

Microsoft

PowerPoint[®]
2000 
MICROSOFT OFFICE

مايكروسوفت باوربوينت ٢٠٠٠

الفصل الرابع : الرسم وإدراج الصور

- وسائل الرسم فى باوربوينت
- تنسيق الكائنات الرسومية
- النصوص الفنية
- إدراج الصور
- تنسيق الصور
- إنشاء العلامات المائية

عند تصميم العروض يجب وضع مؤثرات بصرية لجذب الانتباه وللتركيز على بعض النقاط ويوفر باوربوينت وسائل عديدة لإدراج الكائنات الرسومية والصور لشرائح العرض .

وسائل الرسم فى باوربوينت

يستخدم شريط أدوات الرسم Drawing Tool Bar لرسم الأشكال الأساسية والأشكال التلقائية وتنسيقها كذلك يمكن من خلاله إدراج الصور والنصوص الفنية وإعداد الظل التأثيرات ثلاثية الأبعاد على الكائنات الرسومية .

أزرار شريط أدوات الرسم		
الوظيفة	الاسم	الزر
بها أوامر تستخدم للتحكم فى الرسومات وإجراء عمليات عليها .	قائمة رسم Draw Menu	Draw ▾
تحديد الكائنات الرسومية بالنقر عليها أو بسحب مربع حولها .	تحديد Select Object	
تدوير الكائنات الرسومية تدويرا حرا فى الاتجاهات المختلفة	تدوير Rotate	
يحتوى على قوائم فرعية تحتوى على فئات تستخدم لرسم الأشكال التلقائية	أشكال تلقائية Auto Shapes	AutoShapes ▾
رسم الخطوط المستقيمة	خط Line	
رسم الأسهم	سهم Arrow	
رسم المربع أو المستطيل	مربع Rectangle	
رسم الدوائر أو الأشكال البيضاوية .	دائرة Oval	

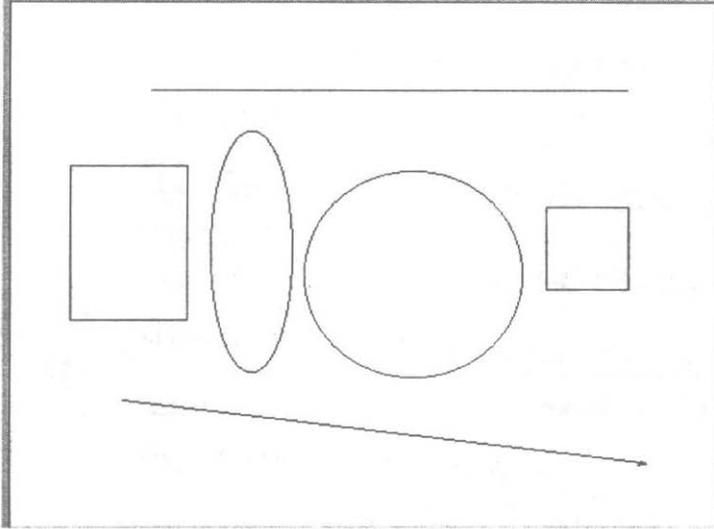
رسم مربع نص في أى مكان في الشريحة للكتابة فيه .	مربع نص Text box	
تكوين النصوص الفنية وأدراجها داخل الشرائح .	إدراج ورد آرت WordArt Insert	
إدراج الصور لشرائح العرض من معرض القصاصات .	إدراج صورة Insert ClipArt	
تعبئة الكائنات الرسومية بوسائل التلوين المختلفة	تعبئة Color Fill	
تلوين خطوط الرسم وحدود الكائنات الرسومية	لون الخط Line Color	
تلوين النصوص المحددة بالألوان المختلفة	لون النص Text Color	
تغيير نمط (سمك) خطوط الرسم وحدود الكائنات الرسومية	نمط الخط Line Style	
تغيير نمط الشرطة لخطوط الرسم وحدود الكائنات الرسومية	نمط الشرطة Dash Style	
تغيير نمط الأسهم (اتجاهات الأسهم أشكال بداياتها ونهاياتها)	نمط الأسهم Arrow Style	
إعداد الظل للكائنات الرسومية	ظل Shadow	
تحويل الكائنات الرسومية لكائنات ثلاثية الأبعاد .	ثلاثي الأبعاد 3-D	

رسم الأشكال الأساسية

يمكن رسم الأشكال الأساسية (الخط - السهم - المربع أو المستطيل - الدائرة أو الشكل البيضاوي) باتباع الطريقة التالية .

