

حرف التاء

عامّة. وقرأ على زوج عمته الشيخ عبد القادر الإسكندراني، وعلى ابن عمه شيخ القراء الشيخ محمد سليم الحلواني، وتزوج ابنته.

سافر إلى مصر، واشتغل بالتجارة هناك أكثر من عشرين سنة، والتقى فيها بكبار العلماء، أمثال الشيخ الباز المغربي المعروف بالقطب، والشيخ خليل المغربي، وشيخ الطريقة الشاذلية هناك، فأجازه وخلفه.

كانت له حلقة للذكر أسبوعية في بيته.

توفي بدمشق سنة ١٢٩٧ / ٢٤ آب ١٩٧٧.

ثابت الأرنؤوط (*)**

(١٢٧٧ - ١٣٧٠ هـ)

الشاعر الصوفي: ثابت نعمان فريزاي الأرنؤوط الدمشقي.

ولد في البانيا سنة ١٢٧٧ هـ، لأسرة فقيرة تحب العلم، تنتسب إلى قبيلة (الغاش).

ولم يمض على ولادته أعوام قليلة حين اندلعت الحرب الأهلية بين المسلمين الألبان وبين الصرب والبلغاريين، فاضطرت أسرته للهجرة إلى مدينة فريزاي في منطقة كوسوفا، وفيها تعلم مبادئ القراءة والكتابة بالألبنانية والفارسية (وكان العلماء الألبانيون يحرصون على الفارسية، للاطلاع على الآداب الشرقية والتصوف). ثم تعلم العربية، وحفظ القرآن الكريم.

وفي العشرين من عمره أنشأ مكتباً (كتاباً) لتعليم الأطفال في قريته القرآن الكريم ومبادئ العربية

ثابت البغدادي = ثابت بن نعمان أفتدي بن عبد القيوم (ت ١٢٥٧ هـ).

ثابت الحلواني الدمشقي = ثابت بن محمد نجا (ت ١٢٩٧ هـ).

الجزجوي (*)

(١٠٠٠ - ١٣٦٤ هـ)

ثابت بن فرج بن عبد الرؤوف بن علي الجرجاوي: أنيب، من أهل جرجا، بصعيد مصر.

تخرج بالأزهر، وعمل في التدريس الديني. وترأس بعض الجمعيات. وشارك في الحركة الوطنية بمصر (سنة ١٩١٩)، واعتقل ونفي إلى مالطة. وجمع منظوماته في «ديوان» (ط).

وله: «النبراس في تاريخ الخديوي عباس» (ط).

ثابت الحلواني ()**

(١٣٠٩ - ١٣٩٧ هـ)

المرشد الصوفي: ثابت بن محمد نجا بن علي بن محمد علي بن محمد الرفاعي، الشهير بالحلواني، الدمشقي الشافعي. ويتصل نسبه بالسيد سليمان السبسي، وهو بالسيد أحمد الرفاعي، المنسوب إلى سيدنا الحسين بن علي رضي الله عنهما.

ولد بحي العقيبة بدمشق، في أسرة الحلواني المعروفة بعلم القراءات وبالطريقة الرفاعية.

ولما نشأ تلقى عن والده الطريقة، وأجازه إجازة

(**) «تاريخ علماء دمشق، للحافظ: ٢/٣٨٩.

(***) «تاريخ علماء دمشق، للحافظ: ٢/٢١٩، ٢١٩.

(*) «الإعلام الشرقية»: ٤/٣٩، و«الأزهرية»: ٥/٩٩، ومجلة

الرسالة: ١٣/٤٥-١٠.

نظم الشعر في شبابه بالفارسية والألبانية على الطريقة الصوفية متأثراً بالأدب الشرقية. من ذلك قوله:

يا إلهي

«غمرتني بانداء إشرارك».

ثابت نعمان البغدادي (*)

(١٣٥٧ - ١٣٠١ هـ)

ثابت بن نعمان أفندي بن عبد القيوم العراقي البغدادي، العالم الأديب المشارك.

ولد ببغداد سنة ١٣٠١، ونشأ تحت كنف والده ورعايته.

قرأ على والده وعلى جماعة من العلماء ببغداد، وشارك في الحديث والأدب.

ومن مشايخه غير والده المذكور: المنلا يوسف بن نعمان السويدي، وشهاب الدين بن خير الدين البغدادي، وهما أخذوا عن السيد شاکر أفندي الألوسي، الآخذ عن السيد محمود بن عبد الله الألوسي مفتي بغداد.

قدم إلى الحرمين الشريفين سنة ١٣٤٩ في صحبة جماعة من العلماء العراقيين، واجتمع به أهل البلاد وجملة من الواقفين، فاستفاد وأقاد. وحصل له المراد، وأجاز عدداً من الطلاب بعناية شيوخهم.

