

## باب الزام

- ١١٢٣١ - لاجين الحسامي (١٢٣٧-٠٠٠ م) لاجين بن عبد اللّه الذهبي، الطرابلسي، المعروف بالحسامي. أمير فاضل. من آثاره: تحفة المجاهدين في العمل بالميادين في فن الفروسية. (ط) البغدادي: هدية العارفين ١: ٨٣٩.
- ١١٢٣٢ - لاسيوسين (كان حياً قبل ١٢٩٥ هـ-١٧٧٨ م) لاسيوسين. مستشرق. من آثاره: كتاب في الأمثال والحكم الدارجة طبع في تونغن سنة ١٨٧٨ م. (ط) فنديك: إكتفاء القنوع ٢٠.
- ١١٢٣٣ - لاون خوام (١٣٣١-٠٠٠ هـ-١٩١٣ م) لاون خوام اليسوعي، الأرمني، الحلبي قس. توفي بعين إبل من بلاد بشارة بלבنا من آثاره: كتاب في العبادة لم يتم. (ط) شيخو: المخطوطات العربية ٩٥.
- ١١٢٣٤ - لاون فنسان (١٣١٦-٠٠٠ هـ-١٨٩٨ م) لاون فنسان اليسوعي. قس. توفي ببيروت. من آثاره بالعربية: كتاب في الحقوق والواجبات. (ط) شيخو: المخطوطات العربية ١٦٦.
- ١١٢٣٥ - لاوندرس الطرابلسي (كان حياً ١٢٩٩ هـ-١٨٨٢ م) لاوندرس الطرابلسي، الفرنسي. قس. من آثاره: مناظ السراغاب في تاريخ قديس العجائب ماري انطونيوس البادوي. (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية. (ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢٠٤، ٢٠٥، فهرس دار الكتب المصرية ٣٦٠: ٥.
- ١١٢٣٦ - لاونطوبوس سالم (القرن الثاني عشر الهجري) (القرن الثامن عشر الميلادي) لاونطوبوس سالم الحلبي، الملكي. قس من آثاره: رسالة في الرد على قول ميخائيل القبطي مطران دمياط في ترك الإعتراف على معلم. (ط) شيخو: المخطوطات العربية ١١٢، ١١١.
- ١١٢٣٧ - لبيب الرياشي (١٣٠٧-١٣٨٦ هـ-١٨٨٩-١٩٦٦ م) أديب، صحافي، مدرس من قرية الخنشارة بلبنا. ولد بها وأمضى ثلاثين عاماً من عمره تلميذاً ومعلماً، وهاجر إلى الأرجنتين، فأمضى عشرين سنة في الصحافة ببيونس آيرس، وأصدر جريدته الأسبوعية (القرن العشرين)، وعاد إلى بيروت، فعمل في التعليم والتأليف إلى أن توفي في الذوق بجوار
- جونية، ودفن في مسقط رأسه، من كتبه المطبوعة: نسية الرسول العربي، فلسفة الدين الإسلامي، الجبابة، النبوغ، الجمال والحب والفن. (ط) الزركلي: الأعلام ٥/٢٣٩، ٢٤٠.
- ١١٢٣٨ - لبيبة أحمد (١٣٧٠-٠٠٠ هـ-١٩٥١ م) لبيبة بنت أحمد عبد النبي. فاضلة مصرية من أهل القاهرة. أصدرت مجلة النهضة النسائية، وتوفيت عن نحو ثمانين عاماً. من آثارها: ذكرى علي فهمي كامل. (ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٠٣.
- ١١٢٣٩ - لبيبة صوايا (١٢٩٣-١٣٣٤ هـ-١٨٧٦-١٩١٦ م) لبيبة بنت ميخائيل بن جرجس صوايا أديبة، نائرة، ناظمة. ولدت بطرابلس الشام وتلقت دروسها في مدرسة الأميركان بطرابلس، وتوفيت في أواخر أيامها إدارة إحدى المدارس الوطنية بحمص، وتوفيت بها نحو سنة ١٢٣٤ هـ. من آثارها: رواية حسناء سالونيك، قصة في تاريخ الانقلاب، الدستور العثماني. (ط) نوفل: تراجم علماء طرابلس ٢٣٢-٢٣٤، الزركلي: الأعلام ٦: ١٠٣.

## ١١٢٤٠ - لبيبة هاشم

(١٢٩٧-١٣٦٦ هـ - ١٨٨-١٩٤٧ م)  
 لبيبة بنت ناصيف ماضي هاشم .  
 أديبة، كاتبة، صحافية. ولدت في قرية  
 كفرشيما بلبنان، وانتقلت إلى مصر،  
 وأخذت عن إبراهيم اليازجي، وتعلمت  
 اللغتين الإنجليزية والفرنسية،  
 وأصدرت مجلة فتاة الشرق، ودعت  
 للمحاضرة في الجامعة المصرية  
 القديمة، فألقت عدة محاضرات، ثم  
 قدمت سورية، وتولت تفتيش مدارس  
 الإناث، ثم سافرت إلى جمهورية  
 تشيلي بأمريكا الجنوبية، وأنشأت في  
 مدينة شيكاغو مجلة الشرق والغرب،  
 وعادت إلى القاهرة، فتابعت إصدار فتاة  
 الشرق إلى أن توفيت. من آثارها:  
 كتاب التربية، العادة الإنكليزية، رواية  
 شيرين فتاة الشرق، ورواية قلب  
 الرجل.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١٠٣،  
 ١٠٤، فهرس دار الكتب المصرية ٤: ٥٥،  
 ١٠١.

