

الأدب والفن في الإسلام

الإسلام والحضارة العربية


مكتبة النباء
إشراف اللجنة الوطنية للتربية والثقافة
ت. ٢٢٩١٧٤٧ - ٢٢٩١٧٤٦



دار الكتب المصرية
فهرسة أثناء النشر إعداد
إدارة الشؤون الفنية

القرضاوى ، يوسف .
الإسلام والحضار الغربية /
يوسف القرضاوى .-
القاهرة ، مكتبة وهبة ، ٢٠١٢ .
٤٠ ص : ١٤ سم
تدمك ٧ ٢٤٢ ٢٢٥ ٩٧٧ ٩٧٨
١ - الحضارة الاسلامية .
٢ - الاسلام والحضارة .

أ - العنوان .

٩٥٢

محاضرات الإمام يوسف القرضاوى
الإسلام والحضار الغربية
الإمام يوسف القرضاوى
الطبعة الأولى ١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ م
مكتبة وهبة ١٤ شارع الجمهورية -
عابدين - القاهرة
٤٠ صفحة ١٤ x ٢٠ سم
رقم الإيداع : ٢٠١٢/٨٩٩١
التزقيم الدولي : I.S.B.N.
977-225-343-7

تذيير

جميع الحقوق محفوظة لمكتبة وهبة
(للطباعة والنشر) . غير مسموح بإعادة
نشر أو إنتاج هذا الكتاب أو أي جزء
منه ، أو تخزينه على أجهزة
استرجاع أو استرداد إلكترونية ،
أو ميكانيكية ، أو نقله بأي وسيلة
أخرى ، أو تصويره ، أو تسجيله على
أي نحو ، بدون أخذ موافقة كتابية
مسبقة من الناشر أو المؤلف .

All rights reserved to The Author And
Wahbah Publisher. No Part of this
Publication may be reproduced, stored
in a retrieval system, or transmitted,
in any form or by any means, electronic,
mechanical, photocopying, recording or
otherwise, without the prior written
permission of the publisher And Author.

الإسلام والحضارة الغربية^(١)

الحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله ، وعلى آله
وصحبه ومن أتبع هداه .
(وبعد)

(١) أُلقيت هذه المحاضرة ضمن الموسم الثقافي الذي تقيمه جامعة الخليج العربي في البحرين ، يوم الثلاثاء ٢ ديسمبر ١٩٨٦ م ، وقد قدم شيخنا المفكر البحريني والكاتب الخليجي المعروف الأستاذ الدكتور محمد جابر الأنصاري ، وقال في تقديمه : إن محاضرنا غني عن التعريف ، وله سجل حافل بالنشاطات الفكرية ، وخدمة قضايا المسلمين ، وحل مشاكلهم ، وأصدر العديد من الكتب الإسلامية الهادفة ، منها كتابه المشهور (الحلال والحرام) ، و(فقه الزكاة) ، وكتب أخرى ، وله برنامج تلفزيوني أسبوعي يذاع من إذاعة قطر ، يتناول فيه اهتمامات قطاع كبير من المواطنين الخليجيين ، وقلما يوجد مسلم معاصر إلا والتقى بالأستاذ الدكتور القرضاوي ، قارئاً لكتاب أو مقالة ، أو ملتقياً به في مؤتمر أو ندوة ، أو مستمعا إليه في محاضرة أو خطبة ، أو مستفيداً منه في فتوى أو توصية ، أو مشاهداً له في تلفاز ، أو منصتاً إليه في إذاعة .

موضوعنا - أيها الإخوة - حول (الإسلام والحضارة الغربية) ،
وإن شئت قلت : حول المسلمين والحضارة المعاصرة .

الحضارة المعاصرة حضارة غربية :

ونعني بالحضارة المعاصرة ، الحضارة الغربية التي تسود العالم في هذا العصر ، وإن كان يحلو لبعض الناس أن يصفها بالحضارة العالمية ، أو الكونية ! والواقع أنها حضارة غربية ، غربية الجذور والنشأة ، غربية الفلسفة والأفكار والتوجه ، وإن كانت عالمية من حيث إنها بسطت سلطانها على العالم ، وانتشرت في كل مكان ، هي في الحقيقة - إن أردنا الإنصاف وردّ الأمور إلى أصولها ونسبة كل شيء إلى أهله - نسبة الصحيح - هي حضارة غربية .

لهذه الحضارة الغربية أصول ومكونات أثّرت فيها ، وجعلت لها شخصيتها المتميزة ، كان هناك حضارات سبقتها ، الحضارة اليونانية ، والحضارة الرومانية ، أبرزها الحضارة الإسلامية التي سبقت الحضارة الغربية الحالية ، سبقتها بعدة قرون ، وورثتها هذه الحضارة المعاصرة .

خصائص الحضارة الإسلامية :

حضارتنا الإسلامية كانت لها خصائص معينة ، فهي حضارة جمعت بين الروحية والمادية ، بين الربانية والإنسانية ، بين الفردية والجماعية ، بين المثالية والواقعية ، بين الحرية والمسئولية ، بين

الواجبات والحقوق ، بين العالمية والمحلية . بين المتقابلات التي يظنُّ كثير من الناس أن التقاءها ضرب من المستحيل ، ولكن الحضارة الإسلامية وازنت بينها ، فوصلت الأرض بالسماء ، ووصلت الدنيا بالآخرة ، وربطت المخلوق بالخالق . هذه الحضارة المتميّزة ، التي سادت العالم لعدة قرون هي حضارتنا .

كانت حضارتنا الإسلامية هي الحضارة الوحيدة في العالم ، كانت اللغة العربية هي لغة هذه الحضارة ، اللغة التي يحسب بعض الناس الآن أنها عاجزة أن تستوعب العلوم ، أو تكتب بها العلوم ، كانت هي لغة العلم في العالم كلّ ، وكانت الجامعات الإسلامية هي المراكز التي يَفِد إليها الطلاب من أنحاء العالم ، والكتب الإسلامية العلمية هي مراجع الباحثين والدارسين في أنحاء العالم ، لو نظرنا إلى علم كالطب ، ماذا كان يعرف الناس من علم الطب ، وإلى أيِّ مراجع كانوا يرجعون ، إلى (القانون) لابن سينا ، أو (الكليات) لابن رشد ، أو (الحاوي) لأبي بكر الرازي ، أو (التصريف لمن عجز عن التأليف) للزهراوي ... إلخ ، والأسماء العلمية الإسلامية كانت ألمع الأسماء في العالم ، ابن رشد ، وابن سينا ، والرازي ، وابن النفيس ، والخوارزمي . هذه الأسماء المعروفة في العالم هي الأسماء الإسلامية .

حضارة العلم والإيمان :

هذه الحضارة التي سادت العالم كان لها خصائصها التي ذكرناها ، لم يَقم فيها صراع بين العلم والإيمان ، ولا بين الإبداع المادي والسمو الأخلاقي ، لم يحدث فيها شيء من الصراع ، كان العلم فيها ديناً ، والدين فيها علماً ، بل كثير من العلماء بالمعنى الغربي الآن للعلم الذين يسمونهم العلماء ، يعني رجال (Since) ، الذين يقولون عليهم كان هؤلاء علماء دين ، يعني ثقافتهم الأساسية ثقافة دينية إسلامية .

الخوارزمي الذي أسس علم الجبر والمقابلة ، إنما أسس كتابه ليحلَّ به مشكلات في المواريث والوصايا ، والذي يقرأ رسالته يجد أنها أنشئت أساساً لحلَّ بعض المشكلات الفقهية .

