاصه في
سفر ضخّم، وقد استخدم عظام الثيران
لصنع طاقم أسنان وأمعاء القطط في
الجراحة الكريهة وإلمام الجروح تحت
الأدمة. توفي بالأندلس. من تصانيفه:
التصريف لمن عجز عن التأليف في
الطب، والمقالة في العمل باليد .

(ط) ابن أبي أصيبعة: عيون الأنباء ٢:

٥٢، الضبي: بغية الملتبس ٢٧١، ٢٧٢،

ابن بشكوال: الصلة ١: ١٦٦، الحميدي:

جذرة المقتبس ١٩٥، حاجي خليفة: كشف

الظنون ٤١١، ٤١٢، المكتبة البلدية:

فهرس الطب ١١، شيوخ: فهرس الطب

٤٨، ٥١، حمارة: فهرس الطب والصيدلة

بالظاهرة ١٤٧، ١٧٠ .

ورد بغداد، ودخل بلاد خراسان، ثم خرج إلى الشام، ودخل مصر. من تصانيفه: أطراف الصحيحين.

(خ) ابن عساكر: تاريخ دمشق ٥: ٣٣٥، فهرس المخطوطات الظاهرية.
(ط) الخطيب البغدادي: تاريخ بغداد ٨: ٣٣٤، ٣٣٥، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٢٥٤، ٢٥٥، ابن كثير: البداية ١١: ٣٤٤، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٩: ٧٨، حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٦.

٥٠٩٥ - خلف الكيشوان

(١٣٠٧ - ١٣٨٥ هـ - ١٨٩٠ - ١٩٦٥ م)
من فضلاء النجف. له من الآثار: الخلف الصالح والأجر الرابع.
(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٤١٨/١.

٥٠٩٦ - خلف الواسطي

(بعد ٤٠١ هـ - بعد ١٠١١ م)
يضاف إلى آثاره:

٥٠٩٧ - خلف المصري

(٨٧٣ - ١٠٠٠ هـ - ١٤٦٨ م)
خلف بن محمد بن محمد المشالي، المصري، الشافعي، الشاذلي (زين الدين، أبو محمد) صوفي، فقيه، متكلم. من آثاره: زهر الكمام في شرح حال الوضوء والصلاة والصيام، عقيدة أهل الحق وطريقة أهل الصدق من أهل السنة من الخلق، شرح الحكم العطائية، سلسلة الكلام، ومنظومة المبشرة.

(١) الإيضاح ٢: ٤٢٥، وفي الإيضاح ١: ٦١٨: ٨٧٤ هـ، وفي الإيضاح ٢: ٢٢: ٨٧٥ هـ.

القاسبي. قدم دمشق. له التهذيب في اختصار المدونة.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ١١٦، كتاب في التراجم ٢/٧، عام ٤٦١٦، ظاهرية، ابن عساكر: تاريخ دمشق ٥: ٢/٣٣٣، ١/٣٣٤.

(ط) ابن فرحون: اللبياح ١١٢، ١١٣. Brockelmann: g, I: 178, s, I: 302. (م) المورد: مجلد ٤، عدد ٢١١/١.

٥٠٩٤ - خلف بن الدبّاع

(٣٢٥ - ٣٩٣ م - ٩٣٧ - ١٠٠٣ م)
خلف بن القاسم بن سهل بن محمد بن يونس^(١) بن الأسود الأزدي، القرطبي، المعروف بابن الدبّاع (أبو القاسم) محدث، حافظ، رحالة، مقرئ. سمع بقرطبة وبمصر وبدمشق وبمكة بالرملة، وصف حديث مالك وحديث شعبة وكتاباً في الزهد، وتوفي بمكة ثلاث عشرة ليلة بقيت من ربيع الآخر، من آثاره الأفراد الغرائب المخرجة من أصول ابن زريق البغدادي.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١١: ٥٣، ٥٤، ابن عساكر: تاريخ دمشق ٥: ٣٣٤. (ط) الحميدي: جذوة المقتبس ١٩٥، ١٩٨، ابن الفرضي: تاريخ العلماء والرواة للعلم بالاندلس ١: ١٦٣، ١٦٤، الضبي: بغية الملتبس ٢٧٢، ٢٧٤، ابن فرحون: اللبياح ١١٤، ١١٥، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٢١٥، ابن الجوزي: طبقات القراء ١: ٢٧٢، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٢٧٢.

٥٠٩٥ - خلف الواسطي

(٤٠١ - ١٠٠٠ هـ - ١٠١١ م)
خلف بن محمد بن علي بن حمدون الواسطي (أبو محمد) محدث، حافظ.

٢٨٥، ٢٨٦، ١٦٧٤، ١٧٠٧، الخوانساري: روضات الجنات ٢٧٢، تاريخ الفكر الأندلسي ٢٧٣، ٢٧٧، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣٠.

Moh. ben Cheneb: Encyclopédie de l'Islam II: 390, Brockelmann: g, I: 340, s, I: 580.

٥٠٩٠ - خلف الحائري

(١٢٤٦ - ١٠٠٠ هـ - ١٨٣٠ م)
خلف بن عسكر الحائري. فقيه مجتهد. توفي بكريلاء. من آثاره: شرح الشرائع.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٣٠: ٣٧، ٣٨، الخوانساري: روضات الجنات ٢٦٧.

٥٠٩١ - خلف بن أبي الموتى

(٤٣٤ - ١٠٠٠ هـ - ١٠٤٣ م)
خلف بن فتح بن جودي القيسي، ويعرف بابن أبي الموتى (أبو القاسم) نحوي، مقرئ حافظ للحديث، من أهل يابسة. سكن قرطبة. من آثاره: الناهج في شرح ما أشكل من الجمل للزجاجي في النحو.

(ط) ابن الأبار: التكملة ١: ٤٦، ٤٧، السيوطي: بغية السوعة ٢٤٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ٢٤٣.

٥٠٩٢ - خلف البراذعي

(كان سيياً ٤٣٠ هـ - ١٠٣٩ م)
خلف بن أبي القاسم بن سليمان الأزدي، القيرواني، المغربي، المالكي، البراذعي (أبو سعيد) من حفاظ المذهب المالكي ومن أصحاب أبي محمد بن أبي زيد وأبي الحسن

(١) وقيل: ١٢٥٠ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤١٣، ٦١٨، ٢: ٢٢، ١١٦، ٤٢٥.

٥٠٩٨ - خلف الأقليشي

(توفي في حدود ٤٢٠ هـ - ١٠٢٩ م)
خلف بن مسلمة بن عبد الغفور الأقليشي الأندلسي، المالكي (أبو القاسم) فقيه، حافظ. ولي قضاء بلده. له كتاب الاستغناء في آداب القضاء في نحو خمسين جزءاً.

(ط) ابن بشكوال: الصلة ١: ١٦٩، ابن فرحون: الديباج ١١٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٧٢.

٥٠٩٩ - خلف بن الأبرش

(١١٣٨ - ٥٣٢ هـ - ١١٣٨ م)
خلف بن يوسف بن فرتون الأندلسي، المعروف بابن الأبرش^(٢) نحوي، شاعر. توفي بقرطبة في ذي القعدة. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٦٣، الخوانساري: روضات الجنات ٢٧٢.

٥١٠٠ - خليفة النّبّهاني

(كان حياً قبل ١٣٥٠ هـ - ١٩٣١ م)
خليفة بن حمد النّبّهاني، الطائي، مؤرخ، فلكي. ولد في البحرين، وهاجر إلى مكة. من آثاره: التحفة النّبّهانية في إمارات الجزيرة العربية، رسالة في الربيع المجيب، وتقويم أم القرى الرسمي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية، عن خالد محمد الفرج.

(١) وفي الكشف: ابن الأبرص.

٥١٠١ - خليفة العَصْفُري

(٢٤٠ - ٠٠٠ هـ - ٨٥٤ م)

خليفة بن خياط بن خليفة العصفري، التميمي، البصري، الملقب بشباب (أبو عمرو) محدث، نساب، أخباري. توفي وكان من أبناء الثماني. له من الكتب: الطبقات، التاريخ، طبقات القراء، تاريخ الزمن والعرجان والمرضى والعميان، وأجزاء القرآن وأعشاره وأسبأه وآياته.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٨: ١٢٦، ١٢٧.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٢٣٢، ابن حجر: تهذيب التهذيب ٣: ١٦٠، ١٦١، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢: ٢١، ٢٢، الذهبي: الميزان ١: ٢١٢، ٢١٣، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٩٩، يوسف العش: فهرس مخطوطات الظاهرية ٦: ١٩٩ - ٢٠١، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرية ٣١٧، عواد: التراث العربي ٤٣.

(م) كحالة: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٣/٨٨٦، ٤٤/٩٣٤، المورد: مجلد ٦، عدد ٢/٢٥٤، ٢٥٧.

٥١٠٢ - خليفة الزَمَزَمي

(١٠٦١ - ٠٠٠ هـ - ١٦٥١ م)

خليفة بن أبي الفرج الزمزمي، البيضاوي الأصل، المكي المولد والمنشأ، الشافعي. أديب، شاعر. توفي بمكة. من مؤلفاته: رونق الحسان في فضائل الحبشان، نشر الآس في فضائل زمزم وسقاية العباس.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية. (ط) المحجي: خلاصة الأثر ٢: ١٣٢، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٩٨، إبراهيم خوري: فهرس مخطوطات الجغرافية بالظاهرية ١٠٨، ١٠٩.

٥١٠٣ - خليفة محمود

(كان حياً قبل ١٢٦٦ هـ - ١٨٥٠ م)

خليفة بن محمود المصري. لغوي، مؤرخ منطقي. درس في مدرسة الألسن بمصر، وعين عضواً في مجلس المعارف بالقسطنطينية. من آثاره: اتحاف الملوك الألبا بتقديم الجمعيات في بلاد أوروبا، براهين جلية في نقض ما قيل في الدولة العثمانية، قلائد الجمعان في فوائد الترجمان في تعلم اللغات العربية والتركية والفرنسية، تنوير المشرق بعلم المنطق، واتحاف ملوك الزمن في تاريخ شركان طبع ببولاق سنة ١٢٦٦ هـ.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٨٣٤، فنديك: اكتفاء الفتوح ٤٢٤، فهرست الخديوية ٦: ٥٢.

٥١٠٤ - خليل بيدس

(١٣٦٧ - ٠٠٠ هـ - ١٩٤٨ م)

خليل إبراهيم بيدس. من رجال التربية. توفي ببيروت. من آثاره: مرآة المعلمين.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(م) الرسالة ١٧: ٨١٩، ٩٥٢.

٥١٠٥ - خليل الثمين

(١٢١٣ - ١٢٩٣ هـ - ١٧٩٨ - ١٨٧٦ م)

خليل بن إبراهيم الثمين. عالم، شاعر، مشارك في أنواع من العلوم. من مؤلفاته: أرجوزة في علم الفرائض، السبراج الوهاج لإيضاح ما يلزم الحاج، الرحلة الحجازية، وتخسيس البردة.

(ط) نوفل: تراجم علماء طرابلس ٢٥٨، ٢٥٩.

٥١٠٦ - خليل غانم

(١٢٦٢ - ١٣٢١ هـ - ١٨٤٦ - ١٩٠٣ م)

خليل بن إبراهيم بن خليل بن إلياس بن إبراهيم بن زيتون بن خليل بن خليل بن إبراهيم بن سرجيس بن جرجس غانم. كاتب، خطيب، شاعر، صحافي. أصله من عرمون غزير بلبنان. ولد ببيروت في ٨ تشرين الثاني، وتعلم في مدرسة عينطورة بلبنان اللغة الفرنسية، ثم أخذ اللغة العربية عن ناصيف اليازجي، ثم أخذ اللغة التركية عن إبراهيم الباحوط، وتعلم اللغة الإنكليزية، ثم عين عضواً في محكمة التجارة، ثم ترجماناً للمصرفية اللبنانية، ورحل إلى باريس وأنشأ جريدة البصير وغيرها، وانتخب نائباً في مجلس المبعوثين العثماني، وتوفي بفرنسا في ٢٣ حزيران. من آثاره بالعربية: الاقتصاد السياسي، حياة المسيح، وتاريخ سلاطين بني عثمان.

(ط) طرازي: تاريخ الصحافة: ٢: ٢٦٨، ٢٧١، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية: ٤: ٣١٤، سركيس: معجم المطبوعات: ١٤٠٧، فهرس الخديوية: ٦: ١١٤، توتل: المنجد: ٣٦٦. (م) المقتطف: ٢٨: ٦٣٢، الهلال: ١٢: ٦٨، ٦٦.

٥١٠٧ - خليل شيبوب

(١٣٠٨ - ١٣٧٠ - ١٨٩١ - ١٩٥١ م) خليل بن إبراهيم بن عبد الخالق شيبوب. أديب، شاعر، كاتب، من طائفة الروم الأرثوذكس. ولد بالبلاذقية، وقدم الإسكندرية، وتوفي بها. من آثاره: ديوان الفجر الأول، المعجم القضائي عربي فرنسي، عبد الرحمن الجبرتي، وقبس من الشرق.

(ط) الزركلي: الأعلام: ٢: ٣٦٢. (م) نور الحياة: ١: ٢، ٣، عمر عبد الرحمن الأيوبي: الأديب س ١٠،

٦٤، ص ١٩ - ٢١، منصور جاب الله: الرسالة: ١٩: ٢٤٤، ٢٤٥.

٥١٠٨ - خليل العزّازي

(كان حياً ١٢٨٢ هـ - ١٨٦٥ م)

خليل بن إبراهيم العزازي، الحسيني، المصري، الشرقاوي، الشافعي. فلكي. من تصانيفه: رسالة في خطوط فضل الدائر وقسي العصر تمت في ١٥ شعبان ١٢٨٢ هـ، تسهيل الحقائق في حساب الدرج والدقائق، الكوكب الأزهر في العمل بالربع المقنطر.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة. (ط) فهرست الخديوية: ٢٣٢، ٢٥٢، ٢٧١، ٣٢٥، سركيس: معجم المطبوعات: ١٣٢٣، البغدادي: إيضاح المكنون: ١: ٢٨٧، ٢: ٣٩٣، ٦٣٢.

