باب الكاف

كـــادَ

فعل ماض ناقص ، يدل على قرب حدوث الفعل ، فهو فعـــل مـــن أفعـــال المقاربة.

يدخل على الجملة الاسمية فيرفع المبتدأ ويسمى (اسم كاد) وينصب الخـــبر ، ويسمى (خبر كاد) . فعمله هو عمل (كان) .

- خبره فعل مضارع .
- ولا تدخل (أن) على خبره .
- المضارع منه يعمل عمل الماضي .
- ومثاله : (كاد الموج يغمرُ السفينة) .

الكـــاف

هي الحرف الثاني والعشرون من حرف الهجاء . يستعمل من حروف البنـــاء ، ويستعمل من حروف المعاني .

كاف التشبيه

هي الكاف التي تستعمل في التشبيه ، وتدخل على المشبه به ، مثل: (العلـــم كالنور) ولا تدخل إلا على الاسم ، وهي جارّة لما دخلت عليه .

وإذا دخلت على الفعل أخرجته من الفعلية إلى الاسمية على اعتبـــار لفظـــه لا على اعتبار مدلوله . مثل: (يفهمُ كيسمعُ في الإعراب) فكلمة (يسمعُ) مجـــرورة بالكاف وعلامة الجر كسرة مقدرة منع من ظهورها حركة الحكاية .

www.obeikanld.com

كاف التعليل

هي التي يكون ما بعدها سببا فيما قبلها ، كقوله تعالى : {وَاذْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُم} [البقرة : ١٩٨] والمجرور بعدها - في الآية - المصدر المؤول من (ما) والفعل ، والتقدير: اذكروه كهدايته لكم : أي : بسبب هدايته لكم .

وعلامتها صحة وقوع كلمة (بسبب) مكانها .

كاف الجر

هي التي تحدث الجر فيما دخلت عليه ، جرًّا ظاهرا ، مثل : (كالنورِ) أو مقدرا مثل: (كالمنتدى) أو على المحل مثل: (كهذا) .

وهي تفيد الآتي :

١ - التشبيه ، مثل: (العلم كالنورِ) .

٢ - التعليل ، مثل قوله تعالى : {وَاذْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُم}

ومثل قوله تعالى : {وَقُل رَّبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا} .

٣ - التوكيد ، حين تكون زائدة ، مثل قوله تعالى : {لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ} .

تتصل الكاف بـ (ما) الزائدة ، فتكفها عن العمل ، وحينئذ يصح دخولها على الجملة الاسمية ، مثل: (الإيمان كما الحاجزُ الواقي من اليأس) . ويصح دخولها على الجملة الفعلية ، مثل: (العلم ينير العقلَ كما ينير المصباحُ الطريقَ) .

إذا جاء الاسم مجرورا بعد الكاف المتصلة بـ (ما) فكلمة (ما) زائدة فقط ، وليست كافة ، (العلم كما النورِ) بجر كلمة "النور" .

كاف الخطاب الاسمية

هي كاف الضمير . ولا تكون إلا في محل نصب ، أو محل جر ، فلا تقع في محل رفع .

فمثالها في محل النصب : (أكرمَك - إنَّك .. .. ..) .

ومثالها في محل الجر : (كتابك - منك) .

www.obeikanld.com

وعلامة كاف الخطاب الاسمية : صلاحيتها للجر بحرف الجر ، أو بالإضافة ، مثل: (منْك - عليك .. ..) و(كتابك) .

وهي متصرفة تبعا للمخاطب :

فتبنى على الفتح إذا كانت للمفرد المذكر . مثل: (منكَ - كتابكَ) .

وتبنى على الكسر إذا كانت للمفردة المؤنثة : (منكِ - كتابكِ) .

وتلحقها علامة التثنية : (منكما - كتابكما) وهي هنا مبنية على الضم .

وتلحقها علامة جمع المذكر : (منكُمْ - كتابكُم) مبنية على الضم .

وتلحقها علامة جمع المؤنث : (منكنَّ - كتابكنَّ) مبنية على الضم .

