

# الفصل الثالث

## أثر البيئة في دعاء الإنسان

المقصود بالبيئة: المناخ الطبيعي، والمجتمع الإنساني الذي يولد فيه الإنسان، وبه ينشأ وترعرع، وتتكون فيه شخصيته، ويتأثر المرء بهذه البيئة ويؤثر فيها.

فأما البيئة الطبيعية فمنها الحضرية والريفية والبحرية والبرية والساحلية والسهلية والصحراوية والجبلية، والجليدية والإستوائية، وغيرها.

وأما البيئة غير الطبيعية فمنها العلمية وهي كثيرة ومتنوعة، وكذا البيئة العمالية من صناعية ومهنية وحرفية، والبيئة الإدارية والسياسية والقيادية والعسكرية والإقتصادية والتجارية إلى غير ذلك.

وكل إنسان يتأثر بالبيئة التي يتسبب إليها. وكذلك يؤثر فيها بحكم انتمائه إليها، واحتكاكه بها، ومعيته فيها منذ طفولته إلى شرح شبابه وكهولته وتأثره بها ينعكس على أغلب تصرفاته فعلية كانت أو قولية، والدعاء قول، فهو إذا متأثر بالبيئة التي يتسبب إليها، ولأن الدعاء يمثل رغبة الداعي وآماله في الحياتين، الدنيا والآخرة، فيغلب على الدنيا طابع الماديات والمحسوسات، وأثر البيئة في ذلك ظاهر جلي، أما الحياة الآخرة فيغلب عليها طابع الرغبة الصادقة في المغفرة والرحمة والرضوان.

والحديث عن البيئة والدعاء، يتطلب استقراء كاملاً لبيان تعدد البيئات كما يتطلب مسحا وافياً لبيان أنواع الدعاء، وذلك تبعاً لتفاوت البيئات والسير، مما يطول شرحه، ولا يقتضيه المقام أو يتسع له. ولهذا فسوف نكتفي بالبيئة

العربية وأثرها في أدعية المتسبين إليها. . ويقدم صاحب العقد الفريد<sup>(١)</sup> أدعية للعرب بلغت من الفصاحة أوضحها، ومن البلاغة أعلاها. . ومن الإيجاز متنها. . فمن محاسن دعائهم للمسافر:

\* قال النبي ﷺ لرجل أراد سفراً: «اللهم أطوِّلهُ البعد، وهَوِّنْ عليه العير» وكانوا يقولون: استودع الله دينك وأمانتك وخواتيم أعمالك.

ويقولون: اللهم أنت الصاحب في السفر والخليفة في الأهل. ويقولون:-  
بأسعد جدّ، وأنجح مطلب وأسر منقلب، وأكرم بداية، وأحمد عاقبة.

- وفي رسالة للبحترى: إلى حيث تتقاصر أيدي الخوادث عنك، وتتقاعس نواب الأيام دونك.

\* وقال رجل للنبي ﷺ: إني أريد سفراً. فقال: في حفظ الله وكنفه، زدك التقوى، ووجهك إلى الخير حيث كنت.

\* وكتب أبو العيناء: استخيف الله فيك واستخلفه. .

- ولاين أبى السرح:

فى كسّف الله وفى ستره      من ليس يخلو القلب من ذكره  
وأنشد آخر:

فارسحل أبايشر بأيمن طائر      وعلى السعادة والسلامة منازل

\* ودعا رجل لآخر فقال: سرك الله بما ساءك، ولاسواءك فيما سترك.

\* ودعا أعرابي لآخر فقال: رحب واديك، وعز ناديك، ولاألم بك ألم، ولاطاف بك عدم، وسلمك الله ولاأسلمك.

(١) العقد الفريد لأبي عمر أحمد بن عبد ربه الأندلسي: الدعاء بالخير جـ ٣ ص ٨٧، ٨٨، ٨٩ ط لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٥ م.

\* ودعى أعرابي لعبد الله بن جعفر فقال: لا ابتلاك الله ببلاء يعجز عنه صبرك، وأنعم عليك نعمة يعجز عنها شكرك، وأبقاك ماتعاقب الليل والنهار، وتفاسخت الظلم والأنوار.

\* ودعا بعضهم لآخر فقال: زوّدك الله تعالى الأمن في مسيرك، والسعد في مصيرك، ولا أخلاك من شهر تسجده، وخير من الله تسمّده.