## ١١٢٤١ - لبيد بن ربيعة

(١٠٠٠-٤١ هـ - ٦٦١ م)

ليد بن ربيعة بن مالك بن جعفر  
 العامري (أبو عقيل) شاعر، من  
 الفرسان الأشراف في الجاهلية. أدرك  
 الإسلام، ووفد على النبي ﷺ، وترك  
 الشعر، وسكن الكوفة وعاش عمراً  
 طويلاً. من آثاره: ديوان شعر صغير.

(خ) ابن العجمي: تذكرة الطالب  
 المعلم بمن يقال إنه مخضرم.

(ط) المرزباني: معجم الشعراء ١٧٤،  
 حاجي خليفة: كشف الظنون ٨٠٨،  
 ١٠٤٨، فهرست الخديوية ٢٥١،  
 الزركلي: الأعلام ٦: ١٠٤، المنجد:  
 معجم المخطوطات المطبوعة ١١٣/٢،  
 كحالة: المنتخب من مخطوطات  
 المدينة ١٠٢.

Brockelmann: Encyclopédie de

Islam III: 1, 2, Brockelmann: g, I:  
 36, 37

## ١١٢٤٢ - أبو اللطائف بن فارس

(كان حياً حوالي ٨٣٠ هـ - ١٤٢٧ م)

أبو اللطائف بن فارس. فاضل. من  
 آثاره: المنح الألهية في مناقب السادة  
 الوفاية.

(ط) زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية  
 ٢٩٧: ٣.

Brockelmann: g, II: 120

## ١١٢٤٣ - أبو اللطف الصيداوي

(كان حياً ٩٦٠ هـ - ١٥٥٣ م)

أبو اللطف بن إبراهيم بن صام  
 الدين الصيداوي، الشافعي. فاضل.  
 من آثاره: نور قيس الملكوت في شرح  
 غزاة بيروت فرغ منه سنة ٩٦٠ هـ.

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ٢:  
 ٦٨٦.

## ١١٢٤٤ - لطف علي النسائي

(١٢٦٨ - ١٣٥٠ هـ - ١٨٥٢ -  
 ١٩٣١ م)

لطف علي بن محمد كاظم أمين  
 السفراء بن لطف علي بن كاظم بن  
 محمد النسائي، التبريزي الشيرازي،  
 المدعوفاني، ثم دانش (صدر  
 الأفاضل). أديب، كاتب، شاعر،  
 لغوي مؤرخ، منطقي، خطاط. من  
 آثاره: علقه الشادي وبلغة الحادي،  
 الكلم والحكم، الوشعة في شيء من  
 أسماء كتب الشيعة، الداموس، وتحفة  
 اللبيب وطرفة الأديب.

عن حسين علي محفوظ.

## ١١٢٤٥ - لطف الله الشجري

(القرن السادس الهجري)

(القرن الثاني عشر الميلادي)

لطف الله بن أحمد الحسيني،  
 الشجري النيسابوري. شاعر من آثاره:  
 ديوان شعر.

(خ) أغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين  
 علي محفوظ.

## ١١٢٤٦ - لطف الله الخزيندار

(١٢٤٣-١٠٠٠ هـ - ١٨٢٨ م)

لطف الله بن عبد الله الخزيندار،  
 البغدادي. فقيه، حسن الخط. توفي  
 في نصف شعبان. من آثاره: كتاب في  
 الفقه في مجلدين.

(ط) إبراهيم الدروي: البغدادي  
 أخبارهم ومجالسهم ٢٧٥.

## ١١٢٤٧ - لطف الله جحّاف

(١١٨٩ - ١٢٤٣ هـ - ١٧٧٥ -  
 ١٨٢٧ م)

لطف الله بن أحمد بن لطف الله بن  
 أحمد جحاف الصنعاني. مؤرخ، فقيه،  
 أصولي، محدث، حافظ، مشارك في  
 النحو والصرف والمنطق والمعاني  
 والبيان. ولد بصنعاء في النصف من  
 شعبان، ونشأ بها. من تصانيفه: شرح  
 المنتقى لابن تيمية وسماه المرتقى إلى  
 المنتقى، درر الحور العين في سيرة  
 المنصور علي وأعلام دولته الميامين في  
 مجلد ضخّم، العباب في تراجم  
 الأصحاب، قرة العين بالرحلة إلى  
 الحرمين، التاريخ، وفنون الجنون في  
 جنون الفنون.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٦٠ -  
 ٧١، زيارة: نيل الوطر ٢: ١٨٩ - ١٩١.

## ١١٢٤٨ - لطف الله الإقحصاري

(١٠٠٠-٩٣٠ هـ - ١٥٢٤ م)

لطف الله بن إلياس الإقحصاري،  
 الرومي متكلم، حكيم. توفي بعد سنة  
 ٩٣٠ هـ<sup>(١)</sup>. من آثاره: حاشية على  
 حاشية الخيالي على شرح عقائد

(١) الكشف ص ١١٤٦. وفي الكشف  
 ص ٢٠٢٩: توفي سنة ٩٢٩ هـ.

النسفي للفتازاني، وحاشية على شرح هداية الحكمة .

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٤٦ ٢٠٢٩، البغدادي: هدية العارفين ٨٤٠ : ١

### ١١٢٤٩ - لُطْفُ اللَّهِ التَّوْقَاتِي

(١٠٠٠-٩٠٤هـ-١٤٩٩م)  
لطف الله بن حسن التوقاتي، الرومي، الحنفي، الشهير بمولانا لطفي . عالم مشارك في أصول الفقه وعلم الكلام والمنطق والمعاني والبيان وغيرها . أقامه السلطان محمد بن عثمان أميناً على خزانة الكتب، وأقام في بروسة وتوفي مقتولاً . من آثاره: حاشية على شرح السيد لمفتاح العلوم للسكاكي، تعليقة على صحيح البخاري، حاشية على شرح مطالع الأنوار لقطب الدين الرازي في المنطق، تعليقة على التوضيح في أصول الفقه، وكتاب في موضوعات العلوم ثم شرحه وسماه المطالب الألهية .

