

الفصل الخامس

مصادر التراجع وأدلة الأمان

والأطلس والمصونات

obeikandi.com

أولا مصادر التراجم :

وهي تقدم معلومات عن الأشخاص مثل : الاسم الكامل طريقة النطق . سنة الميلاد وسنة الوفاة . التعليم . المهنة . المناصب التي تقلدها الأعمال المؤلفات..... الخ
إن مصادر التراجم أو معاجم التراجم أو أدلة الأفراد تهتم بالأشخاص أو الأعلام. وهي متعددة ومتنوعة منها ما هو عام يتناول البشر على وجه العموم بغض النظر عن وظيفته أو اهتماماته مثل وفيات الأعيان أو الوافي بالوفيات أو فوات الوفيات . الاعلام الخ .

ومن تلك المصادر ما تعطي فترة زمنية معينة مثل .

خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر لمحمد الحسنى . البدر الطالع من بعد القرن السابع لمحمد بن علي الشوكاني . وقد يختص بمجال معرفي أو موضوعي معين مثل عيون الأبناء في طبقات الأطباء والحكماء لابن جلجل .

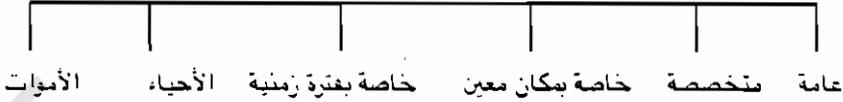
وقد تتناول التراجم مكانا معيناً مثل الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم لابن بشكول . جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس للحميدي الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة لابن بسام الأندلسي . أعلام المحمود المحلة لمحمود الشرقاوي محمد رجب .

وقد يتناول الأحياء فقط أو الأموات فقط .

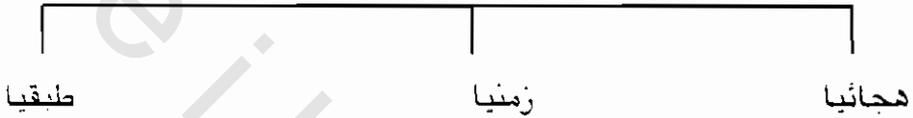
وترتيب عادة هجائياً أو زمنياً أو طبقياً .

ويمكن توضيح ذلك بالشكل التالي :

معاجم التراجم والسير



ترتيبها



وستتناول كل فئة من هذه الفئات على حدة :

أولاً: مصادر التراجم العامة :-

وهي تتناول أهم الشخصيات في مختلف المجالات ومنها :

١- وفيات الأعيان وأنباء الزمان / إعداد أبو العباس أحمد بن محمد بن إبراهيم بن

خلكان . - ط الأخيرة مهذبة ومضبوطة ومزيدة . - القاهرة - : مطبعة عيسى

البابي الحلبي وشركاء . [- ١٩] . - ١٥ ج : ٢٤ سم .

يعتبر هذا المرجع من مصادر التراجم العامة . فقد تناول أخبار المتقدمين من

أولى النبهاة وتواريخ وفاتهم وميلادهم في كل عصر وسماه وفيات الأعيان وأبناء

أبناء الزمان . مما ثبت بالنقل أو السماع أو أثبتته العيان لذلك فإنه لم يقتصر على

الخاصة من الوزراء . بل كل من له شهرة بين الناس فيذكر الأسم كاملا وليس

بالشهرة فنجد مثلا في حرف الألف أبو القاسم إبراهيم المعروف بالاضليلل

أو اسحاق إبراهيم بن يوسف المعروف ابن قرقول . ونجد الاستدراكات في نهاية

كل جزء مع فهرس بالأسماء مرتبة هجائيا مع أرقام صفحاتها . المرجع مرتب هجائيا وقد صدر بعض الذبول والتكملات له مثل :-

أ- فوات الوفيات : إعداد ابن شاکر الکتبي ، وهو يترجم لمن لم يذكرهم ابن خلکان في وفيات الأعيان ، ولذلك سماه فوات الوفيات مرتب هجائيا بأسماء الأعلام .

ب- الوافي بالوفيات : للصفدي .

٢- شذرات الذهب في أخبار من ذهب / إعداد أبو الفلاح عبد الحي بن العماد الحنبلي المعروف بابن العماد :- القاهرة : مكتبة القدس ، ١٣٥٠ هـ = ١٩٣٠ م وهو مصادر للتراجم العامة ، مرتب ترتيبا زمنيا على السنين من هجرة سيد المرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم حتى زمن تأليفه . به فهرس في نهاية كل جزء مرتب على السنين ؛ وفهرسا للأعلام مرتب ترتيبا هجائيا وأمام كل إسم رقم الصفحة ، مع مراعاة أن الأسماء تكتب كاملا دون قلبها أو تحت أسم الشهرة .

٢- الأعلام : قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين في الجاهلية والإسلام والعصر الحاضر / تأليف خير الدين الزكلي . - القاهرة : المؤلف ، ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م . - ١٠ ج وقد تخير أصحاب السير والتراجم من الأعلام في التأليف أو الخلافة أو الملك والإمارة أو منصب رفيع ، أما ما عداهم فيوجز الحديث عنهم وقد رتبت مواد هجائيا بإسم الشهرة وبذكر تاريخ الميلاد والوفاة وكتب المترجم له ، وإغفال كلمات أب ، أم ، ابن ، بنت فنجد

مثلا أبو بكر في حرف الباء . وقد أستخدم بعض الرموز مثل علامة تساوي = بمعنى أنظر، وأحال من اسم الشهرة إلى الاسم الميلادي .
ويلى الأعلام كتاب المستدرك . في نهايته ترجمة للمؤلف ، قائمة المصادر التراجم هجائيا لكل الأجزاء .

٤- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادى عشر / إعداد محمد بن فضل الله بن محب الله المشهور بالمحبى . -٤ ج .

