

الوسائل التعليمية

obeikandi.com

الوسيلة التعليمية عنصر مهم فى تنفيذ الدرس ، يعتمد عليه المعلم فى عرض المحتوى وتوصيل المعلومات الى الطلاب ، اذا لم تعد ترفاً أو زيادة كما يظن البعض. وأصبح نجاح الدرس مرهوناً بمقدار ما يقدم من وسائل وللوسيلة فعل السحر فى مساعدة المعلم وتمكينه من السيطرة على ناصية المحتوى، وغرسه فى أذهان طلابه وجذب إنتباههم واستمالتهم إليه مات فى الوسيلة من عنصر جذب واستمالة.

تعريف الوسيلة التعليمية:

"هى خبرات مترجمة فى صورة محسوسة ملموسة تهدف الى نقل ما يريده المعلم إلى طلابه بصورة مباشرة فى وقت قليل".^(١)
إنها الأداة التى تقدم للطلاب الدليل المحسوس على محتوى الموضوع، وهى المعين على الإفهام والإلمام بجوانب المدرس وأطرافه لذلك يعتمد عليها المعلم الناجح ويتفنن فى استخدامها وطرق عرضها.

أنواع الوسائل التعليمية:

كان الكتاب الأساس الأول والأخير الذى يستند إليه المعلم فى إبراز مادته العلمية مستعيناً بالسبورة والطباشير، ولم يكن أحد من المعلمين يستغنى عنها فى كل حصة ، كما اعتاد الطلاب – أيضاً – الاعتماد عليها فى متابعتها المعلم والرجوع إلى الكتاب لاسترجاع المعلومات ، واستذكار الدروس.

ومع تطور الحياة واتساع مصادر الاتصال وتعددتها كان لزاماً أن تتطور الوسيلة ، فدخل الحاسب الآلى مجال العملية التعليمية وأصبح "البوربونيت" مجالاً

1- مجلة افاق تربوية، العدد الثانى ١٩٩٣.

خصبًا لتصميم المادة العلمية، وعرضها فى صورة جذابة تروق للطالب، وتثير إنتباهه، كما دخل الفيديو وأجهزة العرض فى تصميم الدروس وعرضها. ولأن التطور مستمر، والحياة لاتتوقف عند حد معين فمن يدرى ماذا سيحدث غدا؟ وماذا ينتظر من وسائل فى المستقبل؟ سؤال تجيب عنه الأيام القادمة والتقدم العلمي.

لقد أصبح أمام المعلم المجال الثرى العامر بالوسائل مثل:

- البطاقات الورقية.
- اللوحات .
- المجسمات.
- أوراق العمل.
- الفيديو.
- أجهزة الحاسوب.
- الشفافيات.
- أجهزة العرض.

ماتقدمه الوسائل التعليمية من فوائد:

- (١) تحقق الوسائل التعليمية فوائد كثيرة منها:
- (٢) تعتبر الوسيلة عامل جذب كبير يؤدي إلى تفاعل الطالب داخل الصف والتجاوب مع المعلم وهذا كله يعين على تحصيل المادة العلمية وثباتها فى ذهن الطالب.
- (٣) وضوح المادة العلمية وإبرازها وذلك لأنها تتكون من أساس مادي يعين على الإدراك الحسي.

٤) توفر الوقت والجهد إذا أحسن المعلم استخدامها، وهذا بدوره يساعد الطالب على سرعة التحصيل.

٥) تثير تفكير الطالب، وتحفزه على إيجاد الحلول والابتكار والإبداع.

٦) تعين على توضيح الجوانب المبهمة، وتثبيت عملية الإدراك، لذا تعد جزءاً لا يتجزأ من عملية التعليم.

ما يجب مراعاته عند اختيار الوسيلة:

إن اختيار الوسيلة أمر مهم لكى تؤدى دورها بشكل فعال أثناء الدرس، لذا ينبغي عند اختيار الوسيلة ما يلى:

١) أن يحدد الهدف من الوسيلة.

٢) أن يتم عرضها فى الوقت المناسب حتى تؤتى ثمارها من الجاذبية والإثارة ولأنها لو عرضت فى وقت غير مناسب فقدت فاعليتها.

٣) أن تتلائم مع قدرات الطلاب وتناسب مداركهم حتى يسهل الفهم.

٤) أن تصاغ بدقة وعناية وأن تكون صحيحة من الناحية اللغوية.

٥) أن تكون مادتها العلمية صحيحة، وتسير وفق المنهج المقرر.

٦) أن تعرض بطريقة شائعة مبتكرة تجذب الطالب.

المراحل التي تمر بها الوسيلة:

تمر بثلاث مراحل:

١- إعداد الوسيلة :

ويراعي فى هذه المرحلة اختيار مادة الوسيلة العلمية بعناية، وتنسيق

الإعداد، وأن تكون جميلة مبهرة تجذب الأنظار من ألوان أو إضاءة أو أشكال فنية

وكما يراعى فيها: السهولة والوضوح ومطابقة المنهج الدراسى المقرر.

٢- عرض الوسيلة:

يجب على المعلم أن يستثمر الوسيلة خيراً استثماراً لأن مرحلة عرضها مهمة جداً تتطلب منه اختيار الوقت المناسب من الحصة لعرضها حتى تحقق الفائدة وأن توضع فى مكان بارز حتى يراها الطلاب بوضوح ، والمحافظة عليها من التلف والتخريب ، حتى يعاود الإنتفاع بها مرة أخرى.

٢- نقد الوسيلة:

وذلك بمناقشته محتواها بعد عرضه ومحاورة الطلاب فيما نصت عليه وما جاء بها من معلومات والتعليق عليها ، وأخذ الآراء حول محتواها، وبعد الفراغ من الحصة يمكن للمعلم أن يراجع نفسه ويسجل ملاحظاته عن الوسيلة لمعالجة ما قد يراه من ضعف أو قصور حتى تبرز الوسيلة عند عرضها مرة أخرى طيبة خالية من أوجه النقصان أو الخلل ، ولا شك أن نقد الوسيلة وابداء الملحوظات حولها يؤدي إلى تحسين مستواها وتطويرها والارتقاء بها.

أخيراً:

أخي المعلم إن إعداد الوسيلة وعرضها يحتاج منك إلى صبر ودأب ، وذكاء وتركيز فى انتقاء المادة العلمية ، وتحتاج منك إلى حس فني وذوق حتى تبرز فى صورة جميلة، ولا تنس أن الوسيلة خير معين لك ، لذلك تحتاج منك إلى قدر كبير من الاهتمام.