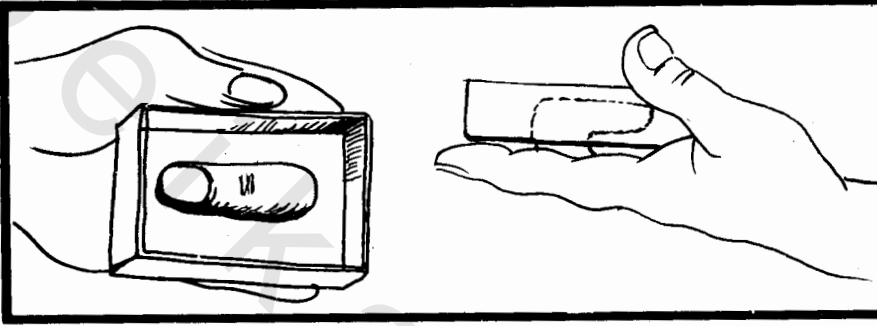


الإصبع العجيب !



العرض :



يعرض اللاعب على المشاهدين علبة كرتون يحملها بباطن يده اليسرى .. يظهر بداخلها جزء من إصبع محاط بالقطن ، ويدعى اللاعب أن ما بداخل العلبة إصبع مُحَنَظٌ عديم الحركة ويكاد أغلب الحاضرين يصدقون صحة هذا الادّعاء .. لكنه عندما يقترب أحدهم من اللاعب ليتأمل شكل الإصبع يقوم اللاعب بتحريك الإصبع .. وهنا تكمن الإثارة والدهشة .

التفسير :

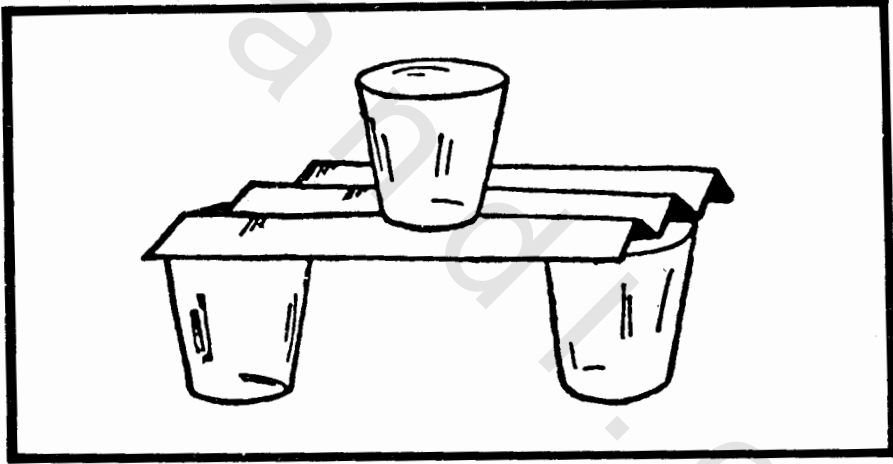
يقوم اللاعب بإزالة الغطاء الخارجي لعلبة من الكرتون ويعمل بها ثقباً يسمح بنفاذ إصبع السبابة من اليد اليسرى خلاله ، ويكسو ما حوله بطبقة من القطن إمعاناً في الخداع .. وعندما يحمل اللاعب العلبة بباطن يده اليسرى مع نفاذ السبابة من الثقب يبدو الأمر وكأن الأصبع المطل من الثقب قائماً بذاته ولا ينتمي ليد اللاعب ، ولزيادة عنصر الدهشة والمفاجأة في اللعبة يمكن رش الإصبع ببودرة التلك أو الطباشير بحيث يخالف لونه لون أصابع اليد..

الورقة التى تحمل كوبا من الزجاج !!



العرض :

لو أحضرت ثلاثة أكواب من الزجاج وورقة عادية .. ثم وضعت الورقة فوق سطحى كويين منها بحيث تكون كالجسر ثم حاولت أن تضع الكوب الثالث فوق الورقة لاستحال ذلك . لأن الورقة ستسقط بفعل وزن الكوب .



سر اللعبة :

لو أردت أن تنجح فى وضع الكوب على الورقة فكُلّ ما عليك هو أن تقوم بتعرج الورقة - كما يظهر بالشكل السابق - قبل أن تضع الكوب فوقها بهذه الطريقة تكون الورقة قادرة على حمل الكوب الزجاجى .. وجرب بنفسك .