قاموس تراجم يختص بالأعلام وأعيان القرن الحادى عشر الهجري مرتب ترتيبا هجائيا بالاسم كاملا وأمامه في الهامش أسم الشهرة فمثلا يذكر أبو بكر بن إسماعيل بن القطب الرياني شهاب الدين الشنواني أمامه الشنواني بالهامش في أول كل جزء فهرست بالأسماء كاملا هجائيا ويذكر في نهاية المعروف أو المشهور بـ

٥- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن التاسع / محمد بن علي الشوكاني المشهور بالشوكاني . - ١ ط . - القاهرة : مكتبة السعادة . ١٣٤٨ = ١٩٢٨ . - ٢ ج + ملحق وهو يتناول المشهورين من أعلام القرن السابع الهجري مرتب ترتيبا هجائيا بالأسماء كامل مع فهرس هجائي لكل جزء .

٦- أعلام النساء في عالمي العرب والإسلامي / إعداد عمر رضا كحالة وهو يتناول النساء دون الرجال في العالم العربي والإسلامي مرتب ترتيبا هجائيا .

٧- معجم اطولفين / عمر رضا كحالة . - دمشق : المكتبة العربية . ١٩٦١ . ١٥ ج .

وهو معجم تراجم للمؤلفين العرب منذ عصر التدوين حتى قبل وفات المؤلف مرتب ترتيبا هجائيا حيث يذكر الاسم كاملا وشهرته مثل محمد البدوي المشهور بالبدوي . أحمد بن حجر المشهور بالهيثمي .

وتاريخ ميلاده ووفاته هجريا وميلاديا ونسبته وكنيته ولقبه والمجالات العلمية التي برز فيها ومنصبه واهم خمسة كتب له . الجزء الرابع عشر والجزء الخامس عشر للإحالات .

ويتميز بذكر المصادر التي أعتمد عليها في كل ترجمة به مختصرات مثل ط = مطبوعة . س = سنة . م = مجلات .

٨- الطبقات المكبى / محمد بن سعد منيع المعروف بابن سعد المتوفى عام ٢٣٠هـ
٩ مج .

وهو يتناول أعلام الصحابة والتابعين . مرتب ترتيبا طبقيا طبقة بعد طبقة وتقارب كل طبقة عشرين عام . رتبت مواده كالآتي :

مج ١: السيرة النبوية .

مج ٢: المغازي وجمع القرآن ومن يفتي بعد أصحاب رسول الله ﷺ

مج ٣: طبقات البدرين من المهاجرين .

مج ٤: المهاجرون والأنصار الذين لم يشهدوا بدرا .

مج ٥: أهل المدينة والأصحاب بمكة والطائف واليمن واليمامة والبحرين .

مج ٦: الكوفيون .

مج ٧: البصريون والبغداديون والشاميون والمصريون وغيرهم .

مج ٨: النساء .

مج ٩: فهارس :

أ- الأعلام هجائيا

ب- الأماكن والأمم هجائيا

ج- فهرس القواميس الشريفة هجائيا

د- فهرس القوافي هجائيا

١- موسوعة أحداث وأعلام مصر والعالم / اشرف رءوف سلامة موسى - ط١ -

القاهرة ؛ الاسكندرية : دار ومطابع المستقبل ؛ بيروت مكتبة المعارف . ٢٠٠٠

٢- مج .

المجلد الأول: يتناول الأحداث زنيا السنين وأمامها الأحداث في مصر والعالم

العربي والعالم ككل قديما وحديثا في نهاية جداول تاريخية بأهم

الأحداث منذ أحمس ١٥٧٠ ق.م فالعهد الإغريقي البطلمي . العهد

الروماني البيزنطي . العالم الإسلامي أحداث الدعوة . الخلفاء

الراشدين والأمويون والعباسون . حاكم مصر الفاطميون والأيوبيون

والماليك والعثمانيون . الحملات الصليبية والحملات الفرنسية

حكام الأسرة العلوية ، نظارات ووزارات مصر . أحداث مصر قبل

١٩٥٢م ثورة يوليو ١٩٥٢م . الثورة المضادة (حكم السادات) . المشرق

العربي قبل إسرائيل وبعدها . علاقات العرب بإسرائيل . العالم

والحرب العالمية الأولى والثانية . والعالم ومراكب الفضاء . العالم
وتحرير الإنسان العالم وتحرير المرأة . في نهايته فهرس الموضوعات .

المجلد الثاني: أعلام مصر والعالم مرتبة اسم العائلة أو الشهرة ثم بقية الاسم مع
حذف أداة التعريف أل ، وأبو ، ابن ، بنو ، عبد ، دية ، فون ، فان

دير

يذكر اسم الشهرة مبنط الاسم وتاريخ الميلاد والوفاة .

١- موسوعة جائزة نوبل (١٩٠١-٢٠٠٠) / محمود قاسم . - القاهرة : الإسكندرية دار
ومطابع المستقبل ، [١٩-] . : ٥٧٦ ص ؛ ٢٤ سم .

مرتبة ترتيبا زمنيا بأسماء أعلام جائزة نوبل نسبة إلى الفريد نوبل مخترع
الديناميت . وهذه الجائزة تقدم سنويا للأعلام في الأدب والطب والفيزياء والكيمياء
والاقتصاد والسلام بغض النظر عن جنسيته وموطنه فهي لكل الأعلام في العالم .

مرتبة ترتيبا زمنيا تاريخيا من ١٩٠١ حتى سنة ٢٠٠٠ حيث يذكر نبذة عن كل عالم

١١- أعمار الأعيان / ابن الجوزي : جمال الدين : أبي الفكر عبد الرحمن بن علي بن
محمد ؛ تحقيق محمود محمد الطناحي . ط ١ . - القاهرة : مكتبة الخانجي

٥١٤١٤ = ١٩٩٤ م .

الكتاب مرتبا على العقد فيبدأ بمن توفى في عمر العاشرة ومازاد عليهم من
أولاد العلماء والأعيان ، وانتهى بوفيات الأعيان ومشاهير الناس في مختلف مواقعهم
ومناصبهم على العقود . ذكر أعمار الناس على رؤوس العقود وما بينها من السنين

تاليا مصادر التراجع الموضوعية أو المتخصصة : وهي لا تترجم للجميع بل تختص بفترة معينة أو موضوع معين ومنها :-

١- أسد الغابة في معرفة الصحابة / عز الدين الحسن علي بن محمد المعروف بأبي الأثير . -٥٥ ج.