١- انتقل للشريحة التي تريد الرسم فيها ثم انقر الأداة التي تريد الرسم بها من على شريط أدوات الرسم (خط - سهم - مربع - دائرة) .

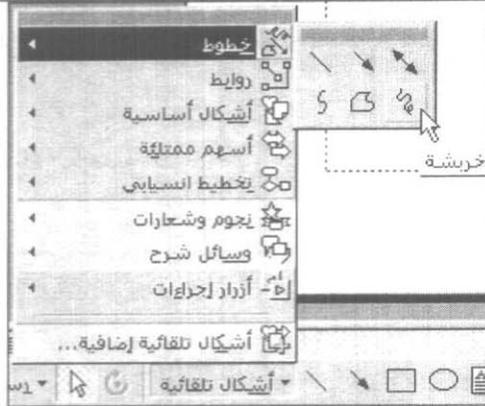
٢- انتقل بالمؤشر على الشريحة ليتحول لشعرة تعامد \perp اتجه للمكان الذي تريد الرسم فيه واضغط زر الفأرة واسحب حتى تحصل على الحجم المطلوب .



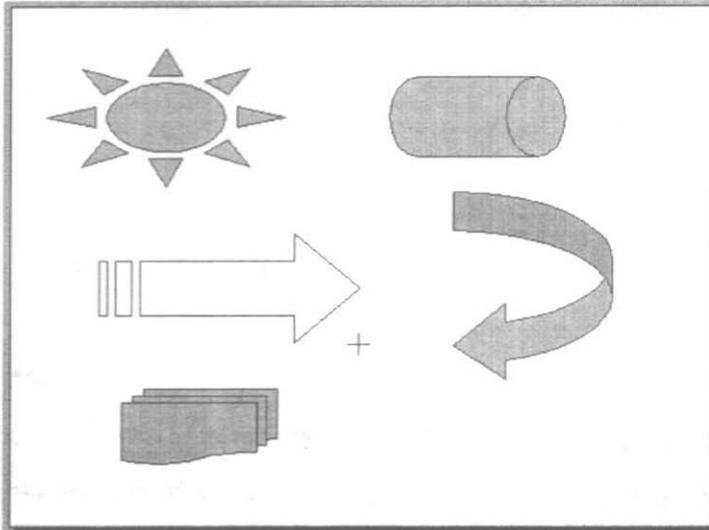
رسم الأشكال التلقائية

يوفر شريط أدوات الرسم مجموعة من فئات الأشكال التلقائية ، تحتوي كل فئة على العديد من الأشكال ، لرسم أى شكل من هذه الأشكال اتبع الخطوات التالية :

١- قم باختيار الشكل التلقائي الذي تريد رسمه من قائمة الأشكال التلقائية الموجودة على شريط أدوات الرسم .



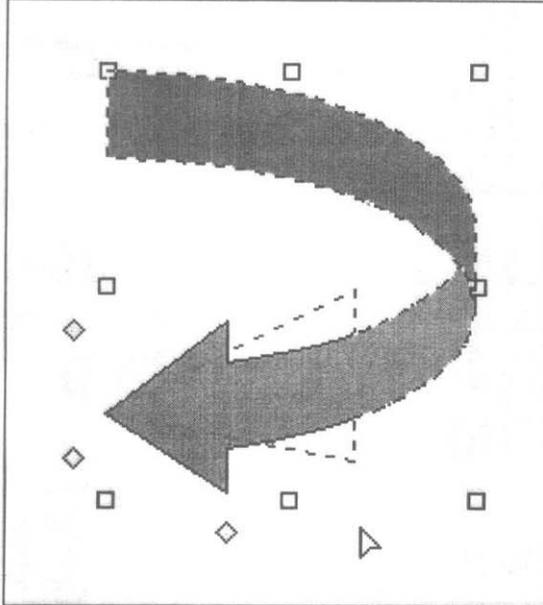
٢- انتقل بالماوسر في المكان المطلوب على الشريحة ثم انقر واسحب ليم رسم الشكل التلقائي .