ابن رشد أكبر شارح لأرسطو في تلك العصور ، وصاحب (الكليات) في الطبِّ ، فقيه شرعي ، لقبه القاضي ابن رشد ، وجده الإمام ابن رشد ، ويلقب بالجد للفرقة بينهما . وهو - أي ابن رشد الحفيد - صاحب الكتاب الشهير في الفقه المقارن ، كتاب (بداية المجتهد ونهاية المقتصد) .

ما كان في الحضارة الإسلامية هذا الصراع ، أو الازدواج ، أو الانفصام المشؤم الذي عُرف في الحضارة الغربية .

مدن أوروبا لم تكن تعرف النظافة :

الحضارة الغربية ورثت الحضارة الإسلامية ، مستَها نفحة من الحضارة الإسلامية ، في الحقيقة أوروبا كانت تعيش في ظلمات ولا تكاد ترى الضوء إلا من سَمَّ الخياط كما قال بعض المؤرخين ، ما كانوا يعرفون حتى النظافة ، في الوقت الذي كان في قرطبة نحو (٧٠٠) ستمائة حمام^(١).

كانت مدن أوروبا لا تعرف النظافة ، وكانت شوارعها مليئة بالأوحال ، وكان الرهبان النصارى يتقربون إلى الله بالقذارة ، ويرون أن الإنسان كلما عني بنظافة جسمه كلما قرب من الشيطان ، وبعد من الرحمن . حتى ذكر الأستاذ الجليل أبو الحسن الندوي في كتابه القيم (ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين) ، نقلا عن بعض الكتب الأوربية : أن أحد الرهبان الأوربيين من النصارى في العصور الوسطى كان يقول : لقد عاش الراهب الفلاني نحو خمسين سنة ولم يقترف إثم غسل الرجلين ! لم يقترف هذا الإثم .

وينقل عن بعضهم قوله : يرحم الله القديس فلانا ، لقد عاش ما عاش ولم يبلّ رجله بالماء ، ولكننا وأأسفاه أصبحنا في

(١) نفح الطيب للتلمساني (١/٥٤٠) ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، نشر دار صادر ، بيروت ، ١٣٨٨ هـ .

زمن يدخل فيه الناس الحمامات^(١) . وهذا الأسف حدث لماذا؟
لأنهم اقتبسوا ذلك من المسلمين ، وقلّدوا المسلمين .

مصدر الأمراض عند الأوربيين :

حينئذ كانت أوروبا المتخلفة هذه ترى أن الأمراض من
الشيطان ، وترى أن هذا بسبب المعاصي ، ولا ينبغي للإنسان أن
يعالج نفسه ، في الوقت الذي كان فيه الإسلام يقول : « تداووا فإن
الله لم يضع داء إلا وضع له شفاء »^(٢) . ولما سئل النبي ﷺ :
أرأيت رقى نسترقها ، ودواء نتداوى به ، وتقاة نتقيها ، هل ترد من
قدر الله شيئا؟ قال : « هي من قدر الله »^(٣) . إلى آخر ما ورد .

كانت أوروبا في هذه الحال ، فلما التقت أوروبا بالعالم الإسلامي
عن طريق قنوات تاريخية معروفة في الأندلس ، وفي صقلية ،
وفي الحروب الصليبية نفسها : نالهم قبح من نور الإسلام في

(١) ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين للعلامة أبي الحسن الندوي
ص ١٥١ .

(٢) رواه أحمد (١٨٤٥٤) ، وقال مخرجه : إسناده صحيح ، وأبو داود
(٣٨٥٥) ، والترمذي (٢٠٣٨) وقال : حسن صحيح ، كلاهما في
الطب ، عن أسامة بن شريك .

(٣) رواه أحمد (١٥٤٧٣) وقال مخرجه : إسناده ضعيف ، والترمذي
(٢٠٦٥) ، وابن ماجه (٣٤٣٧) ، كلاهما في الطب ، وضعفه الألباني
في ضعيف ابن ماجه (٧٤٩) ، عن أبي خزيمة عن أبيه .

الشرق الإسلامي ، فبدأ القوم يستفيقون ويستيقظون ، وبدأنا نحن المسلمين نتخلّف وننام ، هم بدأوا ينهضون ، وبدأنا نحن في العدّ التنازلي ، كما يقولون ، وحدث ما حدث .

موقف الكنيسة من التفكير العلمي :

طبعاً وقف الدين المسيحي ضدّ التفكير العلمي ، والدين هنا نعني به دين الطبقة الغربية ، وقف الدين ضدّ التفكير العلمي ، وضدّ طموح العلماء ، وضدّ اختراع المخترعين ، وقفت الكنيسة بما احتضنته من قضايا علمية أضفت عليها نوعاً من القداسة ، بعض النظريات التي ورثتها من الإغريق قديماً ، واعتقدت أنها المعصومة لا خطأ فيها ، بدأت تدافع عنها . كلُّ مَنْ يخالف هذه النظريات في الفلك القديم ، أو الجغرافيا القديمة ، أو النظرة إلى الكون وإلى الطبيعة ، يُعاقَب ويُعَذَّب ، بل يُقتل في كثير من الأحيان . فحدث ما حدث من صدام مروّع ، وما عرف باسم (محاكم التفتيش) ، وما ارتُكِبَ فيها من مجازر بشرية تقشعر لها الأبدان ، وتشيب لهولها الولدان ، حُرقت الجثث ، بل حُرقت بعد موت أصحابها ، وحُرقت الكتب ، تاريخ تنتفخ به بطون الكتب ، وهو معروف ، قد حكى كثيراً منه الإمام محمد عبده في كتابه (الإسلام والنصرانية مع العلم والمدنية)^(١) .

(١) الإسلام والنصرانية ص ٤٢-٤٨ . نشر دار الحداثة ، الطبعة الثالثة

المهم كانت النتيجة أنه بعد هذا الصراع الدموي انتصر العلم على الكنيسة ، وظنَّ الناس أن هذا كان انتصار العلم على الدين ، وانتصار العقل على الوعي ، وانتصار الفكر على العقيدة ، وهذا كان له أثره في تفكير الناس بعد ذلك ، كانت الصيحة التي نادى بها الناس الثائرون على الكنيسة : اشنقوا رأس آخر ملك بأمعاء آخر قسيس .

ثار الناس على الكنيسة ، وعلى كلِّ ما تمثَّله الكنيسة ؛ لأنها وقفت مع الملوك ضدَّ الشعوب ، مع الإقطاعيين ضدَّ الفلاحين ، مع أرباب العمل ضدَّ العمال ، مع الخرافة ضدَّ الفكر ، ومع الجهالة ضدَّ العلم . وكانت النتيجة أن الدين أصبح في جانب ، والعلم في جانب ، وهذا جعل الحضارة الغربية من أول الأمر تتخذ موقفا من الدين ، وتعتقد أن الدين معادٍ للعلم ، وأنه ينبغي أن يفصل كلُّ منهما عن الآخر ، هذه كانت مكونا أساسيا من مكونات الحضارة الغربية : أنها نشأت منذ نشأت منفصلة عن الدين معزولة عنه .