وهو معجم تراجم موضوعي عن صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم . نأة بسيرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وترتيب أحداثها زمنيا في حياة الرسول محمد عليه الصلاة والسلام . ثم يترجم لصاحبه بالأسماء هجائيا فنجد إبان قتل إبراهيم .

يفيد من يريد أن يقرأ عن صحابة رسولنا الكريم .

٢- الإصابة في تمييز الصحابة / لابن حجر العسقلاني . - بيروت : دار الفكر . ١٩٧٨

وهذا الكتاب مثل أسد الغابة يترجم لصحابة رسول الله ﷺ .

٢- الاستيعاب في معرفة الأصحاب / لابن عبد البر

يترجم لصحابة الرسول ﷺ .

٤- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة / تأليف جمال الدين أبي المحاسن

يوسف بن تغري بردي الاتاكي المشهور بابن تغري بردي . -١٦ . - القاهرة

دار الكتب المصرية ، ١٣٤٨هـ = ١٩٢٩م .

ترجم هذا المرجع لأهميته إلى اللغة التركية واللغات الأوربية طبعته دار الكتب

المصرية . وهو مرتب ترتيبا زمنيا تاريخيا منذ بدء فتح عمرو بن العاص لمصر عام

٥٣٠هـ = ١٦٤٠م إلى أثناء عام ١١٢٠هـ. الموافق ١٣٦٧م ، حيث ذكر من ولى مصر من الملوك والسلاطين والنواب ذكرا وافيا ، وقد اهتمت الحكومة المصرية بطبعة ، به في نهاية فهرس للأعلام ، الأماكن ، فهرس وفاء النيل من سنة الفتح إلى ١٤٤٠هـ ، أسماء الكتب ، الموضوعات مرتبة تاريخيا سنويا وما حدث فيها .

٥- أنباه الرواة على أنباه النحاة / جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي : تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم . - القاهرة : دار الكتب المصرية . ١٣٦٩هـ = ١٩٥٠م

وهو يترجم للنحويين ، مرتب هجائيا بالاسم كاملا وفي نهايته اسم الشهرة . به فهرس للترجمة ، فهرس للأعلام المترجمة في الحواشي .

٦- معجم الأدباء ، أو ، إرشاد الأديب إلى معرفة الأديب / شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي . تحقيق فريد عند العزيز الجندي . ط١ - القاهرة : وزارة المعارف العمومية . ١٩٣٦ . - ٢٠ ج .

وهذا المعجم الذي وضعه ياقوت الحموي والذي له أيضا معجم البلدان يتناول الأدباء واللغويين وعلماء الأنساب والكتاب ، مرتب ترتيبا هجائيا بأصحاب التراجم والسير .

وقد نشرته دار المأمون بالقاهرة ضمن سلسلة الموسوعات العربية وهو مرتب هجائيا بالأسماء كاملة وفي نهايتها اسم الشهرة إن وجد مثل الحسين بن الوليد المعروف بابن العريف ، به فهرس لكل جزء في نهايته مرتب هجائيا بأسماء الأعلام

٧- عيون الأنباء في طبقات الأطباء / لابن أبي أصيبعة . بيروت : دار الثقافة

١٩١٩ . ج٣

وهو مصدر للترجمة الموضوعية في الطب حيث قدم أكثر من ٤٠٠ سيرة لكبار الأطباء ولكل جزء فهرس خاص به .

٨- طبقات الشعراء / لابن سلام الجمحي . -القاهرة : دار المعارف . ١٩٥٢ وهو

مصدر للترجمة عن الشعراء العربي الجاهلية والإسلاميين . ويتفرع كل قسم منها إلى عشر طبقات . مرتب ترتيبا طبقيا .

٩- طبقات النحويين واللغويين / لأبي محمد بن الحسن الزبيدي وهو يختص بطبقات اللغويين والنحويين .

١٠- طبقات الشافعية الكبرى / تاج الدين عبد الوهاب السبكي والمعروف بالسبكي . - القاهرة : مطبعة عيسى البابي الحلبي . ١٩٨٥ . ج٦ .

مرتب ترتيبا طبقيا عن طبقات الشافعية أحد مذاهب الفقه الإسلامي .

١١- طبقات الفقهاء الشافعية للعبادي / في نفس مجال المرجع السابق .

١٢- طبقات الحنابلة / ٢ مج عن طبقات الحنابلة أحد من مذاهب الفقه الإسلامي

١٢- الطبقات السنية في تراجم الحنفية / للتميمي عن الحنفيين من مذاهب الفقه الإسلامي .

١٤- طبقات الأطباء والحكماء / لابن جليل عن طبقات الحكماء والأطباء .

١٥- دليل امشتغلين بالعلوم الاجتماعية / منظمة تطوير العلوم الاجتماعية في الشرق الأوسط . - القاهرة : المنظمة . ١٩٧٦ - ٢٤٩ ص .

يتحدث عن الباحثين وأساتذة الجامعات في مجال العلوم الاجتماعية في دول الشرق الأوسط . حيث يشتمل على الاسم . تاريخ الميلاد . تاريخ الحصول على الدرجة العلمية . الوظيفة الحالية . مجالات الاهتمام . الأبحاث الجارية . المؤلفات عنوان العمل . عنوان السكن .

ترتب الأسماء هجائياً تحت أسماء الدول المرتبة هجائياً أيضاً مع كشف بالتخصصات الموضوعية هجائياً ومعه أسماء المنتمين لكل تخصص . يعيبه تقادم مادته .

١٦- دليل الباحثين العلميين العرب / إعداد حافظ قبيس . -طرابلس : معهد الإنشاء العربي . ١٩٧٩ . - ٧ مج .

يتناول حوالي ٣ آلاف من الباحثين العلميين العرب في كل دول العالم في مجالات العلوم الهندسية والتكنولوجية والزراعية والبيئية والفيزيائية والرياضية والكيميائية والحيوية والإحصائية ممن لهم أبحاث .

منشورة عام ١٩٧٧ به كشافان الأول بالتخصصات الدقيقة والثاني هجائي بالدول التي بها الباحثون . وهو مرجع هام رغم قدمه في مجال تراجم العلماء والباحثين في العلوم البحتة والتطبيقية .

