

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ٦٥ - باب: في ذكر الموت وقصر الأمل

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى<sup>(١)</sup>: ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّمَا تُوَفَّقُونَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَنْ زُحِرَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ﴾.  
 وَقَالَ تَعَالَى<sup>(٢)</sup>: ﴿وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا.....

## باب ذكر الموت

الأكثر: أنه أمر وجودي وهو عرض مضاد الحياة، وقيل: عدمي، أي: عدم الحياة عما من شأنه وفسر هذا قوله تعالى: ﴿خلق الموت﴾<sup>(٣)</sup> بقوله: أي: قدره (وقصر) بكسر ففتح (الأمل) بفتحين قال السيوطي في التوشيح: هو رجاء ما تحبه النفس. قال ابن الجوزي: وهو مذموم للناس لا للعلماء فلولا أملهم؛ لما ألقوا ولا صنفوا (قال الله تعالى: كل نفس ذائقة الموت) ألم مقدماته وحال سكراته، وهذا وعد ووعيد للمصدق والمكذب (وإنما توفون أجوركم) تعطون جزاء أعمالكم، خيراً كان أو شراً تاماً وافياً (يوم القيامة) إذ هو يوم الجزاء للعمال على ما لهم في الدنيا من الأعمال (فمن زحرج) أي: نجي وأبعد (عن النار) وأدخل الجنة) هو كالتصريح بالملزوم؛ إذ يلزم الإبعاد عن النار إدخالها الجنة، إذ لا واسطة بينهما عند أكثر أهل الحق (فقد فاز) من الفوز وهو الظفر بالمراد والمرام (وما الحياة الدنيا) أي: زخارفها (إلا متاع الغرور) أي: كمتاع يدلس به على المستام فيغر ويشتره، فمن اعتز بها وآثرها فهو مغرور وقال تعالى في الآية التي فيها ما جاء في الحديث: أنها من مفاتيح الغيب، (إن الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما في الأرحام وما تدري نفس ماذا) أي: أي شي خبير أو شر، (تكسب غدا) والجملة عطف على جملة: إن الله أثبت اختصاصه

(٣) سورة الملك، الآية: ٢.

(١) سورة آل عمران، الآية: ١٨٥.

(٢) سورة لقمان، الآية: ٣٤.

وَمَا تَذَرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ ﴿١﴾ .

وَقَالَ تَعَالَى (١): ﴿فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾ .

وَقَالَ تَعَالَى (٢): ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ \* وَأَنْفِقُوا مِنْ مَا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّقَ وَأَكُن مِّنَ الصَّالِحِينَ \* وَلَنْ يُؤَخَّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجْلُهَا وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ .

به تعالى على سبيل الكفاية على الوجه الأبلغ، (وما تدرى نفس بأي أرض تموت) وإذا كان هذا شأنها فيما هو أخص الأشياء بها فكيف هي بمعرفة ما عداها (وقال تعالى: فإذا جاء أجلهم) أي: وقت انقضاء عمرهم (لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون) أي: لا يستهلون لحظة. (وقال تعالى: يا أيها الذين آمنوا لا تلهكم أموالكم ولا أولادكم عن ذكر الله) الصلوات الخمس وسائر العبادات، والمراد نهيمهم عن اللهو بها (ومن يفعل ذلك) أي: الشغل عن ذكر الله بالمال والولد (فأولئك هم الخاسرون) حيث آثروا العاجل على الأجل، والفاني على الباقي. (وأنفقوا مما رزقناكم) المراد كما قال جمهور المتأولين: الزكاة، وقيل: هو عام في كل مفروض ومندوب (من قبل أن يأتي أحدكم الموت) أي: علامته وأوائله أمره (فيقول رب لولا أخرتني) أي: أمهلتني وهو طلب الكرة والإمهال (إلى أجل قريب) أي: زمن يسير آخر. قال ابن عطية: سماه قريباً؛ لأنه آت أولاً لأنه إنما تمناه، ليقضي فيه العمل الصالح فقط، وليس يتسع الأمل حينئذ لطلب العيش ونضرته (فأصدق) أي: أتصدق وهو منصوب في جواب الطلب (وأكن من الصالحين) بالتدارك وكل مفرط يندم عند الاحتضار، ويسأل الأمهال للتدارك وقرأ الجمهور ﴿أكن﴾ بالجزم. قال الزمخشري: عطف على محل. ﴿فأصدق وأكن﴾، هذا مذهب أبي علي الفارسي. وأما ما حكاه سيبويه عن الخليل فهو غير هذا وهو أنه جزم ﴿أكن﴾ على توهم الشرط الذي يدل على التمني، ولا موضع هنا؛ لأن الشرط ليس بظاهر وإنما يعطف على الموضع حيث يظهر الشرط كقوله: ﴿من يضل الله فلا هادي له﴾<sup>(٣)</sup>؛ ويذرهم فيمن جزم ويذر عطف على موضع (فلا هادي له)؛ لأنه لو وقع هنا لك فعل كان مجزوماً، والفرق بين العطف على الموضع، والعطف على التوهم مفقود، وأثره موجود دون مؤثره اهـ (ولن يؤخر الله نفساً إذا جاء أجلها) حض على المبادرة والمساابقة للأجل بالعمل الصالح. (والله خبير بما تعملون) قرئ بالفوقية وعد وبالتحتية

(١) سورة الأعراف، الآية: ٣٤. (٢) سورة المنافقون، الآيات: ٩ - ١١. (٣) سورة الصافات، الآية: ٥٠.