الجانب المادي في الحضارة الغربية :

ثم من ناحية أخرى ، الحضارة الغربية في جذورها متأثرة بالفلسفة الإغريقية اليونانية ، وبالحضارة الرومانية ، والحضارة

اليونانية والحضارة الرومانية كلتاهما مادية ، تُعنى بالحسيات كثيرا ، ولا تحفل بالروحانيات ، وتغلب عليها النزعة الوثنية ، والوثنية هي ضرب من تجسيد الحس ، لأن الوثنية عبارة عن ماذا؟ أنها لا تؤمن بإله مجرد ، إله غير مُحسّ وغير مُجسّد ، الوثنية هذه تُجسّد الإله أمام الناس ، ولذلك انتشر عند اليونان وعند الرومان آلهة شتى ، إله الحب ، وإله الجمال ، وإله الطبيعة . كلُّها مُجسّدات ، فعملية التجسيد والحسّ في الجانب المادي هذا كان في طبيعة الحضارة اليونانية والحضارة الرومانية ، وقد ورثتها الحضارة الغربية في هذا الجانب .

هناك قدر ضئيل للعقيدة المسيحية في الحضارة الغربية ، ولكنه ليس قدرا مؤثرا ، لم تكن المسيحية العنصر المؤثر في الحضارة الغربية ، هناك أفراد كانوا يؤمنون بالمسيحية ، ولكن كما رأينا أن النهضة لم تقم إلا بعد فصل المسيحية بكنيستها وقُسُسها ورهبانها عن النهضة الجديدة ، وفي الحضارة الجديدة إذا كان هناك أفراد ممن يؤمنون بالمسيحية فهم أفراد معدودون ، لا يكوّنون التيار المؤثر في هذه الحضارة .

ولذلك من الخطأ اعتبار الحضارة الغربية حضارة مسيحية ، وقد قلت لبعض الناس مرّة : إن هذه ليست حضارة المسيح عيسى

ابن مريم ، إذا صحَّ أن تنسب إلى المسيح ، فقولوا : إنها حضارة المسيح الدجال . وذلك أن المسيح الدجال كما تصفه الأحاديث بأنه أعور^(١) ، وهذه حضارة عوراء ، لأنها تنظر إلى الكون والإنسان والحياة بعين واحدة ، تنظر إلى الجانب المادي فقط وتنسى الجانب الروحي ، تنظر إلى الجانب الديني وتنسى الجانب الأخروي ، فهي حضارة عوراء عرجاء .

الحضارة الغربية تقوم على الصراع :

الحضارة الغربية من فلسفتها أيضا أنها حضارة صراع ، تقوم على الصراع ، الصراع فيها عنصر أساسي ، مكوّن من مكوّناتها الفكرية والفلسفية ، صراع الإنسان مع الإنسان ، صراع الأمم والقوميات ، وصراع الطبقات ، وصراع الأفراد ، بل حتى صراع الإنسان مع نفسه ؛ لأن المسيحية نفسها أورثتهم الصراع مع الفطرة ، لأن الأخلاق المسيحية أخلاق لا تلائم الفطرة ، لأن التعاليم تقول : أحبوا أعداءكم ، وأحسنوا إلى مبغضيكم ، وباركوا

(١) إشارة إلى الحديث المتفق عليه : « إني لأنذركموه ، وما من نبي إلا أنذره قومه ، لقد أنذر نوح قومه ، ولكنني أقول لكم فيه قولا لم يقله نبي لقومه : تعلمون أنه أعور ، وأن الله ليس بأعور » متفق عليه : رواه البخاري في أحاديث الأنبياء (٣٣٣٧) ، ومسلم في الإيمان (١٦٩) ، عن ابن عمر .

لاعنیکم . . . مَنْ ضَرَبَكَ عَلَى خَدِّكَ الْأَيْمَنِ فَأَدِرْ لَهُ خَدَّكَ الْأَيْسَرَ^(١) . وهذا شيء لا تحتمله الفطرة العادية .

الإنسان يمكن أن يعدل مع عدوه ، وهذا ما أمر به القرآن :
﴿ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ أَنْ صَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَنْ تَعْتَدُوا ﴾ (المائدة: ٢) ، ﴿ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ عَلَىٰ أَلَّا تَعْدِلُوا ۖ أَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ ﴾ (المائدة: ٨) . هذه التعاليم جاءت بأشياء فوق الطاقة البشرية ، فلذلك هناك صراع موجود في أعماق النفسية الغربية بين الفطرة البشرية والتعاليم الدينية .

صراع مع الطبيعة ، ولذلك يستخدم الغربيون كلمة : (قهر الطبيعة) . يقولون : قهرنا الطبيعة . أعجبنى هنا منذ أيام كان الدكتور مصطفى كمال طلبة ، في محاضرة له تحدّث عن البيئة والصحراء ومقاومة التصحر ، وكان من كلماته أنه لا ينبغي أن نستعمل كلمة : (غزو الصحراء) . فالإنسان لا يغزو الطبيعة ، ولا ينتصر على الطبيعة ، إنما ينبغي أن يتعايش معها . وهذا في الواقع يتفق مع التعبيرات الإسلامية .

(١) لوقا (٦/ ٢٨ - ٢٩) .

صراع الإنسان مع الطبيعة :

الطبيعة مُسَخَّرَةٌ لنا ، ليست عدوًّا حتى نقهره ، التعبير الغربي يعتبر الطبيعة كأنها عدو للإنسان ، وينبغي أن يتعامل معها معاملة العدو لعدوه ، كأنه في حرب ، في معركة مع الطبيعة حتى يقهرها ، الطبيعة هي مخلوق ودود ، مسخَّرٌ للإنسان ، ولذلك النبي ﷺ في تعبيراته الرقيقة ، حينما قال عن جبل أحد ، وقد قدم من إحدى الغزوات ، فلاح له أحد من بعيد فقال : « هذا جبل يحبُّنا ونحبه »^(١) .

انظروا إلى « أحد جبل يحبُّنا ونحبه » ، وكان يمكن أن يقول : هذا الجبل مصدر تشاؤم لنا ، فقد وقعت بجواره غزوة انهزم فيها المسلمون وخسروا فيها - إذا استعملنا تعبير الناس الحربيين - خسروا فيها سبعين من خيار الصحابة ، من أمثال حمزة بن عبد المطلب ، ومصعب بن عمير ، وغيرهما من الأبطال .

وكلمة (خسروا) . كلمة في الحسِّ الإسلامي غير مقبولة ، إن الله تعالى قال : ﴿ وَيَتَّخِذْ مِنْكُمْ شُهَدَاءَ ﴾ (آل عمران: ١٤٠) ، فلم يتطيرَ النبي ﷺ من أحد ، ولكن قال : « أحد جبل يحبُّنا ونحبه » .

(١) متفق عليه : رواه البخاري في الجهاد والسير (٢٨٨٩) ، ومسلم في الحج (١٣٦٥) ، عن أنس .

الصراع في الفلسفة الغربية صراع حتى مع الطبيعة ، بل صراع مع الآلهة كما يقولون ، الإنسان في صراع مع الآلهة ، والقصص التي يحكونها عن اليونان وعن الرومان وآدابهم القديمة ، كلها عملية صراع مع الآلهة ، والآلهة في صراع بعضهم مع بعض ، والإنسان في صراع مع الآلهة .

صراع الإنسان مع الإله :

ليس الأمر كما هو عندنا نحن المسلمين ، هذا الإله علاقتنا به أنه هو الربُّ ، والربُّ كلمة - كما أشرنا إلى ذلك - تعني معنى التربية والرعاية والإمداد والترقية في مدارج الكمال ، وأول آيات نزلت في القرآن : ﴿ أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ۝ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۝ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۝ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ۝ ﴾ (العلق: ١-٥) ، هذه علاقة الله بالإنسان ، علاقة الربِّ الخالق ، الربِّ الأكرم ، والربِّ المعلم . لكن في الحضارة الغربية عنصر الصراع عنصر أساسي .

الحضارة الغربية في الحقيقة لها مكونات فلسفية ، من ضمن مكوناتها الفلسفية : النظرية التي تسري في أعماقها سريان الدم في العروق ، نظرية النشوء والارتقاء .