١٧- موسوعة العلماء والمخترعين / إعداد إبراهيم بدران . محمد فارس . - ط ٣ . - بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر . ١٩٨٧ .

قاموس تراجم للعلماء والمخترعين يضم حوالي ٣٥٠٠ عالم ومخترع على مدار تاريخ البشرية في كل التخصصات العلمية والتكنولوجية من كل دول العالم وهو

مقسم قسمين : القسم الأول للعلماء والباحثين والثاني للمخترعين مرتب ترتيبا
مجاثيا حسب حروف كتاب الاسم باللغة العربية .

١٨- أعلام التربية ، حياتهم وأثارهم / أنطوان م. الخوري . بيروت : دار الكتاب
البناني ، ١٩٦٤-٢٣٥ ص.

تتناول أعلام التربية قديمهم وحديثهم حيث يتناول ٢٥ شخصية يعطي عن كل
شخصية الاسم ، تاريخ الميلاد ، والوفاء ، والحياة الشخصية ، وأرائه في التربية. صورة
له موسومة غالبا ، نصوص اختارها المؤلف تمثل خصائص واتجاهات صاحبها
معربة إذا لم تكن عربية .

١٩- من أعلام التربية العربية الإسلامية / مكتب التربية العربي لدول الخليج
الرياض : المكتب ، ١٩٨٨-١٩٨٩ . ٤ مج .

يتناول أعلام التربية عبر العصور بدءً من القرن الأول الهجري حتى نهاية القرن
الثالث الهجري بالمجلد الأول لعشرة من الأعلام .

مج ٢ :- احد عشرة علما من الأعلام حتى منتصف القرن الخامس الهجري .

مج ٣ :- عشرة أعلام بدءً بالإمام أبي حامد الغزالي من بداية القرن السادس حتى
قرب منتصف القرن الثامن الهجري .

مج ٤ :- احد عشر علما من منتصف القرن الثامن الهجري حتى النصف الثاني من
القرن الرابع عشر الهجري .

في النهاية كشف كامل للأعلام ومؤلفى الدراسات عنهم .

٢٠- المعجم الموسوعي لعلم النفس : أعلام علم النفس /ترجمة وأعداد علم النفس
ترجمة وأعداد (ألف رزق الله . ط١- بيروت : المؤسسة الجماعية للدراسات
والنشر ، ١٩٩١ . - ٢٣٨ ص .

يترجم لأكثر من ١٨٠ من علماء علم النفس هجائيا حسب الحروف العربية
ويعطي المقابل بالحروف اللاتينية حيث يقدم سيرة العالم ومساهماته في علم النفس
به في نهايته ثبت بالمصطلحات العربية هجائيا ومقابلته بالفرنسية وفهرس
الأعلام.

٢١- سمير شيخاني .

صانعو التاريخ /سمير شيخاني .-بيروت: مؤسسة عز الدين للطباعة والنشر ١٩٩١
مج ٢

يعرض بإيجاز سيرة موجزة لأكثر من ١٠٠٠ شخصية عالمية وعربية لها أثر كبير
في صنع التاريخ من عظماء وعباقرة منذ القرن الخامس قبل الميلاد حتى أواخر
القرن العشرين .

الترتيب زمنيا حسب تاريخ الوفاة لكل مجلد دليل هجائي بأعلامه.

٢٢-عمر رضا كحالة .

معجم مصنف في الكتب الغربية في التاريخ والترجمة والجغرافية والرحلات / عمر
رضا كحالة . -بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٩٨٦ . ٦٩٥ ص .

ترجم لأكثر من ٤٠٠٠ شخصية عربية وعجمية منذ تدوين الكتب العربية حتى
الوقت الحاضر ممن لهم مصنفات في التاريخ (الترجمة والجغرافيا والرحلات
مرتب هجائيا بالأسماء الأول والثاني ، يذكر الاسم والشهرة وسنة الميلاد والوفاة
ونسبته وكنيته ولقبه واختصاصه العلمي ومكان وفاته ومصنفاته .

٢٢- صلاح الدين المنجد.

معجم المؤرخين الدمشقيين وأثارهم المخطوطة والمطبوعة .

بيروت : دار الكتاب الجديد . ١٩٧٨ .

يشمل ٢٥٠ مؤرخاً من القرن الثاني الهجري ترجمة موجزة لهم ومؤلفاتهم

مرتب حسب تاريخ الوفاة . به فهرس بالمؤرخين وفهرسا للمؤلفات .

٢٤- محمد عبد الله عنان . مؤرخو مصر الإسلامية ومصادر التاريخ المصري /

محمد عبد الله عنان . - ط١ . - القاهرة : لجنة التأليف والترجمة والنشر .

١٩٦٩ . ٢٠٥ ص .

به ١٦ مؤرخاً ويشتمل قسمين :

القسم الأول :- المؤرخون المصريون حتى العصر الفاطمي .

القسم الثاني :- المؤرخون المصريون في العصر المملوكي حتى العصر الحديث يتناول

بالشرح الوافي حياة كل مؤرخ ميلاده ووفاته وتعليمه ودراسته

وعمله وتراثه وأثاره .

في نهايته عدة فهراس .

فهرس الكتب والرسائل . فهرس القبائل والبطوائف والدول . فهرس البلدان

والأماكن . فهرس الأعلام .

٢٥- عبد الرحمن حميدة

أعلام الجغرافيين العرب ومقتطفات من أثارهم / عبد الرحمن حميدة . ط٣ .

دمشق دار الفكر ١٩٨٤ . ٧١٩ ص .

يتضمن ٥٤ شخصية عربية منها الجاحظ ، القزويني ، ابن بطوطة .

ابن خلدون ، القلقشندي ، المسعودي ، البيروني الخ .

ينتهي بسطور موجزة عن ٤٨ شخصا من الجغرافيين العرب .
في نهايته فهرس مفصل بالمحتويات به وسائل إيضاح وخرائط .
ثالثا التراجم المحددة بالمكان : -
مرتبة بمكان معيه مثل

١- معجم المؤرخين الدمشقيين وأثارهم المخطوطة والمطبوعة / صلاح الدين المنجد وقد سبق التحدث عنه .