تعديل الأشكال التلقائية

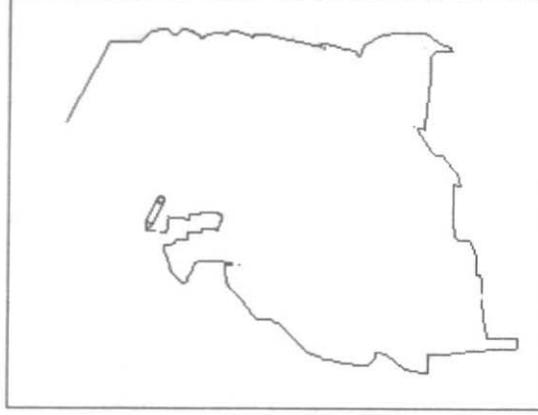
عند تحديد الأشكال التلقائية باستخدام أداة التحديد فإنه يظهر عليه ثمانية مقابض تستخدم للتحجيم ويظهر أيضا مقابض للتعديل Adjustment handle تكون باللون الأصفر .

تستخدم هذه المقابض (مقابض التعديل) لتعديل الشكل التلقائي كتغيير سمكه أو رؤوسه أو انحناءاته .
يتم ذلك بسحب مقابض التعديل للخارج أو الداخل للحصول على الشكل أو النمط المطلوب .



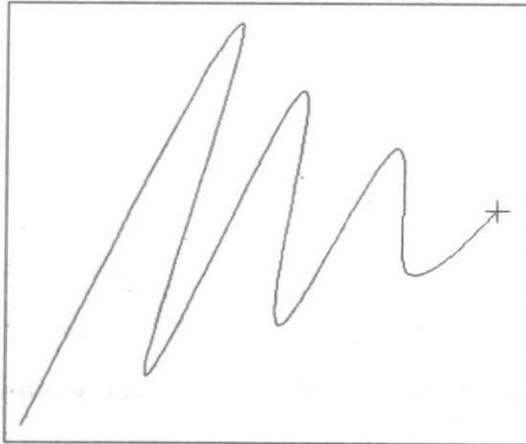
الرسم الحر

إلى جانب رسم الأشكال الأساسية والأشكال التلقائية يوفر شريط أدوات الرسم إمكانية الرسم الحر **Free Hand** ورسم المنحنيات والأشكال متعددة الأضلاع .
١- اختر أداة الرسم الحر **Scribble** من قائمة الخطوط **Lines** المتفرعة من قائمة الأشكال التلقائية **AutoShapes** الموجودة على شريط أدوات الرسم .
٢- انتقل بالأداة داخل الشريحة وانقر زر الفأرة باستمرار وارسم الشكل الذى تريده ثم حرر فى النهاية زر الفأرة .