كاف الخطاب الحرفية

هي الكاف التي تأتي للدلالة على الخطاب فقط ، دون أن يكون لها محل إعرابي. فهي حرف مبني لا محل له من الإعراب .

وتلحق بعض أسماء الإشارة : (ذاكَ) والضمير المنفصل المنصوب : (إياك) .

وهي متصرفة تبعا للمخاطب ، فنقول :

(إياكَ - إياكِ - إياكما - إياكم - إياكنَّ) .

و(ذاكَ - ذاكِ - ذاكما - ذاكم - ذاكنَّ) .

الكاف الزائدة

هي التي تزاد لتأكيد المعنى وتقويته ، كقوله تعالى : {**لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ**} [الشورى : ١١] وقوله تعالى : {**مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا**} [البقرة : ١٧] .

فهي في الآية الأولى زائدة لتأكيد نفي المثلية عن الله جل وعلا ، فمعنى الآية (ليس شيء مثله) .

وهي في الآية الثانية زائدة لتقوية الصورة التشبيهية التي جاء القرآن بها إيضاحا لموقف الكفار .

والكاف الزائدة ، كاف عاملة ، فهي تجر الاسم بعدها .

www.obeikanld.com

كافَّة

اسم دال على الشمول بمعنى (جميعا) . مثاله قوله تعالى : {ادْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّةً} [البقرة : ٢٠٨] وقوله تعالى : {وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَافَّةً} [التوبة : ١٢٢] . تعرب حالا ولا تستعمل مضافة ، ولا تدخلها (أل)، فلا يقال (كافة الناس) ولا (الكافة) .

كان

فعل ماض ناقص ، يدخل على الجملة الاسمية ، فيرفع الاسم ، وينصب الخبر ، مثل: (كان الحق منهاجا) .

وتسمى (كان) الناسخة ؛ لأنها تنسخ الابتداء عن المبتدأ ، أي : تزيل الابتداء عنه فلا تجعله مبتدأ ، بل تجعله اسما لها ، وتنسخ الرفع عن الخبر فتجعله منصوبا .

شروط إعمالها :

١ - أن يتأخر اسمها عنها .

٢ - أن يكون خبرها غير إنشائي .

٣ - ألا يتقدم خبرها عليها .

تصرفها :

المضارع ، والأمر واسم الفاعل ومصدرها ، كلها تعمل عمل الماضي .

أقسام خبرها :

١ - مفرد ، وهو ما ليس جملة ولا شبه جملة . مثل : (كان الصديقُ مخلصا) (لا يكون الخائنان صديقين) .

٢ - جملة اسمية ، مثل : (كان الصديقُ ضميره نقيا) .

٣ - جملة فعلية ، مثل : (كان الصديقُ يعرف حق صاحبه) .

٤ - شبه جملة ، مثل : (يكون المؤمنُ عند وعده) .

(كن في طريق الحق) .

www.obeikanld.com

أنـــواع اسمها :

١ - يأتي اسما ظاهرا ، مثل: (كان الصديقُ عطوفا) .

٢ - يأتي ضميرا متصلا ، مثل: (كنت خيرَ صديق) .

٣ - يأتي ضميرا مستترا ، مثل: (العدلُ كان سائدا) .

[اسمها ضمير مستتر جوازا تقديره (هو)] .

(كـــان) التـــامـــة

هي التي تكتفي بمرفوعها ، وتكون بمعنى (حصل) أي : وُجِدَ ، مثل: (اطلعـت على الكتاب فكان الموضوع الذي أريده) فالموضوع هنا، فاعل (كان). ونقـــول في إعرابها : (فعل ماض تام) .

(كـــان) الزائدة

تأتي (كان) زائدة ، إذا وقعت بين شيئين متلازمين ، كزيادتهـــا بـــين (مـــا) التعجبية ، و(فعل التعجب) مثل : (ما - كان - أجمل الماضي) .

وفائدتها عند زيادتها هي الدلالة على حدوث مضمون الجملة في زمن مضى .

وتعرب عند زيادتها فعلا زائدا لا محل له من الإعراب .

كأنَّ

(بفتح النون مع التشديد) حرف ناسخ من أخوات (إنّ) .

يفيد تشبيه اسمها بخبرها .