٥١٠٩ - خليل اللقاني

(١١٠٤ - ١١٠٠ هـ - ١٦٩٣ م)

خليل بن إبراهيم بن علي المصري، المالكي الشهير باللقاني (غرس الدين، أبو مفلح) محدث، عارف بالرجال. له تحاف ذوي الإرشاد بتجريد ذوي الإسناد في أسماء شيوخه، وتنبية الفهيم بذكر من تسمى باسم محمد الكريم.

(ط) البغدادي: هدية العارفين: ١: ٣٥٤، الأزهري: اليواقيت الثمينة: ١٤٦، ١٤٧، البغدادي: إيضاح المكنون: ١: ١٧.

٥١١٠ - خليل الفيومي

(١١٠٧ - ١١٦١ هـ - ١٦٩٦ - ١٧٤٨ م)

خليل بن إبراهيم الفيومي، (١) وفي اليواقيت الثمينة: ١١٠٥ هـ.

المصري، نزيل حمص، الشافعي (أبو الفتوح) أديب شاعر، متكلم، صوفي، محدث. ولد بالقيوم وتوفي بحماة. من آثاره: منظومة دوام الراحة في اتخاذ الخلوات في التصوف، رسالة في العروض، السطوة العدلية في الفرقة الإسماعيلية، وكتاب في الحديث.

(ط) المرادي: سلك الدرر: ٢: ١٠٣، البغدادي: هدية العارفين: ١: ٣٥٥، البغدادي: إيضاح المكنون: ١: ٤٨١، ٢: ١٤.

٥١١١ - خليل العاملي

(١٢٨٣ - ١٣٤٢ هـ - ١٨٦٦ - ١٩٢٤ م)

خليل بن إبراهيم بن محمد بن حسن بن سليمان العاملي، الصوري، النجفي، نزيل كوت الإمارة. عالم مشارك في بعض العلوم توفي في الكوت، ونقل إلى النجف. من مؤلفاته: النور البهي والحق الجلي في أصول الدين، حياة النفوس أو أنيس النفوس في أخبار المواعظ والأخلاق، النفحات الغروية، صفوة الكلام في أحوال الحسين عليه السلام، ونفائس الكلام في فضل العلم.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة: ٣٠: ٤٩، ٥٠.

٥١١٢ - خليل مشاقفة

(١٢٤٠ - ١٢٨٧ هـ - ١٨٢٥ - ١٨٧٠ م)

خليل بن إبراهيم مشاقفة. عالم لاهوتي من آثاره: أجوبة الإنجيليين على أباطيل التقليديين، البرهان على ضعف الإنسان، الدليل إلى طاعة الإنجيل، وكشف النقاب عن وجه المسيح الكذاب، وله مرثية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.

بالبصرة. له من الكتب المصنفة: العروض الشواهد، النقط والشكل، الإيقاع، والجمال، فعل الحروف، وينسب إليه كتاب العين.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٦: ١٣٧.
(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٤٣، ابن خلكان: وفيات الأعيان ١: ٢١٦، ٢١٨، ياقوت: معجم الأديباء ١١: ٧٢، ٧٧، القفطي: أنباه الرواة ٣٤١، ٣٤٧، النووي: تهذيب الأسماء واللغات ١: ١٧٧، ١٧٨، ابن الأثير: اللباب ٢: ٢٠١، الأنباري: نزهة الألبا ٥٤، ٥٩، السيوطي: بغية السوعة ٢٤٣، ٢٤٥،

الزبيدي: المختصر من تاريخ اللغويين والنحويين ١٣، ١٤، ابن الجزري: طبقات القراء ١: ٢٧٥، السيرافي: أخبار النحويين البصريين ٣٨، ٤٠، ٥٢، المنتخب من كتاب ذيل المذيل للبطري ١١٢، ابن حجر: تهذيب التهذيب ٣: ١٦٣، ١٦٤، ابن المعتز: طبقات الشعراء ٣٨، ٤٠، ابن كثير: البداية ١٠: ١١١، ١٦٢، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٦: ١٧، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٩٤، ٩٦، ابن شهبة: طبقات النحاة واللغويين ٢٧٩، ٢٨١، الياقيني: مرآة الجنان ١: ٣٦٢، ٣٦٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٥٣٧، ٥٣٨، ١١٣٦، ١٤٣٨، ١٤٤١، ١٤٤٢، الخوانساري: روضات الجنات ٢٧٢، ٢٧٦، المامقاني: تنقيح المقال ١: ٤٠٢، ٤٠٣، البغدادي: إضاح المكنون ٢: ٢٧٧، ٣٠٧، ٣٤٤،

العاملي: أعيان الشيعة ٣٠: ٥٠، ٩١، يوسف العش: قصة عمقري، الحمصي: فهرس اللغة بالظاهرية ٣٤، ٣٥، ١٦٠، ١٦١، عواد: (التراث العربي ٦٦)، عبد الحفيظ أبو السعود: التحليل بن أحمد.

Moh. ben Cheneb: Encyclopédie de l'islam II: 940, Brockelmann: s, I: 159, 160.

(م) محمد ناصف: الأزهر ١٠: ٦٠٥،

البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٦، البغدادي: إضاح المكنون ٢: ٧٠٨.

٥١١٣ - خليل الأيوبي

(١٠٠٠-٨٥٦ هـ - ١٤٥٢ م)

خليل بن أحمد بن سليمان بن غازي بن محمد بن أبي بكر بن عبد الله الأيوبي. أمير، شاعر، صاحب حصن كيفا. من آثاره: الدر المنضد جمع فيه مختارات من الشعر، والقصد الجليل من نظم السلطان خليل.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٣: ١٩٢، ١٩١.

Brockelmann: g, II: 160, 161, s, II: 200.

٥١١٧ - خليل الصديقي

(١٠٠٠-١١٧٢ هـ - ١٧٥٩ م)

خليل بن أحمد الصديقي، البكري، ثم الرومي، الحنفي. من القضاة. تولى قضاء الجيش بالاناطول. له أساس البراهين في بيان ضروريات الدين.

(ط) البغدادي: إضاح المكنون ١: ٦٧، البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٥.

٥١١٨ - الخليل بن أحمد

(١٠٠٠-١٧٠ هـ - ٧١٨-٧٨٦ م)

الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي^(١) الأزدي، اليحمدي، البصري (أبو عبد الرحمن) نحوي، لغوي، وأول من استخراج العروض وحصن به أشعار العرب. تسوفي

(١) وفي رواية: ١٧٥، وقيل عاش ٧٤ سنة، وفي رواية: ١٦٠، وقيل: ١٧٧ هـ.

(٢) نسبة إلى فراهيد بن مالك، ويقال له: الفرهودي.

٥١١٣ - خليل الموصلي

(١٠٠٠-١١٧٦ هـ - ١٧٦٢ م)

خليل بن إبراهيم الموصلي، ثم البغدادي الشهير بفخري زاده، والملقب بصبري أديب، شاعر. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٦، البغدادي: إضاح المكنون ١: ٤٩٣.

٥١١٤ - خليل بن النقيب

(٩٠٠-٩٧١ هـ - ١٤٩٤ - ١٥٦٣ م)

خليل بن أحمد بن خليل المعروف بابن النقيب (غرس السدين) طبيب، عالم بالحساب والفلك، عارف بالهندسة والموسيقى. أصله من حمص، ومولده بحلب، ودرسته بالقاهرة ووفاته بالقسطنطينية. له من الكتب: تذكرة الكتاب في علم الحساب، كتاب في الفرائض، كتاب في علم الزايرة، رسالة في العمل بالربع المجيب، رسالة في معرفة القبلة وبرع المقنطرات، رسالة اللعب، وله نظم.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢: ٣٦٤.

(م) المورد، مجلد ٦، عدد ٤/٣٢٣، ٣٧٢.

٥١١٥ - خليل الرجبي

(كان حياً ١٢٤٥ هـ - ١٨٢٩ م)

خليل بن أحمد الرجبي، المصري، الشافعي الشاذلي. مؤرخ، متكلم، صوفي، أديب. من آثاره: تاريخ محمد علي باشا والي مصر فرغ من تأليفه سنة ١٢٤٥ هـ، وأرجوزة وسيلة المرید في علم التوحيد.

(ط) فهرس الخديوية ٥: ٢٧،

(ط) مقدمة ديوان خليل مردم، من هم في العالم العربي ٥٨٠، سامي الكيالي: الأدب العربي المعاصر في سورية ٢٨، ٢٩، ٣٢، ١٤٦ - ١٥٣، عدنان مردم: مقدمة كتاب الإعرابيات، مقدمة ولده عدنان لجمهرة المفتين، مقدمة ولده عدنان لأعيان القرن الثالث عشر ١٥ - ٢٠، محسن جمال الدين: العراق في الشعر بالظاهرية ١٤٤، ١٤٥، الزركلي: ٧٤ - ٩٧، سامي الدهان: خليل مردم بك.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي، مجلة دعوة الحق بالرباط س ٣، ١ ع، ص ٩٥، الأديب عدد تشرين الأول ١٩٥٩ م، ص ١٢، مجلة المجمع العلمي بدمشق ٣٣/٣٥٣ - ٣٦٩، ٥٢٩ - ٥٥٥، ٣٤/٥٢٥، ٥٢٦، شكري فيصل: مجلة المجمع بدمشق ٣٧/٣١٤ - ٣٤٠، ٤٠/٥٢١ - ٥٣٣، ٤٤/١٠٢ - ١١٢، مجلة معهد المخطوطات ٤٠٣/٥.

٥١٢٠ - خليل السجزي

(٠٠٠ - ٣٧٨ م - ٠٠٠ - ١٩٨٨ م)

الخليل بن أحمد بن محمد بن الخليل بن موسى بن عبد الله بن عاصم السجزي^(١) الحنفي (أبو سعيد) عالم، أديب، ناظر، ناظم. سمع بدمشق وبنيسابور، وتولى القضاء، وتوفي بسمرقند. من تصانيفه: الدعوات والآداب والمواعظ.

(خ) ابن عساكر: تاريخ دمشق ٥: ٢/٣٣٨، ١/٣٤٠، ابن شاکر الكنتي: عيون التواريخ ١٢: ٢/٢٠٩، ١/٢١٠. (ط) ابن قطلوبغا: تاج التراجم ٢٠، القرشي: الجواهر المضيئة ١: ٢٣٤، ٢٣٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٩٥.

(١) عيون الأخبار، وفي الجواهر المضيئة الشجري.

العربي، ثم رحل إلى لندن فأتم دراسة اللغة الانكليزية وأدائها بجامعة لندن، وعاد إلى دمشق سنة ١٩٢٩ م، ودرّس الأدب العربي في الكلية العلمية الوطنية بدمشق مدة تسع سنوات، واصلد بالاشتراك مع جميل صليبا وكامل عياد وكاظم الداغستاني مجلة الثقافة فعاشت سنة واحدة، ثم انتخب اميناً للمجمع العلمي العربي بدمشق، فوزيراً للمعارف فعوضاً مراسلاً لمجمع فؤاد الاول بالقاهرة فعوضاً مراسلاً للمجمع العليم العراقي في بغداد، فوزيراً للمعارف والصحة، فعوضاً شرفياً في مدرسة الدراسات الشرقية والأفريقية التابعة لجامعة لندن، فوزيراً مفوضاً لسوري في العراق، فعوضاً في مجمع البحر المتوسط في بالرمو، فعوضاً في لجنة تحرير دائرة المعارف الاسلامية، فوزيراً للخارجية، فرئيساً للمجمع العلمي العربي، وتوفي بدمشق في ١٥ المحرم، ودفن بمقبرة أسرته بالقرب من الباب الصغير من آثاره: الجاحظ، ابن المقفع، الصاحب بن عباد، جمهرة المغنين، الإعرابيات، وديوان شعره، نواصع العبر في أعيان القرن الثالث عشر، الشعراء الشاميون، يحيى بن أبي طالب، عبد الحميد الكاتب، النابغة الذبياني، عمر بن أبي ربيعة، بشار بن برد، أبونواس، ابن الرومي، الطغرثي، رسالة في فن الإنشاء، تاريخ أسرة مردم بك، يومياته، ورسائله الإخوانية، ابن العميد، شعراء الشام في القرن الثالث، والفرزدق، وحقق ونشر دواوين الشعراء الآتية: ابن حيوس، ابن عنين، علي ابن الجهنم، وابن الخياط.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

٦٠٩، علي الخاقاني: الاعتدال س ١٤٥ ص ٥٩، ٦٠، طه الراوي: الرسالة بالقاهرة ١١: ٥٧٣، براونليخ: لغة العرب ٨: ٧١١، يوسف العث: مجلة المجمع العلمي العربي ١٦: ٤٢٢، ٤٢٨، ٤٦٠، ٤٦٨، ٥١٢، ٥٢١، ٥٤٧، ٥٥٤، أنستاس الكرمللي: مجلة المجمع العلمي العربي ١٩: ٩٣، مهدي المخزومي: المعلم الجديد س ١٩، ١ ع، ص ٢٠ - ٢٣، إبراهيم السامرائي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٤٥/٨٢٤، ٨٣٩، ٤٦/٦٦، ٨٨، حسين نصار: مجلة المجمع بدمشق ٥٤/٨٢٤، ٨٢٥ كوركيس عواد: مجلة معهد المخطوطات ٤١/١، ٤٣، حسين محفوظ: مجلة معهد المخطوطات ٦/٧٦، المورد: مجلد ٣، عدد ١/١٧، مجلد ٤، عدد ٤/٢٣، ٢٩، مجلد ٦، عدد ٢/٢٦٣.