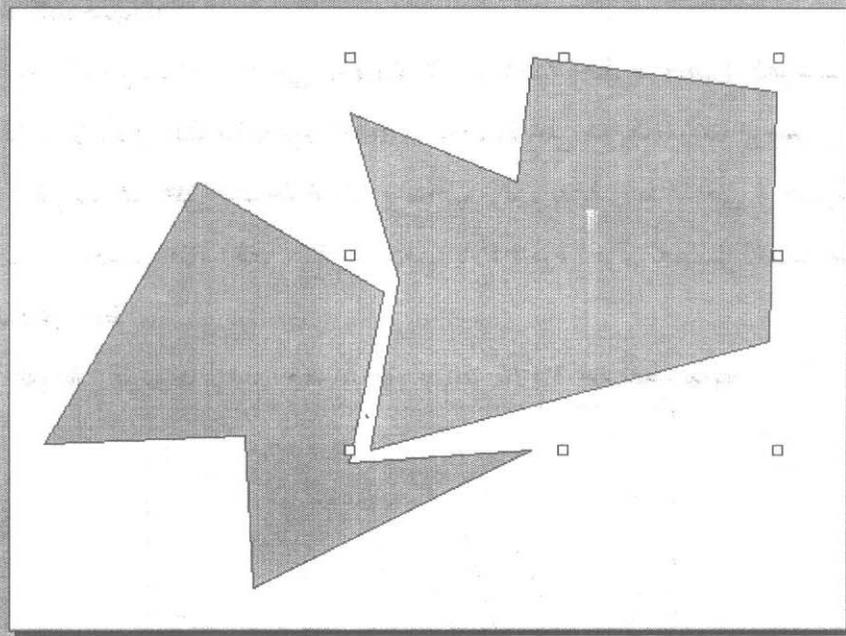
رسم المنحنيات

- ١- اختر أداة رسم الخط المنحني Curve من قائمة الخطوط Lines المتفرعة من قائمة الأشكال التلقائية AutoShapes الموجودة على شريط أدوات الرسم .
- ٢- انتقل بالمؤشر على الشريحة ثم انقر واسحب لرسم بداية الخط المنحني ثم حرك زر الفأرة لتحديد انحناء الخط ، انقر واسحب بالأداة مرة أخرى لعمل انحناءات جديدة في الخط .
- ٣- انقر نقرا مزدوجا لإنهاء الخط المنحني أو انقر بالأداة عند نقطة بدايته .



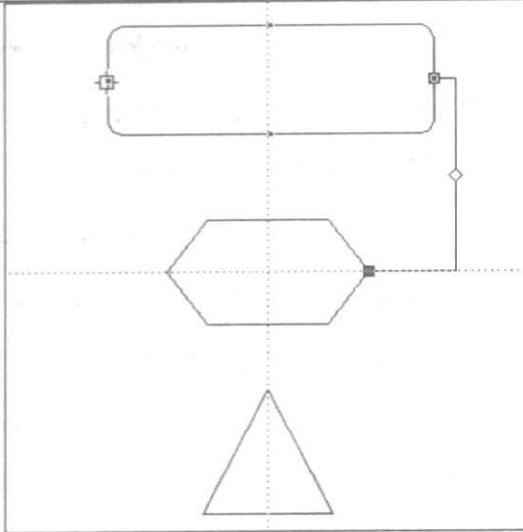
رسم الأشكال (الحرّة) متعددة الأضلاع

- ١- اختر أداة الشكل الحر Free Form من قائمة الخطوط Lines المتفرعة من قائمة الأشكال التلقائية AutoShapes الموجودة على شريط أدوات الرسم .
- ٢- انتقل بالأداة على شريحة العرض ثم انقر واسحب لرسم الخط الأول في الشكل الحر ثم اسحب وانقر مرة أخرى لتحديد رؤوس وأضلاع الشكل الحر .
- ٣- انقر نقرا مزدوجا بزر الفأرة ليتم إنهاء الشكل الحر أو انقر بالأداة عند نقطة بدايته ليتم إغلاقه .

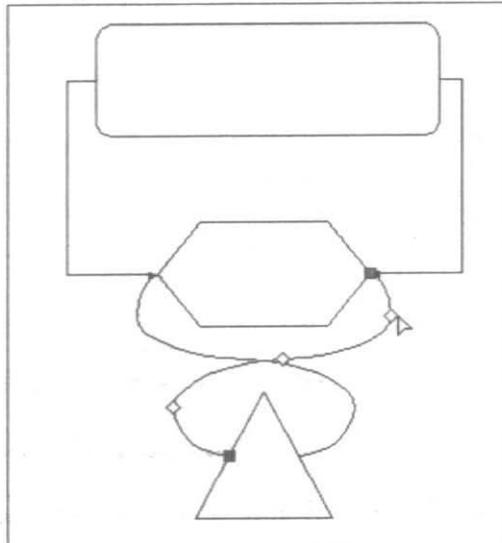


رسم المخططات الانسيابية

- يمكن رسم المخططات التنظيمية بالاستعانة بالأشكال الموجودة في قائمة "تخطيط انسيابي" Follow Chart المتفرعة من قائمة الأشكال التلقائية Auto Shapes .