وَقَالَ تَعَالَى (١): ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ \* لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ \* فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ \* فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَٰئِكَ هُم

وعيد أي: فهو مجازيكم على صالح عملكم ويجازيهم على سيئها. (وقال تعالى: حتى) متعلق بـيصفون المذكور قبله في قوله: (سبحان الله عما يصفون) (٢) وما بينهما اعتراض؛ لتأكيد الاعتناء بالاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم أي: لا يزالون على سوء الذكر إلى أن جاء أحدهم، وجوز ابن عطية كونها غاية لكلام محذوف واقتصر عليه أبو حيان في النهر. قال: والتقدير فلا أكون كالكفار الذين يهزمهم الشيطان ويحضرونهم حتى، (إذا جاء أحدهم الموت) ورجح ابن عطية كونها ابتدائية (قال: رب ارجعون) ردوني إلى الدنيا، والواو؛ لتعظيم المخاطب، وقيل: لتكرار قوله: أرجعني قال: ابن عطية أو استغاث بربه أولاً ثم خاطب ملائكة العذاب بقوله: أرجعون (لعلي أعمل صالحاً فيما تركت) أي: في الذي تركته من الإيمان، لعلي آتي به وأعمل فيه صالحاً أو المال أو الدنيا (كلا) رددت عن طلب الرجعة واستعباد لها. وفي النهر قيل: هي من قول الله تعالى، وقيل: من قول من عاين الموت يقولها لنفسه تحسراً وتندماً (إنها) أي: رب ارجعون إلخ. (كلمة) والكلمة الطائفة من الكلام المتظم بعضها مع بعض (هو قائلها) لا محالة، لتسلط الحسرة عليه، وهذا محتمل كما قال ابن عطية: للأخبار المؤكدة بوقوع هذا الشيء، أو بأن المعنى أن هذه كلمة لا تغني من أكثر قولها، ولا نفع له بها، ولا غوث فيها. وإشارة إلى أنهم لو ردوا لعادوا كما كانوا، ففيه ذمهم. قال الصفوي: وعلى الثالث فهو علة الردع، أي: ارتدعوا، فوعدكم بالعمل الصالح لورجعتم مجرد وعد، لا وفاء بحقه. (ومن ورائهم) أي: أمامهم (برزخ) حاجز بينهم وبين الرجعة. (إلى يوم يبعثون) هو إقناط كلي للعلم بأن لا رجعة إلى الدنيا يوم البعث، فلا رجعة أصلاً. (فإذا نفخ في الصور) وهو القرن، وقيل: جمع صورة، وأيده القاضي البيضاوي بقراءة صور بضم ففتح وكسر، والمراد النفخة الأخيرة (فلا أنساب بينهم) أي: لا تنفع (يومئذ ولا يتساءلون) كما يفعلون اليوم، بل يفرح القريب أن وجب له حق، ولو على ولده ووالده فيأخذه منهما ولا يتساءلون، أي: لا يسأل حميم قريب حميه وقريبه، ولا ينافيه قوله تعالى: (وأقبل بعضهم على بعض يتساءلون) (٣)؛ لأن يوم القيامة مواطن ومواقف، أو ما

(٣) سورة الأعراف، الآية: ١٨٦.

(١) سورة المؤمنون، الآيات: ٩٩ - ١١٥.

(٢) سورة الصافات، الآية: ١٥٩.

الْمُفْلِحُونَ \* وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَالِدُونَ \* تَلْفَحُ  
وُجُوهُهُمُ النَّارُ، وَهُمْ فِيهَا كَالِحُونَ \* أَلَمْ تَكُنْ آيَاتِي تَتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فَكُنْتُمْ بِهَا تُكذِّبُونَ ﴿١٠﴾ إِلَىٰ  
قَوْلِهِ تَعَالَىٰ: ﴿قَالَ كَمْ لَبِثْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ \* قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ

نحن فيه عند النفخة، والآية الثانية بعد المحاسبة، أو دخول أهل الجنة، هذا، وعن عمر رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «كل سبب ونسب ينقطع يوم القيامة إلا سببي ونسبي» (فمن ثقلت موازينه) بأن تكون له عقائد وأعمال صالحة تثقل ميزانه. (فأولئك هم الفلحون) الفائزون بالنجاة والدرجات. (ومن خفت موازينه) بأن لا عقائد، ولا أعمال صالحة تثقل ميزانه. (فأولئك الذين خسروا أنفسهم) حيث أبطلوا استعدادها، وجمع الموازين من حيث إن الموزون جمع، وهي أعمال، ومعنى الوزن إقامة الحججة على العباد، وإظهار للعدل بالمحسوس على عاداتهم وعرفهم، وفي وزن الكافر وجهان قيل: يوضع كفه في كفة فلا يوجد شيء يعادله في الكفة الأخرى، وقيل: بأن يوضع في الثانية ما له من عمل صالح من صلة رحم ووجه بر فيخف عمله (في جهنم خالدون) بدل من خسروا أنفسهم ولا محل له؛ لأن المبدل منه وهو الصلة لا محل له، وأخبر بعد خبر لأولئك، أو خبر مبتدأ محذوف، أي: متعلق الطرف بدل من الصلة وهو من بدل المطابق كما في النهر، قال: وأجاز أبو البقاء أن يكون الذين نعت أولئك، وخبر أولئك في جهنم، والظاهر أنه خبر أولئك لا نعته وخالدون خبر ثان وفي جهنم متعلق به (تلفح) تحذف (ووجوههم النار وهم فيها كالحون) أي: عابسون وهو تقلص الشفتين من الإنسان وخص الوجه بالفتح؛ لأنه أشرف ما في الإنسان والإنسان أحفظ له من الآفات من غيره من الأعضاء فإذا لفح فغيره ملفوح، ولما ذكر اللفح ذكر الكلوح المختص ببعض الأعضاء وهو الوجه فتقلص الشفة العليا حتى تبلغ الرأس وتستر في الشفة السفلى حتى تبلغ السرة، كما جاء ذلك في حديث مرفوع عند الترمذي وقال إنه حسن صحيح (ألم تكن آياتي تتلى عليكم) أي: يقال لهم ذلك (فكنتم بها تكذبون قالوا ربنا غلبت علينا شقوتنا) الشقاوة سوء العاقبة (وكنا قوماً ضالين) عن الهدى (ربنا أخرجنا منها فإن عدنا) لما تكره (فإننا ظالمون قال اخسئوا فيها) أي: ذلوا وانزجروا كما تنزجر الكلاب (ولا تتكلمون) في رفع العذاب، ولا تتكلمون رأساً، وعن بعض السلف أنه لم يكن لهم بعد ذلك إلا زفير وشهيق وعواء كالكلاب (إنه) أي: الشأن (كان فريق من عبادي يقولون ربنا آمانا فاغفر لنا وارحمنا وأنت خير الراحمين) قال ابن عطية: والفريق المشار إليه هم المستضعفون من المؤمنين، وهي وإن نزلت في شأن الكفار من قريش مع صهيب وبلال وعمار ونظرائهم إلا أن نظراءهم في ذلك مثلهم (فاتخذتموهم سخرياً) بكسر