٥١١٩ - خليل مردم

(١٣١٣ - ١٣٧٩ هـ - ١٨٩٥ - ١٩٥٩ م)

خليل بن أحمد مختار مردم. اديب، شاعر، ناثر. ولد بدمشق، وتعلم في مدرسة الملك الظاهر الابتدائية، ثم انتقل الى المدرسة الاعدادية، ثم تلقى دروساً خاصة في العربية وآلاتها، وأخذ الفقه عن عطاء الله الكسم، والحديث عن بدر الدين الحسيني، ولما قامت الحكومة العربية عين مميّزاً لديوان الرسائل العامة، فمدرساً للإنشاء في مدرسة الكتاب والمنشئين التي جعلتها الحكومة لموظفيها خاصة، فمعاوناً لمدير ديوان الوزراء، وبعد دخول الجيش الفرنسي دمشق، صرف من عمل الحكومة وفي سنة ١٩٢١ م أسس فريق من الأدباء في دمشق جمعية الرابطة الأدبية، فانتخب رئيساً لها، ثم انتخب عضواً في المجمع العلمي

المذهب الشافعي، وأخذ عن الحافظ المزي، وقرأ على تقي الدين السبكي، كما أخذ التاريخ عن أبي عبد الله الذهبي، وبأشر كتابه الإنشاء بمصر ودمشق وكتابة السربحلب، وكالة بيت المال بدمشق وتوقيع الدست فيها، وحدث بدمشق وحلب، وتوفي بدمشق في ١٠ شوال. وجاء في كتاب النقد الأدبي في القرن الثامن الهجري ص ١٠٥: أن مؤلفاته زادت على المائتين وأن ما وصل إلينا منها جاوز الأربعين قام أكثرها على موضوعات أدبية. من مصنفاته الكثيرة^(١) الوافي بالوفيات في نحو ثلاثين مجلدة، غيث الأدب الذي انسجم في شرح لأمية العجم للطبراني، تمام المشون في شرح رسالة ابن زيدون، لذة السمع في وصف الدمع، وتصحيح التصحيف وتحريير التحريف في اللغة، كشف الحال في وصف الخال، لوعة الشاكي ودمعة الباكي، نصره الثائر على المثل السائر، نُكْتُ الهيمان في نُكْتُ العيمان، الشعور في تراجم العور، الحسن الصريح في مائة مليح وهو ديوان مقطوعاته في صفة الغلمان، السر المبهم في لزوم ما لا يلزم، ألحان السواجع بين المبادئ والمراجع، تحفة ذوي الأسباب في مَتْنِ حكم بدمشق من الخلفاء والملوك والنواب، شرح الشجرة النعمانية، تاريخ على السنين، جواهر السلك في الانتصار لابن سناء الملك، وغوامض الصحاح للجوهري.

(١) في الشذرات: ألف نحو الخمسين مصنفًا. وفي طبقات السبكي: قيل إنه كتب أزيد من ٦٠٦ مجلدًا تصنيفًا.

في فروع الفقه المالكي، مناقب الشيخ عبد الله المنوفي، مناسك الحج، شرح ابن الحاجب في ست مجلدات، وشرح على المدونة لم يكمل، وآداب السلوك.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٢: ٨٦، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١١: ٩٢، السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٦٢، ابن فرحون: اللديباغ ١١٥، ١١٦، ابن مريم: البستان ٩٦، ١٠٠، التنبكي: نيل الابتهاج ١١٢، ١١٥، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٦٢٨، ١٨٣١، ١٨٤٢، ١٨٥٥، المالح: فهرس التصوف بالظاهرية ٣٧/١. Brockelmann: g, I: 83 - 85, s, II: 96 - 99.

٥١٢٤ - خليل الصفدي

(٦٩٦^(١) - ٧٦٤ هـ - ١٢٩٧ - ١٢٦٣ م) خليل بن أبيك بن عبد الله الصفدي، الشافعي (صلاح الدين، أبو الصفاء) مؤرخ أديب، ناثر، ناظم، لغوي. كان والده من أمراء المماليك، وولد له خليل في صفد ونشأ نشأة عربية ذكر عن نفسه أن أباه لم يمكنه من الاشتغال حتى استوفى عشرين سنة، فطلب بنفسه ونال الشعر الحسن، ثم أكثر من النظم والنثر والترسل والتواقيع. ولم يجد الصفدي في علماء بلده ما يرضي مواهبه فرحل إلى دمشق يقرأ على علمائها، فأخذ الأدب عن شهاب الدين محمود بن سليمان وعن ابن بنانة الشاعر ولازم فتح الدين بن سيد الناس وأخذ عنه المغازي والسير، وأخذ النحو عن أبي حيان النحوي وأخذ عن بدر الدين بن جماعة الفقه على

(١) وفي رواية: ٦٩٧ هـ.

٥١٢١ - خليل أمير

(١٣١٢ هـ - ١٨٩٤ م - ١٠٠٠) خليل أمير المقتي، شاعر من أهل بغداد. من آثاره: البيان: ديوان الخليل، وحلم هتلر (ديوان). (ط) عواد معجم المؤلفين بالعراق ٤٢٢/١.

٥١٢٢ - خليل القونوي

(١٨٠٩ م - ١٢٢٤ هـ - ١٠٠٠) خليل بن أحمد بن همت القونوي، الحنفي الرومي. فقيه، أصولي، متكلم، مفسر. ولي الافتاء ببلدة مغنيسا، وتوفي بها في ذي الحجة. من تصانيفه: شرح منتهى السؤل والأمل في علمي الأصول والجدل، حاشية على تفسير البيضاوي، حاشية على حاشية السيد لشرح العضد، حاشية على ديباجة العقائد النسفية، وحاشية على الخيال لشرح العقائد.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١٤٢، ٢: ٥٧٢.

٥١٢٣ - خليل الجندبي

(٧٦٧ هـ - ١٣٦٦ م - ١٠٠٠) خليل بن إسحاق بن موسى بن شعيب المالكي، المعروف بالجندبي (ضياء الدين، أبو المودة) فقيه مشارك في علوم العربية والحديث والفرائض والأصول والجدل. أقام بالقاهرة، وجاور بمكة، وتوفي في ربيع الأول^(٢). من تصانيفه: المختصر

(١) وفي رواية: ٧٧٦ هـ.

(٢) الجواهر، والإيضاح وتاج التراجم، وفي عيون التواريخ: توفي بغرغانة وهو على مظالمها.

المعهد ٣٢١/٦، المورد: مجلد ٤، عدد ٢٦٠/٢، ٢٦١، عدد ٢٥٧/٢.

٥١٢٥ - خليل زينية

(١٢٨٤ - ١٣٦٣ هـ - ١٨٦٧ - ١٩٤٤ م)
خليل بن باسبلا زينية. كاتب، صحافي ولد في ذوق ميكاثل احدي قرى جبل لبنان في ١٢ تشرين الثاني، وتعلم ببيروت، وقطن دمشق، وأصدر في الإسكندرية مجلة الراوي وعمل في تحرير الأهرام، وتوفي ببيروت. من آثاره: العلم والتربية، وطرفة الطرف.
(ط) زخورة: مرآة العصر ٣: ٣٨، ٤٠، الزركلي: الأعلام ٢: ٣٦٥.

٥١٢٦ - خليل البصير

(١١٧٦ - ١٢٠٠ هـ - ١٧٦٢ م)
فاضل. ينظم الشعر له أرجوزة.
(ط) عواد: التراث العربي ٣٣.

٥١٢٧ - خليل البدوي

(١٢٨٠ - ١٣٥٢ هـ - ١٨٦٣ - ١٩٣٣ م)
خليل البدوي. كاتب، صحافي. ولد في بيروت، وتوفي بها في ٢ شباط له عدة كتب وروايات.
(م) الحارس ١٠: ٤٩٠، ٤٩١.

٥١٢٨ - خليل البرسوي

(١٠٤٢ - ١٢٠٠ هـ - ١٦٣٢ م)
خليل البرسوي، الرومي (حسام الدين) له مرآة الكائنات.
(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٦١.

٥١٢٩ - خليل ثابت

(١٢٨٧ - ١٣٨٤ هـ - ١٨٧٠ - ١٩٦٤ م)
كاتب صحفي، ولد في دير القمر بلبنان والتحق بالمدارس الابتدائية، ثم الثانوية، ثم بجامعة بيروت الأميركية،

مخطوطات الهيئة بالظاهرة ٢٧٢، ٢٧٣، الريان: فهرس مخطوطات التاريخ بالظاهرة ٨٠/٢، عواد: التراث العربي ٥٧، ٥٨.

Krenkow: Encyclopédie de l'islam IV: 54 - 56, Arabic manuscripts in the Princeton 34, Mingana: Catalogue of arabic manuscripts 755 - 757, De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 551, 552, Ahlwardt: ... verzeichniss, der arabischen handschriften VII: 561, 562, 572-573, IX 342, 344, Manuscrits arabes de l'Escurial 3: 280, Brockelmann: g, II: 31 - 33, s, II: 27 - 29.

(م) محمود رزق سليم: الرسالة بالقاهرة ١٦: ١٤٣١، ١٤٣٤، لغة العرب ١: ٣١١، ٣١٢، ٩: ٧٨٧، ٧٩٠، محمد كردعلي: مجلة المجمع العلمي العربي ١٦: ٣٨، ٣٩، صلاح الدين المنجد: مجلة المجمع ٢٨: ٤٩٠، ٤٩٢، ٦٢٩، ٦٣٠، محمد دهمان: مجلة المجمع ٣١: ٤٩٦، ٤٩٧، صلاح الدين المنجد: مجلة معهد المخطوطات ٢: ١٠٨، ١١١، المقتبس ٨: ٧٧٢، ٧٧٩، الحبيب الجنتحاني: الندوة بتونس س ٣، ع ١، ص ٣٦، ٣٨، طلس: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٠/٥٣٥، عبد القادر المغربي: مجلة المجمع بدمشق ٢٥/٦١٦، ٦١٧، المنجد: مجلة المجمع بدمشق ٢٨/٤٩٠، ٤٩٢، رشدي الحكيم: مجلة المجمع بدمشق ٣٣/٦٩٢، ٦٩٤، ٣٤: ١٩ - ٢٠٣، مجلة المجمع بدمشق ٣/١٤٠، عبد الرحمن الكيالي: مجلة المجمع بدمشق ٤٦/٦٧٦، المنجد: مجلة المجمع بدمشق ٤٩/٤١٤ - ٤٢٥، درويش: نشرة مكتبة ٨/٢٣، ٣٧، ٣٨، ١٣/٢٦، أخبار التراث العربي، مجلد ١، عدد ١/٢١، ١/٣٥، عواد: مجلة معهد المخطوطات ٥/١٨٥، المنجد: مجلة

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.
(ط) السبكي: طبقات الشافعية ٦: ٩٤، ١٠٣، ابن حجر: الدرر الكامنة ٢: ٨٧، ٨٨، ابن كثير: البداية ١٤: ٣٠٣، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١١: ١٩، ٢١، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ٢٠٠، ٢٠١، طاش كبري: مفتاح السعادة ١: ٢١٠، الشوكاني: البدر الطالع ١: ٢٤٣، ٢٤٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣١، ٤٨، ١٢٨، ٣٨٨، ٤٨٨، ٥٩٣، ٦٠٦، ٦٦٧، ٧٢١، ٨٤١، ٩٠٤، ٧١٠٧٣، ١١٠٧، ١١٢٣، ١٢٧٤، ١٤٨٨، ١٥٣٧، ١٥٤٨، ١٥٨٦، ١٩٩٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٩١، ٢٩٣، ٥٥١، ٢: ٦٧، ٨٣، ٤٤١، ٦٧٨، كتبخانه عاطف أفندي ١٢٨، كويرلي زاده محمد باشا كتبخانه سنه ٨٦، كتبخانه عاشر أفندي ٣٨، ٣٩، ٤٥، نور عثمانية كتبخانه ٢١٤، ٢٢٨، فهرس الخديوية ٥: ١٧٣، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ٤٢٠، ٤٢١، محمد كردعلي: كنوز الأجداد ٣٨٠، ٣٨٦، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ١١٤، ١١٥، أحمد الأنصاري: حديقة الأفرح ١٢٩، ١٣٠، كوركيس عواد: جولة في دور الكتب الأميركية ٨٠، أسعد طلس: مكتبة المجلس النيابي في طهران ٢٤، عباس العزاوي: التعريف بالمؤرخين ١: ١٩٣، ١٩٦، الجليبي: فهرس مخطوطات الموصل ٢٠٧، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ٢٣ - ٢٦، ٨٢، ٨٣، ١٦١، ٢٨٠، ٢٨٢ - ٢٨٤، محمد علي سلطاني: مقدمته لكتاب نصرة الناشر على المثل السائر، الترمذي في القرن الثامن الهجري بين الصفدي ومعاصريه ١٠٥، كحالة: المنتخب من مخطوطات المدينة ٦٣، ٨١، العزاوي: التعريف بالمؤرخين ١٩٣، ١٩٦، عزة: فهرس الشعر ٩٢، ٣١٨، ٣٢٠، ٣٥٥، ٣٦٨، طعمة: خزائن كتب كربلاء ٣٢، فهرس

ورسائل، منها: النعمان وحنظلة، ومختصر روضة الأوائل والأواخر لابن الشحنة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) طرازي: تاريخ الصحافة ١: ١٠٢

- ١٠٥، فنديك: إكتفاء القنوع ٤٨٥،

زيدان: مشاهير الشرق ٢: ١٢١-١٢٥،

سركيس: معجم المطبوعات ٨٤٥-٨٤٧،

الزركلي: الأعلام ٢: ٣٦٥، ٣٦٦، عبود:

رواد النهضة الحديثة ٨٦-٩٢، زيدان:

تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٥٠، ٢٥١،

شيخو: المخطوطات العربية: ٢٢٧،

العامري: نزهة الألباب ٢١٦، كتاب خليل

الخوري، الموسوعة العربية: ٣١٣،

٣١٤، توتل: المنجد ١٨٢، فهرس دار

الكتب المصرية ٧: ١٦١، المكتبة

البلدية: فهرس الأدب ٨١، ١٧٥،

البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٦١٧، ٢:

٢٨، ٣٨، ١٠١، ٢: ٦٤٦.

Brockelmann: s, II: 756, 757.

(م) لغة العرب ١: ٤٠٦، ٤٠٧،

المقتبس ٧: ٧٢، المقطف ٣٣: ٩٩٣

- ١٠٠٢، ٣٤: ١٢-١٤، النعمة ٣:

٧٦٩، الهلال ٢، ٧٥٧، ٧٥٨.