يتم التوصيل بين هذه الأشكال باستخدام الوصلات الموجودة في قائمة الوصلات
Connectors الموجودة ضمن قائمة الأشكال التلقائية .



يمكن الكتابة داخل عناصر المخطط الانسيابي باستخدام أداة مربع النص **Text Box**
الموجودة على شريط أدوات الرسم .

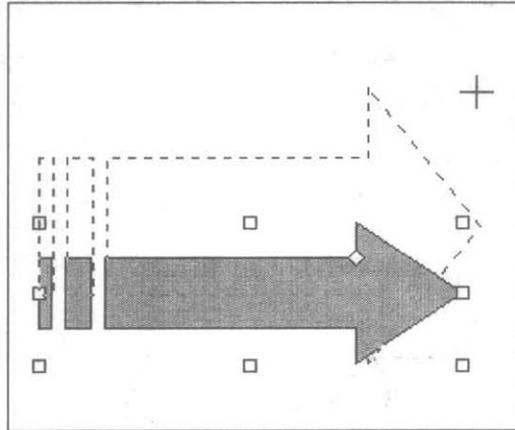
تنسيق الكائنات الرسومية

يشمل تنسيق الكائنات الرسومية تحجيمها ونقلها وتدويرها ، وتلوينها ، وتنسيق حدودها ، وإضافة تأثيرات إليها مثل الظلال والتأثيرات ثلاثية الأبعاد .

تحجيم الكائنات الرسومية

١- حدد الكائن الرسومي الذي تريد تغيير حجمه بالنقر عليه بزر الفأرة بعد اختيار أداة تحديد الكائنات Select Object من على شريط أدوات الرسم لتظهر حوله ثمان مقابض للتحجيم .

٢- انتقل بالمؤشر عند أى مربع من هذه المربعات وعندما يتغير شكل المؤشر لسهم مزدوج اضغط زر الفأرة واسحب في اتجاه لتكبير أو تصغير .

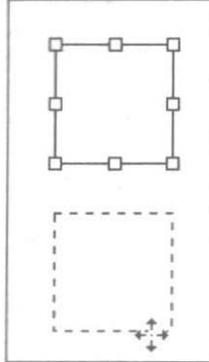


٣- حرر زر الفأرة ليتحول الكائن للحجم الجديد .

نقل وتحريك الكائنات الرسومية

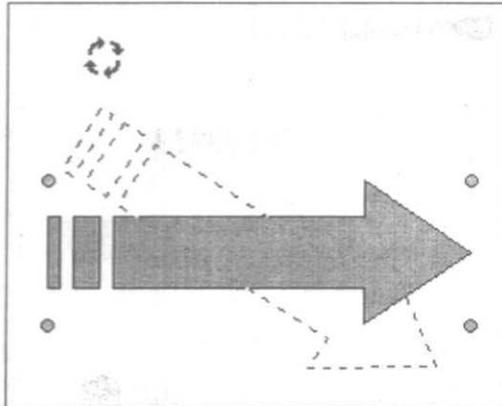
١- اختر أداة تحديد الكائنات Select Object من على شريط أدوات الرسم .

٢- انقر على الكائن الذي تريد نقله وعندما يتغير شكل المؤشر لسهم رباعي الرأس اضغط زر الفأرة واسحب الكائن للمكان الجديد .



تدوير الكائنات الرسومية

- ١- قم بتحديد الكائن الرسومي المراد تدويره بعد اختيار أداة تحديد الكائنات **Select Object** من على شريط أدوات الرسم .
- ٢- انقر أداة التدوير الحر **Free Rotate** من على شريط أدوات الرسم لتظهر أربعة مقابض للتدوير على أركان الكائن الرسومي .
- ٣- انتقل بمؤشر الفأرة (الذي سيتغير شكله) إلى أي من هذه المقابض واضغط زر الفأرة ودور الشكل في الاتجاه الذي تريده .