(ط) الغزي: الكواكب السائرة ١ : ٣٠١، ٣٠٢، ابن العماد: شذرات الذهب ٨ : ٢٣، ٢٤، طاش كبري: الشقائق النعمانية ١ : ٤١٢ - ٤١٩، حاجي خليفة: كشف الظنون ٤٧٨، ٤٩٩، ٥٥٤، ٨٦٥، ٩٧٦، ١٧١٦، ١٧٦٥، ١٨٩٢، ١٩٠٥، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ١٥، البغدادي: هدية العارفين ١ : ٨٣٩، ٨٤٠، الزركلي: الأعلام ٦ : ١٠٧ .

Brockelmann: s, II: 330

### ١١٢٥٠ - لُطْفُ اللَّهِ الْفَارُوقِي

(كان حياً ٩٣١هـ - ١٥٢٤م)  
لطف الله بن سعد الدين الفاروقي .

(١) الكواكب السائرة وشذرات الذهب . وفي كشف الظنون والإيضاح والهدية: ٩٠٠هـ

طبيب من آثاره: ترويح الأرواح من علل الأشباح .

(ط) Brockelmann: g, II: 625

### ١١٢٥١ - لُطْفُ اللَّهِ المِيسِي

(١٠٠٠-١٠٣٢هـ-١٦٢٣م)

لطف الله بن عبد الكريم بن إبراهيم بن علي بن عبد العالي العاملي، الميسي . فقيه . توفي بأصفهان . من آثاره: الإعتكافية في الفقه .

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٣٦٧، الزركلي: الأعلام ٦ : ١٠٧ .

Brockelmann: s, II: 576

### ١١٢٥٢ - لُطْفُ اللَّهِ الهِنْدِي

(١٠٠٠-١١٨٦هـ-١٧٧٢م)

لطف الله بن عبد الله الجشتي، الهندي . فاضل . من آثاره: ثمرة الفؤاد .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١ : ٨٤٠ .

### ١١٢٥٣ - لُطْفُ اللَّهِ القَرْمَانِي

(١٠٠٠-٨٩٤هـ-١٤٨٩م)

لطف الله بن عبد الله القرماني . صوفي . تولى مشيخة زاوية أمير سلطان بيروسة، وتوفي بها . من آثاره: جناح السالكين في التصوف .

(ط) البغدادي: إيضاح المكنون ١ : ٣٦٨ .

### ١١٢٥٤ - لُطْفُ اللَّهِ أمير كَاتِب

(٦٨٥-٧٥٨هـ-١٢٨٦-١٣٥٧م)

لطف الله بن عمر بن غازي الفارابي، العميدي، الحنفي، الشهير بأبى كاتِب الإتقاني (قوام الدين، أبو حنيفة) فقيه . توفي بالقاهرة في شوال . من آثاره: رسالة في الجمعة وعدم جواز الصلاة في مواضع متعددة، غاية البيان ونادرة الإقران في شرح الهداية للمرغيناني، قصيدة الصفا في

ضرورة الشعر، ورسالة في رفع اليد في الصلاة وعدم جوازها عند الحنفية .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١ : ٧٣٩ .

### ١١٢٥٥ - لُطْفُ اللَّهِ المَارْزَنْدَرَانِي

(١٠٠٠-١٣١١هـ-١٨٩٣م)

لطف الله اللاريجاني، المازندراني، النجفي . فقيه، أصولي . درس الفقه والأصول في النجف، وتوفي فيه، ودفن في الصحن . من مصنفاته: شرح على قواعد العلامة في عدة مجلدات لم يتم، حاشية على حجية الظن، وحاشية على القوانين، قواعد الأحكام الفردية فيما قرب لقاطبة الأنام .

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٣٦٧، ٣٦٨، آغا بزرك: الذريعة ١٧/١٧٦ .

Brockelmann: g, II: 796, 836

### ١١٢٥٦ - لُطْفُ اللَّهِ الأَرْضَرُومِي

(١٠٠٠-١٢٠٢هـ-١٧٨٨م)

لطف الله بن محمد الأرضرومي، الحنفي . عالم مشارك في بعض العلوم . قدم حلب، وتوفي بها . من نصائفه: إختصار المواقف للقاضي عضد، تفسير القرآن، معارج النور في شرح أسماء الله الحسنى، المطالب الموعودة والمكاسب المحسودة .

(ط) البغدادي: هدية العارفين ١ : ٨٤٠، فهرس التيمورية ١ : ١٤٥، ٣، ٢٦٤، البغدادي: إيضاح المكنون ٢ : ٥٠٢، ٤٩٦ .