ومن ذلك أيضا : العنصرية ، الاستعلاء العنصري ، فالغريبيون منذ عهد الرومان ينظرون إلى العالم كله على أنه برابرة ، كلُّ من

عداهم برابرة ، وهم وحدهم المتمدّنون والمتحضّرون ، العلو الجنسي أو العنصري أمر مغروس في أعماقهم ، وهو ما رأيناه أخيراً عند هتلر والجماعة الذين ينادون بسيادة الجنس الآري ، وأن هناك أناساً خلّقوا ليحكموا ، وأناساً خلّقوا ليحكموا ، وأن هناك سادة وعبيداً ، وأنهم هم في مرتبة السادة ، وما عداهم في مرتبة العبيد ، هذا أمر موجود عندهم ، وبعضهم جعل له نظريات ، (نظرية تفاضل الأجناس) ، أن جنساً أفضل من جنس .

على خلاف ما هو عندنا أن الناس بنو آدم ، وآدم من تراب . إن في أعماق الحضارة الإسلامية أن الناس كلهم سواء ، أن الربّ واحد ، وأن الأب واحد ، كما قال النبي ﷺ في جموع الناس في حجة الوداع : « يا أيّها الناس ، إن ربّكم واحد ، وإن أباكم واحد ، لا فضل لعربي على أعجمي ، ولا لعجمي على عربي ، ولا لأحمر على أسود ، ولا أسود على أحمر إلا بالتقوى ، ﴿ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ ﴾ (الحجرات: ١٣) » ^(١) .

جوانب القوة في الحضارة الغربية :

الحضارة الغربية هذه هي مكوناتها الأساسية ، ولكن ليس معنى هذا أن الحضارة الغربية ليس فيها أي عنصر إيجابي ،

(١) رواه أحمد (٢٣٤٨٩) ، وقال مخرجه : إسناده صحيح ، عن رجل من أصحاب النبي ﷺ .

ولا أي عنصر خير ، ولا أي عنصر صواب ، إذا قلنا هذا فلن نكون منصفين ، وإلا ما أثمرت هذه الثمرات ، وما سادت العالم عدّة قرون ، ويستحيل في سنن الله أن تكون حضارة كلها شرّ وتسود العالم ، لا بدّ أن يكون فيها جوانب خير ، وجوانب قوّة جعلتها تستطيع أن تسود .

١ - احترام العقل والعلم :

من ذلك تكريمها للعقل ، اهتمّت بالعقل ، لما وقف الدين في سبيلها اهتمّت بالعقل وتركت الدين ؛ لأن أيّ دين هذا الذي يعارض العقل . اهتمامها بالجانب العقلي والفكري ، والذي أنتج العلم فيما بعد ، العلم الذي ينسب الآن إلى العلم الغربي ، مع أنه في الحقيقة - إذا أردنا الإنصاف - هو في أصوله علم إسلامي ؛ لأن اليونانيين الذين يزعمون أن الغربيين أخذوا عنهم كانوا نظريّين ، كانوا نظريّين تجريديّين ، إنما الذين كانوا يجربون بالفعل ويلاحظون ، هم المسلمون .

شهد بذلك كلّ من أرخ للحضارة الإسلامية من الغربيين أنفسهم ، كلّ هؤلاء ذكروا أن العرب المسلمين هم الذين أسسوا المنهج التجريبي ، وأن (فرنسيس بيكون) الذي يسمّونه (أبو الفلسفة التجريبية) ومن قبله (روجر بيكون) ، هؤلاء أخذوا منهجهم من الحضارة الإسلامية ، فالمنهج الغربي العلمي

التجريبي القائم على الملاحظة ، وعلى التجريب الحسي ، هو في الحقيقة منهج إسلامي ، ولكننا تركناه نحن وأخذوه هم ، فأصبح يُنسب إليهم .

فاحترام العقل ، واحترام العلم ، وما نتج عن هذا العلم من استخدامات تطبيقية ، هي التي نسميها (التكنولوجيا) أو (التقنية) ، من الآلات والوسائل التي وضعها الغرب في شتى جوانب الحياة البشرية ، نتيجة هذا العلم . هذا طبعا كان من الإيجابيات التي أنتجتها الحضارة الغربية .

٢- احترام العمل :

والعمل ، واحترام العمل ، والعمل المتواصل ، هذا من إيجابيات الحضارة الغربية ، كلُّ إنسان لا بدُّ أن يعمل ، وأن يبذل جهده ، ولا مكان لقاعد ، ولا لمتعطل متبطل .

ولا بد للناس أن يعملوا ليأكلوا ويعمروا الأرض ، كما قال تعالى : ﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَأَمْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ ﴾ (الملك: ١٥) .

هذا من إيجابيات الحضارة الغربية ، يجب أن نعترف بهذا .

٣- احترام إنسانية الإنسان :

أيضا من إيجابيات الحضارة الغربية : احترام إنسانية الإنسان ، وكرامة الإنسان ، وخاصة داخل البلاد الغربية ، هم في بلادهم

يحترمون إنسانية الإنسان ، وكرامته ، وحرية ، صحيح أنهم إذا استعمروا وطناً آخر تعاملوا مع الناس بأخلاق أخرى ، وبمبادئ أخرى ، فهناك أخلاقيات داخل أوطانهم ، وأخلاقيات خارج أوطانهم ، فهم في داخل أوطانهم يحترمون إنسانية الإنسان ، وخارج أوطانهم لهم مواقف أخرى .

٤- تنظيم أمور الحكم :

هناك أيضاً من الأشياء الإيجابية التي وصل إليها الغربيون : أنهم وصلوا إلى ضمانات وقواعد استطاعوا بها أن ينظموا أمور الحكم ، وأن يوقفوا طغاة الحكام عند حدودهم ، بعد أن جربوا ما جربوا قبل ذلك من الطغاة والأباطرة ، أتجهوا إلى الديمقراطية التي وضعت أمامهم ضمانات يعرفون بها كيف يقيّدون الحكّام ، وكيف يصبح الحاكم مسؤولاً أمام شعبه ، وكيف يمكن للشعب أن ينتخب ممثلين عنه . لا شك أن هذا كله من الأشياء الإيجابية النافعة في الحضارة الغربية .

الحضارة الغربية لها إيجابياتها ، ولا شك أن هذه الإيجابيات جعلت هذه الحضارة تصل إلى ما وصلت إليه في عصرنا ، استطاعت أن تصنع ما صنعت ، أن تطير في الهواء كالطير ، وأن تغوص في البحر كالحيات ، ووصلت إلى عصر الثورة الصناعية الثانية ، واستطاعت في وقت من الأوقات أن تسود العالم وتسيطر

عليه ، حتى وقع عالما الإسلامي في قبضته ، لم يكد يخلو بلد من البلاد إلا وقع تحت قبضة الحضارة الغربية .

بعد الحرب العالمية الأولى كان العالم الإسلامي كله تقريبا ، إن استثنينا المملكة العربية السعودية واليمن ، نستطيع أن نقول إن العالم الإسلامي كله كان مُستعمراً للحضارة الغربية هذه .