- ٤- بعد إنهاء التدوير انقر مرة أخرى على زر التدوير الحر **Free Rotate** لتعود مرة أخرى لطور تعديل الكائن الرسومي والخروج من طور التدوير .

تعبئة وتلوين الكائنات الرسومية

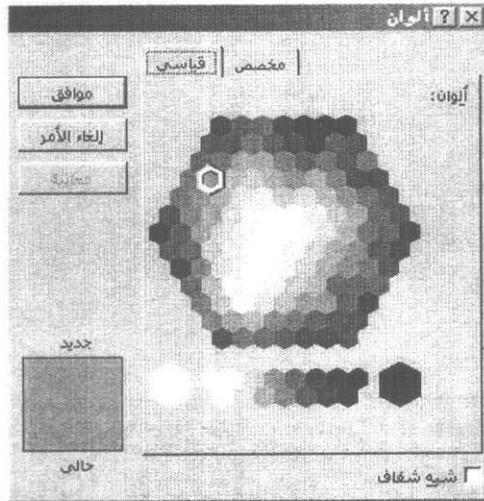
يوفر باوربوينت أكثر من وسيلة لتعبئة وتلوين الكائنات الرسومية ويتيح مجالا واسعا لاستخدام الألوان وأنسجة التلوين والنقوش والصور .

تعبئة الكائنات الرسومية بالألوان المختلفة

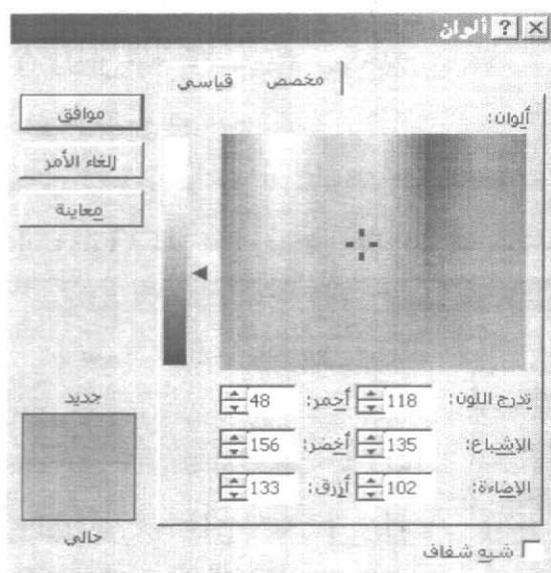
- حدد الكائن الرسومي الذى تريد تعبئته باللون ثم انقر زر تعبئة **Fill Color** الموجود على شريط أدوات الرسم واختر منه اللون المناسب .



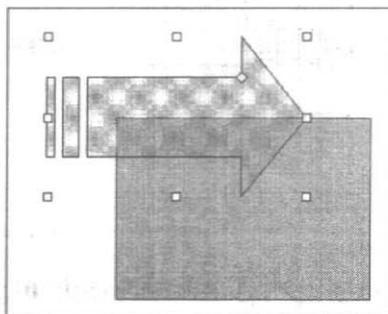
- تحتوى قائمة الألوان على ألوان التعبئة المناسب للقالب الذى يتبعه العرض .
- يمكن اختيار ألوان أخرى بنقر أمر "ألوان تعبئة إضافية" **More Fill Color** الموجود فى قائمة التعبئة ليظهر صندوق حوار ألوان **Color** .



- يوجد تبويان داخل صندوق حوار الألوان الأول هو تبويب الألوان القياسية Standard الذى يعرض الألوان القياسية فيمكن اختيار أى لون بنقره ثم نقر زر الموافقة Ok ليتم تعبئة الكائن الرسومي بهذا اللون .
- أما تبويب الألوان المخصصة Custom فيمكن من خلاله تكون أى لون بتحديدده من خانة أطيف الألوان أو بكتابة قيمه اللونية في عدادات صندوق الحوار .