### ١١٢٥٧ - لُطْفُ اللَّهِ الظَّفِيرِي

(١٠٠٠-١٠٣٥هـ-١٦٢٦م)

لطف الله بن محمد الغياث بن الشجاع بن الكمال بن داود الظفيري، اليماني . عالم مشارك في الفقه والمعاني والبيان والنحو وألصرف وغيرها . ولد بظفير، وتوفي بها في

١١٢٦٥ - لطف الحفار

(١٣٠٦ - ١٣٨٧ هـ - ١٨٨٨ - ١٩٦٨ م)

لطف بن حسن بن محمد الحفار. من رجال الاقتصاد والسياسة. مولده ووفاته بدمشق. تعلم في دمشق العربية والتركية وعلى يد أساتذة خصوصيين، وعمل في سبيل النهضة العربية وحرية العرب، وكان من مؤسسي جمعية النهضة العربية ١٩٠٦، وواصل عمله الوطني بعد الاحتلال الفرنسي ١٩٢٠ م، وشارك في تأسيس حزب الشعب، وانتخب نائباً عن دمشق في مجلس سنة ١٩٢٤ م، وتولى رئاسة ملكي الحياة سنة ١٩٢٥، ونيابة رئاسة ملاكي التجارية، وفي عهد الثورة السورية الكبرى ١٩٢٥ م كان في الوفد الذي انتدبه الفرنسيون لمفاوضة رجال الثورة، ووضع ميثاق للأمامي الوطنية، فوعد الفرنسيون بتنفيذه، وتألقت وزارة برئاسة أحمد نامي الداماد، وتولى فيها الحفار وزارة المالية، ولكن وزارة الخارجية الفنلندية تنكرت للميثاق، فاستقالت الوزارة وأعتقل الحفار وبعض رفاقه ونفوا إلى الحسكة إحدى محافظات سورية فقضوا فيها عامين.

وفي عام ١٩٢٨ م انتخب عضواً في الجمعية التأسيسية لوضع الدستور، وانتخب عن دمشق في مجلس سنة ١٩٣٢ م. وتولى وزارة المالية سنة ١٩٣٨ م، ورئاسة الوزارة ١٩٣٩ م مع وزارة المعارف، وانتخب في ١٩٤٣ م نائباً، وتولى رئاسة الحزب الوطني، ومثل سورية مجلس الدول العربية في مصر، وفي مؤتمرها في عاليه وبيروت ١٩٤٧ م، واعتزل السياسة بعد ذلك.

وجمع ما ألقاه من خطب ومحاضرات في كتاب ذكرت في

تصانيف في الفقه والأصول عن حسين علي محفوظ.

١١٢٦١ - لطف الله النيسابوري

(١٠٠٠ - ٨١٠ هـ - ١٤٠٧ - ١٤٠٠ م)

لطف الله النيسابوري. فاضل. من آثاره: غاية المطلوب في الواجب والمندوب.

(ط) عباس قمي: فوائد الرضوية ٣٦٨.

١١٢٦٢ - لطف الله جلبلي

(كان حياً ٨٨٦ هـ - ١٤٨١ م)

لطف الله بن أبي يوسف المدعو جلبلي. لغوي. من آثاره: مصرحة الأسماء في اللغة.

(ط) فهرست الخديوية ٢: ١٨٨، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٤٩٤.

Brockelmann: g, II: 223

١١٢٦٣ - لطف الله الحلبي

(١٠٠٠ - ٩٠٠ هـ - ١٤٩٥ - ١٤٩٠ م)

لطف الله بن يوسف الحلبي، الرومي. فاضل. علم بعض أولاد السلاطين بالقسطنطينية وتوفي مقتولاً. من آثاره: بحر الغرائب في لغة الفرس، وكتاب في الفرائض.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون ١٢٤٦، ٢٢٥.

١١٢٦٤ - لطف أمان

(١٣٤٧ - ١٣٩٢ هـ - ١٩٢٨ - ١٩٧٢ م)

لطف بن جعفر أمان. شاعر يمني من أهل عدن. ولد بها، وتعلم في السودان، وأصدر ديواناً سماه بقايا نعم، وسافر إلى لندن، فأحرز الشهادة العالية في التربية من جامعتها، وتولى عملاً في إدارة المعارف بعدن. من آثاره: ثلاثة دواوين مطبوعة، وهي: الدرب الأخضر، كانت لنا أيام، وليل إلى متى.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢٤٣/٥.

رجب. من مؤلفاته: الإيجاز في علمي المعاني والبيان، المناهل الصافية على الشافية لابن الحاجب في الصرف، شرح على الفصول اللؤلؤية لابن الوزير لم يكمل، مختصر في الفقه، وحاشية على شرح التلخيص المختصر للسعد.

(خ) فهرس مخطوطات الظاهرية.

(ط) الشوكاني: البدر الطالع ٢: ٧١.

٧٤، المحي: خلاصة الأثر ٣: ٣٠٣.

٣٠٥، البغدادي: هدية العارفين ١: ٨٤٠،

٦٧، فهرس دار الكتب المصرية ٧: ٦٧،

٧٠٩، طلس: الكشاف ٣٠٣، البغدادي: إيضاح

المكنون ١: ١٥٢، ٢: ٥٦٤، ٧٠٩،

الزركلي: الأعلام ٦: ١٠٧.

(م) المورد: مجلد ٣، عدد ١/٢٤٠.

١١٢٥٨ - لطف الله القريمي

(١٠٧٨ - ١١٦١ هـ - ١٦٦٧ -

١٧٤٨ م)

لطف الله بن مصطفى القريمي، الحنفي. فقيه، واعظ. توفي بدمشق. من آثاره: رسالة في الرد على الشيعة، ومناسك الحج.

(ط) المرادي: سلك الدرر ٤: ١٥،

البغدادي: هدية العارفين ١: ٨٤٠.

١١٢٥٩ - لطف الله الكيداني

(حوالي ٩٠٠ هـ - ١٤٩٤ م)

لطف الله النسفي، الشهير بالفاضل الكيداني فقيه حنفي. من آثاره: رسالة في عنوان المشروعات وغير المشروعات وأحكامها.

(ط) فهرست الخديوية ٧: ٤٢١،

٤٢٤.