\* وعزى شبيب بن شبه يهودياً فقال: أعطاك الله على مصيبتك أفضل ما أعطى أحداً من أهل ملتك.

\* وقال أعرابي: رزقك الله من غير طلب شديد، ولا سفر بعيد.

\* ومن الدعاء بالتوفيق والإعازة من الشرور قولهم: فرغك الله لما له خلقك، ولا شغلك بما تكفل به لك.

\* وقال سعيد بن المسيب مرّ بي صلة بن أشيم، فقلت أدع لى فقال: رغبتك الله فيما يبقى، وزهدك فيما يفنى، وأعازك من هيجان الحرص، وسورة الغضب، وغلبة الحسد، ومخالفة الهوى، وسنة الغفلة، وإيثار الباطل على الحق، وأعازك سوء السيرة. . وإحصاء الصغيرة، ومن شماتة الأعداء، والفقير إلى غير الأكفاء.

\* وقال أعرابي: أعازك الله من هول المطلع، وضيق المضجع، وبسعد المرتجع. وقال آخر: أعانك الله على الدنيا بالسعة، وعلى الآخرة بالمغفرة.

\* ومن الدعاء قولهم: جعل الله لك فى الخير جداً، ولا جعل معيشتك كدأ، أعازك الله من القنوع، والخضوع والخنوع، أعازك الله من بظر الغنى ومذلة الفقر، جعل الله لك رزقاً واسعاً، وجعلك به قانعاً وهب الله لك من غناء، ما لا يقدر عليه سواه.

\* وللقادم من سفر: خير مارد فى أهل ومال، أى جعلك الله كذلك.

- \* ولطول العمر: بلغ الله بك أكلاً العمر، أى أقصاه.
  - \* ولراحة البال: نعم عوفك، أى نعم بالك.
  - \* وفى النكاح: بالرفاء والبنين<sup>(١)</sup>، يريدون بالرفاء: الكثرة، يُقال رفأته: إذا دعوت له بالكثرة.
  - \* ويقال أيضاً فى هذه المناسبة «على يد الخير واليمن».
  - \* وفى الخير دون الشر «هنتت ولاتنكه»<sup>(٢)</sup> أى أصابك خير ولاأصابك ضرر.
  - \* الدعاء عليه قاصدين الحمد لله: هوت<sup>(٣)</sup> أمه. وهبلته<sup>(٤)</sup> أمه أى يدعون له وهم يريدون الحمد له. ونحوه «قاتله الله»، «وأخزاه الله» إذا أحسن، ومنه قول امرئ القيس:
- ماله لأعدّ من نفره

## دعاء العرب على الإنسان

- \* «فاها لفيك» يريد الأرض لفيك.
- \* «بفيك الأثلب» (والأثلب) بالفتح وبكسر هو التراب والحجارة أوفتاتها.
- \* «للبيدين وللغم» أى على اليدين وعلى الفم، أى أسقطه الله عليهما، يقال عند الشماته بسقوط إنسان.

(١) نهى رسول الله ﷺ عن هذه التحية التى كانت تُقال فى الجاهلية وأبدلنا بأحسن منها، وهى أن نقول: «بارك الله لكما، وبارك عليكما، وجمع بينكما فى خير».

(٢) الهاء فى (ولاتنكه) للسكت، وأصله لاتنك بغير هاء، ويروى أيضاً هنتت ولم تبكته، أى وجدت ميراث من لم تبكته.

(٣) هوت: سقطت.

(٤) هبلته: تكلته أى فقدته.

ولما أتى عمر بن الخطاب<sup>(١)</sup> رضى الله عنه بسكران فى رمضان قال له: لليدين وللنفس، أولادنا صيام وأنت مفطر؟ وضربه مائة سوط.

\* «يجنبه فلتكن الوجبة» أى يزيد الصرعة.

\* «من كلا جانبيك<sup>(٢)</sup> لا ليبيك» أى لا كانت لك تلبية ولا سلامة من كلا جانبيك، والتلبية هى الإقامة بالمكان.

