

فَخَصَّ الْإِنْسَانَ بِالْخَلْقِ بَعْدَ مَا عَمَّ غَيْرَهُ ، ثُمَّ قَالَ : ﴿ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ *
الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ (١) فَخَصَّ التَّعْلِيمَ لِلْإِنْسَانِ
بَعْدَ تَعْمِيمِ التَّعْلِيمِ بِالْقَلَمِ ، وَذَكَرَ الْقَلَمَ لِأَنَّ التَّعْلِيمَ بِالْقَلَمِ هُوَ الْخَطُّ وَهُوَ مُسْتَلْزَمٌ
لِلتَّعْلِيمِ اللَّفْظِ ، فَإِنَّ الْخَطَّ يَطَابِقُهُ ، وَتَعْلِيمُ اللَّفْظِ هُوَ الْبَيَانُ وَهُوَ مُسْتَلْزَمٌ لِلتَّعْلِيمِ
الْعِلْمِ ، لِأَنَّ الْعِبَارَةَ تَطَابِقُ الْمَعْنَى ، فَصَارَ تَعْلِيمُهُ بِالْقَلَمِ مُسْتَلْزَمًا لِلْمَرَاتِبِ الثَّلَاثِ :
الْلفْظِي ، وَالْعِلْمِي ، وَالرَّسْمِي ، بِخِلَافِ مَا لَوْ أُطْلِقَ التَّعْلِيمُ ، أَوْ ذَكَرَ الْعِلْمُ فَقَطْ ،
لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ مُسْتَوْعِبًا لِلْمَرَاتِبِ .

فَذَكَرَ فِي هَذِهِ السُّورَةِ الْوُجُودَ الْعَيْنِي وَالْعِلْمِي وَأَنَّ اللَّهَ سَبْحَانَهُ هُوَ مُعْطِيهِمَا
فَهُوَ خَالِقُ الْخَلْقِ وَخَالِقُ الْإِنْسَانِ ، وَهُوَ الْمَعْلَمُ بِالْقَلَمِ وَمُعَلِّمُ الْإِنْسَانِ .
فَأَمَّا إِثْبَاتُ وُجُودِ الشَّيْءِ فِي الْخَارِجِ قَبْلَ وُجُودِهِ ، فَهَذَا أَمْرٌ مَعْلُومٌ الْفَسَادُ
بِالْعَقْلِ وَالسَّمْعِ ، وَهُوَ مُخَالَفٌ لِلْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ وَالْإِجْمَاعِ .

* * *

فصل

فِي أَنَّ الْأَصْلَ الثَّانِي لِمَذْهَبِ ابْنِ عَرَبِي : وَجُودُ الْخَلْقِ نَفْسَ وَجُودِ الْحَقِّ
هَذَا أَحَدُ أَصْلَيِ ابْنِ عَرَبِي . وَأَمَّا الْأَصْلُ الْآخَرُ فَقَوْلُهُمْ : إِنَّ وُجُودَ الْأَعْيَانِ
نَفْسَ وَجُودِ الْحَقِّ وَعَيْنُهُ . وَهَذَا انْفَرَدُوا بِهِ عَنْ جَمِيعِ مُثَبِّتَةِ الصَّانِعِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ
وَالْيَهُودِ وَالنَّصَارَى وَالْمَجُوسِ وَالْمُشْرِكِينَ ، وَإِنَّمَا هُوَ حَقِيقَةُ قَوْلِ فِرْعَوْنَ وَالْقِرَامِطَةِ (٢)
الْمُنْكَرِينَ لَوْجُودِ الصَّانِعِ كَمَا سَنُبَيِّنُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

(١) العلق : ٣ - ٥

(٢) للتعريف بالقرامطة انظر ج ١ هامش ص ٧٥ ، ١٧٢ (البلتايجي) .

فَمَنْ فُهِمَ هَذَا فَهُمَ جَمِيعُ كَلَامِ ابْنِ عَرَبِي نَظْمُهُ وَنَشْرُهُ ^(١) وَمَا يَدْعِيهِ مِنْ أَنَّ الْحَقَّ يَفْتَدِي بِالْخَلْقِ ، لِأَنَّ وُجُودَ الْأَعْيَانِ مُعْتَمِدٌ بِالْأَعْيَانِ الثَّابِتَةِ فِي الْعَدَمِ ، وَلِهَذَا يَقُولُ بِالْجَمْعِ مِنْ حَيْثُ الْوُجُودِ ، وَبِالْفَرْقِ مِنْ حَيْثُ الْمَاهِيَةِ وَالْأَعْيَانِ ، وَيَزْعُمُ أَنَّ هَذَا هُوَ سِرُّ الْقَدَرِ ، لِأَنَّ الْمَاهِيَّاتِ لَا تَقْبَلُ إِلَّا مَا هُوَ ثَابِتٌ لَهَا فِي الْعَدَمِ فِي أَنْفُسِهَا ، فَهِيَ الَّتِي أَحْسَنْتُ وَأَسَاءْتُ ، وَحَمَدْتُ وَذَمْتُ ، وَالْحَقُّ لَمْ يَعْطِهَا شَيْئاً إِلَّا مَا كَانَتْ عَلَيْهِ فِي حَالِ الْعَدَمِ .