فَسَلِّ الْعَادِينَ \* قَالَ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا لَوْ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ \* أَفَحَبِطُمْ أَنْمَا خَلَقْنَاكُمْ عِبْنًا وَأَنْكُمْ إِلَّا نِينَالًا تُرْجَعُونَ ﴿١﴾ .

وَقَالَ تَعَالَى (١): ﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ

المين وضمها لغتان بمعنى الهزوء وزيدت ياء النسبة للمبالغة، وعند الكوفيين المضموم من المسخرة بمعنى الإنقياد والعبودية، وكسرها من الاستهزاء والكسر فيه أكثر وهو أليق بالآية، ألا ترى أن قوله: (حتى أنسوكم ذكري وكنتم منهم تضحكون) ونسبة الإنساء إلى الفريق من حيث أنه كان بسببهم، والمعنى اشتغالهم بالهزؤ بهؤلاء أنساهم ما ينعفهم (إني جزيتهم اليوم بما صبروا) أي: بصبرهم على أذاكم (إنهم هم الفائزون) قال الزمخشري: من فتح همزة إن فهي ومعمولاها المفعول الثاني إني جزيتهم فوزهم، ومن كسر فهو استئناف، وقال في النهر الظاهر أنه تعليل من حيث المعنى لا من الإعراب لإصطرار المفتوحة إلى عامل، والفائزون المنتهون إلى غايتهم التي كانت أملهم، ومعنى الفوز: النجاة من هلكة إلى نعمة ((قال) أي: الله أو الملك المأمور بسؤالهم (كما لبستم في الأرض) أي: أحياء (عدد سنين) تمييز لكم، وسؤاله لهم توقيف وهو تعالى يعلم عدد ما لبثوا أو لفرط هول العذاب نسوا ذلك (قالوا لبثنا يوماً أو بعض يوم) قال ابن عطية: والغرض توقيفهم على أن أعمارهم القصيرة أداهم الكفر فيها إلى عذاب طويل. وقيل: معناه السؤال عن مدة لبثهم في التراب أموات و عليه جمهور المتأولين. قال ابن عطية: وهو أصوب من حيث إنهم أنكروا البعث، وكانوا يرون أن لا يقومون من التراب. قيل لهم: لما قاموا منه كم لبثتم (فاسأل العادين) أي القادرين على العدد فنحن في شيء لا نقدر معه على أعمال الكفر، والعادين الملائكة الحفظة. (قال إن لبثتم إلا قليلاً لو أنكم كنتم تعلمون) أي: ما لبثتم فيها إلا زماناً قليلاً على فرض أنكم تعلمون مدة لبثكم، (أفحسبتم أنما خلقناكم عبثاً) أي: عابثين بلا فائدة، حال أو مفعول له ملهياً بكم، وما زيدت للتأكيد (وإنكم إلينا لا ترجعون) عطف على إنما. (وقال تعالى: ألم يأن) أي: ألم يحن، يقال: إني الشيء يأنني إن حان (للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق) أي: ألم يأت وقت خشوعها عند ذكر الله أو لأجل ذكر الله والموعظة وسماع القرآن. عن ابن عباس: عوتب المؤمنون بهذه الآية بعد ثلاث عشرة سنة من نزول القرآن. وحكى السبكي عن ابن المبارك وكسر العود وجاءه التوفيق والخشوع والإخبات والنظامن، وهي هيئة تظهر في الجوارح متى كانت في القلب ولذا خص

(١) سورة الحديد، الآية: ١٦.

وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ ﴿٥٧٣﴾ .

والآيات في الباب كثيرة معلومة.

٥٧٣ - وَعَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، قَالَ: أَخَذَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بِمَنْكِبِي، فَقَالَ: «كُنْ فِي الدُّنْيَا كَأَنَّكَ غَرِيبٌ، أَوْ عَابِرُ سَبِيلٍ» وَكَانَ ابْنُ عُمَرَ يَقُولُ: إِذَا أُمِّيتَ فَلَا تَنْتَظِرْ

القلب بالذكر. (ولا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب من قبل) كاليهود والنصارى عطف على تخشع على قراءته بالتحية ونهى عن مماثلة أهل الكتاب على القراءة بالفوقية وفيه التفات (فطال عليهم الأمد) الزمان بينهم وبين أنبيائهم. (فقسّت قلوبهم) معناه: صلبت، وقل خيرا وانفعالها للطاعات، وسكت إلى المعاصي، ففعلوا منها ما هو مأثور عنهم، (وكثير منهم فاسقون) خارجون عن الدين (والآيات) القرآنية (في الباب) أي: التحريض على تذكر الموت، وترك الاغترار بالحياة (كثيرة معلومة) والسعيد يكفيه واعظ واحد بخلاف من لا نور له، فلا ينجع فيه ألف عظة وشاهد.

٥٧٣ - (وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال: أخذ رسول الله ﷺ بمنكبي) كأنه فعل به ذلك ليقبل على سماع ما يلقي إليه، ويفيق من غمرة ما هو فيه من الشغل عن ذلك. ونظير هذا التنبيه الفعلي التنبيه القول في قوله ﷺ: «ألا أنبئكم بخير أعمالكم» الحديث. والياء يحتمل أن تكون بالتحديد على أن المضاف مثنى أدغمت ياؤه في ياء المتكلم. وإنما أخذ بهما زيادة في التنبيه. ويحتمل أن تكون بالتخفيف على أفراد ما قبله وهو الأقرب. (فقال: كن في الدنيا كأنك غريب) أي: فلا تستكثر فيها من أمتعتها وزهراتها فإن شأن ذي الأسفار التخفيف عن نفسه بإلقاء ما يثقله.