\* وقالت امرأة من بنى ضبة فى زوجها وكانت تكرهه:

ومادعوت عليه حسين العنة إلا وأخسر يتلسوه بأميين

فليتة كان أرض الروم منزله وليتتى قبله قد صمرت للمصين

\* «بك لا بظبى» وروى «به» أى لتنزل الحادثة به لا بظبى.. جعل عنايته

بالظبى أشد من عنايته به.. وكأنه خص الظبى لأن العثار والكسر إليه سريعان،

أو لأنه متى أصابه داء مات سريعاً. ومنه قول الفرزدق:

أقول له لما أتانى نعيه به لا بظبى بالصريمة أعفرا<sup>(٣)</sup>

ومنه قول حبيب:

صفراء صفرة صحبة قد ركبت جثمانه فى ثوب سقم أصفر

قتلته سرأ ثم قالت جهرة قول الفرزدق لا بظبى أعفرا

\* «لالعاله» أى لا أقامه الله، قال الأخطل: ولالعالبنى ذكوان إذا عثروا.

\* جدع الله مسامعه.

(١) كذا فى بعض الأصول ومجمع الأمثال ولسان العرب (مادة نخر) والذي فى سائر الأصول «على بن أبى طالب».

(٢) ويروى جنيك.

(٣) الصرمة: القطعة المنقطة من معظم الرمل، والأعفر الذى يعلو بياضه حُمْرة.

«عقداً حلقاً» أى عقره الله وحلقه أى أصابه الله بوجع فى حلقه .

### من أقوال الأعراب فى الدعاء<sup>(٥)</sup>:

قال عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه: ما قوم أشبه بالسلف من الأعراب لولا جفاء فيهم . وقال غيلان: إذا أردت أن تسمع دعاء فاسمع دعاء الأعراب، وقال أبو حاتم: أملى علينا أعرابى يقال له «مرثد» ما يلى من الدعاء:

«اللهم اغفر لى والجلد بارد، والنفس رابطة، واللسان منطلق، والصحف مشورة، والأقلام جارية، والتوبة مقبولة، والأنفس مريحة، والتضرع مرجو، قبل أز<sup>(١)</sup> العروق، وحشك النفس<sup>(٢)</sup>، وعلز<sup>(٣)</sup> الصدر، وتزليل الأوصال، ونصول الشعر، وتحيف<sup>(٤)</sup> التراب، وقبل ألا أقدر على استغفارك حين يفنى الأجل، وينقطع العمل<sup>(٥)</sup>، أعنى على الموت وكربته، وعلى القبر وغمته، وعلى الميزان وخفته، وعلى الصراط وزلته، وعلى يوم القيامة وروعته، اغفر لى مغفرة واسعة<sup>(٦)</sup>، لاتغادر ذنباً، ولاتدع كرباً، اغفر لى جميع ما فرضت علي ولم أؤده إليك، اغفر لى جميع ماتبت إليك منه ثم عدت فيه، يارب، تظاهرت على منك النعم، وتداركت عندك منى الذنوب، فلك الحمد على النعم التى تظاهرت، واستغفرك للذنوب التى تداركت، وأصيت عن عذابى غنياً، وأصبحت إلى رحمتك فقيراً، اللهم إنى أسألك نجاح الأمل<sup>(٧)</sup> عند انقطاع الأجل، اللهم اجعل خير عملى ماولى أجلي، اللهم اجعلنى من الذين إذا أعطيتهم شكروا، وإذا ابتليتهم صبروا، وإذا ذكرتهم ذكروا، واجعل لى قلباً تواباً أو اباً، لافاجرا

(٥) العقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسى: جـ ٣، ص ٤١٨ إلى ص ٤٢٥ .

(١) أز العروق: ضرباتها، وفى بعض الأصول «أز الفرق» وهو محرف .

(٢) حشك النفس: إجهادها فى النزح .

(٣) علز: القلق والكرب عند الموت .

(٤) التحيف: التقصص، وفى بعض الأصول «واحتياف» .

(٥) فى بعض الأصول «الأمل» .

(٦) فى بعض الأصول: «عزماً» .

(٧) فى أ: «العمل»

ولامرتاباً، اجعلنى من الذين إذا أحسنوا ازدادوا، وإذا أساءوا استغفروا، اللهم لا تحقق على العذاب، ولا تقطع بى الأسباب، واحفظنى في كل ما تحيط به شفقتى<sup>(١)</sup>، وتأتى من ورائه سبحتى<sup>(٢)</sup>، وتعجز عنه قوتى، أدعوك دعاء خفيف<sup>(٣)</sup> عمله، متظاهرة ذنوبه، ضنين على نفسه، دعاء من بدنه ضعيف، ومتمته عاجزة، قد انتهت عدته وخلقت جدته، وتم ظموه<sup>(٤)</sup>.