٥١٣٣ - خليل الخالدي

(١٢٨٢ - ١٣٦٠ هـ - ١٨٦٦ - ١٩٤١ م)

خليل جواد بن بدر بن مصطفى بن

خليل المقدسي، الخالدي، الحنفي

(أبو الوفا) فقيه، أصولي، عالم

بالمخطوطات العربية ومؤلفها

ومواضعها من دور الكتب. ولد بالقدس

في أواخر رمضان، ونشأ بها، وتعلم

بمصر، وتخرج بمدرسة القضاة، وولي

قضاء حلب، وآخر ما وليه رئاسة

محكمة الاستئناف العليا الشرعية

بفلسطين، وانتخب عضواً بالمجمع

العلمي العربي بدمشق، ورحل إلى

المغرب الأقصى والأندلس، وتنتقل في

خليل بن بشارة الدمشقي (جمال الدين) مؤرخ. له تاريخ عرف تاريخ ابن بشارة.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢١٢.

٥١٣٠ - خليل الإستانبولي

(١٠٩٥-١٠٠٠ هـ - ١٦٨٤-١٠٠٠ م)

خليل بن تافيه جي صولاق محمد

الإستانبولي الحنفي. من القضاة. تولى

القضاء ببلدة مغنيسا. له شرح عروض

الأندلسي، وطبقات الحنفية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١:

٣٥٤.

٥١٣١ - خليل الرومي

(١٠٨٩-١٠٠٠ هـ - ١٦٧٨ م)

خليل بن جاكرومي. فقيه. ولي

قضاء إسكدار، وتوفي معزولاً عنه. له

المجموعة الفقهية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١:

٣٥٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢:

٤٣٩.

٥١٣٢ - خليل الخوري

(١٢٥٢ - ١٣٢٥ هـ - ١٨٣٦ - ١٩٠٧ م)

خليل بن جبرائيل بن يوحنا بن

ميخائيل ابن عبده الخوري. شاعر،

كاتب، صحافي ولد بالشويفات من

قضاء الشوف ببلبنان، في ٢٨ تشرين

الأول، وتعلم في بيروت، ثم عين

مديراً للجريدة الرسمية ومطبعها في

سورية فمديراً للأمر الأجنبية فيها،

وأنشأ جريدة حديقة الأخبار، وتوفي في

٢٦ تشرين الأول. من آثاره: ديوان في

سنة أجزاء سماها زهر الربى، العصر

الجديد، السمر الأمين، الشاديات،

النفحات، والخليل، وله قصص

فتخرج منها عام ١٨٩٢ م بدرجة بكالوريوس في العلوم.

وعمل بعد تخرجه بالصحافة

اللبنانية، ثم أثار العلم الجامعي، فعمل

مدرساً في جامعة بيروت الأميركية عام

١٩٠٠ م، وبعد عامين قرر النزوح إلى

القاهرة وفي القاهرة تزوج من سيده

تتصل بصلة القرابة بأصحاب دار

المقطف والمقطم، وعرضوا عليه أن

يسافر إلى السودان ليحرر جريدة

السودان، وظل يحرر هذه الجريدة نحو

خمس سنوات، عاد بعدها إلى القاهرة

ليعمل في تحرير جريدة المقطم، ثم

أسندت إليه رئاسة تحريرها، فبقي في

هذا المنصب أربعين سنة كاملة.

وكان من الأعضاء المراسلين

للمجمع العلمي العربي بدمشق انتخبه

في ٥ كانون الثاني ١٩٣٣ م.

واختير عضواً في مجلس الشيوخ

المصري في دورات متعاقبة، ورئيساً

لجمعية متخرجي جامعة بيروت

الأميركية في مصر. ورأس لجنة نشر

المؤلفات التيمورية، فصورها بفصول

في التعريف بها.

وأدركته المنية مساء يوم الجمعة ٨

مايو أيار سنة ١٩٦٤ م في بيروت،

ودفن في مسقط رأسه دير القمر ببلبنان.

من آثاره: مستقبل العالم العربي

بالاشتراك مع أنيس المقدسي، وألبرت

بدر، وعبد العزيز الدوري وترجم عن

الإنكليزية مسرات الحياة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢/٣١٦.

(م) وديع فلسطين: مجلة المجمع

العلمي العربي بدمشق ٢٩/٦٦٩، ٦٧٤،

مجلة المجمع بدمشق ٥٥/٢٤١.

٥١٢٩ - خليل بن بشارة

(٨١٥-١٠٠٠ هـ - ١٤١٢ م)

مبادئ اللغتين العربية والإنكليزية، ثم رحل إلى مصر فانتظم في سلك حكومتها، وتوفي بحلوان في ١١ شباط. من آثاره: العزوبة والزواج، وله شعر قليل.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.
(م) الضياء ٤: ٣٤١، ٣٤٣، الهلال ١٠: ٣٥٢، ٣٥١.

٥١٤١ - خليل سركيس

(١٢٥٧ - ١٣٣٣ هـ - ١٨٤٢ - ١٩١٥ م)
خليل بن حنظل سركيس. أديب مؤرخ، صحفي. ولد في عبيه ببلبنان في ٢٢ كانون الثاني، وأنشأ جريدة لسان الحال ومجلة المشكاة، وأسس المطبعة الأدبية، وتوفي في ٩ أيار ببيروت. من مؤلفاته: العادت، سلاسل القراءة، تاريخ القدس، معجم اللسان، ورحلة امبراطور المانيا في سورية وفلسطين.

(ط) القاموس العام ١: ١١٤، ١١٨، فنديك: اكتفاء التسوق ٤٣٢، طرازي: تاريخ الصحافة العربية ٢: ١٢٩، ١٣٨، سركيس: معجم المطبوعات ١٠٢٠، ١٠٢١، أبو ابراهيم عبده: اعلام الصحافة العربية ٩٠، ٩٧، تول: المنجد ٢٥١، شيخو: المخطوطات العربية ٢٢٧، جرجي نقولا باز: كتاب سليم سركيس، فهرس دار الكتب المصرية ٦: ٣٣، ١٤٢، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ٢٧.

Brockelmann: g, II: 496, s, II: 771.
(م) المقتبس ٦: ١٧٦، الهلال ٢٧: ٩٣٤ - ٩٣٦.

٥١٤٢ - خليل السنيوي

(١٠٧٥ - ١٠٠٠ هـ - ١٦٦٤ م)
خليل بن رسول بن عبد المؤمن (١) وفي رواية: ١٠٣٤ هـ.

مشارك في أنواع من العلوم. من تصانيفه: أزهار الغصون من مقولات أرباب الفنون، أصول الحديث، أصول الفقه، تأسيس قواعد العقائد على ما سنح من أهل الظاهر والباطن من الفوائد. ومنهاج السنة السنية في آداب سلوك الصوفية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٧.

٥١٣٧ - خليل حصلب

(كان حياً قبل ١٣١٤ هـ - ١٨٩٦ م)
خليل حصلب. قصصي. من آثاره: رواية اسكندر ذي القرنين طبعت سنة ١٨٩٦ م.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

٥١٣٨ - خليل حماد

(كان حياً قبل ١٣٢٨ هـ - ١٩١٠ م)
خليل حماد اللدي، الأزهري. فقيه. من تصانيفه: المطالب السنية من الخيرية والحامدية طبعت بالقاهرة سنة ١٣٢٨ هـ.
(ط) فهرس الأزهرية ٢: ٢٨٧.

٥١٣٩ - خليل الخالدي

(١٣٢٧ - ١٣٢٧ هـ - ١٩٠٩ م)
خليل بن خالد الخالدي (أبو الضياء). أديب. من آثاره: مقامة في هدية الفيل لسلطان المغرب مولانا الحسن.

(ط) ابن سودة: دليل مؤرخ الغرب ١٩٤.

٥١٤٠ - خليل الجاويش

(١٢٨٩ - ١٣٢٠ هـ - ١٨٧٢ - ١٩٠٢ م)
خليل بن خسرف الجاويش. أديب، ناثر، ناظم. ولد في بيروت، وتلقى

بلاد الشام وتركيا. من تصانيفه: الاختيارات الخالدية، حدود أصول الفقه، رسالة كبيرة في تحقيق وضع الحروف والأفعال، ورسالة في الجهة الجامعة.

(ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ٣٢، الفاسي: رياض الجنة ٢: ٢٧، ٢٩، الزركلي: الأعلام ٢: ٣٦٦.
(م) أحمد صفوان: الثقافة ٣: ١٣٨٤، محمد غسان: الرسالة ١٠: ٩٥٠.

٥١٣٤ - خليل السباعي

(كان حياً ١٣٦٧ هـ - كان حياً ١٩٤٨ م)
كاتب من أهل حمص، له أنا وأنت، مذكرات المؤلف.

٥١٣٥ - قره خليل

(١١٢٣ - ١١٠٠ هـ - ١٧١١ م)
خليل بن حسن بن محمد الرومي، الحنفي، المشهور بقره خليل. من القضاة. ولي قضاء الجيش بالروم إيلي. من تصانيفه: تفسير سورة تبارك، تفسير سورة الملك، حاشية على شرح حكمة العين، وهدية النبي المستطاب في علم المناظرة والآداب، جلاء الأنظار في عوصات الأفكار، وشرح الرسالة الولدية، وحاشية على رسالة جهة الوحدة لصدر الدين زادة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٤، ٣٥٥، فهرست الخديوية ٢: ٢٨٠.

(م) المورد: مجلد ٦، عدد ٤/٤٤٦.

٥١٣٦ - خليل الإسمعري

(١١٦٧ - ١٢٥٩ هـ - ١٧٥٤ - ١٨٤٣ م)
خليل بن حسين الإسمعري، العمري، الكردي، الشافعي. عالم

٥١٤٨ - خليل بن شاهين

(٨١٣-٨٧٣ هـ ١٤١٠-١٤٦٨ م)

خليل بن شاهين الشيعي، الصفوي، الظاهري (غرس الدين) فقيه، مفسر، مؤرخ، أديب، شاعر. ولد ببیت المقدس، وتوفي بطرابلس. من تصانيفه الكثيرة^(١): المواهب في اختلاف المذاهب، المنيف في الإنشاء الشريف، الدرّة المضيئة في السيرة المرضية، ديوان شعر في عدة مجلدات، وزبدة كشف الممالك وبيان الطرق والمسالك.

(ط) السخاوي: الضوء السامع ٣: ١٩٥، ١٩٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٩٧، ٣٠٥، ٩٥٣، ١٤٩٦، ١٥٢٣، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٤٦٠، ٢: ٥٩٦، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٢٨٠، لطفي عبد البديع: فهرس المخطوطات المصورة ٢: ١٥١، الصواف: فهرس العلوم المختلفة بالظاهرة ٨٥، ٨٨.

De Slane: Catalogue des manuscrits arabes 319, 396, Brockelmann: g, II: 135, s, II: 165, 166.

(م) عارف النكدي: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٦: ١٤٥، ١٤٦، عارف النكدي: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٦/١٤٥، ١٤٦، المورد: مجلد ٦، عدد ٤/٤٥٥.

٥١٤٩ - خليل حياتي

(١٢٦٧-٠٠٠ هـ ١٨٥١ م)

خليل شرف بن أحمد الألبستاني، المعروف بحياتي زاده. من القضاة. تولى قضاء بغداد. له أفكار الجيروت، في شرح أسرار الملكوت في الهيئة، وشرح التحفة لوهبي في اللغة.

(١) قال السخاوي: له نحو ثلاثين مصنفًا.

الشرق سان باولوس ٧، ع ٦٤، ٧، ص ٥٣، ٦٠، س ٨، ع ٨، ص ١٠، ١١.

٥١٤٥ - خليل سعد

(١٢٧٨-١٣٥٢ هـ ١٨٦١-١٩٣٣ م)

خليل سعد، لغوي، كاتب، صحافي. ولد في رأس المتين بلبنان، واتفق العربية والإنكليزية، وألم بالفرنسية، واشتغل بالتدريس والتعليم. من آثاره: رواية الشركسية الحسنة المعجم العصري في اللسانين الإنكليزية والعربي، المعجم السعدي في اللغة العامية، الدروس السعدية في تهذيب الفتى العصري والفتاة العصرية.

(م) عيسى المعلوف: الحارس ١٠: ٥٨٨، ٥٩٠، الورد الصافي ١٧: ٢٢٣.

٥١٤٦ - خليل الراسي

(١٢٧٢-١٣٦٣ هـ ١٨٥٦-١٩٤٤ م)

خليل سمعان الراسي. من أرباب التربية والتعليم. هاجر إلى البرازيل في ٢٦ تشرين الأول ١٨٩٩ م، توفي في ٥ حزيران ١٩٤٤ م. من آثاره: كتاب ضمنه تاريخ الأسرة الراسية وذكرياته وحوادث حياته منذ طفولته حتى آخر أيامه.

(ط) توفيق ضعون: ذكرى الهجرة ١٦٤.

٥١٤٧ - خليل الشامي

(القرن السادس الهجري)

(القرن الثاني عشر الميلادي)

خليل الشامي. له رحلة إلى طورسينا.

(م) شيخو: المخطوطات العربية ١٣٢.

السينوي، الرومي، الحنفي. فقيه. له شرح ملتقى الأبحر سماه إظهار فرائد الأبحر وإيضاح فوائد الأنهر في فروع الفقه الحنفي في مجلدين.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٨١٥، البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٤.

٥١٤٣ - خليل صولاق

(٠٠٠-١٠٩٥ هـ ١٦٨٤-٠٠٠ م)

خليل الرومي، الحنفي، المعروف بصولاق زاده. من القضاة. له طبقات الحنفية، وتحفة الخليل في علم الخليل.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧٨، حمصي: فهرس العروض بالظاهرة ٣٩٤، ٣٩٦.

٥١٤٤ - خليل سعّادة

(١٢٧٣-١٣٥٢ هـ ١٨٥٧-١٩٣٤ م)

خليل سعّادة. دكتور في الطب. ولد في الشوير من أعمال لبنان، وتخرج طبيباً من الجامعة الأميركية، وهاجر إلى مصر، واشتغل بالطب والتأليف، ثم انتقل إلى الأرجنتين وأصدر المجلة، ثم رحل إلى البرازيل وأنشأ الجريد، وتوفي بالبرازيل في نيسان. من مؤلفاته: معجم سعّادة في الإنكليزية والعربية، وقاية الأمراض السارية، الوقاية من السل الرئوي وطرق علاجه، ورواية أسرار الثورة الروسية.

(ط) توفيق عضون ٣٣٥، ٣٤٢، الموسوعة العربية ٤٠٥، أدم الجندي: أعلام الأدب والفن ١: ١٦٥، ١٦٦، فهرس دار الكتب المصرية ٤: ٨، المكتب البلدية: فهرس الطب ٥٣.

