

القتال الحر (سان شو)

سان شو، سان دا «اليد الحرة، الضربة الحرة»: هو قتال فعلي بين لاعبين فوق حلقة تدعى «لي تاي»، يرتدي اللاعبان أدوات واقية، ويهدف كلاهما إلى لكم وركل وطرح الآخر أرضاً.

تتميز سان شو عن الفنون القتالية الأخرى بالتنوع الثري في مهاراتها، حيث تتألف سان شو من مهارات الدفاع والهجوم المستخدمة في الووشو.

تضم سان شو مهارات اللكم والركل والطرح أرضاً، وتستخدم المهارات الثلاثة في المسافة القصيرة والطويلة والتلاحمية على التوالي.

تدار مباريات السان شو فوق منصة خاصة بدون أحبال تدعى «لي تاي»، ويبلغ ارتفاعها ٨٠سم، وطولها ٨٠٠سم، وعرضها ٨٠٠سم، وفي مركزها رمز الاتحاد الدولي للووشو «IWUF» ويبلغ قطره ١٢٠سم.

تنقسم أوزان اللاعبين المشاركين في منافسات السان شو إلى إحدى عشرة فئة. تتراوح ما بين أقل من أو يساوي ٤٨ كجم إلى أكبر من ٩٠ كجم. يرتدي اللاعب أدوات واقية؛ مثل قفازات الملاكمة، وقاء الرأس، وقاء الصدر، وقاء الخصيتين، وقاء قصبه الساق، وقاء مشط القدم.

ملابس اللاعبين وأدواتهم الواقية تكون إما باللون الأحمر وإما باللون الأسود. تتكون مباراة السان شو من ثلاث جولات، مدة كل جولة دقيقتان، توجد فترة استراحة بين الجولات مدتها دقيقة.

يفوز اللاعب بالمباراة إذا أحرز أفضل جولتين من ثلاث، أو إذا تلقى خصمه

ضربة قاضية، ولم يستطع الوقوف لمدة عشر ثوان.

يستطيع لاعب السان شو أن يسدد ضربات إلى جميع أجزاء جسم الخصم باستثناء

خلف الرأس، الرقبة، ومنفرج الرجلين.

ويحظر على لاعب السان شو أن يهاجم الخصم متخدماً الرأس، أو المرفق، أو

الركبة، أو أن يهاجم رأس الخصم بأية مهارة، عندما يكون ساقطاً على الأرض.