تدخل على الجملة الاسمية ، فتنصب المبتدأ على أنه اسمها، وترفع الخبر على أنه خبرها . ومثالها : (كأن الجهلَ ظلامٌ) .

شـــــروطها :

١ - ألا تتصل بها (ما) الزائدة الكافة عن العمل .

٢ - ألا يكون اسمها واحدا مما يأتي : (اسم شرط - اسم اســـتفهام - مبتـــدأ مقترنا بلام الابتداء - (كم) الخبرية - اسما من الأسماء التي لا تستعمل إلا مبتـــدأ ،

www.obeikanld.com

مثل : (طُوبَى) أو (ما التعجبية) أو كلمة (ويل) أو كلمة (سلام) أو (الاسم الواقع بعد لولا الامتناعية) أو (الاسم الواقع بعد إذا الفجائية) .

٣ - ألا يكون خبرها إنشائيا .

٤ - أن يتأخر خبرها عن اسمها إذا كان مفردا ، أو جملة . [فإن كان شبه جملة ، جاز تقديمه على اسمها ، مثل: (كأنٌ في القانون حمايةً للمواطن)] .

استعمالها مخففة :

تستعمل (كأنَّ) مخففة ، أي : ساكنة النون ، واسمها حينئذ ضمير مستتر ، مثل: (تحدث التلميذ كأنْ عالم) وفي إعرابها نقول :

(كأنْ) مخففة من الثقيلة . حرف ناسخ مبني على السكون ، واسمها ضمير مستتر ، والتقدير (كأنه) .

(عالمٌ) خبر كأنْ . مرفوع وعلامة الرفع الضمة .

فهي عند تخفيفها باقية على عملها .

كأيٍّ

لفظ يستعمل للإخبار عن عدد مجهول ، بقصد الدلالة على كثرة هذا العدد.

فهي مثل: (كم) الخبرية .

مثالها : (كأيٍّ من عالم لا يعمل بعلمه) .

تحتاج إلى تمييز ، وتمييزها مجرور بـ (مِنْ) أو منصوب .

مثل: (كأيٍّ من عالم .. ..) .

ومثل: (كأيٍّ يسرا أتى بعد عُسْرٍ) .

كَثُرَمَا

لفظ مركب من الفعل (كثر) و(ما) المصدرية . ومثاله : (كثرما نصحتك) أي: كثر نصحي لك . و(ما) والفعل في تأويل مصدر في محل رفع فاعل (كَثُر).

www.obeikanld.com

كـذا

لفظ يستعمل في الكناية عن عدد مجهول . يحتاج إلى تمييز منصوب بعده . ومثاله: (استأجرت كذا عاملا) ويعرب حسب موقعه في جملته .

كَرَبَ

فعل من أفعال المقاربة ، يدل على قرب حدوث الشيء . وهو فعل ماض ناقص ، يدخل على الجملة الاسمية فيرفع المبتدأ وينصب الخبر .

خبره جملة فعلية فعلها مضارع ، ولا تدخل عليه (أَنْ) مثل: (كَرَبَ الصبحُ يضيء) وعدم دخول (أن) هو الأفصح .

كَسَا

فعل ماض ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر ، مثل: (كسوت المصحفَ حريرا) وقوله تعالى : {**فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا**} والمضارع والأمر يعملان عمل الماضي .

كسر همزة "إنَّ"

تكسر همزة (إنَّ) في المواضع الآتية :

١ - في أول الجملة ، مثل {**إِنَّ اللهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِير**} .

٢ - بعد حرف الاستفتاح (أَلاَ - أَمَا) مثل: (ألا إنَّ المخادعَ مكروه) (أما إنَّ التريُّثَ مفيد) .

٣ - في أول جملة الصلة ، مثل: (أُعِينُ الرجلَ الذي إنه ضعيف) .

٤ - في أول جملة القسم ، التي اتصل خبرها باللام ، مثل : (بالله إن العدلَ لأمل الضعفاء) .

٥ - بعد لفظ القول ، مثل: (قُلْ إن الله واحد) (قلت : إن العدو غير شريف) (قالوا إن الشرف في الصدق) .