٢- مؤرخو مصر الإسلامية ومصادر التاريخ المصري / محمد عبد الله عفاف .
وقد سبق التحدث عنه .

٢- الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم لابن بشكوال .

٤- جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس للحميدي .

٥- الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة لابن بسام الأندلسي .

٦- أعلام الملحلة / محمود الشرقاوي ، محمد رجب .

خامساً للأحياء : وهو يترجم لمن هم على قيد الحياة ، ويكاد يكون هذا النوع غير موجود في العربية .

سادساً : للأهوات : لمن توفوا وهي كثيرة مثل :

وفيات الأعيان . الوافي بالوفيات . فوات الوفيات ، زيل وفيات الأعيان .

التدريبات

أ٧٥ :

- ١- توجه أحد الباحثين يريد معرفة معلومة عن أحد الأعلام العرب ممن عاشوا في القرن الثامن الهجري فأني المراجع نعطيه .
- ٢- اختار أحد طلاب الدراسات العليا موضوع الحضارة العربية في الأندلس رسالة ماجستير وأراد مرجعا عن علماء ومحدثي وأئمة الأندلس .
- ٣- أراد أحد الطلاب البحث عن حياة أبو اسحاق إبراهيم بن يوسف المعروف بابن قرقول فما المرجع المطلوب ؟
- ٤- ألف خير الدين الزركلي قاموس لتراجم أشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين في الجاهلية والإسلام والعصر الحاضر فما هو ؟
- ٥- تقدمت طالبة دراسات عليا برسالة عن دور النساء العرب والمسلمات في الحضارة الإسلامية وأرادت معرفة بعض أعلام النساء . فما المرجع المطلوب ؟.
- ٦- أراد أحد الطلاب معرفة المراجع الذي يمكن أن تفيده في معرفة أسماء المهاجرين والأنصار الذين لم يشهدوا غزوة بدر الكبرى .
- ٧- بعد حصول العالم المصري الكبير الدكتور أحمد زويل أراد بعض الدراسين معرفة من سبقوه في الحصول على تلك الجائزة في مجال الكيمياء فما المرجع المطلوب ؟

٨- أراد أحد الطلاب بقسم التاريخ بكلية آداب طنطا معرفة المرجع الذي ساعده في الإطلاع على أهم أحداث ما قبل ثورة يوليو المصرية سنة ١٩٥٢ فما المرجع ؟

٩- توجه أحد الطلاب إلى المكتبة لمعرفة بعض الأطباء العرب والمسلمين ممن ساهموا في نهضة الطب العربي والعالمي فما المرجع المطلوب ؟

١٠- ما المرجع الذي يفيد في معرفة أهم الأدباء العرب قديما ؟

الإجابات

- ١- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لابن حجر العسقلاني .
 - ٢- الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم لابن بشكوال .
 - ٣- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لابن خلكان .
 - ٤- الأعلام / تأليف خير الدين الزركلي .
 - ٥- أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام / إعداد عمر رضا كحالة .
 - ٦- الطبقات الكبرى / لابن سعد مج ٤
 - ٧- موسوعة جائزة نوبل .
 - ٨- موسوعة أحداث وأعلام مصر والعالم / إشراف رءوف سلامة .
 - ٩- عيون الأبناء في طبقات الأطباء / لابن أبي أصيبعة .
 - ١٠- معجم الأدباء . أو . إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب .
- ثانيا : أكمل الجمل الآتية .
- ١- الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة لمؤلفه

- ٢- صانعو التاريخ أعدده
- ٣- معجم مصنفى الكتب العربية فى التاريخ والتراجم والجغرافيا والرحلات من أعداد
- ٤- أسد الغابة فى معرفة الصحابة تأليف
- ٥- يمكن معرفة ملوك مصر منذ الفتح العربى لها من خلال الإطلاع على
- ٦- يمكن معرفة أهم النحويين العرب وذلك بالإطلاع على
- ٧- تستطيع معرفة أعمار أهم الأعيان من خلال كتاب
- ٨- يمكن التحقق من أسم بعض مؤلفى كتب التراث من خلال كتاب
- ٩- تستطيع أن تعرف دور النساء العرب فى نشر الحضارة من خلال كتاب
- ١٠- من أهم كتب التكملة والملاحق لوفيات الأعيان

الإجابات

- ١- نجم الدين الغزى.
- ٢- سمير شيخانى
- ٣- عمر رضا كحالة
- ٤- عز الدين الحسن على بن محمد المعروف بابن الأثير.
- ٥- النجوم الزاهرة فى ملوك مصر والقاهرة / لابن تغرى بردى .

٦- أنباء الرواة على أنباء النقاد / للقنطري .

٧- أعمار الأعيان / لابن الجوزي .

٨- معجم المؤلفين / لعمر رضا كحالي

٩- أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام / لعمر رضا كحالة .

١٠- فوات الوفيات . الوافي بالوفيات .

تانيا : أدلة الأماكن والأطالس والمصوبات .

وتشتمل تلك الأدلة على معلومات عن الأماكن الجغرافية في الدول والمدن والأقاليم والبحار والأنهار والبحيرات والجبال والتلال والوديان والسهول وغير ذلك من المعلومات الجغرافية .

أما الأطالس والمصوبات فتقدم الحقائق وذلك من خلال الرسومات والخرائط والأشكال وغيرها ومنها الأطالس الجغرافية والتاريخية أو الأطالس التعليمية والأطالس الزراعية والصناعية .

وستتناول بإيجاز بعض تلك المراجع .

١- اطواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروفة بالخطط المقرزية / تقي الدين

أحمد بن علي بن عبد القادر المقرزي ٤٠ ج .

وهو معجم جغرافي عن مصر ومدنها ونيلها وأراضيها وأقاليمها .

ويقدم معلومات عن مدن مصر مثل الأقصر . ملوي البهنسا

٢- الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة /علي

مبارك .- ط١. - مكتبة العرب لصاحبها يوسف توما البستاني . ١٣٠٦ هـ =

١٨٨٩م استعان علي مبارك بخطط المقريري في - كيف الخطط التوفيقية .