- عند تنشيط مربع خيار "شبه شفاف" Semitransparent ونقر زر الموافقة سيتم تعبئة الكائن الرسومي بلون شفاف .



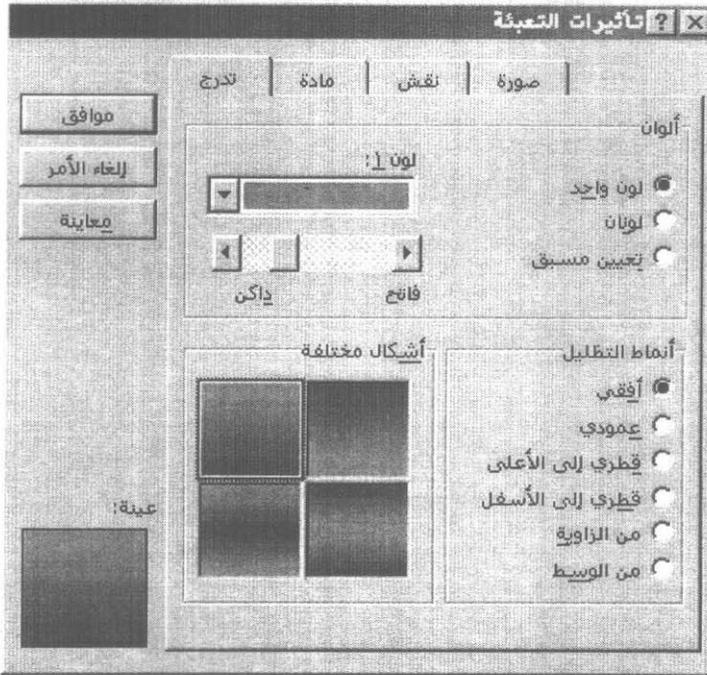
التلوين باستخدام تأثيرات التعبئة

تشتمل تأثيرات التعبئة على تدرجات الألوان وأنسجة التلوين والنقوش والصور ويمكن تعبئة الكائنات الرسومية بأى من هذه التأثيرات .

التعبئة باستخدام التدرج Gradient

باستخدام تدرجات الألوان يمكن تعبئة الكائنات بتدرج اللون المختار مع اللون الأبيض أو اللون الأسود أو بخلط لونين الاستخدام تدرجاًهما أو باستخدام الإعدادات المسبقة الموجودة مع البرنامج .

١ - قم بتحديد الكائن الرسومي ثم اختر أمر تأثيرات التعبئة **Fill Effect** الموجود في قائمة التعبئة **Fill Color** ليظهر صندوق حوار تأثيرات التعبئة على الشاشة .



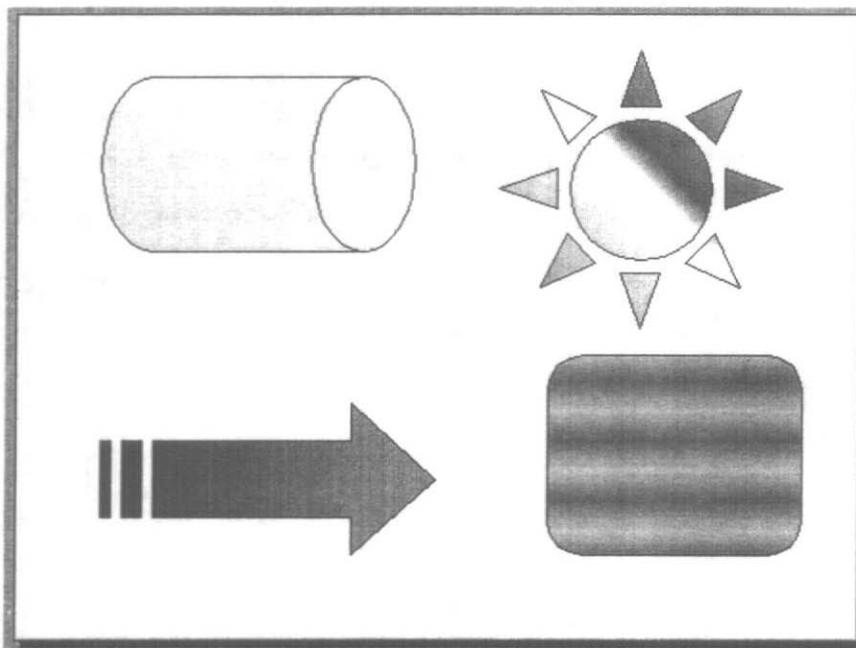
٢ - انتقل لتبويب تدرج **Gradient** ثم نشط زر أمر "لون واحد" **One color** .