٦ - بعد فعل دال على اليقين ، أو دال على الرجحان ، وجاءت بعدها لام الابتداء ، مثل: (علمت إن البخل لمذموم) و(ظننت إن الحرب لهلاك) .

www.obeikanld.com

٧ - في جملة تقع خبرا لمبتدأ ، مثل: (الدار إنها واسعة) .

كِلاَ

(بكسر الكاف ، وفتح اللام دون تشديد) - اسم مفرد في لفظه مثنى في معناه. ومن أمثلته (كلا العالِمَيْن متمكن) .

أحكامهـــا :

١ - تجب إضافتها إلى ما بعدها .

٢ - تضاف إلى الاسم الظاهر مثل: (كلا العالمين متمكن) .

وتضاف إلى الضمير مثل: (الوالدان كلاهما محترم) .

٣ - لا بد فيما تضاف إليه أن يكون كالآتي :

أ - أن يكون مثنى . فلا يقال : (كلا رجل) .

ب- أن يكون كلمة واحدة ، فلا يقال : (كلا الرجل والمرأة) .

جـــ- أن يكون معرفة ، فلا يقال (كلا رجلين) .

٤ - إذا أضيفت إلى الضمير ، فلا تضاف إلا إلى الآتي :

أ - (نا) مثل: (كلانا) .

ب- ضمير المثنى . مثل: (كلاهما) و(كلاكما) .

أوجه استعمالها :

١ - تستعمل للتوكيد المعنوي مثل: (الوالدان كلاهما محترم) .

٢ - تستعمل مبتدأ ، مثل: (كلا الوالدين محترم) .

٣ - تستعمل اسما للناسخ ، مثل: (كان كلاكما موفقًا) و(إنَّ كليكما موفق).

٤ - تستعمل فاعلا ، مثل: (فاز كلاكما) و(فاز كلاهما) .

حكم خبرها إذا وقعت مبتدأ ، أو اسما للناسخ :

إذا وقعت مبتدأ ، أو اسما للناسخ جاز في خبرها ما يأتي :

أ - أن يكون مفردا ، مثل: (كلا الوالدين محب لولده) .

ب- أن يكون مثنى ، مثل: (كلا الوالدين محبان لولدهما) .

www.obeikanld.com

[والإفراد هو الأفصح] .

إعـــرابها :

١ - إذا أضيفت إلى الضمير جاز إعرابها توكيدا ، وغير توكيد .

ففي قولك : (الوالدان كلاهما محب لولده) يجوز إعراب (كلا) توكيدا معنويـا للوالدين .

ويجوز إعرابها مبتدأ ثانيا ، وما بعده خبر ، والمبتدأ الثاني وخبره ، في محل رفـع خبر المبتدأ الأول .

وفي قولك : (الوالدان كلاهما محبان لولدهما) تعرب (كلا) توكيدا ، وتعـرب (محبان) خبرا للمبتدأ (الوالدان) .

علامة إعراب "كلا" :

١ - إذا أضيفت إلى اسم ظاهر ، مثل: (نجح كلا الطالبين) و(رأيـت كـلا الطالبين) و(سلمت على كلا الطالبين) ، فعلامة الإعراب مقدرة على الألـف ، رفعا ونصبا وجرا .

٢ - إذا أضيفت إلى الضمير ، مثل: (نجح الطالبان كلاهما) و(رأيت الطـالبين كليهما) و(سلمت على الطالبين كليهما) فعلامة الإعراب هي الألف رفعا، والياء نصبا وجرا .

الكـــلام

هو كل لفظ أفاد السامع فائدة معينة . فإن لم يفد لم يكن كلاما .

فالاعتبار في تسمية الكلمة أو الكلمات بـ (الكلام) لما تحمله الكلمات مـن المعنى المفيد الذي يدركه السامع دون النظر إلى عدد الكلمات فقولـك: (حـين تشرق الشمس) لا يسمى كلاما ؛ لأنه لا يحمل فائدة يدركها السامع . وقولـك (إذا اتحد العرب وصارت لهم كلمة مسموعة بين الدول) لا يسمى كلاما ؛ لأنـه لا يفيد السامع فائدة ينتظرها ، رغم تركيبه من عدة كلمات . فإن قلـت: (إذا اتحد العرب وصارت لهم كلمة مسموعة بين الدول فقد تحققت لهم الهيبة) فـهو

www.obeikanld.com

(كلام) لأنه مكتمل المعنى ويفيد السامع . وكذلك إن قلت: (الصادق شريف). فهو (كلام) لأنه حمل معنى يفيده السامع .