موقف المسلمين من الحضارة الغربية :

هذه الحضارة ما موقف الإسلام منها؟ وما موقفنا نحن المسلمين من هذه الحضارة الغربية؟

هناك فئات ثلاث تقف من هذه الحضارة الغربية مواقف متفاوتة :

الفئة الأولى : التابعة للغرب

تأخذ الحضارة الغربية بكل ما فيها ، بحذافيرها ، لا تستثني شيئا منها ، بمادياتها ومعنوياتها ، هكذا دعا إلى ذلك بعض الناس فترة من الفترات ، من النصارى والمسلمين داخل الوطن العربي ، وداخل الوطن الإسلامي . نادى بذلك في مصر سلامة موسى ، ونادى بذلك طه حسين في كتابه (مستقبل الثقافة في مصر) ، والذي قال فيه بصراحة أنه لا يمكن أن نهض إلا إذا سرنا سيرة الغربيين ، وأخذنا هذه الحضارة بخيرها وشرها وحلوها ومرها ، وما يُحِبُّ منها وما يُكره ، وما يُحَمَّد منها وما يُعَاب^(١) .

(١) مستقبل الثقافة ص ٣٩ ، طبعة دار المعرفة ، الطبعة الثانية ١٩٩٦م .

وهذا مبنيٌّ على نظرية تقول : إن الحضارة لا تتجزأ ، فإما أن تأخذ الحضارة كلّها ، وإما أن تتركها كلّها ، وإذا أخذت منها الجانب الماديّ فقط ، أخذت القشر وتركت اللب ، الحضارة لا بدّ أن تؤخذ بمادتها وروحها ، بفروعها وجذورها . هذه نظرة عند بعض الناس ، ولا شك أنها نظرة خاطئة .

الفئة الثانية : الرافضة للغرب

هناك صنف ثان على عكس هذا ، يرى أن الحضارة الغربية شرٌّ كلّها ، وينبغي أن نقاطعها ، حتى ما فيها من خير لا قيمة له بجوار ما فيها من شرٍّ ، ولذلك ينبغي أن نجافي هذه الحضارة ، وأن نتعد عنها ابتعاد السليم من الأجرب ، وهذا كان طبعاً في وقت من الأوقات ، في بعض البلاد نادوا بالعزلة ، كما حدث في اليمن في عهد الأئمة السابقين ، كانوا يقولون يجب أن نفصل ما بيننا وبين الحضارة ، حتى كان عندهم مثل - كما حكى لي بعض الإخوة اليمنيين - أنهم كانوا يقولون : (الحمار ولا الاستعمار). يعني لا للقطار وللسيارات هذه ، نحن نركب الحمار ولا الاستعمار . هؤلاء نادوا بالعزلة .

وبعض الناس إلى يومنا هذا ، يظنون أننا يمكن أن نستغني عن الحضارة ، حتى رأيت بعض الشباب الذين يعيشون في أمريكا يقولون : لا حاجة لنا بالحضارة . في قلب أمريكا ، يلبسون

التياب البيضاء القصيرة ، ويجلسون على الأرض ، ولا يأكلون بالملعقة والشوكة . . . إلخ ، ويقولون إنهم بهذا استغنوا عن الحضارة .

ولكن قلتُ لهم : أستم تركبون السيارات والقطارات ، وتصعدون في المصاعد ؟ وبعضكم يدرس الميكانيكا والكهرباء . كيف تقولون : إنكم تستغنون عن الحضارة ، وما عاد بالإمكان أن يستغنى عن الحضارة؟ العزلة التي نادى بها بعض الناس يوماً ، لم تعد ممكنة .

وهناك بعض الناس في هذا الاتجاه يقولون : نحن لسنا في حاجة إلى الحضارة الغربية ، ويجب أن نرفض الحضارة الغربية ، ولكن من منطلق آخر قاله شيخنا الدكتور عبد الحليم محمود رحمه الله في محاضرة له يوماً قال : إننا لسنا في حاجة إلى الحضارة الغربية . لم يقل بالموقف الوسط ، الموقف الانتقائي ، لنأخذ منها وندع .

قال : نحن لا نأخذ منها شيئاً . كيف ؟

قال : لأن الذي يؤخذ من الحضارة الغربية أصله إسلامي ، فلماذا نأخذ من الحضارة الغربية ؟ إذا كان العلم ، أو الإدارة ، أو حسن التنظيم ، أو هذه الأشياء كلها معاني إسلامية ، فهي من تراثنا ، وهي عندنا ، ولسنا في حاجة لأن نستوردها .

وعلى هذا الأساس نقول : نحن لسنا في حاجة أبداً إلى الحضارة الغربية ، ولكن في الواقع أن الحضارة الغربية طوّرت هذه المفاهيم . صحيح أن الإسلام يدعو إلى النظام ، ويدعو إلى العلم ، ويدعو إلى العمل ، وإلى حسن الإدارة والرقابة ، ولكن الغربيين طوّروا هذه المفاهيم ، وأصبحت لهم مفاهيم محدّدة ، وفلسفات محدّدة ، وصور محدّدة .

عندنا الشورى في الإسلام ، ولكن الشورى عندنا في الإسلام معنى عام : ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَى ﴾ (الشورى: ٣٨) ، ﴿ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ ﴾ (آل عمران: ١٥٩) . ولكن الإسلام لم يرسم صورة معيّنة للشورى ؛ لأنه لو رسم صورة لألزمنا بها في مختلف العصور ، وعلى مختلف الفئات ، وكان في ذلك تضيق علينا ، ولكن ترك الأمر ليتّسع لمسايرة العصور ، ومواجهة التطوّر في مختلف أزمانه وأمكنته .

أما الغربيون فقد طوّروا الشورى كما قلتُ لكم في صورة الديمقراطية ، وضمانات الديمقراطية ، فأصبح هناك شيء يتّصل بالشورى ، وهو في نفس الوقت صناعة غربية .

الفئة الثالثة : الأمة الوسط

لهذا نقول : إن الموقف الصحيح من الحضارة الغربية ، أن نأخذ من هذه الحضارة الخير ونَدَع الشرّ ، أن نأخذ الصواب ونَدَع

الخطأ ، أن نأخذ الحقَّ ونَدَعِ الباطل . فيكون موقفنا منها موقف الانتقاء والتمييز ، لا نقف موقف العبيد ، هناك أناس نسميهم (عبيد الفكر الغربي) ، و(عبيد الحضارة الغربية) .

بعض الناس قال لي : خَفَّفْ كلمة العبيد ، سمَّهم (تلاميذ الفكر الغربي) ، أو (تلاميذ الحضارة الغربية) .

قلتُ لهم : إن التلميذ قد يناقش أستاذه ، وقد يردُّ عليه ، ولكن هؤلاء موقفهم ليس موقف تلمذة ، بل موقف عبودية .

سمات الحضارة الغربية :

ولذلك ينبغي أن ننظر في هذه المواقف الثلاثة ، ونلاحظ أن مكونات الحضارة الغربية أبرزت على مرِّ العقود التحلُّل والسقوط الخُلقي ، الذي تراه اليوم أن العفاف والإحصان والطهارة أصبحت معاني مفقودة في المجتمع الغربي ، وتقارير الهيئات الطبية والعلمية منذ سنوات وهي تحذر من هذا الوباء ، وآخر ما رأيناه في هذا الصدد وباء (الإيدز) ، والمسألة لا تقف عند هذا الجانب من الأخلاقيات ، والمسألة كما قال (جارودي) أنه في سنة (١٩٨٢م) خُصِّصَ للتسليح أكثر من (٦٠٠) مليار دولار ، كلُّ واحد من سكان العالم يصيبه حوالي ما يعادل أربعة أطنان من المتفجرات ، أكثر من (٦٠٠) مليار دولار أو أكثر للتسلُّح ، في

الوقت الذي أعلنت فيه الهيئات الدولية أن هناك حوالي (٥٠) مليون ماتوا من المجاعة في أفريقيا وفي آسيا^(١) .