(م) مجلة سركيس ٦: ٥٩٨، العصبية سان بولو عدد كانون الأول سنة ١٩٥٣ م،

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٦.

٥١٥٠ - خليل طوطح

(١٣٠٤ - ١٣٧٤ هـ - ١٨٨٧ - ١٩٥٥ م)
دكتور في التربية، ولد في رام الله بفلسطين، وتخرج بجامعة هارفرد بأميركا، وتولى إدارة دار المعلمين بالقدس، وعاد إلى أميركا لبسط القضية الفلسطينية، واستمر إلى أن توفي.
شارك بعض معاصريه في تأليف تاريخ القدس ودليلها، تاريخ فلسطين وجغرافيتها، وتاريخ التربية عند العرب.
(ط) الزركلي: الأعلام ٣١٩/٢، ومذكرات المؤلف.

٥١٥١ - خليل عزمي

(١٣٠٨ - ١٣٧٥ هـ - ١٨٩١ - ١٩٥٦ م)
١٢٤/٤
يضاف إلى آثاره:
الله والروح، بين الشيعة والسنة، والشرح الوهاج في إعجاز القرآن.
(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٤٢٥، ٤٢٤/١.

٥١٥٢ - خليل صادق

(١٢٨٢ - ١٣٣٣ هـ - ١٨٦٥ - ١٩١٥ م)
خليل صادق. صوفي، شاعر، مشارك في بعض العلوم. ولد بطرابلس الشام، ودرس في الجامع الأزهر. من مؤلفاته: منح الرب على حزب البر، منظومة مناداة الخليل في مناجاة الجليل، منظومة منحة الخليل في مدحة الجليل، ديوان شعر، ورسائل في علم الأنساب.
(ط) نوفل: تراجم علماء طرابلس ١٨٨، ١٨٩.

٥١٥٣ - خليل باخوس

(١٣٣٩ - ١٣٥٠ هـ - ١٩٢١ م)
خليل طنوس باخوس. قصصي. له روايات.
(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٥١، ٥٢.

٥١٥٤ - خليل المالقي

(٧٦٠ - ١٣٥٩ م)
خليل بن عبد الرحمن بن محمد بن عمر المالكي، المالقي، ثم المكي. فقيه. أقام بمكة. له تصانيف في الفقه المالكي.
(ط) ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ٣٣٣: ١٠.

٥١٥٥ - خليل الكاملي

(١٢٠٧ - ١٧٩٣ م)
خليل بن عبد السلام بن محمد الكاملي (صلاح الدين، أبو الصفا). له ثبت.

(ط) فهرس التيمورية ٢: ٦٨، ٣: ٢٥٥، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ٢٩٠.

٥١٥٦ - خليل العظم

(كان حياً ١٣١٧ هـ - كان حياً ١٩٠٠ م)
باحث من أهل دمشق له قاموس الصناعات الشامية بالاشتراك مع محمد سعيد القاسمي وولده جمال الدين القاسمي.

(م) شفيق جبري: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٦/٥٢٩، ٥٣٨.

٥١٥٧ - خليل النحلوي

(١٣٥٠ - ١٩٣١ م)
خليل بن عبد القادر الشيباني، الشهير بالنحلوي. فقيه. توفي

بدمشق. له الدرر المباحة في الحظر والإباحة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة. (ط) الشطي: تراجم أعيان دمشق ١٢٣.

(م) عبد القادر المغربي: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٤: ١٢٥ - ١٢٧.

٥١٥٨ - الخليل الخليلي

(١٢٣ - ٤٤٦ هـ - ١٠٥٥ م)

الخليل بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم الخليلي، القزويني (أبو يعلي). محدث، حافظ، عارف بالرجال. توفي في آخر سنة ٤٤٦ هـ. من تصانيفه: الإرشاد في معرفة المحدثين^(١).

(خ) ابن نقطة: الاستدراك ١: ١/١٠١، (ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٣٠١، ٣٠٢، مختصر دول الإسلام ١: ٢٠٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٣: ٢٧٤، حاجي خليفة: كشف الظنون ٧٠.

Brockelmann: g, I: 362, s, I: 618. (م) المورد: مجلد ٦، عدد ٢٥٤/٢.

٥١٥٩ - خليل المرعشي

(القرن الثاني عشر الهجري)

(القرن الثامن عشر الميلادي)

خليل بن عبد الله الحسيني، المرعشي، عالم، فقيه، أديب، شاعر. من آثاره: شرح نهج البلاغة، وديوان شعر.

(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٣٠: ١١١.

٥١٦٠ - خليل السيرطي

(كان حياً ١٢٥٢ هـ - ١٨٣٦ م)

خليل بن عبد الله السيرطي، (١) وفي الكشف، وبروكلمان: الإرشاد في علماء البلاد.

مهرجان خليل مطران الذي أقامه المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية عدد مايو ويونيو، ص ٢١، محمد سليمان: الأدب المصري ٩٨، ٩٩، محمد عطا: خليل مطران، جمال الدين الرمادي: خليل مطران.

Brockelmann: s, III: 86.

(م) وديع ديب: الأبحاث ٣: ٣٦٢، ٣٧١، صلاح الأسير: الأدب ٤، ع ١١، ص ٦٠، ٦١، الأديب ع ١٠، ص ٥٧، ٥٨، ع ٢، ص ٦٠، ٥٩، ع ٧١، وديع فلسطين: الأدب ٨، ع ٩، ص ٤٥، ٤٧، الأديب ٨، ع ٩، ص ٦١، ع ١١، ص ٢١-٢٣، ع ١١، ص ٥٥، ٥٦، ٦٣، ١٠، ع ٦٤، ص ٦٠، أحمد زكي أبو شادي: الأديب ١٢، ع ١٠، ص ٣، ٤، ٧٣، الأديب ١٨، ع ٩، ص ٦٢ عدد أيار ١٩٥٩ م، عدنان مردم: الأديب عدد تشرين الثاني ١٩٥٩ م ص ٢٤، ٢٥، ٦١، ٦٣، الأديب عدد كانون الأول ١٩٥٩ م، ص ٥٢، محمد عثمان محمد: الثقافة ع ٥٥٦ ص ٥٣٠، ١٢٢ عبد السميع المصري: ع ٦٠٦ ص ٨، ١١، ع ٦٠٧، ص ١٦، ١٩، ع ٦٠٨ ص ١٣، ١٦، أحمد زكي أبو شادي: الثقافة ع ٦٣٨، ص ١٠، سامي الكيالي: الحديث ٢٣: ٥٥١، ٥٦٦، ٢٦: ٦٦-٦٨، معروف الرصافي: الحرية بيفداد ١: ٤٦٥، ٤٦٦، الرسالة ٣: ٥، عدد خاص عنه، ١٥: ٣٢١، ٤٠٤، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٢٥، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٨٩، وديع فلسطين: الرسالة ١٦: ٨٦٧، ٨٦٨، الرسالة ١٧: ٢٠٠، محمد لطفي جمعة: الرسالة ١٧: ١١١٥، ١١١٧، الرسالة ١٧: ١٢٣٦، راجي الراعي: الرسالة ١٧: ١٤٢٨، معروف الرصافي: الرسالة ١٩: ٥١٢، الزهراء ٥: ٥٣١، الزهرة بحيحاً ٤: ٣٩، ٣٩، ٦٩، ٩١، ١١٩، ١٢٤، ٣٤٧، ٣٥٠، ٣٦٩، ٣٧٠، ٥٠٩، ٥١١، ٥: ٢١٣، ٢١٥، الزهور ٣: ٢١٨، ٣١٩،

في لسان الحال، واستكتب في صحيفة الأحوال من يوم تأسيسها إلى أن هاجر إلى الإسكندرية بعد رحلة رحلها إلى أوروبا، وفي ذلك الثغر انتظم في سلك تحرير الأهرام ثم وعي مراسلتها من القاهرة واضطلع برياسة تحريرها.

ودرس على خليل اليازجي وأخيه إبراهيم، وسافر إلى باريس، وعاد إلى مصر وحرر في جريدة الأهرام والمؤيد وأنشأ المجلة المصرية ثم الجوائب اليومية، وتوفي بالقاهرة في ٣٠ حزيران. من آثاره: إلى الشباب ديوان أراجيز في الحكم والأخلاق، مسرأة الأيام في ملخص التاريخ العام، وديوان الخليل، آثار بعلبك، والأسد الباكي.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١٧٥٩، ١٧٦٠، سعد مخائيل، آداب العصر ١٤٧، ١٥٢، زكي فهمي: صفوة العصر ١: ١٥٩، ١٧٣، مارون عبود: جدد وقدماء ٢١٢، ٢١٣، الطنجي: ألحان الغروب ١٨٠، ١٨٩، مصطفى عبد اللطيف السحرني: الشعر المعاصر ١٠٣، ١٠٤، ٢١٥، ٢١٧، محمد مندور: محاضرات عن خليل مطران، السندي: الشعراء الثلاثة ٢٥٢، ٣٤٨، محمد كرد علي: المذكرات ١٢٦٠، ١٢٦١، عبد الرحمن الرافعي: مصطفى كامل باعث النهضة ١٧٣، ١٧٤، العامري: نزهة الألباب، زخورة: امرأة العصر ٣: ٥١، ٥٣، حنا فخور: تاريخ الأدب العربي ١٠٣١، ١٠٤٨، الموسوعة العربية ٧٢٤، محمد عبد الفتاح: أشهر مشاهير أدباء الشرق ١٣٠، ١٥٩، سامي الكيالي: من الأدب المعاصر ١٩٨، ٢٣٩، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ١٢٤، ١٢٥، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٢٨، ٤٢٦، ٥: ٣٤٥، ٢٣٢، كردعلي: المعاصرون ٢١٣، ٢٢٣، كتاب

الشافعي. مفسر. من تصانيفه: تفسير القرآن المسمى بتفسير الخليلي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٦.

خليل الخليلي

(١٢٦٩-١٠٠٠ هـ - ١٨٥٣ م)

خليل بن عبد الله الكولحصاري، الرومي الحنفي. مدرس. من آثاره: حاشية على إرشاد القاري، غنية الأبصار على نتائج الأفكار.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٦.

٥١٦٢ - خليل الحنفي

(كان حياً ١٢٥٢ هـ - ١٨٣٦ م)

خليل بن عبد المحسن الحلبي. له نخبة المنقول في قوله تعالى وما محمد إلا رسول فرغ منها سنة ١٢٥٢ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٦٣٢.

٥١٦٣ - خليل مطران

(١٢٨٨^(١) - ١٣٦٨ هـ)

(١٨٧١ - ١٩٤٩ م)

خليل بن عبده بن يوسف بن إبراهيم بن مخائيل المطران. شاعر، أديب، كاتب، صحفي، ويلقب بشاعر القطرين. أخذ من اللغات العربية والفرنسية أصلاً والإنكليزية والتركية والإسبانية مشاركة. ولد بعلبك، وتعلم في المدرسة البطريركية ببيروت، وفي بيروت بدأ عمله الصحفي فنشر مقالات

(١) وفي رواية: ١٨٧٢ م. وفي رواية:

١٨٦٩ م. وفي أخرى: ١٨٧٠ م.

وقال عبد السميع المصري: ولد

١٨٧١ م على أرجح الأقوال.