فَتَدَبَّرْ كَلَامَهُ كَيْفَ انْتَضَمَ شَيْئَيْنِ : إِنْكَارُ وُجُودِ الْحَقِّ ، وَإِنْكَارُ خَلْقِهِ لِمَخْلُوقَاتِهِ ، فَهُوَ مُنْكَرٌ لِلرَّبِّ الَّذِي خَلَقَ ، فَلَا يَقْرَرُ بِرَبِّ وَلَا بِخَلْقٍ ، وَمُنْكَرٌ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ، فَلَا رَبَّ وَلَا عَالَمُونَ مَرْبُوبُونَ ، إِذْ لَيْسَ إِلَّا أَعْيَانٌ ثَابِتَةٌ وَوُجُودٌ قَائِمٌ بِهَا ، فَلَا الْأَعْيَانُ مَرْبُوبَةٌ وَلَا الْوُجُودُ مَرْبُوبٌ ، وَلَا الْأَعْيَانُ مَخْلُوقَةٌ وَلَا الْوُجُودُ مَخْلُوقٌ . وَهَذَا يَفَرِّقُ بَيْنَ الْمَظَاهِرِ وَالظَّاهِرِ وَالْمَجْلِيِّ وَالْمُتَجَلِّي ، لِأَنَّ الْمَظَاهِرَ عِنْدَهُ هِيَ الْأَعْيَانُ الثَّابِتَةُ فِي الْعَدَمِ ، وَأَمَّا الظَّاهِرُ فَهُوَ وُجُودُ الْخَلْقِ

* * *

فصل

فِي مَذْهَبِ الصِّدْرِ الرُّومِيِّ وَمَا خَالَفَ فِيهِ ابْنُ عَرَبِي

وَأَمَّا صَاحِبُهُ الصِّدْرِ الْفَخْرُ الرُّومِيُّ ^(٢) فَإِنَّهُ لَا يَقُولُ إِنَّ الْوُجُودَ زَائِدٌ عَلَى الْمَاهِيَةِ ، فَإِنَّهُ كَانَ أَدْخَلَ فِي النَّظَرِ وَالْكَلَامِ مِنْ شَيْخِهِ ، لَكِنَّهُ أَكْفَرَ وَأَقْلَعَ عِلْماً

(١) هَذَا بِمَعْنَى قَوْلِ شَيْخِنَا : إِنَّ لِكَلَامِ ابْنِ عَرَبِي مِفْتَاحاً مَنْ عَرَفَهُ فَهُمَ جَمِيعُ كَلَامِهِ فَأَنَا أَقْرَأُ الْفَتْوحَاتِ كَمَا أَقْرَأُ تَارِيخَ ابْنِ الْأَثِيرِ . وَقَالَ أَيْضاً : إِنَّمَا أَبْهَمَ هَؤُلَاءِ الصُّوفِيَّةُ مَذْهَبَهُمْ بِالْأَصْطِلَاحَاتِ الَّتِي تُشَبِّهُ الْأَلْفَازَ تَقِيَّةً وَهَرَباً مِنْ تَكْفِيرِ الْجُمْهُورِ لَهُمْ .

(٢) الصِّدْرِ الرُّومِيُّ : هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ الْقُونَوِيُّ ، صِدْرُ الدِّينِ الرُّومِيُّ ، الصُّوفِيُّ ، صَاحِبُ ابْنِ عَرَبِي وَابْنِ زَوْجَتِهِ ، وَلَدَ بِقُونِيَّةَ عَامَ ٦١٢ هـ . أَخَذَ عَنْ ابْنِ عَرَبِي الَّذِي كَانَ زَوْجاً لَأُمِّهِ ، وَجَرَتْ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ نَصْرَالطُّوسِيِّ مَكَاتِبَاتٌ فِي مَسَائِلِ فِلَسْفِيَّةٍ ، لَهُ « إِعْجَازُ الْبَيَانِ فِي تَفْسِيرِ أَمِّ الْقُرْآنِ » =