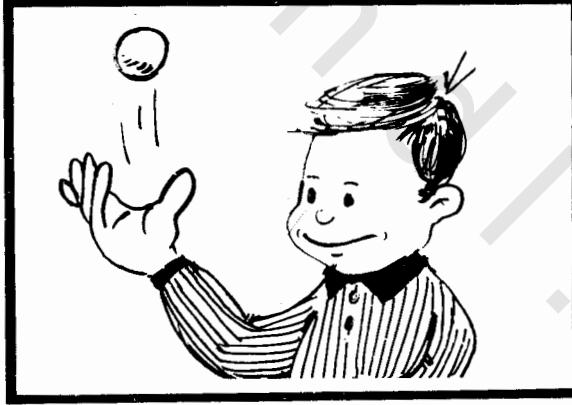
كرة « البنج بونج » التي تقف على الأنف !!



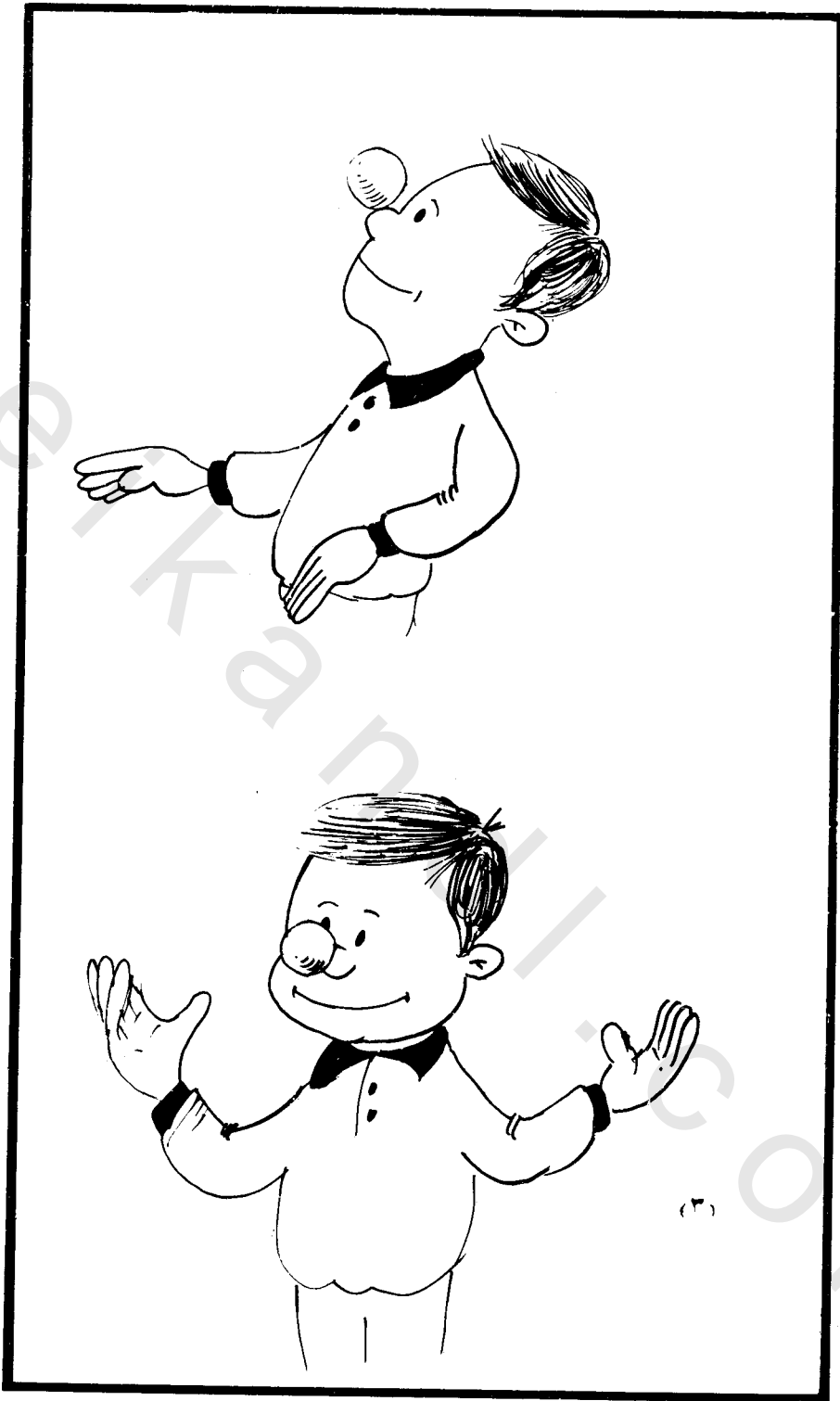
العرض :

يقف اللاعب على المسرح ويعرض على الحاضرين كرة « بنج بونج » .. ويقول إن بإمكانه رفع الكرة إلى أعلى ثم التقاطها بأنفه أثناء سقوطها في الهواء .. ولاشك أن ذلك يثير دهشة الحاضرين واستغرابهم ! .