- العالم العربي بالقاهرة س ١، ع ١، ص ١٨، ١٩، الموفان ٢: ٤٥٧، ٤٥٨، ١٥: ١٠٤٢، ٣٦: ٨٩١، ٨٩٢، العصبية بسان باولسو ١: ١١٣٤، شفيق معلوف: العصبية ١٠: ١١٤ - ١٢١، ٢٢٦ - ٢٣٤، طه حسين: العصبية ١٠: ١٦١ - ١٦٥، فؤاد صروف: الكاتب المصري ٥: ٧٠٣ - ٧٠٨ الكتاب ١: ٢٤٣، سامي الخوري: الكتاب ٤: ١١٦٥ - ١١٦٧، الكتاب ٦: ٤٣٣، ٤٣٤، ٧: ٣١٤، ٩: ٣٨٠، ٧٦٦، ١٠، ٨٤١، ١١: ٩٩٣، ٩٩٤، عادل غضبان: الكتاب ١٢: ٨١٥، ٨٢١، كل شيء ع ٣٩٣ ص ٣٤، ٣٥، ع ٣٩٧، ص ٢٥، اللطائف المصورة ع ٨٦٠، ص ٢٠، مجلة سركيس ٢: ٢٧٦، ٢٧٨، ٥: ٣٥٩، ٦: ٣٧٦، ٥٩٤، ٥٩٥، انطون الجميل: مجلة سركيس ٧: ٢١٧، ٣٩٠، ٣٩٣، ٧٤٤، ٧٤٤، ابراهيم جمال: مجلة سركيس ٨: ١٢٩، ١٣٣، ٩: ١٣٥، ٢٠٣، ٢٠٧، مجلة سركيس س ١١: ٤٣٧، ٤٣٨، ١٢: ٧٢٠، المجلة السورية ٣: ٧٣، ٧٦، زكي المحاسني: مجلة المجمع العلمي العربي ٢٥: ١٥١، ١٥٨، المرأة الجديدة بيروت ٤: ٣٠٩، ٣١٨، المستمع العربي س ٨، ع ١٩، ص ١٣، المسرة ١٢: ٦٤٥، ٣: ٣٣٦، ٣٣: ٤٤١، ٤٤٤، ٣٥: ٤٦١، ٥٠٨، المعارف بيروت ٧: ٣٨٠، ٣٨١، المقتبس ٣: ٣٥٢ - ٣٥٥، إسماعيل أدهم: المقتطف ٩٤: ٦٣، ١٥٤، ١٦٤، ٢٩٥، ٣٠٧، ٤٠٥، ٤١٨، ٦٠٩، ٦١٨، ٩٥: ٨٢، ٨٣، ٢٠٧، ٢٢٣، ٣١٢، ٣٢٧، ٤٦٧، ٤٧٨، ٥٣٨، ٥٥٠، ٩٦: ٣١، ٤٠، عبد الرزاق إسماعيل: المقتطف ٩٦: ٢٢٩، إسماعيل أدهم: المقتطف ٩٦: ٤٢٢، ٤٢٩، ٥٤٧، ٥٥٥، وديع فلسطين: المقتطف ١١٥: ٨٧، مصطفى عبد اللطيف السحررتي: المقتطف ٨٨، ١٩٥، ٢١٢، ١١٧، ١٦٥، ١٦٧، مناهل الأدب العربي ع ٣٥،
- ٣٦، ماري يني: منيرفا ٢: ٢٦٤، ٢٦٨، موريس أرقتش: الندوة ١٠: ٤٢٢، ٤٣٨، النواعير س ٣، ع ٢٨، ٦٩، ص ١٠، ١١، سلامة موسى: الهلال ٣٢: ٩٦٧، ٩٧٠، الهلال ٣٦: ١٠٣٤، ١٠٣٨، ٣٨: ٢٦٩، ٢٧٠، أسعد الكوراني: الهلال ٤٧: ٤٣٠، ٤٣٢، الورود س ٩، ص ٢٧، خليل مردم: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣١/٣٦٨، ٣٦٩، سامي الدهان: مجلة المجمع بدمشق ٣٥/٣٥، ٤٥، الرسالة بيروت س ٣، ع ٣، عدد خاص، عبد الله يوركي حلاق: الضاد بحلب ٢٩: ٢٥٧، ٢٦٠، ٢٦١، مصطفى السحررتي: المجلة عدد شباط ١٩٥٩ م ص ٧٥، ٨٢، سامي الدهان: مجلة المجمع العلمي العربي ٣٥: ٣٥، ٤٥، يوسف غندور المعلوف: المسرة بحريصا ٤٢: ٤٤٨، ٤٤٩، الهلال عدد حزيران ١٩٥٩ م ص ٧، عدد تموز ٧٨، ٨١، محمود عباس العقاد: الهلال عدد تشرين الاول ١٩٥٩ م ص ٨ - ١١٠. (ج) السياسة الأسبوعية ع ١٠٠، ص ١١، ١٣.
- ٥١٦٤ - خليل بن أنمسيب (١٠٠٠ - ٨٠١ هـ - ١٣٩٩ م)
خليل بن عثمان بن عبد الرحمن بن عبد الجليل القرافي، المعروف بابن المشيب (أبو الصفا). مقررء. من آثاره: رسالة في التجويد.
(ط) ابن الجزري: طبقات القراء ١: ٢٧٦.
- ٥١٦٥ - خليل عزمي (١٣٧٥ - ١٩٥٦ م)
خليل عزمي. من رجال الإدارة والسياسة والتاريخ والأدب ببغداد. له من الآثار: رواية دلال، تاريخ بني إسرائيل القديم، الإدارة أمراضها
- وأشكالها، آراء سياسية، خطرات اجتماعية، وديوان شعر.
(م) الأديب س ١٥، ع ٣، ص ٦٧، الرسالة بيروت س ٢، ع ٢، ص ٧٩، الورود س ٩، ع ٦، ص ٢٨، ع ٧، ص ٣٤.
- ٥١٦٦ - خليل الرزازي (١١٨٠ - ١٢٨٠ هـ - ١٧٦٦ - ١٨٦٣ م)
خليل بن علي بن إبراهيم بن علي الرزازي، الطهراني، النجفي. طبيب، أديب. له أرجوزة في نصيحة الأطباء. عن حسين علي محفوظ.
- ٥١٦٧ - خليل النجاري (١٢٣٥ - ١٠٠٠ هـ - ١٢٣٥ م)
خليل بن علي بن عبد الله النجاري، اليميني، الحنفي. متكلم، فريقي. من تصانيفه: شرح عمدة العقائد للنسفي، شرح قصيدة الفرغاني وسماه نفيس الرياض لإعدام الأعراض في الكلام، والتسهيل للغوامض في شرح مسائل الفرائض أي فرائض السجائدي.
- (ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٦٩، ١٣٥٠، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٨٨، ٢: ١٢٣.
- ٥١٦٨ - خليل القزويني (١٠٠١ - ١٠٨٩ هـ - ١٥٩٣ - ١٦٧٨ م)
خليل بن الغزالي القزويني، الشيعي، فقيه، أصولي، محدث، نحوي. ولد بقزوين في ٣ رمضان، وتوفي بها. من مؤلفاته: حاشية على الجمل في النحو، حاشية على مجمع البيان، شرح العمدة في الأصول، وأبواب الجنان.
(ط) العاملي: أعيان الشيعة ٣٠:

ووعي بدمشق تدرّس الحديث بالناصرية ثم درّس بالمدرسة الأسدية، ثم في دار الحديث الحمصية، ثم انتقل إلى القدس مقيماً فيها يدرّس ويفتي ويحدث وينصف، ووعي التدريس في المدرسة الصلاحية بالقدس ودرس الحديث بالتنكزية وتولى مشيخة دار الحديث السيفية بالقدس. وسمع بالشام ومصر والحجاز وأفتى، وجمع، وصفح، وتوفي بالقدس في المحرم من تصانيفه: مختصر جامع الأصول لأحاديث الرسول لابن الأثير الجزري واشتهر بتهذيب الأصول، الأشباه والنظائر في فروع الفقه الشافعي، تفصيل الإجمال في تعارض الأقوال والأفعال في الأصول، برهان التيسير في عنوان التفسير، والمجموع المذهب في قواعد المذهب، الفوائد المجموعة في الإشارة إلى الفرائد المسموعة، أحكام العنوان لأحكام القرآن، الأمالي الأربعون في أعمال المتقين، التنبيهات المجملّة على المواضع المشكّلة عند مالك والبخاري ومسلم، الدرر السنية في مولد خير البرية، السفينة الكبرى في تفسير القرآن العظيم، العدة عند الكرب والشدة، الكلام على حديث «لا يرث المسلم الكافر» الكلام على حديث الحياء من الإيمان والكلام في بيع الفضول، المثة المنتقاة من صحيح مسلم، المباحث المختارة في تفسير آية الدية والكفارة، المجالس المبكرة، الفحاحات القدسية، النقض الصحيح لما اعترض عليه من أحاديث المصاييح، الوشي المعلم في الحديث، برهان التيسير في عنوان التغير، بغية الملتمس في أحاديث مالك بن أنس، تحقيق الكلام في نية الصيام، تهذيب

بعد الحرب الكبرى، الجديد في خمسة أجزاء، حاشية على تقرير لجنة النصر في تيسير قواعد اللغة العربية، وكتاب ما تيسر في جزئين.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) ناصر الدين الأسد: محاضرات.

في الاتجاهات الأدبية الحديثة في فلسطين والأردن ٧٥، ٨٣، الزركلي: الأعلام ٢: ٣٦٩، المؤتمر الثقافي العربي الأول ٤٥.

(م) الأداب عدد أيلول ١٩٥٣ م،

إسحاق موسى: الأداب س ١، ع ١٠،

ص ٦، ٧، الأدب عدد أيلول ١٩٥٣ م،

عيسى الناعوري: الأديب عدد أيار

١٩٥٤ م، الأديب س ٩، ع ٣، ص ٦٩،

١٢٧، ع ٩، ص ٧٧، أنيس فريحة:

الأديب س ١٤، ع ١١، ص ٢٥، بهجة

الأثري: الأديب س ١٤، ع ١١، ص

٢٦-٢٨، نقولا زيادة: الأديب س ١٤،

ع ١١، ص ٢٩، ٣٠، السيدات والرجال

١٠: ٥٥٧، صوت البحرين س ٤، ع ١،

الكتاب ١: ٤٩٦، الكلية ببيروت ١٢:

٣٧٢، ٣٧٣، ١٥: ٣٩٧، ١٧: ٨٢،

جميل صليبا: مجلة المجمع العلمي

العربي بدمشق ٣٠/٦٣٤، عبد اللطيف

الطياوي: مجلة المجمع بدمشق

٣٣/٥٥، مجلة المجمع بدمشق

٥٥/٢٣٩.

٥١٧٢ - خليل العلاني

(٦٩٤-٧٦١ هـ^(١) ١٢٩٤-١٣٥٩ م)

خليل بن كيكليدي بن عبد الله

العلاني، الدمشقي، الشافعي (صلاح

الدين، أبو سعيد) محدث، فقيه،

أصولي. ولد بدمشق في أحد الربيعين،

وولد من أب جندي تركي كان له ذوق

في الأدب والنظم، وكان بزّي الجند،

ثم لبس زي الفقهاء.

(١) وفي رواية: ٧٦٠.

١٠٤، ١١١، الخوانساري: روضات الجنات ٢٦٧، ٢٦٩، البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٤.

٥١٦٩ - خليل الخربوتي

(كان حياً ١٢٨٢ هـ - ١٨٦٥ م)

خليل فهمي الخربوتي، الحنفي. له مفتاح العرفان في حقيقة الإنسان فرغ منه سنة ١٢٨٢ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢:

٥٢٥.

٥١٧٠ - خليل فوزي

(١٣٠٢-٠٠٠ هـ - ١٨٨٥ م)

خليل فوزي بن عبد الله الفليبي وي، الرومي، وكيل الدرّس بالقسطنطينية. توفي بالمدينة. له توشيح الأصول، الحاشية الجديدة على شرح العصام للفريدي، حداثق الامتحان، والسيوف القواطع.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١:

٣٥٧.

٥١٧١ - خليل السكاكيني

(١٢٩٥-١٣٧٢ هـ - ١٨٧٨-١٩٥٣ م)

خليل بن قسطندي (أبوسري)

أديب، لغوي. ولد في القدس، ورحل إلى دمشق ثم إلى القاهرة، تعلم بمدرسة طائفة الروم الأرثوذكس بالقدس، ثم بمدرسة نحويات التبشيرية الإنكليزية، ودرس العربية على نخلة زريق الذي كان يعلمها بمدرسة الشباب الإنكليزية والتي عرفت فيما بعد بالكلية الإنكليزية. واشتغل بالتعليم، وانتقل إلى دائرة المعارف بحكومة فلسطين، وانتخب عوضاً بالمجمع اللغوي المصري، وتوفي بالقاهرة من آثاره: مطالعات في اللغة والأدب، فلسطين

الأصول، رفع الاشتباه عن أحكام الإكراه، شذور العقود في مسائل وقف العقود، شفاء المسترشدين في حكم اختلاف المجتهدين، الفتاوى، قواعد العلائي في الأصول والفروع، كشف النقاب عما روى الشيخان للأصحاب، منحة الرائض بعلوم آيات الفرائض وفي رواية: تحفة تحقيق المراد في أن النهي يقتضي الفساد، جامع التحصيل في أحكام المراسل في مصطلح الحديث بغية المتلمس في سباعات حديث الإمام مالك بن أنس، توفية الكليل لمن حرم لحم الخيل.

(خ) محمد دمشقي: ذيل طبقات الذهبي ١/١٣، ٢/١٤.
(ط) ابن حجر: الدرر الكامنة ٢: ٩٠، ٩٢، ابن تغري بردي: النجوم الزاهرة ١٠: ٣٣٧، التميمي: المدارس ١: ٥٩-٦٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٦: ١٩٠، ١٩١، السبكي: طبقات الشافعية ٦: ١٠٤، ١٠٥، الشوكاني: البدر الطالع ١: ٢٤٥، ٢٤٦، ابن ناصر الدين: الرد الوافر ٥٢، ٥٣، الحنبلي: الأنس الجليل ٤٥١، ٤٥٢، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٠٠، ٥٠٠، ٥٣٦، ٥٣٨، ٧٤٠، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٥٧٧، ١٦٧٧، الكتاني: فهرس الفهارس ٢: ١٧٧، ١٧٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٢٢، ٣١٠، ٥٧٦، ٩٥، ١١٧، ٤٣٧، ٧١٠، الألباني: مخطوطات الحديث بالظاهرة ٣٦٢، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ٢٢٨، ٢٣٠، ٢٦٤/٢.

Brockelmann: g, II: 64, 65.

٥١٧٣ - خليل القتال

(١١١٧-١١٨٤هـ-١٧٠٥^(١)-١٧٧٠م)

(١) وفي الأعلام للزركلي: ١١٨٦هـ.

خليل بن محمد بن إبراهيم بن منصور الدمشقي، الحنفي، الشهير بالفنّال. فقيه، أديب. توفي بدمشق. من آثاره: شرح القصيدة اللامية لابن الورد، حاشية على الدر المختار سماها دلائل الأسرار، رحلة إلى الديار الرومية، وله نظم.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٥. الزركلي: الأعلام ٢: ٣٧٠، طلس: الكشاف ٦٦، عماد إسماعيل: الآثار الخطية في المكتبة القادرية ببغداد ١٥٦، ١٥٥/٢.

٥١٧٤ - خليل بن محمد

(٧١٣-٧٦٩هـ-١٣١٣-١٣٦٨م)

خليل بن محمد بن أحمد (بهاء الدين) فقيه ولد بالقاهرة، وتفقه، وصنف، وأفتى، ودرّس، وناب في الحكم، وتوفي بالقاهرة.
(ط) القرشي: الجواهر المضيئة ١: ٢٣٥.

٥١٧٥ - خليل الخضيري

(١١٨٦-١٢٠٠هـ-١٧٧٢م)

خليل بن محمد الرشيد، المصري، الشافعي، الشهير بالخضيري. محدث. له الدرّة اليتيمة الكاملة المتعلقة بالشهور الثلاثة الفاضلة، شرح الأربعين النووية في الحديث، وشرح لقطة المعجلان وبلّة الظمآن المزركشي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٥، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ٥٦، ٤٠٨، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٣: ٢٨٤.

Brockelmann: g, II: 355.

٥١٧٦ - خليل القزويني

(كان حياً ١١٤٨هـ-١٧٣٥م)

خليل بن محمد زمان القزويني.

متكلم. له إثبات حدوث الإرادة وإبطال أزليتها فرغ منه سنة ١١٤٨هـ.

(ط) المعالي: أعيان الشيعة ٣٠: ١١٢، ١١١.

٥١٧٧ - خليل الأقفهسي

(٧٦٣-٨٢١هـ-١٣٦٢-١٤١٨م)

خليل بن محمد بن عبد الرحمن المصري، الأقفهسي (صلاح الدين) محدث. خرّج. وصنف.
(ط) السيوطي: حسن المحاضرة ١: ٢٠٦.