١- حضارة مادية :

الآن غلبت على الحضارة الغربية الناحية المادية فقط ، فغايتهم أن يكسبوا أو يربحوا ولو على جماجم الآخرين ، ظهرت الثورة الصناعية ، والتكنولوجيا ، وغيرها ، ولكن البعض سمّاها (ثورات الدمار) ، التي تقول : أنتجوا أكثر لكي تستهلكوا أكثر . يعني لكي تدور المصانع فقط تُنتج ، تُنتج شيئاً نافعا أو شيئاً ضاراً ليس مهماً ، المهم أن تُنتج ، وأن يربح الرأسماليون وغيرهم ، وقد ينتجون ما يضرُّ بالناس ، ويصدِّرون إلينا من الأشياء ما يقتل الناس .

كتب أحد الأدباء في الخمسينيات إلى أحد المرشحين لرئاسة أمريكا : آفة أمريكا أن عندها أشياء كثيرة ، وليس عندها رسالة روحية ، إننا انتصرنا على الطبيعة ، ولم ننتصر على أنفسنا .

٢- السقوط الخُلقي :

الحضارة الغربية أفرزت هذا السقوط الخُلقي ، أفرزت الجمود العاطفي ، والتفسخ الأسري ، وقرأت منذ سنوات تقريراً بريطانياً

(١) لماذا أسلمت؟ نصف قرن من البحث عن الحقيقة ، ص ٨٨ . روجيه جارودي . دراسة أعدّها الأستاذ : محمد عثمان الخشت ، مكتبة القرآن ، القاهرة ، ١٩٨٦ م .

أن (٣٠٠٠) ثلاثة آلاف طفل باعهم آباؤهم وأمهاتهم ، بعضهم قبل أن يولدوا ، في أثناء الحمل ، لكي تشتري الأسرة ثلاجة أو تلفزيونا أو بيتا صغيرا أو نحو ذلك ، تتفق الأسرة على مَنْ يشتري هذا الطفل ، مَنْ يأخذه ليتبنَّاه ، ويرضى الأب والأم أن يبيع طفله قبل أن يولد ، وبعضهم يبيع طفله بعد أن يولد بشهر أو عشرة أشهر ، مقابل هذه الأشياء الكمالية . لو كانت أشياء ضرورية قد نقول : مضطرون . كم من الناس يعيشون من غير تلفزيون ، إنما ما أغلى المبيع وأرخص العوض .

٣- التفكك الأسري :

حدثني بعض الإخوة ممَّن يعيشون في أمريكا : أن امرأة عجوزا كانت تعيش في شقَّتْها وحدها ، وفي بعض الأيام افتقدتها الجيران ، ولكن النزعة المادية الغربية لم تدفع أحدا ليقرع عليها الباب ، إلا أنه بعد مدَّة أحسُّوا برائحة متنتة تنبعث من داخل هذه الشقة ، فأبلغوا الشرطة ، وجاءت ودخلت البيت ، فوجدت المرأة قد ماتت من عدَّة أيام ، ماتت دون أن يشهد موتها أحد . لعلها كانت في حاجة إلى إغاثة ، أو في حاجة لشربة ماء ، ولما بحثوا عن أسرتها وجدوا أن لها أبناء وبنات وأحفادا ، ولكن كل واحد مشغول عنها .

في الحضارة المادية كلُّ واحد مشغول بنفسه ، مجرد ما يبلغ الفتى أو الفتاة يذهب كلُّ إلى حال سبيله ، على حلِّ شعره كما يقولون ، ولا يكادون يعرفون آباءهم أو أمهاتهم إلا يوما في السنة ، وهذا ما اضطرَّهم إلى أن يجعلوا يوما للأم ، ما يسمُّونه بعيد الأم ، أو يوما للأب ، أو نحو ذلك ، فهو مجتمع مفكك الأسرة تماما .

سرُّ اقتناء الغربيين للكلاب :

سئل أحد المسؤولين في جمعية رعاية الحيوان في باريس : ما سرُّ اقتناء الناس الكلاب؟ يوجد حوالي سبعة ملايين كلب في فرنسا ، كثيرا ما يرى الناس الشخص وكلبه في المطعم يأخذان طاولة ، هو والكلب ، لم هذا؟ قال : إن الناس في حاجة إلى أن يُحبُّوا وأن يُحبُّوا ، فلما جفَّت منابع العواطف الإنسانية ، بحث الناس عن هذه المخلوقات الأليفة ، هذا الكلب فيه ود ووفاء ، ولا يغدر كما يغدر الأصحاب ، ولا يترك صاحبه كما يتركه أولاده وبناته ، فلذلك يتخذ الناس الكلاب ، وخصوصا في حالة الشيخوخة ، فالشيخوخة موحشة جداً في هذه البلاد .

هذا هو المجتمع الغربي ، هل الذين يريدون أن نأخذ الحضارة الغربية بخيرها وشرِّها ، يريدوننا أن نأخذ هذا ، نأخذ السقوط الخلقي ؟ نأخذ الإغراق المادي ؟ نأخذ التفكك الأسري ؟ والجمود العاطفي ؟

٤ - القلق النفسي :

نأخذ القلق؟ القلق المرضي الذي أصبح سمة عامة ، ليس قلقا على مصير الناس ، ليس قلقا من أجل انتصار الخير ، أو من أجل مقاومة الشر ، ولكن قلق مرضي ، ليس هناك أمن نفسي ، هناك أسئلة تحير الإنسان ، لا يجد إجابة عنها . هذا سرُّ ما نراه في داخل الحضارة الأوربية من تمرُّد من أبنائها على الحضارة نفسها ، ما نسمع عنه وما نقرؤه من انتحار ، وفقدان الهوية ، وما نراه من (الخنافس) و(الهيبيز) . هؤلاء في الحقيقة هم إفراز الحضارة الغربية ، هم ثورة على الحضارة الآلية الصناعية ، التي لم تشبع نهمهم الروحي ، ولم تملأ فراغهم العقائدي ، لم تجب عن أسئلتهم الحائرة ، من أين ، وإلى أين ، ولم ؟ الأسئلة التي يحتاج الإنسان إلى الإجابة عنها ، ولا يمكن أن يجد في حضارة مادية إجابة عنها ، إلا في دين صحيح . ولذلك هذا القلق أيضا من سمات هذه الحضارة الغربية .

٥ - الخوف الجماعي :

كذلك الخوف ، الخوف الجماعي ، الجريمة التي انتشرت في أوروبا وأمريكا . فلذلك أنا أعجب من الذين يقولون : نأخذ الحضارة الغربية بحلوها ومرّها ، وخيرها وشرّها . كيف يكون هذا ؟ هذا إذا قيل في وقت من الأوقات ، يوم كنا مبهورين

بالحضارة الغربية ، وكنا نحن في الحضيض ، وكانت الحضارة الغربية في الأوج ، وبريقها يخطف الأبصار ، وتراثنا مخبوء .
الآن تغير الموقف ، بدأنا نسترد الثقة بأنفسنا ، بدأ تراثنا يظهر ، بدأت حركات إسلامية ، بدأت صحوة إسلامية كبيرة .