قال الشاعر:

ألقي الصحيفة كي يخفف رحله والزاد حتى نعله ألقاه

والإنسان في الدنيا غريب على الحقيقة لأن؛ الوطن الحقيقي هو الجنة كما حمل عليه كثير «حب الوطن من الإيمان» على الجنة، وهي التي أنزل الله بها الأبوين ابتداءً وإليها المرجع إن شاء الله تعالى بفضل الله ومنه. والإنسان في الدنيا في دار غربه كالمسافر من وطنه حتى يرجع إليه والله الموفق لما يوصل إلى الرجوع إليه (أو عابر سبيل) أي: داخل البلد على سبيل المرور بها لكونها على طريقك، ومن كان كذلك لا يأخذ منها إلا ما تدعو

الصَّبَاحَ، وَإِذَا أَصْبَحْتَ فَلَا تَنْتَظِرِ الْمَسَاءَ، وَخُذْ مِنْ صِحَّتِكَ لِمَرَضِكَ، وَمِنْ حَيَاتِكَ لِمَوْتِكَ. رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ<sup>(١)</sup>.

٥٧٤ - وَعَنْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ، قَالَ: «مَا حَقُّ أَمْرِيءِ مُسْلِمٍ لَهُ شَيْءٌ يُوصِي فِيهِ بَيْتٌ.....»

إليه ضرورة سفره من نحو طعام أو شراب. (وكان ابن عمر يقول:) كالتذليل لما قبله من حيث المعنى حضاً للناس على ورود هذا المنهل، ورد عناية بركة حلول نظر المصطفى ﷺ (إذا أميت) أي: دخلت في المساء (فلا تنتظر الصباح) وهو لغة: من نصف الليل إلى الزوال، ومنه إلى نصف الليل المساء كما نقله السيوطي عن الجمهرة لابن دريد وقال: إنها فائدة عزيزة النقل. أما الصباح شرعاً: فمن طلوع الفجر إلى طلوع الشمس. والمعنى: إذا أدرك المساء فبادر بصالح العمل والتوبة من الزلل، ولا تسوف بأن تدرك زمن الصباح فتؤخر ذلك له، فلعل الأجل ينقضي قبله كما يقع كثيراً، وعقدت هذا المعنى في قولي:

إذا أميت فابتدر الفلاحا ولا تهمله تنتظر الصباحا  
وتب مما جئت فكم أناساً قضا نحباً وقد باتوا صحاحا

(وإذا أصبحت فلا تنتظر المساء وخذ من صحتك) أي: زمنها لعمل البر ما تدخره (لمرضك) لعجزك عن ذلك (ومن حياتك) لتمتك فيها من عمل الطاعات (لموتك) ليؤنسك في القبر (رواه البخاري) والحديث تقدم مع شرحه في باب فضل الزهد.

٥٧٤ - (وعنه أن رسول الله ﷺ قال: ما حق) أي: ليس شأن (امرئ مسلم) من جهة الحزم والاحتياط. والتقييد بالمسلم خرج مخرج الغالب فلا مفهوم له، أو للتهييج لتقع المبادرة إلى امتثاله لما يشعر به من نفي الإسلام عن تارك ذلك. قاله: في فتح الباري. (له شيء) في رواية: له مال (يوصي فيه بيت) كأنه؛ على تقدير أن أي: بيانه. وهو كقوله تعالى: ﴿ومن آياته يريكم البرق﴾ أي: ليس شأنه من جهة الحزم والاحتياط بيانه. كذلك لعله يفجؤه الموت وهو على غير وصية. ولا ينبغي للمؤمن أن يغفل عن ذكر الموت والاستعداد له. والمصدر المؤول من أن بدل من امرئ. ويجوز أن يكون بيت صفة لمسلم. وبه جزم الطيبي وقال: هي صفة ثانية. وقوله: يوصي فيه صفة شيء، ومفعول بيت محذوف أي: آمننا أو ذاكراً وقال ابن التين: تقديره موعكاً والأول أولى لأن؛ طلب

(١) أخرجه البخاري في كتاب: الرقاق، باب: قول النبي ﷺ كن في الدنيا إلخ. (١١/١٩٩، ٢٠٠).

لَيْلَتَيْنِ إِلَّا وَوَصِيَّتُهُ مَكْتُوبَةٌ عِنْدَهُ» مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ. هَذَا لَفْظُ الْبُخَارِيِّ. وَفِي رِوَايَةٍ مُسْلِمٍ: «بَيْتُ ثَلَاثِ لَيَالٍ» قَالَ ابْنُ عُمَرَ: مَا مَرَّتْ عَلَيَّ لَيْلَةٌ مُنْذُ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ ذَلِكَ إِلَّا وَعِنْدِي وَصِيَّتِي (١).

٥٧٥ - وَعَنِ أَنَسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: خَطَّ النَّبِيُّ ﷺ خُطُوطًا، فَقَالَ: «هَذَا