٥١٧٨ - خليل الجنائني

(١٣٤٧-١٣٥٠هـ-١٩٢٨م)

خليل محمد غنيم الشهير بالجنائني. من قراء مصر. توفي في صفر، له هداية القرآن والمقرئين في جواز القراءة بجميع الروايات في المحافل وغيرها، البرهان الوقاد في الرد على ابن الحداد، القسطاس المستقيم في الرد على ابن سعودي لإبراهيم.

(ط) فهرس التيمورية ١: ١٦٣، ٢٢٥، ٢٧٥، ٢٨٧، ٢٩٢، ٣: ٦٣.

٥١٧٩ - خليل المغربي

(١١٧٧-١٢٠٠هـ-١٧٦٣م)

خليل بن محمد المغربي الأصل، المالكي، المصري. فقيه، محدث، منطقي، مشارك في بعض العلوم. ولد بمصر. من آثاره: شرح المقولات العشر، ومخدرات الفهوم فيما يتعلق بالتراجم والعلوم.

(ط) الجبرتي: عجائب الآثار ١: ٢٦٢، الأزهرى: البواقي الثمينة ١: ١٤٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٤٩، ٤٥٢.

خليل بن ناصيف بن عبد الله بن ناصيف بن جنلاط اليازجي. أديب، ناثر، ناظم، لغوي، مشارك في بعض العلوم. ولد ببيروت، ونشأ بها، وتعلم في مدارسها، وسكن مصر مدة، وعاد إلى بيروت وعلم في المدرسة الأميركية، وتوفي بالحدث بلبنان في ٢٣ كانون الثاني، ودفن ببيروت. من آثاره: ديوان شعر سماه نسيمات الأوراق، رواية المرؤة والوفاء، الصحيح بين العامي والفصح، السلم الرفيعة إلى علم الطبيعة، وقيد الأوابد في اللغة.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) عيسى المعلوف: تاريخ المشايخ اليازجيين ٥٦، ٦٥، زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ١٥٧، ٢٤١، سركيس: معجم المطبوعات ١٩٣٢، ١٩٣٣، فنديك: اكتفاء القنوع ٤٥٥، الزركلي: الأعلام ٢: ٣٧٠، شيخو: المخطوطات العربية ٢١٢، تولت: المنجد ٥٧٠، مراثي بيروت، شيخو: الآداب العربية ٢: ٣٢، البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٧، زيدان: مشاهير الشرق ٢: ٢٦٦، ٢٧١، المكتبة البلدية: فهرس الآداب ١٧٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٧٠، فهرس دار الكتب المصرية ٤: ١١٥.

Brockelmann: s, II: 767.

(م) الأثران: ٢٢٤، ٢٢٥، الهلال ١: ٤٢٣، ٤١٨.

٥١٨٧ - خليل النحاس

(كان حياً ١٢٧٥ هـ - ١٨٥٩ م)

خليل النحاس. نحوي. من آثاره: الفوائد المنتشرة المؤدية بتحقيق الفرق بين علم الشخص واسم الجنس وعلمه والنكرة فرغ منها سنة ١٢٧٥ هـ.

وعاش فترة في محافظة دير الزور السورية، ثم انتقل إلى حلب ودرّس في بعض مدارسها الثانوية، وعهد إليه أخيراً برئاسة اتحاد الكتاب العرب بحلب، وتوفي بها في ١٥ حزيران ١٩٧٦ م. من آثاره: حقل القصة، صفحة من حياة باريس، ارم ذات العماد، الحب الأول، دمعة صلاح الدين، تجديد رسالة الغفران لأبي العلاء. ومن آثاره: البركان، والرائد في الأدب العربي بالاشتراك مع إحسان النص.

(م) اللسان العربي، مجلد ١٠، عدد ٣١٣/١، ومذكرات المؤلف.

٥١٨٤ - خليل المعلوف

(١٢٥٣ - ١٢٥٠ هـ - ١٨٣٧ - ١٨٠٠ م)

خليل المعلوف (أبو شكري) عالم مشارك في بعض العلوم. ولد في كفر يقد في نحو سنة ١٨٣٧ م، ودرّس الطلبة. من مؤلفاته: مصباح الحاسب في الحساب، والخلاصة الصافية في الجغرافية.

(ط) عيسى المعلوف: القطف الدواني ٤٣٩ - ٤٤٠.

٥١٨٥ - خليل العلقمي

(كان حياً ٧٩٧ هـ - ١٣٩٥ م)

خليل بن مقبل العلقمي مولداً، والحلي منشأ، الحنفي. فقيه، محدث. من تصانيفه: شرح مقدمة أبي الليث السمرقندي في الصلاة، وشرح مشكاة المصابيح في الحديث.

(ط) الحنبلي: الأنس الجليل ٥٥٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ١٧٠١، ١٧٩٦.

٥١٨٦ - خليل اليازجي

(١٢٧٣ - ١٣٠٧ هـ - ١٨٥٦ - ١٨٨٩ م)

٥١٨٠ - خليل مرتا

(١٩١٧ م - ١٣٣٥ هـ تقريباً ٠٠٠)

خليل مرتا أحد كهنة الطائفة اللاتينية في القدس. له التحفة الكريمة في الجمعة العظيمة. (ط) مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ١٤٦.

٥١٨١ - خليل الرومي

(١١٣٠ - ١٢٢٠ هـ - ١٧١٨ - ١٨٠٥ م)

خليل بن مصطفى الدمشقي، الشهير بالرومي. شاعر. له نظم جمع في ديوان.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢: ٣٧، عزة: فهرس الشعر بالظاهرية ١٤٣.

٥١٨٢ - خليل جابي

(١٠٨٥ - ١١٣٤ هـ - ١٦٧٤ - ١٧٢٢ م)

خليل بن مصطفى بن عيسى فايز المنجم الرومي، المعروف بجابي زاده. عالم مشارك في بعض العلوم. توفي بالقسطنطينية. من آثاره: حاشية على شرح النونية لخضر بك، الفتوحات العلائية في النجوم، فذلّة الحساب رسالة الدخان، وشرح الحسينية.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٥، المرادي: سلك الدرر ٢: ١٠٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٧٢، ١٧٩، ١٨٠.

٥١٨٣ - خليل الهنداوي

(١٣٢٤ - ١٣٩٦ هـ - ١٩٠٦ - ١٩٧٦ م)

أديب ناشر، ولد بصيدا بلبنان، وفيها تلقى تعليمه الأولي، ومارس التعليم في المدارس الابتدائية والثانوية السورية،

(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٢ : ١٤٨ .
١٩٠٠ - ١٣٧٣ هـ - ١٩٥٤ م)

٥١٨٨ - خليل نصر

خليل نصر. أديب، صحافي. نشأ في بكاسين بلنّان، وتثقف في مدرسة قرنة شهبان، ثم هاجر عام ١٩١٢ م إلى المكسيك وأنشأ مجلة الفرائد، ثم مجلة لبنان العربية والإسبانية، وتوفي بالمكسيك في تموز. من آثاره: تاريخ ضخّم لهجرة اللبنانيين إلى المكسيك. (م) الأديب س ١٣، ع ٧، ص ٧٨.

٥١٨٩ - خليل نظير

(كان حياً قبل ١٣٣٨ هـ - ١٩٢٠ م)
خليل نظير. شاعر زجلّي. من آثاره: أرجال نظير طبعت في مصر سنة ١٣٣٨ هـ.
(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٣ : ١٠ .

٥١٩٠ - خليل نقاش

(كان حياً قبل ١٢٩٢ هـ - ١٨٧٥ م)
خليل نقاش. قصصي. من آثاره: رواية الظلوم، ورواية مي طبعت ببيروت سنة ١٨٧٥ م.
(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٧ : ٣٣٤، ٢٩٢ .

٥١٩١ - خليل الله

(١٥٠٢ - ٩٠٨ هـ - ١٥٠٢ م)
خليل بن نور الله الشافعي، المعروف بمنلا خليل الله. عالم. قطن حلب، وتوفي بها. من آثاره: رسالة في المحبة، ورسالة الفتوح في بيان ماهية النفس والروح.
(ط) ابن العماد: شذرات الذهب ٨ :

٣٨، ٣٩، الغزي: الكواكب السائرة ١ : ١٩٠ .

٥١٩٢ - خليل الصنهاجي

(٧٦٦ - ٨٢٦ هـ - ١٣٦٥ - ١٤٢٥ م)
خليل بن هارون بن مهدي بن عيسى ابن محمد الصنهاجي، الجزائري، المالكي (أبو الخير) فاضل. قطن مكة، وتوفي بالمدينة سنة ٨٢٦ هـ وقد قارب الستين. من آثاره: تذكرة الأعداد لهلال يوم المعاد، وأشرف مسموع في تحقيق أبحاث الموضوع.

(ط) السخاوي: الضوء اللامع ٣ : ٢٠٥، ٢٠٦، البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٨٧، حاجي خليفة: كشف الظنون ٣٨٥ .

٥١٩٣ - خليل همّام

(كان حياً قبل ١٣٢٣ هـ - ١٩٠٥ م)
خليل همّام فائز. مؤرخ. من آثاره: تاريخ أبي سمراغانم أو البطل اللبنانيين المولود في حدود سنة ١٨٠٢ م والمتوفي سنة ١٨٩٥ م طبع بالقاهرة سنة ١٩٠٥ م.
(ط) فهرس دار الكتب المصرية ٥ : ٦٩ .

٥١٩٤ - خليل بن وليّ

(١١٠٦ - ١١٠٦ هـ - ١٦٩٤ م)
خليل بن ولي بن جعفر الحنفي. فقيه، عروضي. من آثاره: المورد الصافي في شرح الكافي في علمي العروض والقوافي، والمقصد التام في معرفة أحكام الحمام.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١ : ٣٥٤، فهرس دار الكتب المصرية ٢ :

٢٤٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٦٥، الحمصي: فهرس البلاغة بالظاهرة ٤٤٢، ٤٤١ .

٥١٩٥ - خميس آل التويج

(١٣٤٥ - ١٣٤٥ هـ - ١٩٢٧ م)
شاعر من أهل بغداد، كان حياً قبل ١٣٤٥ هـ. من آثاره: الترويجيات (ديوان)، فوائد الاختبار (ديوان)، والنبتة العشرية (ديوان).

(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين ٤٢٦/١ .

٥١٩٦ - خواندمير بن حميد

الدين
(٨٨٠ هـ - ١٤٧٦ م)
خواندمير بن حميد الدين ميرخواند. مؤرخ حضر المجالس العلمية وله حبيب السير.

(ط) العزاوي: التعريف بالمؤرخين ٢٢٨، ٢٢٥ .

٥١٩٧ - خليل الداغستاني

(كان حياً قبل ١٣٠٠ هـ - ١٨٨٣ م)
خليل بن يحيى الداغستاني. صوفي. من آثاره: استعمال الميردين وإيقاظ الطالبين في بيان الطريقة النقشبندية والاشتغال بها طبع سنة ١٣٠٠ هـ.

(ط) جميل العظم: السر المصون ١٠٩ .

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ٨٥٩، فهرس الخديوية ٢ : ٦٦ .

٥١٩٨ - خميس الحوزي

(٤٤٢ - ٥١٠ هـ - ١٠٥٥ - ١١١٦ م)
خميس بن علي بن أحمد بن علي بن الحسن ابن إبراهيم

الحمصي. مؤرخ، شاعر. ولد بحمص، وتوفي بها في ٩ كانون الأول. من آثاره: تاريخ العترة النبوية، وتاريخ العباسيين. (ط) أدهم الجندي: أعلام الأدباء والفن ١: ٥٤-٥٦.

٥٢٠٦ - أبو الخير بن المسيحي

(٠٠٠-٥٩٠ هـ تقريباً)

(٠٠٠-١١٩٤ م)

أبو الخير بن المسيحي الأركيذياقون. طبيب. من آثاره: الاقتضاب في الطب، ثم لخصه وسماه انتخاب الاقتضاب.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢٠.

(م) الحكمة بالقدس ٥: ٢٩.

٥٢٠٧ - أبو الخير الشماخي

(٠٠٠-٦٨٠ هـ - ٠٠٠-١٢٨١ م)

أبو الخير بن منصور بن أبي الخير الشماخي، السعدي، الحضرمي، نزيل زبيد. عالم مشارك في الفقه والنحو واللغة والحديث والفرائض والتفسير، وصنف.

(ط) الخزرجي: العقود اللؤلؤية ١:

٢١٩.

٥٢٠٨ - خير الدين

(٠٠٠-٨٨٣ هـ - ٠٠٠-١٤٧٩ م)

خير الدين. معلم السلطان محمد خان الفاتح. له شرح قصيدة بانث سعاد.

(ط) حاجي خليفة كشف الظنون

١٣٣٠.

٥٢٠٩ - خير الدين الأسدي

(١٣١٨-١٣٩١ هـ - ١٩٠٠-١٩٧١ م)

مؤرخ. ولد في حلب، ونشأ بها،

٥٢٠١ - أبو الخير الخطيب

(كان حياً ١٢٧٢ هـ - ١٨٥٦ م)

أبو الخير الخطيب الدمشقي. فاضل. له رسالة في العدل وترك الظلم ومواضيع مختلفة فرغ منها سنة ١٢٧٢ هـ.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

٥٢٠٢ - أبو الخير بن شرارة

(٠٠٠-٤٩٠ هـ - ٠٠٠-١٠٩٧ م)

أبو الخير بن شرارة الحلبي. طبيب، مؤرخ، مشارك في بعض العلوم. توفي بصور. من آثاره: تاريخ حلب، شرح كتاب الحميات لابن رضوان، تهذيب كناش الرازي، وتجريد الحكمة في علم البديع.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١:

٢١٤، ٢٢٧، ٢٤٢، ٢: ٢٩١.

٥٢٠٣ - أبو الخير بن الطيّب

(القرن الخامس الهجري)

(القرن الحادي عشر الميلادي)

أبو الخير بن الطيب يعقوبي. قس. له كتاب في أصول الدين سماه درياق العقول في علم الأصول.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢٠.

٥٢٠٤ - أبو الخير الجونبوري

(٠٠٠-١١٩٨ هـ - ٠٠٠-١٧٨٣ م)

أبو الخير الفاروق الجونبوري. فقيه أصولي. له حاشية على شرح العقائد العضدية.