فكلمة (كلام) تدل بذاتها على كل تركيب لفظي مفيد ، ولذا لا تحتاج إلى وصفها بكلمة (مفيد) ؛ إذ لا حاجة إلى هذه الصفة إلا الوصف بكلمة (جميل ، حسن ، بليغ ، موجز) وغير هذا مما يبين صفة من الصفات المتعلقة بأثر الكلام لدى السامع .

أما وصفه بكلمة (مفيد) فهو وصف للشيء بما يساويه في الدلالة وليس هذا بصواب .

كِلْتا

اسم مفرد في لفظه مثنى في معناه ، يستعمل للمثنى المؤنث . ومن أمثلته : (كلتا المرأتين مثقفة) .

ولها كل أحوال (كلا) في أحكامها ، وأوجه استعمالها ، وإعرابها .

[انظر "كلا"] .

كُـل

اسم دال على الإحاطة والشمول بكل أفراد جنس ما يضاف إليه وهو ملازم للإضافة ، فلا يستعمل إلا مضافا .

يضاف إلى الاسم الظاهر المعرفة ، مثل: (كل الناس) .

ويضاف إلى الاسم الظاهر النكرة ، مثل: (كل رَجُلٍ) .

ويضاف إلى الضمير المتصل ، مثل: (كله - كلها - كلهم .. ..) .

يصح حذف المضاف إليه ، فتنوّن ، ويكون التنوين عوضا عن المضاف إليه المحذوف ، مثل قوله تعالى : {كُلٌّ لَّهُ قَـانِتُون} [البقرة : ١١٦] أي : (كل مخلوق). أو : (كلهم) .

www.obeikanld.com

استعمالها :

١ - تستعمل توكيدا ، مثل: (عادت الطائرات كلها سالمة) و(رجع المسافرون كلهم) . وهي عند التوكيد تابعة للمؤكَّدِ رفعا ونصبا وجرا .

٢ - تستعمل نعتا . وحينئذ تضاف إلى اسم مماثل للمنعوت ، مثل: (استمعنا إلى عالمٍ كل عالمٍ) (استمعنا إلى العالمِ كلِّ العالمِ) وهي تابعة للمنعوت رفعا ونصبا وجرا .

٣ - تستعمل في غير النعت والتوكيد في مواقع إعرابية مختلفة ، فتكون مبتدأ ، وفاعلا ، واسما للناسخ ، ومفعولا به ، ومجرورا بحرف الجر ، ومجرورا بالإضافة .

حكمها مع ما تضاف إليه :

أولا : مع المضاف إليه النكرة .

إذا أضيفت إلى "نكرة" يراعى معناها فنقول :

(كلُّ رجلٍ محاسبٌ على عمله) و(كل امرأةٍ محاسبةٌ على عملها) .

ثانيا : مع المضاف إليه المعرفة :

إذا أضيفت إلى "معرفة" جاز مراعاة لفظها (وهو المفرد المذكر) وجاز مراعاة معناها ، فنقول :

(كل الرجال حاضر) و(كل الرجال حاضرون) .

(كل النساء حاضرة) و(كل النساء حاضرات) .

كَلاَّ

١ - تستعمل للزجْر : إذا كانت مسبوقة بما يدل عليه أو يستوجبه كقولك (كلا إن رزق الله لا ينقطع) لمن يقول : (أحمل هم الرزق غدًا) .

٢ - تستعمل "استفتاحية" كقوله تعالى : {**كَلاَّ إِنَّ الإِنْسَانَ لَيَطْغَى**}[العلق:٦] .

٣ - تستعمل للنفي ، كقولك (كلا) لمن يسألك : (هل تسافر معي؟) .

www.obeikanld.com

كُلَّمَا

ظرفية زمانية متضمنة معنى الشرط . مثالها : (كلما قرأت أفدت) مركبة من (كل) و(ما) المصدرية .