Brockelmann: g, II: 198

(م) المورد: مجلد ٤، عدد ١/١٨١.

١١٢٦٠ - لطف الله الزنجاني

(١٢٣٣ - ١٣٠٧ هـ - ١٨١٨ - ١٨٩٠ م)

لطف الله بن نصر الله بن محمد بن علي الشهيد الزنجاني فقيه أصولي له

السیاسة عني بجمعها وجيه بيضون ونشرت في جزئين.

(ط) أحمد قدامة: معالم وأعلام ٣١٠/١، الزركلي: الاعلام ٢٤٣/٥.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٣٢٧/٣٠.

### ١١٢٦٦ - لُطْفِي الألباني

(١٠٠٠ - ٩٧٠ هـ - ١٥٦٢ م)

لطفی بن عبد المعین الألباني. فاضل، من وزراء الدولة العثمانية. توفي نحو سنة ٩٧٠ هـ. من آثاره: الكنوز في حل الرموز وهو شرح لأربعين حديثاً جمعها سنة ٩٥٧ هـ، وخلاصة الأمة في معرفة الأئمة.

(ط) الزركلي: الاعلام ٦: ١٠٨.

Brockelmann: g, II: 664

### ١١٢٦٧ - لَقِيط المَحَارِبِي

(١٠٠٠ - ١٩٠ هـ - ٨٠٦ م)

لقيط بن بكير المحاربي. أخباري، شاعر، من رواة الكوفة. أخذ العلم عنه جماعة، منهم ابن الأعرابي. من مصنفاته: كتاب في الناس، كتاب السم، الخراب واللصوص، وأخبار الجن.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٩٤،

ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ٣٦ - ٤١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ٢٨٩، ٣٠٣.

### ١١٢٦٨ - لَقِيط بن يَعْمَر

(١٠٠٠ - ٢٥٠ ق هـ - ٣٨٠ م)

لقيط بن يعمر بن خارجة الأيادي. شاعر جاهلي، من أهل الحيرة. كان يحسن الفارسية، واتصل بكسرى سابور ذي الأكتاف، فكان من كتابه والمطلعين على أسرار دولته ومن مقدمي تراجمته، ثم سخط عليه وقطع لسانه، ثم قتله. من آثاره: ديوان شعر.

(ط) الزركلي: الاعلام ٦: ١٠٩.

### ١١٢٦٩ - لوط بن مَخْتَف

(١٠٠٠ - ١٥٧ هـ - ٧٧٤ م)

لوط بن يحيى بن مخنف بن سليمان بن الحارث بن عوف بن ثعلبة الأزدي، الكوفي (أبو مخنف) أخباري، راوية. من تصانيفه الكثيرة: فتوح الشام، الردة، فتوح العراق، أهل النهروان والخوارج، وحديث الأزارقة، أخبار المختار بن أبي عبيد الثقفي.

(خ) الذهبي: سير النبلاء ٦: ٩٩.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ٩٣، ياقوت: معجم الأدباء ١٧: ٤١ - ٤٣، ابن حجر: لسان الميزان ٤: ٤٩٢، ٤٩٣، الذهبي: ميزان الاعتدال ٢: ٣٦٠، الطوسي: الفهرست ١٢٩، ١٣٠، ميرزا محمد: منهج المقال ٢٦٩، ٢٧٠، أبو علي: منتهى المقال ٢٤٨، ٢٤٩، البغدادي: هدية العارفين ١: ٨٤١، ٨٤٢، المامقاني: تنقيح المقال ٢: ٤٣، ٤٤، النجاشي: كتاب الرجال ٢٢٤، ٢٢٥، ابن شاذان الكندي: فوات الوفيات ٢: ١٤٠، ١٤١، البغدادي: إيضاح المكنون ٢: ١٧٨، ٢٨٩، ٢٩٩، ٥٤٠، الريان: فهرس مخطوطات التاريخ بالظاهرية ٢/٣٨/٣٩.

### ١١٢٧٠ - لَوْلُو النَّجِيب

(٦٠٠ - ٦٧٢ هـ - ١٢٠٤ - ١٢٧٣ م)

لؤلؤ بن أحمد بن عبد الله الضري، المنعوت بالنجيب (أبو الدر) نحوي. ولد بدمشق، ووصف، وتوفي بالقاهرة. (ط) القرشي: الجواهر المضية ١: ٤١٦.

### ١١٢٧١ - لومزدن الإنكليزي

(كان حياً قبل ١٢٢٨ هـ - ١٨١٣ م)

لومزدن الإنكليزي. مستشرق. من آثاره: كتاب في صرف اللغة العربية ونحوها طبع في كلكتة سنة ١٨١٣ م. (ط) فنديك: إكتفاء القنوع ١٥.

### ١١٢٧٢ - لُويْس رَحْمَانِي

(١٢٦٥ - ١٣٤٧ هـ - ١٨٤٩ - ١٩٢٩ م)

لويس بن إبراهيم رحمانی<sup>(١)</sup> مؤرخ، عالم باللغات الشرقية والأوربية كالعربية والسريانية واللاتينية والإيطالية والفرنسية، والألمانية، سرياني الأصل، كاثوليكي، من أهل المصول. ولد، وتعلم فيها، ثم برومية، وأحرز شهادة ملفان في الفلسفة واللاهوت وسمى كاهناً، ثم نائب أبرشية بالموصل، وترقى إلى كرسي الرها باسم رابولا أفرام رحمانی ثم عين على كرسي بغداد، فمطراناً بحلب، ونادت به طائفته في ماردین بطريقاً إنطاكياً، فدعي أغناطيوس أفرام الثاني، فبنى أديرة للطائفة وأصلح مطبعتها ونشر عدة كتب آرامية نادرة، وتوفي بالقاهرة، ونقل جثمانه إلى لبنان. من مؤلفاته بالعربية: مختصر تواريخ القرون المتوسطة، ومختصر في التواريخ المقدسة، ومختصر في التواريخ القديمة.