تحدث عن أقسام القاهرة وجوامعها ودروبها . وتراجم لبعض شخصياتها مثل عز

الدين موسك صاحب الموسكي .

بصنع الشوارع في ترتيبها وليس تحت شارع فمثلا شارع البكري في حرف

الباء . الخرنفش في حرف الخاء .

يمكنك الاستعانة بالفهرس الهجائي لكل جزء وأمامه أرقام الصفحات

للوصول إلى المعلومة المطلوبة . مكون من ٢٠ جزء . تجد صالحجر في الجزء الثالث

عشر مثلاً .

٢- خطط الشام /تأليف محمد كرد علي .- دمشق: المطبعة الحديثة . ١٣٤٣ هـ =

١٩٢٥ .- ج ٦ .

وهو يتحدث عن الشام وسكانها وتاريخها مرتب ترتيبا تاريخيا عبر عصور

الإسلام . به فهرس في نهايته . وقائمة بالمصادر المرجعية في بدايته .

٤- معجم البلدان / لياقوت الحموي .- بيروت ، لبنان : دار بيروت ، ١٩٨٠ .- ٥ مع

وهو من أهم المعاجم الجغرافية الإسلامية كتبه شهاب الدين أبي عند الله

ياقوت بن عند الله الحموي الرومي البغدادي . يذكر فيه مؤلفة مواقع الأماكن

وأسماء البلدان والمدن والقرى والقيعان والجبال والبحار والأنهار والأودية . وممن

نبيخ في كل وقع . فنهى موسوعة تراجم ومعجم أماكن بها الأخبار والتاريخ والآثار والأنساب والسير لأعلام العرب والإسلام .

هكون هه ه أبواب : -

الباب الأول : - في ذكر صورة الأرض وحكاية ما قاله المتقدمون في هيئتها .

الباب الثاني : - في وصف اختلافهم في الأماكن والأقاليم وكيفية اشتقاقه ودلائل القبلة من كل ناحية .

الباب الثالث : - ألفاظ يكثر تكرارها كالبريد والفرسخ والميل والكورة .

الباب الرابع : - حكم الأرضيين والبلاد التي فتحها الإسلام . وحكم قسمة الخراج

الباب الخامس : - في جمل من أخبار البلدان .

يذكر البلد وسبب تسميتها واشتقاقها اللغوي . كنه الاسم موضوعا أو جبلا أو صنما أو ماء ثم يختتم بأسماء المشهورين مقدما أصحاب الراوي والآثار ثم الأدباء والشعراء والنوابغ . فقد استفاد من رحلاته فيقول رأيت . عاينت . سافرت في ذلك البحر وركبته عدة نوب .

ذكر المصادر التي استعان بها .

به فهارس لجميع البلدان . جميع الأعلام . للأحاديث القولية والآثار فهارس

للقوافي والأشعار

نجد فيه معلومة عن برج الرصاص وهي قلعة في حلب . أساهم موضع بين مكة

والمدينة والشعراء من قرى دمشق .

الأماكن مرتبة ترتيبا هجائيا .

قسم المعجم إلى ثمانية وعشرين بابا يمثل كل باب حرفا هجائيا تتجمع داخله أسماء الأماكن التي تبدأ بالحرف الذي يمثله . رتبت الأسماء حسب حروفها كاملة دون تجريد لأنها أعلام لمسميات فمثلا نجد برج الرصاص في حرف الباء . الشبعا في حرف الشين .

أبر في حرف الألف وهكذا .

٥- القاموس المتخصص الجغرافي / إعداد بهاء الحسين - ط١ - القاهرة: هلا للنشر والتوزيع . ١٤٢٣ = ٢٠٠٢ م .

وهو قاموس متعدد اللغات إنجليزي -- فرنسي - عربي . صدر ضمن سلسلة القواميس المتخصصة . وهو قاموس موضوعي في مادة الجغرافية يفيد القارئ المتخصص الذي يريد معرفة معنى لفظ جغرافي عربي أو إنجليزي أو فرنسي مرتب ترتيبا هجائيا .

٦- القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ / إعداد محمد رمزي . - القاهرة : دار الكتب المصرية ، ١٩٥٢ . - ٢ مج

وهو معجم جغرافي عن مصر ومدنها وقراها وأقاليمها قديما وحديثا حتى سنة ١٩٤٥ م مرتب ترتيبا هجائيا تحت أسم البلدان المصرية والمقسمة على المحافظات

٧- قاموس لبنان / إعداد نقولا حنا .

وهو يتناول الأماكن والبلدان اللبنانية .

٨- المعجم الجغرافي لدول العالم / للشمري .

عن ١٩٢ دولة من دول العالم المختلفة به خرائط في نهايته .

١- شوقي أبو خليل .

أطلس التاريخ العربي / إعداد شوقي أبو خليل . - ط ٣ - دمشق : دار الفكر للنشر

والطبع والتوزيع . ١٩٨٥ . ١١٢ ص ؛ ٢٤ سم .

وهو أطلس تاريخي مسلسل الأحداث والدول مبتدئ بأصل العرب وهجراتهم ومنتهايا بأحداث الثورة العربية الكبرى . مغطيا التاريخ العربي قديمه ووسيطه وحديثه . مزود ببعض صور الأشخاص مثل هارون الرشيد وابن سينا . وصور ملونه للمساجد والقلاع .

في نهايته كشف هجائي بالبلدان وكشف هجائي بالأعلام . وكشف بالأقوام والدول والقبائل .

٢- حسن مؤنس .

أطلس تاريخ الإسلام / إعداد حسين مؤنس . - ط ١ - القاهرة : الزهراء للأعلام

العربي . ١٩٨٧ .

٥٢٧ ص ؛ ٢٤ سم .