الحضارة الغربية في طريقها للانهايار :

وفي نفس الوقت بدأت الحضارة الغربية تنقض نفسها بنفسها ، بدأ المفكرون الغربيون ينقضون الحضارة من داخلها ، مثل (شبنجلر) و (تويني) و (كولن ولسن) و (ألكسيس كاريل) و (رينيه) . أحدث ما كُتب في نقد الحضارة الغربية كتاب ظهر في السبعينيات ترجم تحت عنوان (إنسانية الإنسان ، نقد للحضارة الغربية التكنولوجية) ، وإذا استمررنا في هذه التكنولوجيا ستصل بنا إلى الدمار ، نفس التكنولوجيا يجب أن نضع لها حداً ؛ لأنها تسير بنا إلى ما لا نريد ، الإنسان صنع الآلة ، ثم أصبح عبداً للآلة ، هذا يذكرني بالإنسان الجاهلي الذي نحت الصنم ، ثم أصبح يعبد بعد ذلك ، الحضارة الغربية أصبح أهلها ينقدونها ، فلم يعد هناك مبرر للمقولة التي تقول : يجب أن نأخذ الحضارة الغربية بخيرها وشرها .

كذلك لم يعد هناك مجال للمقولة التي تقول : نعتزل الحضارة الغربية . لا يمكننا أن نعتزل ، نحن الآن أصبحنا مختلطين وممتزجين بالحضارة الغربية ، فلا يمكن أن نقول باعتزال

الحضارة الغربية ، وإنما الموقف الصحيح أن ننتقي من الحضارة الغربية ، أن نأخذ منها الطيب ونَدَع الخبيث ، أن نقف موقف الناقد المحلّل لهذه الحضارة الغربية ، ففيها جوانب جيدة ، وفيها جوانب رديئة ، نأخذ الجيد ونَدَع الرديء ، لا حرج علينا أن نقتبس من الحضارة الغربية الخير .

الحكمة ضالة المؤمن وهو أحق بها :

الذين يظنون أن الإسلام يضيق ذرعا بالأخذ من الغير ، نقول لهم : لا ، «الحكمة ضالة المؤمن ، أنى وجدها فهو أحق الناس بها»^(١) . النبي ﷺ كان يخطب على جذع نخلة ، فاقترح عليه بعض الصحابة أن يعمل له شيء يقف عليه ، أن يصنع له منبرا ، كما تفعل الأمم الأخرى ، فجيء بنجار رومي وصنع له منبرا من ثلاث درجات وكان يخطب عليه ، لا مانع وإن كان النجار روميا^(٢) .

(١) رواه الترمذي في العلم (٢٦٨٧) ، وقال : حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه ، وابن ماجه في الزهد (٤١٦٩) عن أبي هريرة ، وضعفه الألباني في ضعيف الترمذي (٥٠٦) . ولكن معناه صحيح بالإجماع .

(٢) إشارة إلى الحديث المتفق عليه : أرسل رسول الله ﷺ إلى امرأة من الأنصار : «انظري غلامك النجار ، يعمل لي أعوادا أكلم الناس عليها» . فعمل هذه الثلاث درجات . رواه البخاري في الجمعة (٩١٧) ، ومسلم في المساجد (٥٤٤) ، عن سهل بن سعد الساعدي .

واقترح عليه سلمان الفارسي - في غزوة الخندق - أن يحفر خندقا حول المدينة ، ولم يكن هذا من أساليب العرب ، إنما هذا من أساليب الفرس ، ولذلك حينما رآه مشركو قريش وغطفان ، حينما رأوا الخندق قالوا : ما كانت هذه مكيدة لتكيدها العرب^(١) .

إنما يجب أن نأخذ الأفكار من حيث جاءت ، من أيّ وعاء خرجت ، نحن ينبغي أن نأخذ خير ما في الحضارة الغربية ، الجوانب الإيجابية التي تحدّثُ عنها ، يجب أن نأخذها من الحضارة الغربية ، العلم والتكنولوجيا ، وينبغي أن نضع التكنولوجيا في إطارنا نحن ، لا ينبغي أن نقل الأشياء نقلا أعمى .

بعض الناس يقلّدون أسلوب البناء الأوروبي والأمريكي ، لكن البلاد الحارة غير البلاد الباردة ، البلاد التي تعم الغيوم فيها معظم فصول السنة ، غير بلاد الشمس الساطعة المحرقة .

نحن لنا قيم معينة في اطلاع الجار على الجار ، وفي تجاوز البيوت بعضها من بعض ، لماذا نقل الأشياء نقلا حرفيا؟

أهمية الانتقاء والتمييز :

يجب أن يكون لنا موقف في الانتقاء والتمييز ، نأخذ أفضل ما في الحضارة الغربية ، العلم والتكنولوجيا ، للأسف الحضارة

(١) انظر : سيرة ابن هشام (٢/٢٢٤) .

الغربية وصلت إلى مراحل بعيدة بعيدة ، هم الآن فيما يسمونه
(عصر الثورة الصناعية الثالثة) ، الأولى هي التي كانت الآلة توفر
الجهد البدني للإنسان .

الآن الثورة الصناعية الثانية مهمتها : توفير الجهد الذهني
للإنسان ، عصر الكمبيوتر ، الآن توجد أجيال جديدة من
الكمبيوتر نسخت الأجيال القديمة ، يوجد تقدم بين الدول بعضها
وبعض ، مراحل ومراحل ، أين نحن من هذا؟ نحن لم نلحق
بعصر الصناعة الأول ، ولا عصر الصناعة الثاني ، نحن لا زلنا
نحبو ، نحن أصحاب دين التقدم ، دين العلم ، أمتنا أمة (أقرأ) ،
أمة صانعة الحضارة ، للأسف حتى العصر الأول لم نصل إليه .

إلى متى نظل عالة على غيرنا ؟

نظرت فيما حولي من أشياء وأنا في الفندق ، للأسف وجدت
كل ما حولي تقريبا من غير صنعنا ، أي شيء من صنعنا؟ أنظر
إلى التلفزيون ، إلى التليفون ، إلى السرير الذي أنام عليه ، إلى
الفراش ، إلى المكتب ، إلى اللوحات ، أربعين مفردة من
المفردات ، لم أجد فيها شيئا من صنعنا .

ما هذا؟ إلى متى نظل هكذا عبئا وعالة على غيرنا ؟ نحن
لا في الزراعة تقدّمنا ، ولا في الصناعة تقدّمنا ، يقولون : إننا في
العالم العربي والعالم الإسلامي بلاد زراعية . وللأسف حتى

الزراعة ، قوت يومنا نحن نعتمد فيه على غيرنا ، معظم البلاد الإسلامية لو لم تستورد الغذاء والقوت لماتت من الجوع ، يعني البلاد تعتمد على أكثر من خمسين بالمائة (٥٠%) على الاستيراد ، استيراد الغذاء والقوت ، لِمَ هذا؟ الدين الذي جعل الزراعة عبادة ، فقد قال رسول الله ﷺ : « ما من مسلم يغرس غرسا ، أو يزرع زرعاً ، فيأكل منه طير أو إنسان أو بهيمة ، إلا كان له به صدقة »^(١). وقال ﷺ : « إن قامت الساعة وبيد أحدكم فسيلة ، فإن استطاع أن لا تقوم حتى يغرسها فليغرسها »^(٢).

انظروا إلى تقديس العمل إلى أيِّ حدٍّ ، ولو لم يأكل من ورائها أحد ، إنما هو تكريم العمل لذات العمل ، ومع هذا نحن لم نزرع ، تركنا - كما قال الدكتور طلبة من أيام - الصحراء تزحف على الزراعة ، والأرض الزراعية نأخذها للبناء ، ونجرفها . في الزراعة نعتمد على غيرنا ، في الصناعة نعتمد على غيرنا .

(١) متفق عليه : رواه البخاري في المزارعة (٢٣٢٠) ، ومسلم في المساقاة (١٥٥٣) ، عن أنس .