الوصية لا يختص بالمريض. وخبر «ما» هو المثنى. كذا نقل الطيبي والكرمانى. وفيه: أن الرواية بإثبات الواو في المثنى وهي لا تدخل الخبر. ويؤخذ من إعراب ابن مالك لرواية مسلم الآتي: أن بيت خبر ما أي: من غير تقدير قبلها. قال ابن عبد البر: والوصف بالمسلم خرج مخرج الغالب فلا مفهوم له، أو ذكر تهيجاً للمبادرة لامثال مضمونه لإشعاره بنفي إسلام تاركها، ووصية الكافر جائزة في الجملة (ليلتين) كذا لأكثر الرواة. ولأبي عوانة واليهقي من طريق حماد بن زيد بيت ليلة أو ليلتين. وسيأتي ما عند مسلم. وكان ذكر الليلتين والثلاث لرفع الحرج لتزاحم أشغال المرء التي لا بد له منها ففسح له بهذا القدر ليتذكر ما يحتاج إليه. واختلاف الرويات دال على أنه للتقريب لا للتحديد. والمعنى لا يمضي عليه زمان وإن كان قليلاً (إلا ووصيته مكتوبة عنده) أي: مشهود بها لأن الغالب في كتابتها الشهود، ولأن أكثر الناس لا يحسن الكتابة فلا دليل فيه على اعتماد الخط. (متفق عليه) رواه البخاري ومسلم في الوصايا، وفي الجامع الصغير. ورواه مالك والأربعة من حديث ابن عمر. (هذا لفظ البخاري) في أول كتاب الوصايا من صحيحه (وفي رواية لمسلم بيت ثلاث ليال) كان التقييد بالثلاث غاية التأخير ولذا قال ابن عمر ما مرت على ليلة إلى آخر ما يأتي وفي رواية لمسلم ما حق امرئ مسلم تمر عليه ثلاث ليال إلا عنده وصيته قال ابن مالك في شرح المشارق: ما نافية وتم خبره والجمهور على استحباب الوصية لأنه ﷺ جعلها حقاً للمسلم لا عليه ولو وجبت لكانت عليه لا له وهو خلاف ما يدل عليه اللفظ وهذا في الوصية المتبرع بها أما الوصية بأداء الدين ورد الأمانات فواجبة (قال ابن عمر) وكان دأبه الاقتداء والاقتفاء (ما مرت على ليلة منذ) أي: من زمن (سمعت رسول الله ﷺ قال ذلك إلا وعندي وصيتي) أخذاً بالأحوط ومسارعة لما حرض الشارع إلى فعله.

٥٧٥ - (وعن أنس رضي الله عنه قال: خط النبي ﷺ خطوطاً) يحتمل أن يكون على الكيفية

(١) أخرجه البخاري في كتاب: الوصايا، باب: الوصايا وقول النبي ﷺ وصية الرجل مكتوبة (٣٦٤/٥).

وأخرجه مسلم في كتاب: الوصية في فاتحته (الحديث ١٦٢٧).

الْأَمَلُ وَهَذَا أَجَلُهُ، فَبَيْنَمَا هُوَ كَذَلِكَ إِذْ جَاءَ الْخَطُّ الْأَقْرَبُ» رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ<sup>(١)</sup>.

٥٧٦ - وَعَنْ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: خَطُّ النَّبِيِّ ﷺ خَطًّا مُرَبَّعًا، وَخَطُّ خَطًّا فِي الْوَسْطِ خَارِجًا مِنْهُ وَخَطُّ خَطًّا صِغَارًا إِلَى هَذَا الَّذِي فِي الْوَسْطِ مِنْ جَانِبِهِ الَّذِي فِي الْوَسْطِ، فَقَالَ: «هَذَا الْإِنْسَانُ، وَهَذَا أَجَلُهُ مُحِيطًا بِهِ، أَوْ قَدْ أَحَاطَ بِهِ، وَهَذَا الَّذِي هُوَ خَارِجٌ أَمَلُهُ، وَهَذِهِ الْخُطُوطُ الصَّغَارُ الْأَعْرَاضُ؛ فَإِنْ أَخْطَأَهُ هَذَا نَهَشَهُ.....»

الآتية في حديث ابن مسعود بما فيها من الخلاف (فقال هذه أملة) التأنيث<sup>(٢)</sup> باعتبار مفهوم الواحدة وهذا الذي هو خارج عن الخط المربع أملة<sup>(٣)</sup> وإلا فالخط مذكر كما قال فيه (وهذا) أي المعترض القاطع للخط المستطيل (أجله) ولعل في تأنيثه المشار به إلى الأمل الإيماء إلى ذمه ونقصه وأنه الذي ينبغي قصره ليبادر إلى صالح العمل والتوبة من الزلل فإن التأنيث ناقص بالنسبة إلى التذكير (فبينما هو كذلك) أي: تتعارضه حال بعد حال، والأمل مستطيل (إذ جاء الخط الأقرب) أي: من منتهى الخط الخارج الذي هو الأمل فقطعه (رواه البخاري) في كتاب الرقاق.

٥٧٦ - (وعن ابن مسعود رضي الله عنه قال: خط النبي ﷺ خطأً مربعاً وخط خطأً في الوسط) بفتح السين (خارجاً منه) أي: من الخط المربع. قال الحافظ: وقيل خارجاً منه<sup>(٤)</sup>. (وخط خطأً) بضم المعجمة والطاء الأولى للأكثر، ويجوز فتح الطاء، كذا في فتح الباري (صغاراً) بكسر المهملة (إلى هذا) أي: الخط (الذي في الوسط من جانبه) متعلق بقوله وخط (الذي في الوسط) وهذا منه ﷺ، من باب تصوير المعاني وإدخالها في أذهان المسلمين بالتمثيل بالمحوسات (فقال هذا الإنسان) مبتدأ وخبره أي: هذا الخط هو الإنسان على سبيل التمثيل، والمشار إليه هو الخط الأوسط (وهذا الذي هو خارج) عن الخط المربع (أملة وهذا) أي: الخط الحاف (أجله) بدليل قوله: (حافاً به) بالحاء المهملة وتشديد الفاء منصوب على الحال، أي: محيطاً بحفافيه، أي: بجوانبه (وهذه الخطوط) بضم تين أو بضم ففتح (الصغار الأعراض) جمع عرض بفتح تين؛ ما ينتفع به في الدنيا، في الخير والشر (فإن أخطأه هذا) بأن نجا منه (نهشه) بالنون والهاء والشين المعجمة، أي:

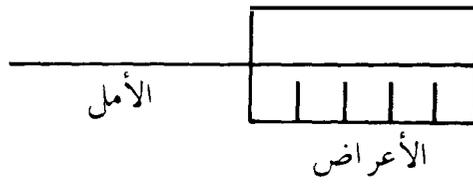
(١) أخرجه البخاري في كتاب: الرقاق، باب: في الأمل وطوله (٢٠٣/١١).