(ط) الزركلي: الاعلام ٦: ١١٢،

١١٣.

### ١١٢٧٣ - لُويْس برنیه

(١٢٢٩ - ١٢٨٦ هـ - ١٨١٤ - ١٨٦٩ م)

لويس جاك برنیه. مستشرق. ولد في فرنسا، ونشأ عاملاً بسيطاً، وخص ليله لدراسة اللغات الشرقية، فرشحه دي ساسي للعمل في أفريقية الشمالية، فقصد الجزائر ودرّس اللغة العربية فيها ٣٣ سنة، وتوفي بها. من تأليفه: شرح أصول العربية من صرف ونحو

(١) ويقال له: أفرام رحمانی ومار أغناطيوس ومار أغناطيوس أفرام الثاني

وعروض، أبحاث في اللغة العامية، ومختارات مختلفة.  
(ط) شيخو: الآداب العربية ١: ١١١، الزركلي: الأعلام ٦: ١١٢.

### ١١٢٧٤ - لويس الخازن

(كان حياً قبل ١٣١٥ هـ - ١٨٩٧ م)  
لويس الخازن. دكتور في الطب. من آثاره: رسالة في السبل الرثوي والوقاية منه وعلاجه طبعت سنة ١٨٩٧ م.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

### ١١٢٧٥ - لويس دوريان

(١٢٩٧ - ١٣٣٦ هـ - ١٨٧٩ - ١٩١٧ م)

لويس دوريان الماروني. قس. ولد ببيروت، ونال شهادة الدكتوراة في الفلسفة واللاهوت. من آثاره: كتاب في الفلسفة التوماوية. والأعتقاد تجاه العقل والدين.

(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٩٨، ٩٩ مجاهد: الأعلام الشرقية ٣: ١٥٤.

### ١١٢٧٦ - لويس البستاني

(١٢٩١ - ١٣٦٤ هـ - ١٨٧٤ - ١٩٤٥ م)

لويس بن شاهين عيد البستاني. فاضل. ولد بدير القمر، ونشأ بها، ثم سافر إلى فرنسا للالتحاق برهينة قلب يسوع، ثم عاد، ودخل مدرسة عين طورة. له تأليف بالعربية.

(ط) ملجم البستاني: كوثر النفوس ٥١٧.

### ١١٢٧٧ - لويس ارجتان

(القرن الثالث عشر الهجري)

(القرن التاسع عشر الميلادي)

لويس فرنسوا دي أرجتان. راهب كبوشي. كان حياً في أواسط القرن التاسع عشر الميلادي. من آثاره:

المخاطبات اللاهوتية الروحانية على عظام سيدنا يسوع المسيح.  
(ط) شيخو: المخطوطات العربية ٢٧.

### ١١٢٧٨ - لويس فنيك

(كان حياً - ١٢٨٥ هـ - ١٨٦٨ م)

لويس فنيك اليسوعي. قس. ألف في العربية إرشادات وكتباً دينية.  
(ط) شيخو: الآداب العربية ١: ١٢٠.

### ١١٢٧٩ - لويس كتفاكو

(كان حياً قبل ١٢٨١ هـ - ١٨٦٤ م)

لويس كتفاكو. فاضل. من آثاره: الأدلة الجلية في سلطان الكنيسة الكاثوليكية والرياسة البطرسية طبعت ببيروت سنة ١٨٦٤ م.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

### ١١٢٨٠ - لويس أبوجي

(١٢٣٤ - ١٣١٣ هـ - ١٨١٩ - ١٨٩٥ م)

لويس كسافاريوس أبوجي. قس يسوعي. ولد في مدينة بوي من أعمال فرنسا، وقدم سورية بصفة مرسل، وتعلم العربية، وتوفي بغزير لبنان. من تصانيفه: مختصر الجغرافية<sup>(١)</sup>.

(ط) شيخو: الآداب العربية ٢: ١٤٨، سركيس: معجم المطبوعات ٢٩٨.

### ١١٢٨١ - لويس ماشويل

(١٣٤٠ هـ - ١٩٢٢ م)

لويس ماشويل. مستشرق فرنسي. أقام بتونس، واستظهر القرآن الكريم، وتولى إدارة مدرسة تونس مدة طويلة، وكان يعلم العربية فيها وصنف لها كتاباً

(١) وفي المخطوطات العربية لشيخو

ص ٢٤: لويس أبوجي اليسوعي.

توفي في ١٦ تموز ١٨٩٦ م. له

تعليم العصمة البابوية على طريقة

السؤال والجواب.

مدرسية، وعني بلهجات العامية في تونس ومراكش، وتوفي بتونس. من آثاره: دليل السدارسين، منتخبات تاريخية وأدبية، معجم عربي فرنسي، ورواية فكاهية.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١١٢.

### ١١٢٨٢ - لويس المعلوف

(١٢٨٤ - ١٣٦٥ هـ - ١٨٦٧ - ١٩٤٦ م)

لويس بن تقولا ضاهر نجم المعلوف. قس يسوعي، عارف باللغات العربية والفرنسية واللاتينية واليونانية والإنكليزية والسريانية والعبرانية. ولد بزحلة، ودرس في مدرستي الاسقفية واليسوعية، ثم في كلية بيروت، وتخرج بسعيد ورشيد الشرتوني وغيرهما، ورحل ثلاث مرات إلى أوربا لدراسة الفلسفة واللاهوت وغيرهما، وعلم في مصر ولبنان، ثم عهد إليه بمديرية الدروس العربية في الجامعة اليسوعية، وتولى إدارة ورئاسة تحرير جريدة البشير، وتوفي في ٦ آب. من تصانيفه: المنجد في اللغة، تقويم البشير، وكتاب في تاريخ آداب اللغة العربية.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرية.