يدفع اللاعب الكرة بيده لأعلى ، ويرفع رأسه لأعلى بحيث يجعل أنفه في اتجاه الكرة أثناء سقوطها في الهواء .. وقد يفشل مرة أو مرتين في استقبال الكرة بأنفه ، لكنه بمجرد أن تصطدم الكرة بأنف اللاعب ، نجدها تلتصق



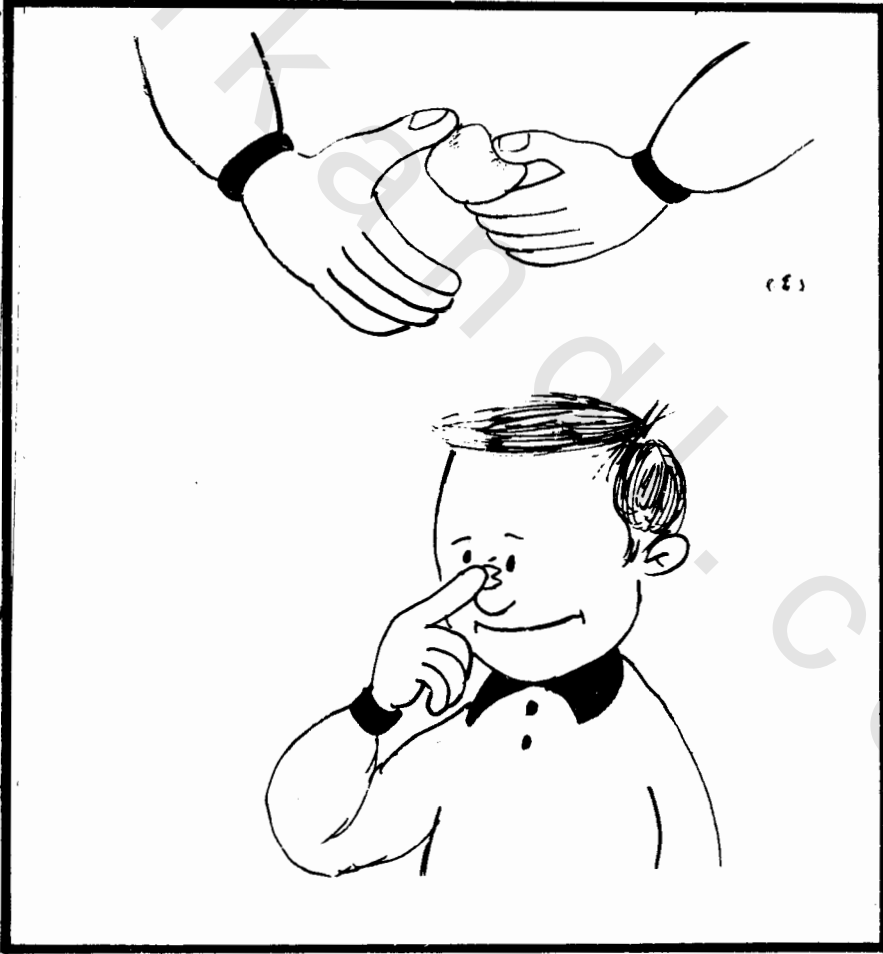
به .. والأغرب من ذلك أنها تظل ملتصقة بأنفه رغم إعادة رأسه إلى الوضع الطبيعي ، ويمضي اللاعب على المسرح يُحَيِّي المشاهدين بينما هم ينظرون إلى الكرة الملتصقة بأنفه في حيرة وذهول ، وكلهم شوق إلى معرفة سر هذه الكرة العجيبة !



التفسير :

هذه اللعبة من الألعاب الشهيرة التي يمارسها اللاعب العالمي « بول دانيالز » .

وبالرغم من الدهشة الكبيرة التي تثيرها هذه اللعبة في نفوس المشاهدين ، فإن سِرّها من أبسط ما يكون . فاللاعب يقوم بدهان طرف أنفه ودهان الكرة بطبقة خفيفة من الصمغ القوي مما يجعل الكرة تلتصق بأنفه بسهولة . أما المهارة الحقيقية في اللعبة فتتركز في قدرة اللاعب على حفظ توازنه بحيث يجعل



أنفه في اتجاه الكرة أثناء السقوط .. ولسهولة القيام بذلك يحرص اللاعب على رفع الكرة لأعلى لمسافة بسيطة وتثبيت نظره على الكرة أثناء هبوطها في حذر واتزان . ويجب عند القيام باللعبة أن يحرص اللاعب على دهان الأنف والكرة بالصمغ في ميعاد سابق لبدء اللعبة بحيث يُهيئ الوقت الكافي لجفاف الصمغ كما يجب أن يزيل اللاعب الكرة عن أنفه بعد انتهاء اللعبة في أقصر وقت ممكن حتى لا يصعب نزاعها عن الأنف بعد ذلك مما يعرض الأنف للأضرار .. ويفضل أن يكون ذلك على انفراد وليس في مواجهة المشاهدين ليتجنب اللاعب احتمال انكشاف أمره .