يشتمل على عرض لتاريخ الإسلام مزود بعدد ٢١٣ خريطة ملونة وكذلك عددا من الجداول التاريخية وشجرات الأنساب مقسم إلى ٢٠ فصلا موضوعيا . ينتهي كل فصل بقائمة مراجع يتناول مدخل إلى علم الخرائط . مراحل انتشار الإسلام في العالم حتى اليوم . جداول تاريخية مقارنة لأهم أحداث التاريخ الإسلامي . العالم قبل الإسلام . السيرة النبوية والعصر النبوي . الفتوحات الإسلامية . العصر الأموي والعباسي . المغرب والأندلس . شبه الجزيرة العربية . إيران . الهند الإسلامية

الحروب الصليبية ، المسلمون في البحر المتوسط مصر والشام ، مصر ، مصر
والسودان ، الدولة العثمانية ، الإسلام يوسع عالمه ، الاقتصاد وطرق المواصلات
والحجم ، عالم الإسلام في العصور الحديثة ، به قائمة محتويات مفصلة في
بدايته في نهاية كشف أعلام ، أنساب ، مدن وبلاد تضاريس ، كشف خرائط .

١١- أطلس العالم /محمد سيد نصر....(وأخ) .-ط جديدة موسعة .-

بيروت: مكتبة لبنان . (١٩-)

٩٦ ص .

يتناول النهار والليل ، المناطق الزمنية ، العالم ، المناخ ، السكان ، الأقسام
السياسية وطرق المواصلات ، طبيعياً ثم ينتقل إلى العالم العربي فيعطي خرائط
لتوزيع المطر والنبات والسكان والصناعة ثم خرائط للدول العربية ثم أفريقيا ، آسيا
تركيا ، إيران ، الاتحاد السوفيتي ، أفغانستان ، اليابان ، الهند ، باكستان ، الصين
أندونيسيا ، استراليا ، نيوزلندا ، أوروبا ، دول أوروبا ، الولايات المتحدة الأمريكية وكندا
أمريكا الشمالية والجنوبية ، السكان على القارات العالم ، العالم الطبيعية ، العالم
الأقطار والعواصم .

في نهايته قائمة محتويات ، ليس له كشف .

١٢-أطلس سلطنة عمان والعالم / إشراف وزارة التربية والتعليم والشباب بسلطنة

عمان . - ط ٢ .- بيروت : مؤسسة جيوبر وجكتس . ١٩٩٠ / ١٩٩١ .

٩٤ ، (٢) ص

يبدأ بمعلومات وخرائط وأشكال عامة عن قبة السماء والمجموعة الشمسية والأرض والزلازل والبراكين ثم خرائط للعالم سياسية وطبيعية وجيولوجية ومناخية وسكانية . الزراعة . الطاقة . المواصلات الخ .

ثم خرائط للوطن العربي عامة ثم لسلطنة عمان ودول الخليج العربي للدول العربية الأخرى . خرائط طبيعية وسياسية لقارات العالم .

وينتهي بمعلومات جغرافية عامة . المحيطات والبحار والأرض . ودول العالم على القارات . أعلام دول العالم الغير عربية .

به قائمة محتويات في بدايته .

١٢- جودت أحمد سعادة .

الأطلس المجسم والملون لأشكال سطح الأرض / تأليف جودت أحمد سعادة .

عباس حدادين . - بيروت : دار الجبل . ١٩٨٦ . ٢٠٨ ص .

به ١٠٠ شكل توضيحي مجسم وملون لأشكال سطح الأرض الناجمة عن تأثير عوامل الحت الكيماوي والحت الريحي أو الهوائي والحت النهري والحت البحري والحت الجليدي . وكذلك البراكين والزلازل تناول الموضوعات التالية .

الأودية والأنهار . الجبال والهضاب والتلال . الصدوع والأنتواءات . الأنهار الجليدية . السهول والمصاطب . السواحل البحرية والبحيرات . الزلازل والبراكين . الأكوام النهرية ثم أخيرا النحت بأنواعه المختلفة .

مقسم موضوعيا يعطي الرسم التوضيحي والمصطلح بالعربية والإنجليزية مع شرح باللغة العربية .

١٤- الأطلس العربي / وزارة التربية والتعليم .- القاهرة: الوزارة . ١٩٦٥ .

ص٨٤

به ٨٠ خريطة عن العالم . الوطن العربي . في نهايته فهرسا للأعلام الجغرافية مرتب هجائيا .

- يتناول مصر . السودان . العراق . سوريا . لبنان . الأردن . فلسطين السعودية الكويت . قطر . البحرين ، أفريقيا ، آسيا . أمريكا . به جداول بأسماء الدول ومساحات وعدد سكان العالم . يمتاز الأطلس بحسن الإخراج والطباعة .

١٥- الأطلس المدرسي وضعة محمد صبحي عبد الحكيم [وأخ] . اسكتلندا المملكة المتحدة : مركز النشر الجغرافي . ١٩٧٩ .

يتناول مصر والعالم . آسيا . أمريكا . استراليا . الدول العربية ملون وإخراجه جيد .

١٦- أطلس التاريخ الإسلامي / تأليف هاري هازارد ؛ ترجمة إبراهيم زكي خورشيد .- القاهرة : مكتبة النهضة المصرية . [-١٩] . عن تاريخ العرب والإسلام

١٧- أطلس الشئون الأفريقية / إعداد عبد العليم السيد ؛ مراجعة زاهر رياض القاهرة : دار المعرفة . ١٩٦٢ .

ص٣٣٨

يتناول أفريقيا ودولها .

١٨- أطلس الإنتاج / وضعه محمد صبحي عبد الحكيم .- القاهرة : مكتبة مصر

١٩٥٦ .

١٩- أطلس التاريخ العربي / إعداد شوقي أبو خليل .

التحريات :

أولاً : أجب عن التساؤلات الآتية :-

١- أراد أحد دراسي علم الجغرافيا والآثار معرفة بعض خطط وآثار مصر فأين يجد

ذلك ؟

٢- طلب منك أحد الدارسين مرجعا عن سكان سوريا وبلاد الشام وتاريخها عبر

العصور فما المرجع المطلوب ؟

٣- أراد أحد الطلاب معرفة أسماء مدن وقرى محافظة الغربية منذ أقدم العصور

حتى عام ١٩٤٥ فأين يجد ذلك ؟

٤- إذا أردت معرفة خرائط تتناول بعض دول العالم طبيعيا وسياسيا فما الأطلس

المطلوب ؟

٥- أراد أحد طلبة كلية الدراسات الإسلامية معرفة خرائط تتناول تاريخ الإسلام

في العصرين الأموي والعباسي فما المرجع المطلوب .

