بسم الله الرحمٰن الرحيم

مقدمة الطبعة الثانية

الحمد لله رب العالمين .. والصلاة والسلام على نبيه الأمين ، وعلى آله وأصحابه ، ومن دعا بدعوته إلى يوم الدين .. وبعد ،،،

فتختلف هذه الطبعة عن الطبعة الأولى من الكتاب ، حيث روجعت مراجعة شاملة ، ونقحت تنقيحاً كاملاً ، وأضيف إليها فصل كامل عن ملفات الكمبيوتر التى أصبحت تشكل مجموعة متميزة من مواد المكتبات بعد التوسع فى استخدام الحاسبات الآلية فى المكتبات ومراكز المعلومات ، ولقد خصص الفصل السادس لها . واستتبع ذلك تغيير أرقام الفصول من السادس إلى الثامن ، لتصبح الفصول من السابع إلى التاسع على التوالى .

وعلى ذلك أصبح الفصل السابع يتناول الإعداد الببليوجرافى للمواد غير المطبوعة ، والفصل الثامن يتناول الفهرسة الوصفية للمواد غير المطبوعة ، وخصص الفصل التاسع والأخير للمدخل الموضوعى والتنظيم للمواد غير المطبوعة .

ولقد اشتملت هذه الطبعة أيضاً على قواعد الفهرسة الوصفية لملفات الكمبيوتر والتنظيم الموضوعى لها فى الفصلين الخاصين بذلك فى الكتاب .

نرجو أن تلبى هذه الطبعة – بصورتها الجديدة – احتياجات المكتبيين الذين يتناولون المواد غير المطبوعة ويتعاملون معها .

والله ولى التوفيق ،،،

المؤلفان

القاهرة : ديسمبر ١٩٩٣

مقدمة الطبعة الأولى

الحمد لله الذى علم بالقلم ، علم الإنسان ما لم يعلم ، والصلاة والسلام على رسوله المصطفى ، وعلى آله وصحبه ومن بهديهم اقتدى ... وبعد

فيتناول هذا الكتاب المواد غير المطبوعة التى أصبحت تمثل جانبا هاما من مجموعات المواد بالمكتبات ومراكز المعلومات حيث تنوعت أشكال المواد المكتبية بين المطبوعة وغير المطبوعة ، ولم تعد تقتصر على الكتب والدوريات فقط ، وإنما أخذت المكتبات ومراكز المعلومات تقتنى مواد أخرى كثيرة ومتنوعة ، مثل : التسجيلات الصوتية والصور المتحركة والتسجيلات المرئية ، والصور والشرائح والشرائح الفيلمية والمصغرات والمواد المقرؤة آليا والأقراص الضوئية .. الخ .

ومثل هذه المواد لها أهمية لايستهان بها فى خدمة الأغراض التعليمية والبحثية ، وهى تقدم معلومات يستفيد منها الدارس والباحث أكثر من استفادته من الكتب والدوريات فى بعض الأحيان .

ومن الطبيعى أن تهتم المكتبات ومراكز المعلومات باختيار واقتناء المواد غير المطبوعة الملائمة لأهدافها واحتياجات المستفيدين منها ، فضلاً عن تكامل وشمول مجموعات المواد بها . إلا أن مثل هذه المواد مهما كان حجمها ، وضخامة المبالغ المدفوعة فيها لا قيمة لها ، ولا فائدة منها ما لم يتم صيانتها واستخدامها على أسس سليمه تضمن صلاحيتها . كما أن الاستفادة منها تقتضى تنظيمها وضبطها وإعداد الأدوات الفنية التى تتيح استرجاعها بأيسر الطرق وفى أقل وقت ممكن .

ويستعرض الكتاب الأنواع المختلفة من المواد غير المطبوعة مبينا طبيعة كل

نوع منها ومعايير اختياره ، وطرق حفظه وصيانته . ثم يعالج الإعداد الببليوجرافى لها ، والطرق التى تتبع فى تصنيفها وتنظيمها

ويقع الكتاب فى ثمانية فصول ، تتناول الفصول الخمسة الأولى منها وصفا تفصيليا لكل نوع من أنواع المواد غير المطبوعة ، مزودا بالصور والرسوم التوضيحية الملائمة ، سواء أكانت للمواد نفسها أم للأجهزة الخاصة بتشغيلها والاستفادة منها . أما الفصول الثلاثة الباقية فتتناول الإعداد الببليوجرافى للمواد غير المطبوعة والتنظيم الموضوعى لها ، مع الكثير من الأمثلة التوضيحية لقواعد الوصف الببليوجرافى لكل نوع منها .

أما بالنسبة لترتيب فصول الكتاب ، فقد رتبت ترتيبا منطقيا ، حيث يبدأ الفصل الأول بالتعريف بالمواد غير المطبوعة ، وطبيعتها ، ومجالات استخدامها ، والتسميات المختلفة لها . ويتناول الفصل الثانى المواد البصرية المعروضة ، مثل : الشرائح الفيلمية ، والشفافيات . كما يتناول المواد البصرية غير المعروضة ، مثل : الصور والخرائط ، والكرات الأرضية ، والنماذج وما إلى ذلك .

ويشتمل الفصل الثالث على المواد السمعية ، مثل : الأقراص (الاسطوانات) والأشرطة الصوتية فيبين أنواعها ومميزات كل نوع منها . أما الفصل الرابع فيتناول المواد السمعية البصرية ، مثل : الأفلام السينمائية المتحركة الناطقة ، والتسجيلات المرئية بأنواعها . وخصص الفصل الخامس للمصغرات الفيلمية وأنواعها وطرق معالجتها وأنواع الأفلام التى تستخدم فى إنتاجها .

وتعالج الفصول الثلاثة الأخيرة من الكتاب ، من السادس إلى الثامن ، الإعداد الببليوجرافى للمواد غير المطبوعة : تقديم عام ، والفهرسة الوصفية للمواد غير المطبوعة ، والمدخل الموضوعى والتنظيم للمواد غير المطبوعة ، على التوالى .

هذا وقد أُثبت فى نهاية كل فصل قائمة ببليوجرافية بالمصادر التى تم

الاستعانة بها فى كتابته ، حتى يتمكن القارئ من الاطلاع عليها للاستزادة أو كقراءة إضافية .

ونسأل الله العلى القدير أن نكون قد وفقنا فى عرضنا لموضوعات الكتاب والإحاطة بجوانبها المختلفة . كما نأمل أن يكون هذا الكتاب إضافة للمكتبة العربية فى مجال المكتبات والمعلومات ، وافادة أخصائيى المكتبات والمعلومات عند ممارستهم العمل والتعامل مع المواد غير المطبوعة .

والله ولى التوفيـــق .

القاهرة فى يناير ١٩٩٢ م

المؤلفان

obeikandl.com