و(ما) والفعل بعدها في تأويل مصدر مضاف إليه ، والتقدير في المثال السابق (كل قراءةٍ أفدتَ) .

وهي تفيد مع الشرطية ، التكرير ، أي : تكرير حدوث جوابها ، عند تكرير حدوث فعلها . ولا تدخل إلا على جملتين فعليتين فعلهما ماض .

من الخطأ تكريرها في الكلام ، فلا يقال : (كلما قرأت كلما أفدت) .

الكَلِمُ

هو ما تركب من ثلاث كلمات أو أكثر . وقد يكون مفيدا ، أو غير مفيد .

فمثال الكلم المفيد : (أشرقت الشمس ساطعة) .

ومثال الكلم غير المفيد : (إن أشرقت الشمس) .

يصح وصفه بكلمة "المفيد" ، لأن كلمة "الكلم" تدل على الإفادة وعدمها . فوصفها بـ (المفيد) يميزها من غير المفيد .

والكلم ، أعم من الكلام .

لأن الكلم يشمل المفيد وغير المفيد .

أما الكلام فهو مقصور على اللفظ المفيد .

وهو اسم جنس جمعي مفرده (كلمة) ومن هنا ، لم يطلق إلا على ما زاد على كلمتين ، لأنه دال على جمع .

الكلمة

هي اللفظ الواحد الذي يدل على معنى في ذاته ، لكنه لا يحمل معنى يفيده السامع . مثل قولك : (كتاب) فهذا لفظ يدل على مجموعة الأوراق المطبوعة التي يضمها غلاف . لكنك عند التلفظ بها مفردة ، لا تفيد السامع شيئا .

تستعمل بكسر الكاف وسكون اللام (كِلْمة) .

www.obeikanld.com

وتستعمل بفتح الكاف وكسر اللام (كَلِمَة) .

وتستعمل بفتح الكاف وسكون اللام (كَلْمة) .

ويطلق لفظ (الكلمة) على الحرف الواحد من حروف الهجـــاء ، فـــالألف : كلمة . والباء : كلمة ، والتاء : كلمة ،.. وهكذا .

ويطلق على اللفظ الواحد المكون من أحرف ، مثل: (كتاب - شجر ..) .

ويطلق على مجموعة من الكلمات ، مثل المقالة ، والقصيدة .

(كَمْ) الاستفهامية

اسم استفهام مبني على السكون ، يسأل به عن عدد مجهول ، وتحتاج إلى تمييز بعدها . مثل: (كم عاملا في المصنع؟) وهي من كنايات العدد .

أحكامها :

١ - مبنية على السكون .

٢ - يسأل بها عن المذكر (كم رجلا) وعن المؤنث (كم امرأة) .

٣ - تحتاج إلى تمييز .

تمييزهـــا :

١ - يأتي مفردا منصوبا ، مثل: (كم كتاباً في مكتبتك؟) .

٢ - يأتي مفردا مجرورا بـــ (من) بشرط أن تكون (كم) مجرورة بحرف جـــر ، مثل: (بكم من عامل بنيت المنزل) .

٣ - يأتي مفردا مجرور بإضافة (كم) إليه مثل: (كم عاملٍ في المصنع؟) .

٤ - يأتي مجرورا بـــ (من) دون جر (كم) بحرف جر ، مثـــل : (كـــم مـــن عـــامل استعنت بهم في البناء؟) .

إعـــرابـــها :

١ - إذا جاء بعدها ظرف فهي في محل نصب على الظرفية مثل: (كم يومـــا سافرت؟) و(كم ميلا مشيت؟) .

www.obeikanld.com

٢ - إذا جاء بعدها مصدر فهي في محل نصب مفعول مطلق ، مثل: (كمْ قراءةً قرأت الكتاب؟) .

٣ - إذا جاء بعدها فعل متعد ، والمفعول به غير مذكور فهي في محل نصب مفعول به ، مثل: (كم كتابا قرأت؟) .

