

[الياء^(١)]

[يُوسَعَ وَيُوشَعَ]: فتى مُوسَى - عليه الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ^(٢) -

قال البُخَارِيُّ - رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى -: يُنْطَقُ فِيهِ بِالسَّيْنِ، وَالشَّيْنِ^(٣).

تَمَّ بِحَمْدِ اللهِ - تَعَالَى - وَعَوْنِهِ وَحُسْنِ تَوْفِيقِهِ، وَصَلَّى^(٤) اللهُ - تَعَالَى - عَلَى
مَنْ لَا نَبِيَّ بَعْدَهُ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّم تَسْلِيمًا كَثِيرًا.

أُنْجِزَ تَحْوِيلُهُ فِي الْعَشْرِ الثَّانِي فُعَالِي^(٥) مَضْمُومَةُ الْأُولَى لِسَنَةِ إِحْدَى وَخَمْسِينَ
وَمِائَةٍ وَأَلْفٍ عَلَى يَدِ الْفَقِيرِ «مُصْطَفَى قَدَرَى [زاده]»^(٦).



(١) حرف الياء ساقط من «ب» بكامله.

(٢) انظر المقدمة.

(٣) لم أستطع الوصول إلى قول البخاري - رحمه الله تعالى - في المصادر لدى. والله أعلم.

(٤) في نسخة «ب» وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

(٥) «فُعَالِي» المراد به «جمادى» لأنه على وزنه.

(٦) ما بين القوسين المعكوفين مطموس بالأصل، ونقلناه من تعريف مكتبة عارف حكمت بالكتاب
من السجل الخاص بالخطوط الخاصة بالمكتبة [انظر مقدمة التحقيق].