(٢) في نسخ المتن المعجمة كالبخاري (هذا الأمل) وفي بعض النسخ (هذا الإنسان). ع.

(٣) قوله: (وهذا الذي إلى قوله - أملة) كذا في الأصول.

(٤) قوله: (قال الحافظ إلخ) كذا ولم أجد في الفتح ذلك. ع.

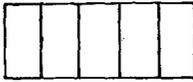
هَذَا، وَإِنْ أَخْطَأَ هَذَا نَهَشَهُ هَذَا» رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ وَهَذِهِ صُورَتُهُ<sup>(١)</sup>.



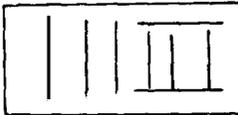
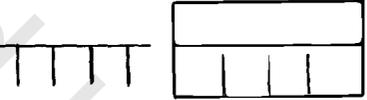
أصابه (هذا) وعبر بالنهش استعارة من لدغ ذات السم مبالغة في الإصابة والإهلاك، واستثقلت هذه الإشارات الأربع، مع أن الخطوط ثلاثة وأجاب الكرمانى: بأن للخط الداخلى اعتبارين، فالمقدار الداخلى منه هو الإنسان، والخارج أمله. والمراد بالأعراض: الآفات العارضة، فإن سلم من هذا لم يسلم من ذلك وإن سلم من الجميع بأن لم تصبه آفة من مرض أو فقد حال أو غير ذلك بغتة الأجل. والحاصل أن من لم يمّت بالسيف<sup>(٢)</sup> مات بالأجل. ففي الحديث التحريض على قصر الأمل والاستعداد لبغته الأجل. (رواه البخاري)

أول كتاب الرقاق من صحيحه (وهذه صورته)

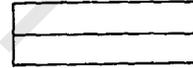
قال الحافظ: قيل: هذه صفة الخط وقيل: صفته



وقيل: صفته



ورسمه ابن التين هكذا



وقيل: صفته

قال الحافظ: والأول أي: مما ذكرنا منه هو المعتمد، وسياق الحديث يدل عليه، والإشارة بقوله: هذا لإنسان إلى النقطة الداخلة، ويقول: هذا أجله محيط به إلى المربع، ويقول: الذي هو خارج أمله إلى الخط المتطيل المنفرد، ويقول: هذه الخطط وهي مذكرة على سبيل المثال لا أن المراد انحصارها في عدد معين، ويدل عليه قوله في حديث أنس: «إذ جاءه الخط الأقرب» فإنه أشار به إلى الخط المحيط به ولا شك أن الذي يحيط به أقرب إليه من الخارج عنه اهـ. وفي المفاتيح صورة هذه الخطوط

(١) أخرجه البخاري في كتاب: الرقاق، باب: في الأمل وطوله، (٢٠٢/١١).

(١) اكتفى عنها بأول صورة في هذه الصفحة. ع.

٥٧٧ - وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ، قَالَ: «بَادِرُوا بِالْأَعْمَالِ، سَبْعًا: هَلْ تَنْتَظِرُونَ إِلَّا فَقْرًا مُنْسِيًّا؟ أَوْ غِنًى مُطْفِئًا، أَوْ مَرَضًا مُفْسِدًا، أَوْ هَرَمًا مُفْسِدًا، أَوْ مَوْتًا مُجْهِزًا. أَوِ الدَّجَالَ فَشَرُّ غَائِبٍ يُنْتَظَرُ، أَوِ السَّاعَةَ فَالسَّاعَةُ أَدْمَى وَأَمْرٌ؟!» رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ، وَقَالَ: حَدِيثٌ حَسَنٌ<sup>(١)</sup>.

هو الإنسان، والمرعب هو أجله أحاط به بحيث لا يمكنه الفرار والخروج عنه، والصغار هي أعراضه أي: الآفات والعمائم من نحو مرض وجوع من سائر الحوادث. فهذه الأعراض متصلة به، والقدر الخارج من المرعب أملة يعني هو يظن أنه يصل إلى أملة قبل الأجل، وظنه خطأ بل الأجل الأقرب إليه من الأمل، فعسى أن يموت قبل أن يصل إليه أملة اهـ.

٥٧٧ - (وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: بادروا بالأعمال) أي: اسبقوا أيما تمكتم منه من الأعمال الصالحة (سبعاً) من النوازل أو الشؤون، وتذكير العدد لحذف المعدود (هل تنتظرون) أي: في ترك المبادرة بالعمل (إلا فقراً منسياً) استثناء من أعم المفاعيل أي: شيئاً من الأشياء المترتبة أو المترجاة، ونسبة النسيان إلى الفقر مجازية؛ لأنه سبب النسيان والذي به تذهل الحافظة عما أورد فيها. قال إمامنا الشافعي: لو احتجت إلى بصلة ما فهمت مسئلة. وكذا إسناد الإطغاء إلى الغني في قوله: (أو غني مطفئاً) أي: يجاوز المرء عن حده ومقامه فيقع به في هوة المخالفات ومهابة المشتبهات (أو مرضاً مفسداً) للأجزاء البدنية التي بسلامتها يحصل التمكن من التوجه إلى العبادات بخلافه فيذهل الشخص بما يلقاه من الألم عن التوجه لها؛ ولذا قال ابن عمر: خذ من صحتك لمرضك (أو هرمًا) عجز خلقي يحصل عند الكبر لا دواء له (مفنداً) أي: ينسب به صاحبه لنقص العقل بسبب الهرم أي: يتسبب عنه نقص العقل تارة، واختلاله أخرى (أو موتاً مجهزاً) بإسكان الجيم، وكسر الهاء أي: سريعاً. قال في النهاية: يقال أجهز على الجريح يجهز إذا أسرع قتله وحرره (أو الدجال فشر غائب) أي: فهو شر غائب ينتظر لما يمتحن به العباد فلا يكادون ينجون من فتنه إلا من عصم الله، فكيف التمكن من صالح العمل (أو الساعة فالساعة أدهى) أي: أشد داهية، وهي نازلة لا يهتدي لدوائها (وأمر) مما ينزل به من مصائب الدنيا، وحاصله: أن الصحيح البدن ذا الكفاف المقصر في العبادات المفرط في تعمير الوقت بصالح العمل مغبون في أمره ندمان في صفته، كما قال ﷺ: «نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ» (رواه الترمذي) في الزهد من جامعه (وقال حديث حسن) وقد تقدم مع شرحه في باب المبادرة إلى الخيرات.