(٢) رواه أحمد في مسنده (١٢٩٨١) ، وقال مخرجه : إسناده صحيح على شرط مسلم ، ورواه البخاري في الأدب المفرد باب إصلاح المنازل (٤٧٩) ، وصححه الألباني في السلسلة الصحيحة (٩) ، عن أنس .

كلمة كنت أقولها دائما ، قلتُ : أمة سورة الحديد لم تتعلم صناعة الحديد ، القرآن يقول في سورة الحديد : ﴿ وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ ﴾ (الحديد: ٢٥) ، ﴿ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ ﴾ : إشارة إلى الصناعات الحربية ، ﴿ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ ﴾ : إشارة إلى الصناعات المدنية . ونحن لا أحسنًا الصناعات الحربية ، ولا أحسنًا الصناعات المدنية ، نحن عالة على غيرنا ، كيف نقاتل وسلاحنا بيد غيرنا ، ولو كفَّ يده عنا ما استطعنا أن نفعل شيئا .

العودة إلى روح الإسلام :

أين نحن؟ نحن في حاجة إلى أن نعتمد على أنفسنا بعد الله سبحانه وتعالى ، إذا كنا نريد أن نعيش فلا بد أن نبدأ حياة جديدة ، ومرحلة جديدة ، نفكر فيها بطاقات إنسانيتنا ، بالإيمان الحقيقي ، الإيمان الذي يصنع الإنسان ، ويصنع الروائع ، نحن لا نستطيع بالطاقة العادية أن نعوض ما فاتنا ، بيننا وبين القوم مراحل ومراحل ، ومضي الزمن لا يقرب المسافة ، بالعكس مضي الزمن يزيد المسافة بعدا ، لأننا إذا كنا نركب الحصان ، فهم يركبون السيارة ، فإذا وصلنا نحن إلى السيارة كانوا هم يركبون الطائرة ، فإذا وصلنا نحن إلى الطائرة وجدناهم يركبون الصاروخ .

المسألة تحتاج إلى أن نعوض هذا بطاقة هائلة ، طاقة روحية تجعل الإنسان يعمل بأضعاف طاقته العادية ، وهذا ما أشار إليه القرآن : ﴿ إِن يَكُن مِّنْكُمْ عَشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتِينَ ﴾ (الأنفال: ٦٥) ، الواحد من المؤمنين يعمل أضعاف الطاقة البشرية ، إذا وجد عنده الصبر ، والصبر من تمام الإيمان ، الإيمان هو الذي يصنع العجائب ، ولذلك ينبغي أن تعتمد أمتنا على الإيمان ؛ لتنفخ في شُعْبَهَا رُوحَ الإيمان ، ينبغي أن نعود إلى مفجر الطاقات الحقيقي وهو الإسلام .

يوم نعود هذه الأمة إلى الإسلام ستصنع العجائب ، نحن نأخذ من الحضارة الغربية خير ما فيها ، ولكن لا يكفي إذا لم تتميز شخصيتنا ، إذا لم تتميز هذه الشخصية من الشخصية الغربية المادية المتحللة ، بشخصية مؤمنة مسلمة ، ترجع إلى الإسلام ، إلى كتاب الله ، وإلى سنة رسول الله ، وتقتدي برسول الله وبسلف هذه الأمة .

لا أريد أن نتوقع على الماضي ، لا ، إنما نأخذ من الماضي العبرة والعظة والقدوة ، وننظر إلى الحاضر لنأخذ خير ما فيه ، ونطلق إلى الأمام ، بذلك نستطيع أن نُحْكَمَ ديننا ، وأن نهض بأممتنا ، بغير هذا لن يكون لنا مكان ، سيرفضنا التاريخ إذا لم نستطع أن نقف الموقف الحق .

البضائع لا الشرائع :

الحضارة الغربية فيها جوانب طيبة ، ممكن أن نأخذ خير ما فيها ، ولا نقف موقف الرفض المطلق ، ولا نقف موقف التعصّب الأعمى ، أنا أقول : نستطيع أن نستفيد حتى من أمثال : (فرويد) و(دور كايم) و(ماركس) ؛ لأن هؤلاء وإن كانت نظريّاتهم الأساسية قائمة على باطل ، لكن ليس كلُّ ما قالوه باطلا ، هناك بعض تفسيراتهم ، وبعض تحليلاتهم فيها كثير من الصواب والحقائق ، فينبغي أن نستفيد من أيّ إنسان ، النبي ﷺ قال : «أصدق كلمة قالها شاعر ، كلمة لبيد : ألا كلُّ شيء ما خلا الله باطل»^(١) . وكان لبيد قد قال ذلك في الجاهلية ، ولم يمنع ذلك أن نستفيد مما قاله في الجاهلية .

نحن نأخذ الحكمة من الحضارة الغربية ، ونستفيد من كلّ المدارس ، ولكن ينبغي أن نفرّق تفريقا واضحا ، نحن نأخذ البضائع ، ولا نأخذ الشرائع ، نأخذ التنظيمات والمعلومات ولا نأخذ القيم والفلسفات ، نأخذ التكنولوجيات ولا نأخذ الأيديولوجيات .

(١) متفق عليه : رواه البخاري في المناقب (٣٨٤١) ، ومسلم في الشعر (٢٢٥٦) ، عن أبي هريرة .

ينبغي أن نفرّق تماماً بين ما نأخذه وما لا نأخذه ، ثم بعد ذلك نعتمد على مركز قوّتنا الحقيقي ، على الإسلام العظيم الذي أكرمنا الله تعالى به ، ويوم نعود إلى هذا الإسلام ، نتمسك به ونحتكم إليه ، فسيمدنا بروح القوّة وقوّة الرّوح ، ﴿ وَيَأْتِ اللَّهَ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورُهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴾ ﴿ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ ﴾ (التوبة: ٣٢، ٣٣) .

وآخر دعوانا أن الحمد ربّ العالمين .

obeikandi.com

الفهرس

الموضوع	الصفحة
الإسلام والحضارة الغربية.....	٣
الحضارة المعاصرة حضارة غربية.....	٤
خصائص الحضارة الإسلامية.....	٤
حضارة العلم والإيمان.....	٦
مدن أوروبا لم تكن تعرف النظافة.....	٧
مصدر الأمراض عند الأوروبيين.....	٨
موقف الكنيسة من التفكير العلمي.....	٩
الجانب المادي في الحضارة الغربية.....	١٠
الحضارة الغربية تقوم على الصراع.....	١٢
صراع الإنسان مع الطبيعة.....	١٤
صراع الإنسان مع الإله.....	١٥
جوانب القوة في الحضارة الغربية.....	١٦
١- احترام العقل والعلم.....	١٧
٢- احترام العمل.....	١٨
٣- احترام إنسانية الإنسان.....	١٨
٤- تنظيم أمور الحكم.....	١٩

٢٠	موقف المسلمين من الحضارة الغربية
٢٠	الفئة الأولى : التابعة للغرب
٢١	الفئة الثانية : الرافضة للغرب
٢٣	الفئة الثالثة : الأمة الوسط
٢٤	سمات الحضارة الغربية
٢٥	١- حضارة مادية.....
٢٥	٢- السقوط الخُلقي.....
٢٦	٣- التفكك الأسري.....
٢٧	سر اقتناء الغربيين للكلاب
٢٨	٤- القلق النفسي.....
٢٨	٥- الخوف الجماعي.....
٢٩	الحضارة الغربية في طريقها للانهايار
٣٠	الحكمة ضالة المؤمن وهو أحق بها
٣١	أهمية الانتقاء والتميُّز
٣٢	إلى متى نظل عالة على غيرنا ؟
٣٤	العودة إلى روح الإسلام
٣٦	البضائع لا الشرائع
٣٩	الفهرس