اللهم لاتخينى وأنا أرجوك، ولا تعذبنى وأنا أدعوك، والحمد لله على طول النيئة، ورحمن التباعة وتشنج العروق، وإساعة الريق، وتأخر الشدائد، والحمد لله على حلمه بعد علمه، وعلى عفوه بعد قدرته، والحمد لله الذى لا يودى قتيله ولا يخيب سوله، ولا يرد رسوله، اللهم إنى أعوذ بك من الفقر إلا إليك، ومن الذل إلا لك، وأعوذ بك أن أقول زوراً، أو أغشى فجوراً، أو أكون بك مغروراً وأعوذ بك من شماتة الأعداء، وعضال الداء، وخيبة الرجاء، وزوال النعمة، وفجأة النعمة.

### (دعاء أعرابى وهو يطوف بالكعبة) (٥)

إلهى، من أولى بالتقصير والزلل منى وأنت خلقتنى، ومن أولى بالعفو منك عنى، وعلمك بى محيط، وقضاؤك فى ماضى، إلهى أطعتك بقوتك والمنة لك، ولم أحسن حين أعطيتنى، وعصيتك بعلمك، فتجاوز عن الذنوب التى كتبت على، وأسألك يا إلهى بوجوب رحمتك، وانقطاع حجتى، وافتقارى إليك، وغناك عنى، أن تغفر لى وترحمنى، اللهم إنا أطعناك فى أحب الأشياء إليك، شهادة أن لا إله إلا أنت وحدك، لا شريك لك، ولم نعصك فى أبغض الأشياء إليك،

(١) أى فى كل ما أحب .

(٢) السبحة : «الدعاء» .

(٣) فى بعض الأصول : «ضعيف» .

(٤) الظم : ما بين الشريين والورديين .

(٥) المصدر السابق .

الشرك بك، فاغفر لى ما بين ذلك، اللهم إنك آنس المؤمنين لأولياتك، وخير المعينين<sup>(١)</sup> للمتوكلين عليك، إلهى، أنت شاهدهم وغائبهم والمطلع على ضمائرهم، وسرى لك مكشوف، وأنا إليك ملهوف، إذا أوحشتى الغربية، آنسى ذكرك، وإذا أكبت على الهموم لجأت إلى الإستجارة بك، علماً بأن أزمة الأمور كلها بيدك، ومصدرها عن قضائك، فأقلنى إليك مغفوراً لى، معصوماً بطاعتك باقى عمرى، يا أرحم الراحمين.

(أدعية ذكرها العقد الفريد عن الأصمعى الذى ذكر لبعضها مناسبات غير أن جميعها لم ينسبها لأحد).

قال الأصمعى: حججت فرأيت أعرابياً يطوف بالكعبة ويقول: ياخير موفود سعى إليه الوفد، قد ضعفت قوتى وذهبت متى، وأتيت إليك بذنوب لاتغسلها الأنهار، ولاتحملها البحار، أستجير برضاك من سخطك، وبعفوك من عقوبتك، ثم التفت فقال: أيها المشفعون، ارحموا من شملته الخطايا، وغمرته البلايا، ارحموا من قطع البلاد، وخلف ماملك من التلاد، ارحموا من رنحته<sup>(٢)</sup> الذنوب عظيم الذنب مكسروب من الخيرات مسلوب وقد أصبحت ذا فقر وماعندك مطلوب وظهرت منه العيوب، ارحموا أسير ضر، وطريد فقر، أسألکم بالذى أعملتکم<sup>(٣)</sup> الرغبة إليه، إلا ماسألتم الله أن يهب لى عظيم جرمى، ثم وضع فى حلقة الباب خده وقال: ضرع خدى لك، وذل مقامى بين يديك ثم أنشد يقول:

وقال الأصمعى: خرجت أعرابية إلى «منى» فقطع بها الطريق فقالت:

(١) فى بعض الأصول «وأحضرهم» مكان «وخير المعينين».

(٢) فى بعض الأصول «وبخته».

(٣) فى بعض الأصول «أعلمتم».