(م) جميل أحمد: مجلة المجمع

العلمي الدمشقي ٥٠/٣٨٢.

٥٢٠٥ - أبو الخير الجُنْدِي

(١٢٨٤-١٢٥٨ هـ - ١٨٦٧-١٩٣٩ م)

أبو الخير بن محمد الجندي،

الحوزي^(١) (أبو الكرم) محدث، حافظ، أديب. ولد بشعبان وسأله أبو طاهر السلفي عن شيوخ واسط ومن قدمها فكتب جوابه في جزء سمعه منه ابن نقطة بالإسكندرية، وتوفي بواسط في شعبان.

(خ) ابن نقطة: الاستدراك ١:

١/١٣٨، ٢/١٣٧.

٥١٩٩ - خُوَيْلِدُ الْهُذَلِي

(توفي نحو ٢٧ هـ - ٦٤٨ م)

خويلد بن خالد الهذلي (أبو ذؤيب) شاعر. مخضرم. أدرك الجاهلية والإسلام، وسكن المدينة، واشترك في الغزو والفتوح. من آثاره: ديوان شعر. (ط) حاجي خليفة كشف الظنون ٧٧١، الزركلي: الأعلام ٢: ٣٧٣.

٥٢٠٠ - خَيْثِمَةُ الْقُرَشِي

(٢٥٠-٣٤٣ هـ - ٨٦٤-٩٥٥ م)

خيثمة بن سليمان بن حيدرة بن سليمان القرشي الأطرابلسي (أبو الحسن) محدث. رحل إلى العراق والحجاز واليمن، وصنف وجمع، وتوفي في ذي القعدة. من آثاره: كتاب الأحاد والمثاني في فضائل الصحابة، الرقائق والحكايات، والفوائد.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ١٠: ١٠٢،

١٠٣، ابن عساكر: تاريخ دمشق ٥:

١/٣٥٠، ٢/٣٤٧.

(ط) الذهبي: تذكرة الحفاظ ٣: ٧١،

٧٢. ابن حجر: لسان الميزان ٢: ٤١١،

حاجي خليفة كشف الظنون ١٣٨٥، يوسف

العش: فهرس المخطوطات الظاهرية ٦:

١٦٩، الألباني: مخطوطات الحديث

بالظاهرية ٢٧٢، ٢٧٣.

(١) نسبة إلى الحوز قرية بشرقي واسط.

الخارجية بجدة مع يوسف ياسين وزير الخارجية بالنيابة .

وسمي وزيراً مفوضاً ومندوباً دائماً لدى جامعة الدول العربية بمصر . وعين سفيراً ومندوباً ممتازاً في المغرب، ثم منح إجازة غير محدودة، واختار الإقامة في بيروت .

وكان المجمع العلمي العربي بدمشق قد ضمه إلى أعضائه المراسلين، وكذلك عضواً مراسلاً في مجمع اللغة العربية بمصر والمجمع العلمي العراقي ببغداد .

وقام برحلات إلى الخارج أفادته، الأولى إلى انكلترا ومنها إلى فرنسا مثلاً لحكومته، والثانية إلى الولايات المتحدة الأمريكية بمهمة رسمية غير اليونانية بصفة وزير مفوض ومندوب فوق العادة . وتوفي بالقاهرة في ٢٥ تشرين الثاني ١٩٧٦ م = ٢٤ ذي الحجة ١٣٩٦ هـ . من آثاره : ما رأيت وما سمعت، عمانان في عمان، ديوان شعره، الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين في ٨ مجلدات، شبه جزيرة العرب في عهد الملك بن عبد العزيز، ماجدلين والشاعر، والملك عبد العزيز في ذمة التاريخ، صفحة مجهولة من تاريخ سورية، وفاء العرب (قصة تمثيلية) مجموعة في الأدب والتاريخ قديماً وحديثاً .

(ط) الزركلي : الأعلام ٢٦٧/٨ ، ٢٧١ ، أمجد الطرابلسي : محاضرات الموسم الثقافي بالكويت ١٥٥/٢ ، أحمد الجندي : شعراء سورية ١٧ ، ٢٩ .

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٩/٣٢ ، ١٢ ، جعفر الحسني :

فيها، وأصدر مجلة الأصمعي الأسبوعية .

وذهب إلى بيروت فانقطع إلى الكلية العلمانية «اللايك» تلميذاً في دراستها الفرنسية، أستاذاً للتاريخ والأدب العربي فيها .

ورجع في أوائل الحرب العامة الأولى إلى دمشق، وأصدر بها بعد الحرب سنة ١٩١٨ م جريدة لسان العرب يومية مع أحد الأصدقاء .

وعلى أثر وقعة مسلون سنة ١٩٢٠ م غادر دمشق إلى فلسطين فمصر فالحجاز، وصدر الحكم عليه غيابياً بالإعدام وحجز أملاكه .

وفي سنة ١٩٢١ تجنس بالجنسية العربية في الحجاز، وانتدبه الملك حسين بن علي لمساعدة ابنه الأمير عبد الله، وهو في طريقه إلى شرقي الأردن .

ثم عاد إلى مصر فالقدس ثم إلى عمان، ومهد السبيل لدخول عبد الله، لإنشاء الحكومة الأولى في عمان، وسمي في تلك الحكومة مفتشاً عاماً للمعارف، فريساً لديوان رئاسة الحكومة .

ثم قصد مصر وأنشأ المطبعة العربية في القاهرة، ثم زار الحجاز بعد أن تسلم آل سعود مقاليد الحكم، ثم ذهب إلى القدس فأصدر مع زميلين جريدة الحياة يومية، وعطلتها الحكومة الإنكليزية، ثم عين مستشاراً للوكالة، ثم (المفوضية) العربية السعودية، فترك الجريدة وتحول إلى القاهرة، ومثل الحكومة السعودية في عدة مؤتمرات دولية، وشارك في مؤتمرات أدبية واجتماعية، وانتدب لإدارة وزارة

وبعد المراحل الأولى من الدراسة في الكتابات الدينية، دخل سلك التعليم، واشتهر بالتضلع باللغة العربية، وأصبح أستاذاً في النحو، ثم انتقل إلى معهد اللايك الفرنسي في دمشق، لتدريس اللغة العربية .

وتبرع في حياته بمكتبته إلى دار الكتب الوطنية بحلب .

وقضى الأسدي أيامه الأخيرة في دار العجزة بحلب، ولفظ أنفاسه الأخيرة صباح ٢٩ كانون الأول عام ١٩٧١ م، ودفن في مقبرة الصالحين .

وقد منح بعد وفاته، وسام الاستحقاق السوري من الدرجة الأولى، منحه إياه الرئيس حافظ الأسد، وذلك بمرسوم صدر عنه في ١٥/٣/١٤٠٣ = ٣/١٢/١٩٨٢ م . من آثاره : دائرة معارف حلب، ديوان أغاني، كتاب ليس، البيان والبدیع، وترجم عن الأرمنية كتاب عروج أبي العلاء، وأغاني القبة .

(ط) الزركلي : الأعلام ٣٢٧/٢ .

(ج) أحمد شكري : جريدة البعث بدمشق ١/١٧/١٩٨٣ .

٥٢١٠ - خير الدين الزركلي

(١٣١٠ - ١٣٩٦ هـ - ١٨٩٣ - ١٩٧٦ م)

خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس الزركلي السدمشقي . أديب، شاعر، مؤرخ، من رجال السياسة . ولد ليلة ٩ ذي الحجة = ٢٥ يونيه (حزيران)، في بيروت، وكان لوالده تجارة فيها، وهو وأمّه دمشقيان، ونشأ بدمشق، وتعلم في أحد مدارسها الأهلية، وأخذ عن علمائها على الطريقة القديمة، وقال الأبيات من الشعر في صباه، وأدى امتحان القسم العلمي في المدرسة الهاشمية ودرّس

فاتصل بصاحبها الباي أحمد، وتعلم العلوم الدينية واللغات التركية والفارسية والعربية، ثم التحق بوظائف الحكومة، وتقلب في كثير من المناصب السامية، فاختير وزيراً للحربية في تونس، ثم دعاه السلطان عبد الحميد العثماني إلى القسطنطينية فولاه الصدارة العظمى، وتوفي بالقسطنطينية. من مؤلفاته: أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.
(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية ٤: ٢٩٠، شيخو: الآداب العربية ٢: ٢٢، الزركلي: الأعلام ٢: ٣٧٥، مجاهد: الأعلام الشرقية ١: ٧٨، البغدادي: إيضاح المكنون ١: ١١٤، فهرس الخديوية ٥: ١٢، المكتبة البلدية: فهرس التاريخ ١٣١.

Brockelmann: s, II: 887.

(م) أحمد أمين: الثقافة ٧: ٣٦٥، ٣٦٧، ٣٩٧، ٤٠٠، ٤٢٠، ٤٢٣، ٤٥١، ٤٥٣، ٤٧٦، ٤٧٧، ٥٠٤، ٥٠٦، الثقافة ٥٧٠، ٥٦٩: ٧.

٥٢٩٥ - خير الدين حضر

(١٥٤٦-٠٠٠ هـ - ١٠٠٠ هـ - ١٥٤٦ م)
خير الدين حضر. له تعليقات على بعض المواقع، وحواشٍ على قسم التصديقات من شرح الشخصية.
(ط) طاش كيري: الشقائق النعمانية ٢: ١١٤، ١١٣.

٥٢٩٦ - خير الله بن عبد الحق

(١٢٨٣-٠٠٠ هـ - ١٨٦٦ م)
خير الله بن عبد الحق بن محمد أمين شكوهي، القسطنطيني. رئيس الأطباء، وناظر المدارس الطبية بالقسطنطينية. تولى السفارة بفارس،

الحنفي، ديوان شعر، مطلب الأدب وغاية الأرب، وحاشية على الأشباه والنظائر، الحل اللائق على الرمز الفائق على كثر الدقائق في الفقه الحنفي.

(خ) تراجم مشايخ أبي المواهب الحنبلي ١/٣٩ - ١/٤٢ فهرس المؤلفين بالظاهرة، أسماء شيخ محمد بن علي الكاملي ٢/٤٤، ٢/٤٥.

(ط) المحيي: خلاصة الأثر ٢: ١٣٤، ١٣٩. الكتاني: فهرس الفهارس ١: ٦٨٧، ٦٨٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٩٩، البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٨، فهرس الأزهرية ٢: ٢٨٨، فهرس الخديوية ٣: ٨٩، ١٣٢، طلس: الكشاف ٧٢، ٧٥، فهرس دار الكتب المصرية ٣: ١٣٠، الذفر: فهرس الفقه الشافعي ١٩٦. Brockelmann: g, II: 314.

(م) درويش: نشرة مكتبة ٨/١، ٩، المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٢٦.

٥٢٩٣ - خير الدين المدني

(توفي في حدود ١١٣٠ هـ - ١٧١٨ م)
خير الدين بن إلياس المدني. لغوي، عالم مشارك في بعض العلوم. أقام بالمدينة وبمكة. من آثاره المقالات الجوهرية على المقامات الحريرية في مجلدين، وتكملة شرح الزمزمي.

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٣٥٨، فهرس الخديوية ٤: ٣٢٧، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٥٣٦، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ١١٣. Brockelmann: g, II: 448, s, II: 667.

٥٢٩٤ - خير الدين التونسي

(١٢٢٥ - ١٣٠٨ هـ - ١٨١٠ هـ - ١٨٩٠ م)
خير الدين التونسي، الجركسي الأصل وزير، مؤرخ. قدم تونس صغيراً

مجلة المجمع بدمشق ٣٤/٥٢٢، عز الدين التنوخي: مجلة المجمع بدمشق ٣٦/٣٦٦، ٤٨٦، ٤٩٠، ٧٠٣، ٧٠٤، مجلة المجمع بدمشق ٥٢/٢٣٨، ٢٤٠، ٢٣٨/٥٥، عبد الفتاح أبو علي: مجلة كلية اللغة العربية بجامعة محمد بن سعود ٥٤٣، ٥٤٢/٥.

٥٢٩١ - خير ي حماد

(١٣٣٥ - ١٣٩٢ هـ - ١٩١٧ - ١٩٧٢ م)
كاتب فلسطيني، كثير الترجمة عن الإنكليزية والفرنسية. ولد بنابلس بفلسطين وتخرج بكلية القدس العربية، ثم بالجامعة الأميركية في بيروت، وعمل في التدريس بالعراق، ثم انتقل إلى الصحافة، فحرر جريدة الاستقلال ببغداد، وشارك في ثورة العراق ١٩٤٩ م بقلمه وسجن، وعاد إلى فلسطين، وأصدر جريدة المستقبل ثم الوحدة، وانتقل إلى دمشق وصنف ١٤ كتاباً بين مترجم ومؤلف، منها: أعمدة الاستعمار البريطاني السبعة (مجلدان)، والتطورات الأخيرة في قضية فلسطين. وتوفي بالقاهرة.
(ط) الزركلي: الأعلام ٢/٣٢٨.

٥٢٩٢ - خير الدين الرملي

(٩٩٣ - ١٠٨١ هـ - ١٥٨٥ - ١٦٧٠ م)
خير الدين بن أحمد بن علي بن زين الدين بن عبد الوهاب الأيوبي، العلبي، الفاروقي الرملي، الحنفي. مفسر، محدث، فقيه، لغوي، نحوي، صرفي، بياني، عروضي. ولد في أوائل رمضان برملة فلسطين، وتوفي في ٢٧ رمضان. من تصانيفه: الفتاوى الخيرية لنفع البرية، مظهر الحقائق الخفية من البحر الرائق في فروع الفقه

ولد ١٣٠٢ هـ = ١٨٨٥ م . من آثاره:
ديوان شعر .
(ط) عواد: معجم المؤلفين العراقيين
٤٣٢/١ .
(م) الأديب س ١٦ ، ع ٥ ، ص ٧٦ .

٥٢٤٧ - خيري الهنداوي
(١٣٧٦ - ١٩٥٧ م)
خيري الهنداوي . شاعر عراقي . من
أبو صيدا من قرى لواء ديالى بالعراق .

وتوفي بطهران . من آثاره: مفردات
الطب، الوقائع المصرية، التاريخ
العثماني في مجلدات، ومقالات طبية .
(ط) البغدادي: هدية العارفين ١ :
٣٥٨ .