(١) أخرجه الترمذي في كتاب: الزهد، باب: ما جاء في المبادرة بالعمل، (الحديث: ٢٣٠٦).

(٢) تحريف والصواب (بالسب) كما في الفتح. ع.

٥٧٨ - وَعَنْهُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: «أَكْثَرُوا ذِكْرَ هَازِمِ اللَّذَاتِ» يَعْنِي الْمَوْتَ. رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ وَقَالَ: حَدِيثٌ حَسَنٌ<sup>(١)</sup>.

٥٧٩ - وَعَنْ أَبِي بِنِ كَعْبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا ذَهَبَ نُلْنَا اللَّيْلَ قَامَ، فَقَالَ: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ اذْكُرُوا اللَّهَ، جَاءَتِ الرَّاجِفَةُ تَتَّبِعُهَا الرَّادِفَةُ، جَاءَ

٥٧٨ - (وعنه قال: قال رسول الله ﷺ: أكثروا ذكر هازم اللذات) قال السيوطي في حاشيته على جامع الترمذي: بالذال المعجمة أي: قاطعها. وفي التحفة لابن حجر الهيتمي: هو بالذال المهملة أي: مزيلها أي: من أصلها، وبالذال المعجمة أي: قاطعها. قال السهيلي: والرواية بالمعجمة اهـ. والعجب أنه غفل عن نقل كلام السهيلي في شرح المشكاة، مع أنه بذلك المحل أقعد وفيه بعد ذكر إعجام الذال وإهمالها، وعليه فهو استعارة تبعية أو بالكناية شبه وجود اللذات ثم زوالها بذكر الموت بينان مرتفع هدمته صدمات هائلة حتى لم تبق منه شيئاً (يعني الموت). هذا تفسير لهازم اللذات، وفي المشكاة: بحذف (يعني) وظاهر كلام شارحها أن الموت من جملة الحديث وليس مدرجاً فيه، فإنه جوز فيه الأعراب الثلاثة بتقدير هو أو أعني، أو عطف بيان، أو بدل من هازم (رواه الترمذي) والنسائي، وابن ماجه (وقال حديث حسن) قال في فتح الإله: وسنده صحيح على شرطهما اهـ. وفي الجامع الصغير: «حديث أكثروا ذكر هازم اللذات» رواه الترمذي والنسائي وابن ماجه وأبو نعيم في الحلية من حديث ابن عمر، والحاكم في المستدرک والبيهقي في الشعب من حديث أبي هريرة، ورواه الطبراني في الأوسط وأبو نعيم في الحلية والبيهقي في الشعب من حديث أنس<sup>(١)</sup> وحديث: «أكثروا ذكر هازم اللذات فإنه لم يذكره أحد في ضيق من العيش إلا وسعه عليه، ولا ذكره في سعة إلا ضيقها عليه» اهـ. رواه البيهقي في الشعب، وابن حبان من حديث أبي هريرة، والبزار من حديث أنس، ومن هذا وأمثاله أخذ أئمتنا قوله يسن منه لكل أحد من صحيح وغيره ذكر الموت بقلبه ولسانه وإلا فقلبه، ولا إكثار منه حتى يكون نصب عينيه، فإن ذلك أخرج عن المعصية وأدعى إلى الطاعة كما يدل عليه زيادة، «فإنه لم يذكره أحد إلخ».

٥٧٩ - (وعن أبي) بضم الهمزة، وفتح الموحدة، وتشديد الياء (ابن كعب رضي الله عنه) قال: (كان رسول الله ﷺ إذا ذهب ثلث) بضم أوليه، وتسكين ثانيه تخفيف (الليل) قال في

(١) أخرجه الترمذي في كتاب: الزهد، باب: ما جاء في ذكر الموت، (الحديث: ٢٣٠٧).

(٢) كان في النسخ تقديم وتأخير مخل فصح من نسخة الجامع الصغير. ع.

الْمَوْتُ بِمَا فِيهِ، جَاءَ الْمَوْتُ بِمَا فِيهِ! قَالَ أَبِي، قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي أَكْثِرُ الصَّلَاةَ عَلَيْكَ فَكَمْ أَجْعَلُ لَكَ مِنْ صَلَاتِي؟ فَقَالَ: «مَا شِئْتَ» قُلْتُ: الرَّبْعُ؟ قَالَ: «مَا شِئْتَ فَإِنْ زِدْتَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكَ» .....

