

مقدمة المؤلف



العقم .. كلمة من ثلاثة أحرف يصف كل حرف منها حال صاحبها . فالعين هى عذاب الحرمان من نعمة الأولاد ، زينة الحياة الدنيا . أما القاف فهى القتال والصراع على الجبهة الداخلية مع الزوجة وعلى الجبهة الخارجية لمجتمع ينظر بعضه بعين الإشفاق وينظر البعض الآخر ولسان حاله يقول ظلم الزوجة معه ، ماذا لو تركها لتستمتع بالإنجاب من زوج آخر ؟! أما الميم فهى معاناة البحث عن العلاج والحيرة بين الأطباء ربما لسنوات وسنوات .

ومشكلة العقم لا تثير الإحباطات لدى المريض وحده وإنما يمتد أثرها لمن حوله ، حتى الطبيب نفسه يتأثر لتأثر المريض . فتجد الطبيب ينظر بعين الشفقة للمريض الذى لا يجد له حلاً ولا يملك له ضراً ولا نفعاً .

والفصل الأول من هذا الكتاب يعد أمتع الفصول ففيه صورة حقيقية وواقعية لما يحدث من جرائر العقم .

ويحدونا الأمل فى فتوحات ربانية جديدة وإشراقات تفتح آفاقاً جديدة فى علاج حالات العقم .

المؤلف

الدكتور/أيمن محمود شكرى العدوى

عضو الجمعية المصرية للخصوبة والعقم