٦- أردت معرفة معلومة جغرافية عن مدينة القاهرة وجوامعها ودروبها وشوارعها

فتجد ذلك في كتاب ؟

٧- إذا أراد أحد الطلاب معرفة معلومات عن الأماكن والبلدان اللبنانية فأني

مرجع يقرأ ؟

٨- إذا أردت معرفة تاريخ العرب والإسلام عبر العصور فأي الأطالس تحتاجه؟

٩- إذا أردت أطلسا عن أشكال سطح الأرض فما هو هذا الأطلس؟

الإجابات :

- ١- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروف بالخطط المقرزية .
- ٢- خطط الشام / تأليف محمد كرد علي .
- ٣- القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ / إعداد - محمد رمزي .
- ٤- أطلس العالم / محمد سيد نصر (والخ).
- ٥- أطلس تاريخ الإسلام / إعداد حسين مؤنس .
- ٦- معجم البلدان / ياقوت الحموي .
- ٧- الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديم / علي مبارك
- ٨- قاموس لبنان / إعداد نقولا حنا .
- ٩- أطلس التاريخ العربي / إعداد شوقي أبو خليل .
- ١٠- الأطلس الجسم والملون لأشكال سطح الأرض (جودت أحمد سعادة . عباس حدادين .

تأبنا أكمل الجمل الآتية :

- ١- إذا أردت القراءة عن لبنان ودول الخليج العربي ستجد ذلك في
- ٢- من الأطالس المستخدمة في مدارسنا و.....
- ٣- إذا أردت معرفة معلومة جغرافية عن أفريقيا ستجد ذلك في

- ٤- من أقدم كتب الخطط.....
- ٥- يمكن الإطلاع على خطط الشام ومدنها في كتاب.....
- ٦- من المراجع التي استعانت بالخطط المقرزية في إعدادها كتاب.....
- ٧- ألف ياقوت الحموي صاحب معجم الأدياء معجماً في الجغرافية سماه.....
- ٨- من القواميس المتعددة اللغات المتخصصة جغرافياً.....
- ٩- وضع أطلس الإنتاج.....
- ١٠- أطلس التاريخ العربي إعداد.....

الإجابات :

- ١- أطلس سلطنة عمان والعالم / إشراف وزارة التربية والتعليم والباب بسلطنة عمان .
- ٢- الأطلس المدرسي ، الأطلس العربي .
- ٣- أطلس الشئون الأفريقية / إعداد عبد الحليم السيد .
- ٤- المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار المعروف بالخطط المقرزية .
- ٥- خطط الشام / تأليف محمد كرد علي .
- ٦- الخطط التوفيقية الجديدة لمصر القاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة لعلي مبارك .
- ٧- معجم البلدان .
- ٨- القاموس المتخصص الجغرافي / إعداد بهاء المسيني .
- ٩- محمد صبحي عبد الحكيم .
- ١٠- شوقي أبو خليل .

قائمة مصادر الفصل الخامس

- (١) أحمد أنور عمر: مصادر المعلومات في المكتبات .- ط٣ .- القاهرة : المكتبة الأكاديمية . ١٩٩٠ .
- (٢) حسن محمد عبد الشافي : مجموعات المواد بالمكتبات المدرسية : بناؤها وتنميتها وتقييمها . - الرياض . دار المريخ . ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م .
- (٣) _____ : المكتبة المدرسية ودورها التربوي .- ط٢ .مزيدة ومنقحة .- القاهرة : مؤسسة الخليج العربي ، ١٩٨٧ .
- (٤) حشمت قاسم . خدمات المعلومات : مقوماتها وأشكالها . - القاهرة : مكتبة غريب ، إيد ١٩٧٧ .
- (٥) _____ : دراسات في علم المعلومات . - القاهرة : مكتبة غريب ١٩٨٤ .
- (٦) _____ : المكتبة والبحث . - القاهرة : مكتبة غريب ، إيد ١٩٨٣ .
- (٧) سعد محمد الهجرسي . المراجع ودراساتها في علوم المكتبات . - القاهرة جمعية المكتبات المدرسية ، ١٩٧٧ .
- (٨) _____ : المكتبات والمعلومات بالمدارس والكلليات .- ط١ .- القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م .
- (٩) شعبان عبد العزيز خليفة . التربية المكتبية في المدرسة العربية . - ط٢ مزيدة ومنقحة . - القاهرة : المكتبة الأكاديمية . ١٩٩٥ .

- (١٠) عبد الستار حياوي المدخل لدراسة المراجع . - القاهرة : دار الثقافة للنشر والتوزيع . ١٩٩١ .
- (١١) محمد عبد الجواد شريف : أنشطة وخدمات المعلومات في ظل العولمة وثورة المعلومات . - دسوق . كفر الشيخ : دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع . إيد . ٢٠٠٤ .
- (١٢) _____ : حصة مكتبة : للابتدائي ، للإعدادي ، للثانوي /مراجعة محمد مكايي عودة : المحلة الكبرى : شركة الجمهورية للنشر والتوزيع . ١٩٩٧ .
- (١٣) _____ : اللوحات الإرشادية والإعلامية بالمكتبات المدرسية أهميتها ، وتوثيقها وطرق إعدادها . ط١ - المنصورة : مكتبة الإيمان للنشر والتوزيع . ١٤١٩ = ١٩٩٨ م .
- (١٤) محمد عبد الواحد ضيش : استخدام المكتبات ومصادر المعلومات . ط١ - القاهرة : دار الكتاب المصري : بيروت : دار الكتاب اللبناني . ١٤٠٤ = ١٩٨٤ م .
- (١٥) محمد فتحي عبد الهادي . دراسات في الضبط البيولوجرافي . - القاهرة : العربي للنشر والتوزيع . ١٩٨٧ .
- (١٦) محمد فتحي عبد الهادي : المصادر المرجعية للمعلومات في العلوم الاجتماعية . ط١ - للقاهرة : دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع . ١٩٩٥ م .
- (١٧) _____ . نعمات السيد أحمد مصطفى . أسامة السيد محمود المصادر المرجعية المتخصصة . ط١ - القاهرة : المكتبة الأكاديمية . ١٩٩١ .