فتح الإله: وفي رواية ربع الليل؛ ويجمع بأنه ﷺ كان يختلف قيامه، فتارة يقدم وتارة يؤخر (قام) أي: من نومه (فقال) منبهاً لأمته من سنة الغفلة محرضاً لها على ما يوصلها لمرضاة الله سبحانه من كمال رحمته (يا أيها الناس اذكروا الله) أي: باللسان والجنان ليحمل ما يحصل من ثمرة الذكر على الإكثار من عمل البر وترك غيره (جاءت الراجفة) وهي: النفخة الأولى التي تضطرب وتتحرك عندها الجبال قال تعالى: ﴿يَوْمَ تَرْجَفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ﴾<sup>(١)</sup> (تنبهها الرادفة) أي: الواقعة التي تردف الأولى، وهي النفخة الثانية وبينهما أربعون سنة والجملة حال (جاء الموت بما فيه) من الأهوال عند الاحتضار، كما جاء في حديث أنه ﷺ كان يدخل يده في علبة الماء أو الركوة ويمسح وجهه ويقول: إن للموت سكرات، وفي القبر من فنتته وعذابه وأهواله كما صح الأمر بالاستعاذة منها، وفي قوله بما فيه تفخيم للأمر على السامعين (قلت: يا رسول الله: إنني أكثر الصلاة عليك) فيه جواز ذكر الإنسان صالح عمله إذا أمن نحو العجب لغرض كالاستفتاء هنا، المدلول عليه بقوله: (فكم أجعل لك من صلاتي) أي: من دعائي بدليل ما جاء في رواية أخرى؛ «قال رجل: يا رسول الله أريد أجعل شرط دعائي لك»، الحديث. قال في فتح الإله: ويفرض صحة هذا فلا مانع أن يكون وقع له ما وقع لأبي ذر رضي الله عنهما أي: ما قدر ما أصرفه في الدعاء لك والصلاة عليك وأشتغل فيه عن الدعاء لنفسي، وقيل: المراد بالصلاة حقيقتها والتقدير فكم أجعل لك من ثوابها أو مثله. قال في فتح الإله: وفيه نظر، بل السياق يرده لاسيما تفرغ فكم على ما قبله؛ إذ لا يلتزم مع إرادة الصلاة الحقيقية إلا بمزيد تعسف، وأيضاً فالثواب أمر يتفضل الله به على من يشاء من عباده ويحرمه من يشاء، إذ لا يجب عليه سبحانه لأحد شيء كائناً من كان، وعندنا يمتنع النيابة في التطوع البدني المحض كالصلاة فلا تجوز ولا إهداء ثواب ذلك (فقال ما شئت) لم يحد له تحديداً بل فرضه لمشيئته حثاً له، على أنه لو صرف زمن عبادته لنفسه جميعه للصلاة عليه ﷺ لكان أحرى وأولى، وخوفاً من أنه لو حد له بحد لأغلق عليه باب المزيد (قلت: الربع) بالنصب أي: أجعل لك الربع وكذا ما بعد (قال: ما شئت فإن زدت) بالفاء وفي رواية بالواو في الكل (فهو) أي: المزيد (خير لك) لزيادة الثواب بزيادته

(١) سورة المزمل، الآية: ١٤.

قُلْتُ: فَالْصَّفَ؟ قَالَ: «مَا شِئْتَ فَإِنْ زِدْتَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكَ» قُلْتُ: فَالْثُلُثَيْنِ؟ قَالَ: «مَا شِئْتَ فَإِنْ زِدْتَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكَ» قُلْتُ: أَجْعَلُ لَكَ صَلَاتِي كُلَّهَا؟ قَالَ: إِذَا تَكْفَى هَمَّكَ، وَيُغْفِرُ لَكَ ذَنْبَكَ» رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ. وَقَالَ: حَدِيثٌ حَسَنٌ<sup>(١)</sup>.

## ٦٦ — باب: في استحباب زيارة القبور للرجال وما يقوله الزائر

بشهادة: ﴿ومن يعمل مثقال ذرة خيراً يره﴾ (قلت فالنصف) الفاء فيه عاطفة على ما قبله أي: أجعل لك النصف (قال: ما شئت فإن زدت فهو خير لك، قلت: فالثلاثين، قال: ما شئت فإن زدت فهو خير لك، قلت: أجعل) يحتمل الاستفهام لتناسب ما قبله، ويحتمل الإخبار أي: فإذا أجعل (لك صلاتي كلها) إذ ما بقي بعد الثلاثين ما يستفهم عن زيادته عليها مما له وقع حتى ينتقل بعده إلى الجملة فأخبر بذلك؛ لأن الأمر انتهى إليه ووقف عنده. والمعنى: أصرف جميع أوقات دعائي لنفسي للصلاة عليه، أو جميع صلواتي وثوابها إليه على ما عرفت (قال: إذن تكفي همك) المتعلق بالدارين بدليل ما جاء في رواية سندها حسن؛ قال رجل: «يا رسول الله أرأيت إن جعلت صلاتي كلها عليك قال: إذن يكفيك الله أمر دنياك وآخرتك» وبفرض صحة هذه الرواية فلا مانع من تعدد القصّة وإنها وقعت لأبي ولغيره، ووجه كفاية المهمات بصرف ذلك الزمن إلى الصلاة عليه ﷺ أنها مشتملة على امتثال أمر الله تعالى، وعلى ذكره وتعظيمه، وتعظيم رسوله ﷺ، وقد جاء في الحديث القدسي: «من شغله ذكري عن مسألتي أعطيته أفضل ما أعطي السائلين» ففي الحقيقة لم يفت بذلك الصرف شيء على المصلي، بل حصل له بتعرضه بذلك الشاء الأعظم أفضل ما كان يدعوه بنفسه، وحصل له مع ذلك صلاة الله وملائكته عليه عشراً أو سبعين أو ألفاً كما جاء بذلك روايات، مع ما انضم لذلك من الثواب الذي لا يوازيه ثواب، فأبي فوائد أعظم من هذه الفوائد، ومتى يظفر المتعب بمثلها فضلاً عن أنفس منها وأنى يوازي دعاؤه لنفسه واحدة من تلك الفضائل التي ليس لها مماثل ببركته ﷺ (ويغفر لك ذنبك) لأنه يبارك على نفسك بواسطته الكريمة في وصول كل خير إليك إذا قمت بأفضل أنواع الشكر المتضمن لزيادة الأفضال والأنعام المستلزمين لرضا الحق عنك، ومن رضي عنه لا يعذبه (رواه الترمذي وحسنه) ورواه عبد بن حميد في مسنده، وأحمد بن منيع والرويانى والحاكم وصححه.

### باب استحباب زيارة القبور للرجال

القبور: جمع قبر وهو معروف وهو مما أكرم به بنو آدم، وأول من سنه الغراب حين

(١) أخرجه الترمذي في كتاب: صفة القيامة، [باب: ٢٣]، (الحديث: ٢٤٥٧).