(ط) توتل: المنجد ٥٠٤، الموسوعة

العربية ٧٢٧، أدم الجندي: أعلام الأدب

والفن ٢: ٢٩٥، ٢٩٦

(م) الحارس ٩: ٧٤٥ - ٧٥٤، الزهور

١: ٥٠٧، العالم الأدبي س ٣، ع ١٥،

ص ١٠، الكتاب ١: ٩٦٩، المقتبس ٤:

٧٢، ٥: ٦٧٢

### ١١٢٨٣ - لويس الصابونجي

(١٢٥٤ - ١٣٥٠ هـ - ١٨٣٨ - ١٩٣١ م)

لويس بن يعقوب بن إبراهيم الصابونجي، باحث، متأدب، عارف باللغات العربية والتركية واللاتينية

ص ٣٨٩، المقتبس ٢: ٦١ - ٦٩، ١٣٢ - ١٤٣، المقتطف ٦٦: ٢٣٤، ٢٣٥، ٧٢: ١١٨، المنار ١٧: ١٤٦، المنتقد ٢: ٢٨٢، المورد الصافي ١٠: ١٢١، أمين الريحاني: ميسرفا ٥: ٥٦٤، ٥٦٥، سليمان صائغ: النجم بالموصل ٢: ٤٦٣ - ٤٧٨، ميشيل كميدي: الهلال ٣٦: ٤٧٧ - ٤٧٩، شفيق جبيري: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق ٢٧/١٦١ - ١٦٤، ٢٠٧/٣٣ - ٢٠٩.

### ١١٢٨٥ - لويس ماسنيون

(١٢٩٩ - ١٣٨٢ هـ - ١٨٨٣ - ١٩٦٢ م)  
مستشرق فرنسي، من العلماء، ومن أعضاء المجمعين العربيين في دمشق والقاهرة.

ولد بباريس، وتعلم العربية والفارسية والتركية والألمانية والإنكليزية، وعني بالآثار القديمة وأدت مشاركته في التنقيب عنها بالعراق (١٩٠٧ - ١٩٠٨ م) إلى اكتشاف قصر الأخيضر.

ودرس تاريخ الاصطلاحات الفلسفية بالعربية في الجامعة المصرية القديمة (١٩١٣ م)، واستهواه التصوف الإسلامي، فكتب عن مصطلحات الصوفية وأخبار الحلاج، ونشر ديوان الحلاج مع ترجمته إلى الفرنسية، والطواسين للحلاج، وتشعب بأرائه، وكتب عن ابن سبعين الصوفي الأندلسي وعن سلمان الفارسي، واتجه إلى فكرة توحيد الديانات الكتابية الثلاث، ونشر منتخبات من نصوص عربية خاصة بتاريخ الصوفية في الإسلام.

وتولى تحرير مجلة العالم الإسلامي الفرنسية التي سميت مجلة الدراسات الإسلامية. وكان من موظفي وزارة المستعمرات في شبابه، ثم مستشاراً لها بقية حياته. وحمدت مواقفه في قضيتي

ونشر مقالات «علم الأدب» وكتاباً في الإنشاء والعروض والخطابة، ونشر عدداً من كتب المتقدمين والمتأخرين ومما ألفه مباشرة شعراء النصرانية بعد الإسلام، تاريخ الطائفة المارونية في القرن السادس عشر والسابع عشر وغير ذلك، المخطوطات العربية لكتبة النصرانية، النصرانية وآدابها بين عرب الجاهلية، الآداب العربية في القرن التاسع عشر، وبيروت تاريخها وآثارها. (خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.

(ط) سركيس: معجم المطبوعات ١١٦٦ - ١١٦٨، فهرست الخديوية ٤: ٢٨٤، توتل: المنجد ٢٩٧، مارون عبود: رواد النهضة الحديثة ١٧٦ - ١٧٨، فنديك: اكتفاء الفنون ٣٥٤، ٤٧٣، البغدادى: إيضاح المكنون ١: ٥٩٩، ٢: ٣٨٤، ٤٣٠، الزركلي: الأعلام ٦: ١١٣، ١١٤، سركيس: جامع التصانيف ٤، ٢٧، ٣٢، ١٣٥، كنعان: الآداب العربية ٥٨٤ - ٥٨٥، الفاخوري، تاريخ الأدب العربي ١١٢٧ - ١١٢٨، فهرس دار الكتب المصرية ٢: ٧١، ٣: ٢، ٢١٨، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٥٦، ٣٢٤، ٥: ٦٩، ٣٩٢، ٤٢٩، ٧: ١٠٣، ١٥٩، محمد كردعلي: المعاصرون ٣١٧ - ٣٢١.