يارب، أخذت وأعطيت وأنعمت وسلبت، وكل ذلك منك عدل وفضل،  
والذى عظم على الخلائق أمرك، لأبسط لسانى بمسألة أحد غيرك، ولا بذلت  
رغبتى إلا إليك، يا قرة أعين السائلين، أغثنى<sup>(١)</sup> بوجودك منك أنبجح فى فراديس  
نعمته، وأتقلب فى راووق<sup>(٢)</sup> نضرته، أحملنى من الرجلة<sup>(٣)</sup> وأغثنى من العيلة،  
واسدل على سترك الذى لاتخرقه الرماح، ولاتزيله الرياح، إنك سميع الدعاء.

وقال الأصمعى: سمعت أعرابياً فى فلاة من الأرض وهو يقول فى دعائه:

«اللهم إن استغفارى إياك مع كثرة ذنوبى للؤم، وإن تركى الاستغفار مع  
معرفة سعة رحمتك لعجز، إلهى كم تحببت إلى بنعمتك وأنت غنى عنى، وكم  
أبغضت إليك بذنوبى وأنا فقير إليك سبحان من إذا توعد عفا، وإذا وفد وفى».

وقال الأصمعى: سمعت أعرابياً يقول فى دعائه:

«اللهم إن ذنوبى إليك لاتضرك، وإن رحمتك إياى لاتنقصك، فاغفر لى  
مالايضرك، وهب لى مالانقصك».

وقال الأصمعى: سمعت أعرابياً وهو يقول فى دعائه:

«اللهم إنى أسألك عمل الخائفين، وخوف العاملين، حتى أنتعم بترك النعيم  
طمعاً فيما وعدت، وخوفاً مما أوعدت.. اللهم أعذنى من سطواتك، وأجرنى  
من نعماتك، سبقت لى ذنوب، وأنت تغفر لمن يتوب، إليك بك أتوسل، ومنك  
إليك أفر...».

وقال الأصمعى: سمعت إعرابياً يقول:

«اللهم إن أقواماً آمنوا بك بالستهم ليحققوا دماءهم، فأدركوا ماأملوا وقد آمنوا  
بك بقلوبنا لتجيرنا من عذابك، فأدرك بنا ماأملنا».

(١) فى بعض الأصول «أغثنى».

(٢) الراووق: المصفاة وهى إناء، بروق فيه الشراب.. وربما سموها الباطنية راووقا المنجد.

(٣) الرجلة: بالضم المشى راجلاً.

قال الأصمعي ورأيت أعرابياً متعلقاً بأستار الكعبة رافعاً يديه إلى السماء وهو يقول: «رب، أترك معذبنا وتوحيك في قلوبنا وما أخالك تفعل، ولئن فعلت لتجمعتنا»<sup>(١)</sup> مع قوم طالما أبغضناهم لك».

وقال الأصمعي دعا أعرابي عند الكعبة فقال:

«اللهم أنه لاشرف لإبفعال، ولافعال إلا بجال، فأعطني ما أستعين به على شرف الدنيا والآخرة». . قال الأصمعي وقف أعرابي في بعض المواسم فقال:

«اللهم إن لك عليّ حقوقاً فتصدق بها عليّ، وللناس قبلي تبعات فتحملها عني، وقد وجب لكل ضيف قري، وأنا ضيفك الليلة، فاجعل قرأى فيها الجنة».

وقال الأصمعي رأيت أعرابياً أخذ بحلقتي باب الكعبة، وهو يقول:

سائلك عبد<sup>(٢)</sup> ببابك، ذهب أيامه، وبقيت آثامه، انقطعت شهوته، وبقيت تبعته<sup>(٣)</sup>، فارض عنه، وإن لم ترض عنه فاعف عنه غير راض (فقد يعفو المولى عن عبده وهو عنه غير راض).

وقال الأصمعي سمعت أعرابياً يقول في صلاته:

الحمد لله حمداً لا يبلى جديده، ولا يحصى عديده، ولا تبلغ حدوده، اللهم اجعل الموت خيراً غائب نتظره، واجعل القبر خيراً بيت نعمه، واجعل مابعده، خيراً لنا منه، اللهم إن عيني قد أغرورقنا دموعاً من خشيتك، فاغفر الزلة، وعد بحلمك عليّ جهل من لم يرك غيرك».

وقال الأصمعي رأيت أعرابياً يطوف بالكعبة وهو يقول:

(١) في بعض الأصول: «الجمعنا».