٤ - إذا سبقها حرف جر فهي في محل جر ، مثل: (بكم عامل استعنت؟) . وكذلك إن كانت مضافا إليه مثل: (عندكم عنصر وقفت في قراءتك؟) .

٥ - إذا جاء بعدها فعل لازم ، فهي في محل رفع مبتدأ ، مثل :

(كم ضيفا حضر؟) .

(كم) الخبرية

اسم يفيد الإخبار عن كثرة العدد . ومثالها : (كم كتابٍ قرأت!) فقد دلت هنا على كثرة الكتب التي قرئت . فهي من كنايات العدد .

أحكامها :

١ - مبنية على السكون في محل رفع أو نصب أو جر .

٢ - تحتاج إلى تمييز بعدها ، وهو مفرد مجرور ، أو جمع مجرور .

٣ - يصح أن يعود عليها الضمير دالا على المفرد ، أو الجمع ، مثل: (كم رجلٍ حضر) و(كم رجلٍ حضروا) .

٤ - يصح جرها بحرف جر أو بالإضافة ، مثل :

(عن كم عالمٍ أخذتُ العلم) و(على يدِ كم عالم تعلم الناس) .

إعرابها :

(كم) الخبرية يجري عليها إعراب (كم) الاستفهامية .

[انظر "كم" الاستفهامية] .

كنايات العدد

(كنايات) : جمع (كناية) .

والكناية هي : التعبير عن الشيء بلفظ يدل عليه دلالة غير صريحة .

www.obeikanld.com

ولها تعريفها المشهور في علم البلاغة ، وهو (إطلاق اللفظ وإرادة لازمة) .

فاللفظ في الكناية ليس مقصودا لذاته ، بل لما يدل عليه .

وكناية العدد على هذا المعنى .

فكلمة (كم) الاستفهامية - مثلا - تدل على عدد ، لكنها دلالة غير صريحة ، ومن هنا كانت (كناية عن العدد) .

وألفاظ كنايات العدد هي :

١ - (كم) الاستفهامية . ٢ - (كم) الخبرية .

٣ - كلمة (كذا) . [انظر كل كلمة في موضعها] .

الكنية

هي الاسم الذي نجعله علما على الشخص دون اسمه الحقيقي وهي أحد أقسام ثلاثة للعَلَم : (الاسم - الكنية - اللقب) .

وألفاظها هي : كل اسم صُدِّر بواحد من الآتي :

(أب - أخ - أُم - ابن - بنت - أخت - عم - خال - خالة) .

ومن أمثلتها : (أبو المجد - أخو الصلاح - أم الخير - ابن العدل - .. إلخ) .

وجمع (الكنية) : كُنًى .

كَيْ

تستعمل (جارة) و(مصدرية) و(تعليلية) .

كـــي الجارة :

تكون (كي) جارة في ثلاثة مواضع :

١ - إذا دخلت على (ما) الاستفهامية . مثل: (كيما فعلت هذا؟) .

وإعرابها كالآتي :

(كي) حرف جر .

(ما) استفهامية في محل جر .

وعند الوقف عليها تحذف ألفها ، ويستبدل بها هاء السكت فنقول : (كيْمَهْ).

www.obeikanld.com

٢ - إذا دخلت على (ما) المصدرية .

مثل: (صل أهلك كيما يرضى الله عنك) .

ونقول في الإعراب :

(كي) حرف جر .. ..

(ما) مصدرية .. .. ..

(يرضى) فعل مضارع ..

والمصدر المؤول من (ما) والفعل في محل جر بكي والتقدير (كي رضا الله عنك) .

٣ - إذا دخلت على مضارع منصوب بأنْ المضمرة ، مثل : (أكثر من القراءة كي يتسع إدراكك) .

ونقول في الإعراب :

(كي) حرف جر .

(يتسع) فعل مضارع منصوب بـ (أنْ) مضمرة وجوبا بعد (كي) ، والمصدر المؤول من (أن) والفعل في محل جر بـ (كي) .

كي المصدرية :

تكون (كي) مصدرية إذا دخلت عليها اللام ، مثل :

(قرأت لكي أعرف) فهي والفعل في تأويل مصدر .

ونقول في الإعراب :

(اللام) حرف جر ، يفيد التعليل .

