

بَعَثَةٌ : بفتح الباء - ويخطئ من لهم اهتمام بالبعوث عند نطقها مكسورة. تقول: بعثة دراسية، وبعثة سياسية. أما البِعثَة بكسر الباء فتستخدم في حالة التفرد، فيقال: بعثه بعثًا، وبعثته: أرسله وحده.

البَغَاء : بضم الباء معناه الطلب . وبكسرهما الفجور ، أما البَغَى : فهو الظلم.  
البُقْيَا : الإبقاء . ويقال : « ناشدتك اللّه والبُقْيَا » : أى وأن تستبقى المودة والتواصل.  
البَاهِنِيَّة : الرخاء وسعة العيش بضم الباء وفتح اللام وهاء ساكنة ونون مكسورة .  
البَلُور : بفتح الباء ولام مشددة مضمومة، وكذا البَلُور بالباء المكسورة ولام مشددة مفتوحة، ولا يخطئ من يستخدم واحدة منهما.  
بَلِيلَةٌ : بفتح الباء لا بكسرهما، والعامية في مصر يكسرونها.

بِنَاء : بكسر الباء ، والعامية والمتحدثون يضمون الباء ، وهو عيب واضح بل فاضح، وعسى أن يكفّ أولئك الذين يقولون: « وبناء عليه » - بضم الباء - عن خطئهم.

البُنْج : بفتح الباء لا بكسرهما ، والعامية والمشتغلون بالتخدير يكسرون الباء.  
البِنَزِين : بكسر الباء لا بفتحها - والمشتغلون بتموين الآلات والسيارات يفتحون الباء. وهي كلمة (مُحدثة).

بِنْفَسَج : بفتح السين ، والمغنون والعامية يكسرونها.  
بُهْلُول : بضم الباء : السيد الجامع لصفات الخير، والمَرِح الضحّاك، والجمع: بهاليل. والعامية يفتحون الباء.

البَيْظ : بيض النمل خاصة، ويُسَوَّى معظمنا بينهما ولا يكادون يفرقون بين « البيض » و« البيظ ».

## باب : التاء

تاريخ : يخلط الكثيرون بين التاريخ والتأريخ . وهناك فرق بينهما. فالأول : جملة الأحداث والأحوال التي يمر بها كائن مّا. أما التأريخ - بالهمزة - فهو تسجيل

تلك الأحوال والأحداث، فلزم التنويه.

التَّبْعُ : بفتح الباء كما ضبطه المجمع. يستعمل تدخينًا وسُعُوطًا وَمَضْعًا، ومنه نوع يزرع للزينة.

تَجَاهُ : مثلثة التاء. يراد به : الوجه الذى نقصده، وأصله وُجَاه. (ث . ت . ت . ت) .

الآتِجَارُ : بهمزة وصل مشددة التاء ويخطئ الكثيرون عندما ينطقونها بهمزة مكسورة وتاء ساكنة.

تِجَارَى : يقال: السجل التِّجَارَى بكسر التاء نسبة إلى التِّجَارَة ويخطئ من يضم التاء.

تَجْرِبَةٌ : بكسر الراء والجمع تجارب بكسرها أيضًا ويخطئ من يضم الراء فى المفرد والجمع. وما أكثر المتحدثين الذين يضمون الراء، (فى المفرد والجمع) .

تُخْمَةٌ : بفتح الخاء : داء يصيب الإنسان من أكل الطعام الوخيم ، أو من امتلاء المَعِدَة ، جمعه تُخْمَات ، وتُخَم . ويخطئ أولئك الذين يسكنون الخاء.

تَذْكَرَةٌ : ما تستذكر به الحاجة، وبطاقة يثبت فيها أجر الركوب وموعده، والعامّة تفتح الكاف، وقد جاء فى الكتاب العزيز: ﴿ كَلَّا إِنَّهُ تَذْكِرَةٌ ﴾ [المدثر: ٥٤].

تُرْسُ : يضم التاء، والعامّة وعمال المصانع يكسرون التاء.

تَعَاجِيبُ : هى الأعاجيب لا مفرد لها ، ومثّلها : تعاشيب وهى القطع المتفرقة من العشب. لا واحد لها.

تَعْدَادُ : إحصاء السكان. والعامّة تكسر التاء.

التَّكْتِيكُ : بفتح التاء، وهو فن وضع الخطط الحربية للجيش فى الميدان.

التَّكَّةُ : بفتح التاء: رباط السراويل، وجمعها، تكك بكسرها.

التَّكَّةُ : وعاء من الصفيح، وإناء تغلى فيه القهوة (تركية).

التَّهْمَةُ : يضم التاء وسكون الهاء أو فتحها: الاتهام وما يُتَّهَمُ عليه؟ وجمعها تُهَمٌ وتُهَمَات.

التَّوَاجُدُ : أن يُرى الإنسان من نفسه الوجد، ويخطئ من يستعملها بمعنى الحضور بمكان كذا.

تَيْفُودُ : بفتح التاء لا بكسرها ، ومثله : « تَيْفُوس » .