توفي ببغداد سنة ١٣٥٧.

ثامر = الحبيب ثامر الطبيب التونسي (ت ١٣٦٧ هـ).

ثائر الهنزواني الزنجباري (**)

(١٢٩٩ - ١٣٥٧ هـ)

ثائر بن عبد الحق الهنزواني الزنجباري، العالم النحوي المسند.

ولد في هنزوان بأرض زنجبار سنة ١٢٩٩ هـ.

وروى الحديث عن العلامة سعد الدين بن علي الجبائي، والعلامة إدريس بن علاء الدين عبد الهادي المالكي.

وفي سنة ١٣٤٩ عندما حضر للحج، اجتمع عليه الطلبة، فأجازهم إجازة عامة بمرويته عن المذكورين.

والفارسية. وقد اضطر للعمل معلماً من أجل أن يعين إخوته.

أحب فتاة من مدينة فريزاي، وعندما أراد الزواج بها اصطدم بالتقاليد الألبانية القديمة، التي لم تكن تسمح للشباب بالزواج من فتيات قريته أو مدينته، لأنها تعتبر أفرادها كالأسرة الواحدة، فاختطف الفتاة، ورحل بها إلى الأناضول إلى سورية فالأردن، حيث نزل في عمان، ثم غادرها إلى الكرك، ثم استقر في قرية المسمية بحوران، وبها بنى طاحوناً، وعمل سنوات فيها، رحل بعدها إلى دمشق.

اشتغل بدمشق بالزراعة في ضواحيها، كما عمل بالنجارة، وغير ذلك من المهن. وكانت له هواياته يمارسها في منزله، فصنع مرصداً فلكياً، واهتم بالعلوم الفلكية والفيزيائية، وصنع مولداً كهربائياً، وساعة كبيرة صنع آلاتها الداخلية كلها من الخشب، ما عدا النابض.

كانت له زاوية في مسجد الديوانية، المعروف بجامع الأرنؤوط، يعظ فيه الناس، ويرغبهم بالطريق المستقيم، ويحثهم على التصوّف والتسامح، ونبذ الأحقاد والحسد.

له من المؤلفات:

- «البروج الفلكية وأثرها في حياة الناس».
- «رصد الأرنؤوطي على بيان المفسر الفلكي».
- «خزينة المجوهرات الناشئة».
- «مفردات العلوم الطبيعية».
- «منافع النبات للإنسان».
- «الأعشاب وتأثيرها في الطب».
- «بيان طبيعة النباتات وعلامات تغيير المزاج الإنساني».
- «رسالة علم اليقين وأهل المذاهب».
- «تفسير سورة المائدة».
- «تفسير آيات قرآنية متفرقة».
- ملاحظات. (مقالات في التاريخ والأدب العربي والفارسي والتركي والألماني).

(**) «تشنيف الاسماء» لمحمود سعيد ممدوح ص: ١٣٦، الترجمة

(*) «تشنيف الاسماء» لمحمود سعيد ممدوح ص: ١٣٧، الترجمة

ومنها: «التفسير الثنائي» بالأردو، في مجلدات.
ومنها: «تقابل ثلاثة» كتاب له بالأردو في المقابلة
بين شرائع الإسلام وشرائع الويد^(١) والإنجيل.

وكان قوي المعارضة، حاد الذهن، قوي البديهة،
سريع الجواب، عالي الكعب في المناظرة، له براعة في
الرد على الفرق الضالة وإفحام الخصوم، نلق اللسان،
سريع الكتابة، كثير الاشتغال بالتأليف والتحرير، كثير
الأسفار للمناظرة والانتصار للعقيدة الإسلامية، وكان
أكثر رده على الآرية والقاديانية، وكان عاملاً بالحديث،
نابذاً للتقليد، يذهب مذهب الشيخ ولي الله الدهلوي في
الأسماء والصفات، وكان جميلاً وسيماً، أبيض اللون،
معتنياً بصحته وملبسه، محافظاً على الأوقات، مجتهداً
دؤوباً في العمل، عنده مائة خلق، ومرونة في الأخلاق،
وسعة في المعلومات، وحسن عشرة، ساهم في الحركة
السياسية الوطنية، وشارك في المؤتمر الوطني العام،
وكان له فضل في تأسيس جمعية العلماء وتقويتها،
وفي تأييد ندوة العلماء التي ظل عضواً فيها طول
حياته.