(كي) مصدرية .

(أعرفَ) فعل مضارع منصوب بـ (كي) .

والمصدر المؤول من (كي) والفعل في محل جر باللام . والتقدير (قرأت للمعرفة) .

www.obeikanld.com

أحكامها :

١ - تنصب الفعل المضارع مباشرة .

٢ - لا يفصل بينها وبين المضارع بفاصل غير (لا) النافية مثل: (اعمل ما يفيد لكيلا يذهبَ عملك سُدًى) أو (ما) الزائدة ، مثل: (أكثر من الصدقة لكيما يزدادَ ثوابك) . أو بـ (لا) و(ما) معا ، مثل : (لا تصحب الأشرار لكيما يتلوثَ شرفك) .

٣ - هي والفعل المضارع في تأويل مصدر مجرور بلام التعليل .

(كي) التعليلية :

تدل على أن ما بعدها علة لما قبلها . وتستعمل على الأوجه الآتية :

١ - تدخل على (ما) الاستفهامية . للسؤال عن علة وقوع الفعل ، مثل: (كيما يحتاجُ العلم إلى الخلق؟) أي : لماذا يحتاج العلم إلى الخلق؟ وهي هنا جارة لـ (ما) .

٢ - تدخل على (ما) المصدرية ، فيكون المصدر المؤول من (ما) والفعل في محل جر بـ (كي) مثل : (نسافر كيما نشهدُ جديدا) .

أي : (نسافر كي شهادة الجديد) .

٣ - تدخل على (لام التعليل) ، مثل: (نسافر كي لنشهدَ الجديد) .

والفعل (نشهد) منصوب بأنْ مضمرة بعد اللام .

و(كي) حرف جر مبني على السكون .

كيفَ

تستعمل للاستفهام، والشرط : كالآتي :

كيف الاستفهامية :

هي التي يراد بها الاستفهام عن حالة الشيء ، وإعرابها على الأوجه الآتية :

١ - تعرب خبرا للمبتدأ ، إذا جاء بعدها اسم يحتاج إلى خبر ، مثل: (كيف أنت؟) و(كيف محمدٌ؟) .

www.obeikanld.com

٢ - تعرب خبرا للفعل الناقص إذا جاء بعدها فعل ناقص لم يستوف خبره مثل: (كيف كان محمد؟) (كيف أصبح المريض؟) .

٣ - تعرب حالا ، إذا جاء بعدها فعل لازم ، مثل: (كيف حضر الرئيس؟) .

وإذا جاء بعدها فعل متعد استوفى مفعوله ، مثل: (كيف قرأت الموضوع؟) .

وإذا جاء بعدها فعل ناقص استوفى خبره ، مثل : (كيف كان الموضوع مفهوما؟) .

٤ - تعرب مفعولا به ثانيا ، إذا جاء بعدها فعل ناصب لمفعولين ، ولم يستوف مفعوله الثاني . مثل: (كيف ظننت العمل؟) .

٥ - تعرب مفعولا به ثالثا ، إذا جاء بعدها ناصب لثلاثة مفاعيل : (كيف أعلمت محمدًا؟) .

في الأمثلة السابقة جاءت مبنية على الفتح في محل رفع ، أو في محل نصب .

كيف الشرطية :

هي اسمُ شرط غير جازم ، تدخل على فعلين أولهما فعل الشرط ، وثانيهما جوابُ الشرط ، ويجب أن يكون الفعلان متحدين في اللفظ والمعنى ، مثل: (كيف تصنعُ أصنعُ) و(كيف تتكلمُ أتكلمُ) . ونقول في الإعراب :

(كيف) أداة شرط غير جازمة .

(تتكلمُ) فعل مضارع ، فعل الشرط ، مرفوع وعلامة رفعه الضمة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره (أنت) .

(أتكلمُ) فعل مضارع ، جواب الشرط ، مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره (أنا) .

كيفما

مركبة من (كيف) و(ما) . وهي أداة شرط جازمة تجزم فعلين أولهما فعل الشرط ، وثانيهما جواب الشرط ، مثل: (كيفما تتكلمْ أتكلمْ) .

www.obeikanld.com