(م) الأثار ٥: ٣١ - ٣٥، ٧٦ - ٨٧، الحارس ببيروت ٢: ٦٢٣ - ٦٢٧، ٥: ٣١٨ - ٣٢٠، الحرية ببغداد ١: ٤٦٦، ٤٦٧، انطون الجميل: الحرية ٢: ١٠٩، ١١٠، الخدر ٦: ٣٨٨ - ٣٩٠، الزهرة بحيفا ٤: ٤٢٨ - ٤٣٢، الضياء: السنة ٢، ٥: ٧٩ - ٨٣، ١٧٨ - ١٨١، ٢٧٢ - ٢٧٦، ٦٢٣ - ٦٢٦، العرفان ١: ٤٥، ٤٦، الكلية ببيروت ٩: ٢٨٥ - ٢٨٧، ١٢: ١٥٨، ١٥٩، محمد كردعلي: مجلة المجمع العلمي العربي ٧: ٤٦ - ٤٨، ٨: ٢٣١ - ٢٣٥، ٢٧: ١٦١، المسرة ١٤: ٤٣، ٤٤، المشرق ٢٦: ٢٠٤ - ٢١٢، لامنس: المشرق ٢٧: ١ - ٦، ١٠١ - ١٠٣، ٣٨٩، المشرق سنة ١٩٢٩ م،

والإيطالية والفرنسية والإنجليزية. أصله من ديار بكر، ومولده فيها تعلم في سورية ورومية، وطاف حول الأرض في مدة سنتين وسبعة شهور، وأصدر مجلة النحلة ببيروت مدة، ونقلها إلى لندن حيث أنشأ أيضاً جريدة الأتحاد العربي وجريدة الخلافة، وانتقل إلى القسطنطينية، فجعل أستاذاً لأبناء السلطان عبد الحميد، و مترجماً خاصاً له، واستقر في مدينة لوس انجلوس التابعة لولاية كاليفورنيا بأميركا الشمالية، وقتل اغتيالاً في أحد فنادقها. من تصانيفه: تهذيب الأخلاق، شعر النحلة في خلال الرحلة جمع فيه بعض منظوماته، النحلة الفتاة رسالة طعن فيها بالطائفة المارونية، الثورة العربية، بطاركة السريان، و امرأة الأعيان في تسلسل الأديان.

(خ) فهرس المؤلفين بالظاهرة.

(ط) الزركلي: الأعلام ٦: ١١٤

### ١١٢٨٤ - لويس شَيْخُو

(١٢٧٥ - ١٣٤٦ هـ - ١٨٥٩ - ١٩٢٧ م)

لويس بن يوسف بن عبد المسيح بن يعقوب بن عبد المسيح شيخو. قس يسوعي. ولد بماردين في ٥ شباط، وتعلم بمدرسة الآباء اليسوعيين في غزير بلبنان، وانتظم في سلك الرهبانية اليسوعية، وتقل في بلاد أوربا والشرق، فاطلع على ما في الخزائن من كتب العرب، ونسخ واستنسخ كثيراً حملة إلى المكتبة اليسوعية ببيروت، وعهد إليه بتعليم الآداب العربية في جامعة القديس يوسف، وأنشأ مجلة المشرق، وتوفي ببيروت في ٧ كانون الأول. من تصانيفه الكثيرة: مجاني الأدب في عشرة أجزاء استخرجها من كتب العرب وشرحها شرحاً لغوية وأدبية.

استقلال المغرب والجزائر.

(ط) الزركلي: الأعلام ٢٤٧/٥.

١١٢٨٦ - ليث الأسدي

(القرن الخامس الهجري)

(القرن الحادي عشر الميلادي)

ليث بن سعد بن ليث الأدي، نزيل

زنجان (أبو المظفر) فقيه، ناثر، ناظم.

من آثاره: الطهارة، الإيمان، والأمال

في مناقب أهل البيت.

(خ) آغا بزرك: أعلام الشيعة عن حسين

علي محفوظ.

١١٢٨٧ - اللّيث بن سعد

(٩٢ - ١٧٥ هـ - ٧١١ - ٧٩١ م)

الليث بن سعد بن عبد الرحمن

الفهمي، المصري (أبو الحارث)

حافظ. محدث، فقيه، من أصحاب

مالك بن أنس. كان يكاثبه ويسأله

وتوفي بمصر. من آثاره: التاريخ،

الأمال، ومسائل في الفقه.

(ط) ابن النديم: الفهرست ١: ١٩٩،

حاجي خليفة: كشف الظنون ١١٧٨،

الألباني: مخطوطات الحديث

بالظاهرة ٣٨٦.

١١٢٨٨ - ليلى الأخيلية

(٥٠٠ - ٨٠ هـ - ٧٠٠ - ٧٠٠ م)

ليلى بنت عبد الله بن الرحال بن

شداد بن كعب الأخيلية. شاعرة كان

يهواها توبة بن الحمير، واشتهرت

بأخبارها معه، ووفدت على معاوية بن

أبي سفيان وعبد الملك بن مروان

والحجاج بن يوسف، وتوفيت في ساوة

نحو سنة ٨٠ هـ ودفنت هناك. من

آثارها: ديوان شعر.

(ط) حاجي خليفة: كشف الظنون

٨٠٨، الزركلي: الأعلام ٦: ١١٦، عمر

رضا كحالة: أعلام النساء ٢: ١٣٨٥ -

١٣٩٧، عواد: التراث العربي ٧٢.

(م) مجلة المجمع العلمي العربي

بدمشق ٤٥/١٧١، ١٧٢.

١١٢٨٩ - ليون عيسايي

(١٩٣٨ - ١٨٨٦ هـ - ١٣٥٧ - ١٣٠٣ م)

ليون لورنس عيسايي. فاضل. من

أهل بغداد. من آثاره: التقويم الأدبي،

تقويم هلال الزوراء لعام ١٩١١ م،

كزكب الفيحاء أولليل البصرة

لعام ١٩١١ م، مجالي القلم، وهلال

الزوراء لعام ١٩١٠ م.

(ط) عواد: معجم المؤلفين

العراقيين ٣/٧٦.