وقد تحداه المرزا غلام أحمد القادياني عام ست
وعشرين وثلاث مئة وألف بأن من يكون كاذباً منهما
ويكون على باطل يسبق صاحبه إلى الموت ويسلط الله
عليه داء مثل الهیضة والطاعون، وقد ابتلى المرزا بهذا
الداء بعد مدة قليلة ومات، أما الشيخ ثناء الله فقد عاش
بعد هذا أربعين سنة.

انتقل من امرتسر إلى «گجرانواله» في باكستان
بعدها انقسمت الهند، فلم يمكث إلا سنة ومات لأربع
خلون من جمادى الأولى سنة سبع وستين وثلاث مئة
وألف في «سرگودها»، وله من العمر ثمانون سنة.

ثوبان الخطيب (**)

(١٢٧٠ - ١٣٠٣ هـ)

ثوبان بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحيم بن
محمد الخطيب.

توفي ببلده سنة ١٣٥٧ هـ، رحمه الله وأثابه رضاء.
الثعالبي = محمد بن الحسن بن العربي الحجوي
الفاسي (ت ١٣٧٦ هـ).

ثناء الله الأمرتسري (*)

(١٢٨٧ - ١٣٦٧ هـ)

الشيخ الفاضل: ثناء الله بن محمد خضرجو
الكشميري ثم الأمرتسري أحد الفضلاء المشهورين
بالمناظرة.

ولد في سنة سبع وثمانين ومئتين وألف، ونشأ
بأمرتسر من بلاد پنجاب، وأصله من كشمير، وقد
أسلم أباه في القديم.

اشتغل بالعلم أياماً على مولانا أحمد الله
الأمرتسري، ثم قرأ الحديث على الشيخ عبد المنان
الضريير الوزيرآبادي، ثم سار إلى ديوبند وقرأ المنطق
والحكمة والأصول والفقه على أساتذة المدرسة العالية
بها، ثم دخل كانبور وقرأ على مولانا أحمد حسن
الكانبور كبار الكتب الدراسية.

وفرغ من تحصيله سنة إحدى عشرة وثلاث مئة
وألف، ثم رجع إلى «أمرتسر» واشتغل بالتصنيف
والتذكير والمناظرة، وأسس دار الطباعة، وأنشأ صحيفة
أسبوعية في سنة إحدى وعشرين وثلاث مئة وألف
تسمى «أهل الحديث»، استمرت في الصدور أربعاً
وأربعين سنة.

له مصنفات كثيرة في الرد على مرزا غلام أحمد
القادياني، وعلى الآرية وهي طائفة من كفار الهنود،
رفضوا عبادة الأوثان وأقروا بالتوحيد، ولكنهم ذهبوا
إلى نفي الصفات وقدم العالم وإنكار الرسالة وإثبات
التناسخ، وهم أكبر أعداء الإسلام في الهند.

ومن مصنفاته:

- «تفسير القرآن بكلام الرحمن في تفسير
القرآن» بالعربية في مجلد، فسر فيه القرآن بالقرآن،
وقد تعقب عليه بعض العلماء.

(*) «الإعلام بما في تاريخ الهند من الأعلام» لأبي الحسن

الندوي ص: ١٢٠٥، ومقال لعبد الوهاب الدهلوي في مجلة
«الحج»: ٩٠/١٢، و«الأعلام» للزركلي: ١٠١/٢، و«تشنيف

الاسماع» لمحمود سعيد ص: ١٢٨.

(١) الويد: طائفة بالهند.

(**) «تاريخ علماء دمشق» للحافظ: ٢٢/٣، ٢٢.

إلى الشيخ رشيد الخطيب، ويكى، ومال رأسه عليه
والدمع في عينيه. وأسف عليه أقاربه وأصدقائه
وجيرانه.

ورثاه الشيخ عبد الرحمن القصار بقصيدة جميلة
مطلعها:

اليل نجى فينا أم انكسف البدر
وأظلمت الأفاق أم قرب الحشر
وخطب جسيم أفعج الناس فعله
أم السيد الثوبان قد ضمه القبر

ولد في ١٠ جمادى الأولى ١٢٧٠ هـ. ولما نشأ
قرأ على علماء عصره، وظهرت عليه الالتمية مبكراً.

درّس الفقه والنحو بالجامع الأموي عند مقام سيدنا
يحيى عليه السلام. وكان خطيباً لجامع السنجدار، وإماماً في
جامع فتحي، تولاهما ببراءة سلطانية.

كان معتدل القامة، تميل بشرته للسمر، أسود
العينين والحاجبين، وعرف بالجرأة.

توفي ٢ ربيع الآخر ١٣٠٣ هـ، وكان آخر كلامه
قبل أن تفيض روحه: «الله... الله... جعل يكرها ثم نظر