(٢) في بعض الأصول: «عند».

(٣) في بعض الأصول: «تباعته».

إلهي، عجت إليك الأصوات بضروب من اللغات يسألونك الحاجات، وحاجتي إليك إلهي أن تذكرني على طول البلاء<sup>(١)</sup> إذا نسيني أهل الدنيا، اللهم هب لي حقلك، وأرض عنى خلقك.. اللهم لاتعيني بطلب ما لم تقدره لي وماقدرته لي فيسره لي..».

وقال الأصمعي دعت إعرابية لابن لها وجهته إلى حاجة فقالت:

كان الله صاحبك في أمرك، وخليفتك في أهلك، وولي نجح طلبتك، امض مصاحباً ملكوا لأشمت الله بك عدواً، ولاأرى محييك فيك سوءاً».

وقال الأصمعي ومات ابن الأعرابي فقال:

«اللهم إنني وهبت له ماقصر فيه من برى، فهمت له ماقصر فيه من طاعتك، فإنك أجود وأكرم».

وقال العتبي سمعت أعرابياً بعرفات عشية عرفة وهو يقول:

«اللهم إن هذه عشية من عشايا محبتك، وأحد أيام زلفتك، يأمل فيها من لجأ إليك من خلقك، لايشرك بك شيئاً، بكل لسان فيها تدعى، ولكل خير فيها ترجى، أنتك العصاة من البلد الحقيق، ودعتك العناه من شعب المضيق<sup>(٢)</sup>، رجاء ما لاخلف له من وعدك، ولاانقطاع له من جزيل عطائك، أبدت لك وجوهها المصونة، صابرة على لفتح السمائم<sup>(٣)</sup>، وبرد الليالي، ترجو بذلك رضوانك ياغفار، يامستزادا من نعمه، ومستعازاً من كل نقمة، ارحم صوت حزين دعاك بزفير وشهيق، ثم بسط كلتا يديه إلى السماء، وقال: اللهم إن كنت بسطت يدي إليك راغباً، فطلما كفيت ساهياً بنعمك التي تظاهرت على عند الغفلة، فلا أياس

(١) في بعض الأصول «البكاء».

(٢) في أ - «الطريق».

(٣) السمائم: جمع سموم وهي الريح الحارة. وفي بعض الأصول: «وهج السمائم».



قال خلفته جسيماً خراجاً، ولاجاً، قال ليس عن هذا سألتك، قال: فعم سألتني؟ قال؟ كيف خلفت سيرته في الناس؟ قال: خلفته ظلوماً غشوماً عاصياً للخالق مطيعاً للمخلوق فازور من ذلك الحجاج وقال: ما أقدمك على هذا، وقد تعلم مكانه مني؟ فقال له الأعرابي: أفتراه بمكانه منك أعز مني بمكاني من الله تبارك وتعالى، وأنا وافد بيته وقاض دينه ومصداق نبيه ﷺ قال: فوجم لها الحجاج ولم يحر له جواباً حتى خرج الرجل بلا إذن.

قال طاووس: فتبعته حتى أتى الملتزم بأستار الكعبة، فقال: بك أعوذ، وإليك ألوذ، فاجعل لي في اللهف إلي جوارك، الرضا بضممانك، مندوحة عن منع الباخلين، وغنى عما في أيدي المستأثرين، اللهم عد بفرجك القريب، ومعروفك القديم، وعادتك الحسنة، قال طاووس: ثم اختفى في الناس فألفيته بعرفات قائماً على قدميه وهو يقول: اللهم إن كنت لم تقبل حجى ونصبى وتعبي، فلا تحرمنى أجر المصاب على مصيئته، فلا أعلم مصيبة أعظم ممن ورد حوضك وانصرف محروماً من سعة رحمتك.

وهكذا يظهر من خلال هذه الأدعية أثر البيئة العربية من حيث الفصاحة والبلاغة ورسانة اللفظ وبراعة الإستهلال وحسن التركيب وقوة الأسلوب وعذوبة المعنى وحسن العرض ودقة التعبير. . وجمال الأستشهاد وتعانق الجمل والكلمات.

كما تظهر أيضاً قوة الاستدلال المنطقى والحجة الواضحة والبراهين الساطعة وتطويع الكلمات الحاملة لأسمى المعانى وأعظم الأمانى. . وأشرف الأهداف والغايات.