٣- اختر لون التعبئة من قائمة "لون ١" Color1 ثم حدد مقدار تدرج اللون مع اللون الأبيض أو اللون الأسود من شريط التمرير الموجود أسفل قائمة الألوان .

٤- اختر اتجاه التظليل الذى من الجزء "أنماط التظليل" Shading styles ثم حدد الشكل الذى تريد استخدامه من الأشكال الموجودة فى خانة "أشكال مختلفة" Variants .

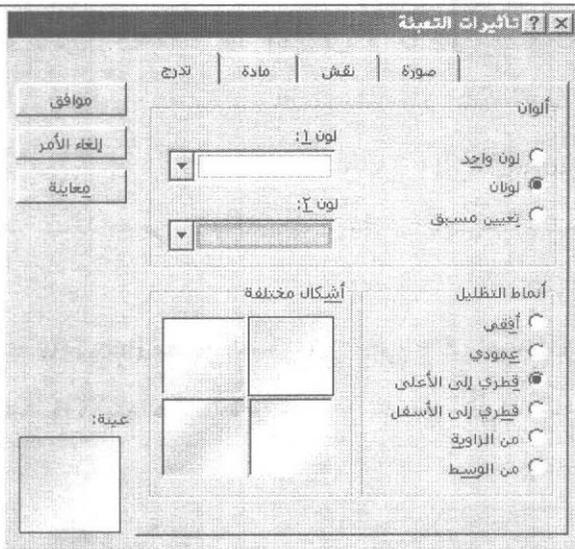
٥- انقر زر المعاينة Preview لمعاينة الشكل قبل الخروج من صندوق الحوار .

٦- انقر زر الموافقة Ok ليتم تعبئة الكائن الرسوم بتدرج الألوان المختار .

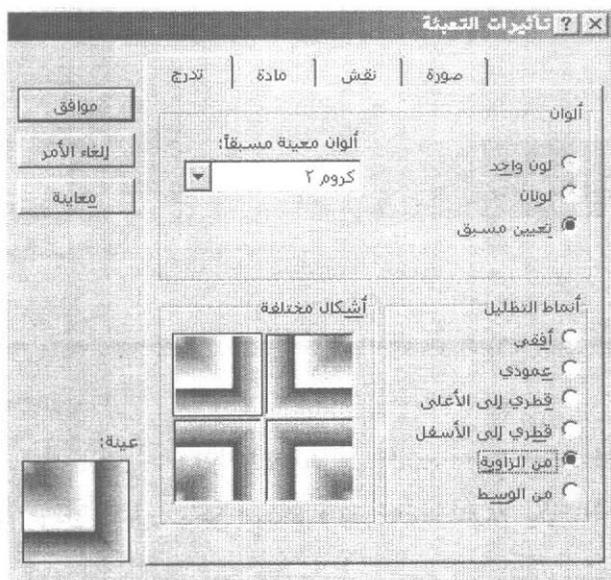


لاحظ أن

- عند تنشيط زر أمر "لونان" Two colors من تبويب تدرج ستظهر قائمتان للألوان وباختيار لونين مختلفين يمكن استخدام تدرجاتهما لتعبئة الكائنات الرسومية .



- في حالة تنشيط زر أمر "تعيين مسبق" Preset فتظهر قائمة "ألوان معينة مسبقاً" Preset color وبها تدرجات ألون جاهزة (مثل الذهب والكروم والفجر والغروب) ويمكن استخدام هذه التدرجات لتعبئة الكائنات الرسومية .

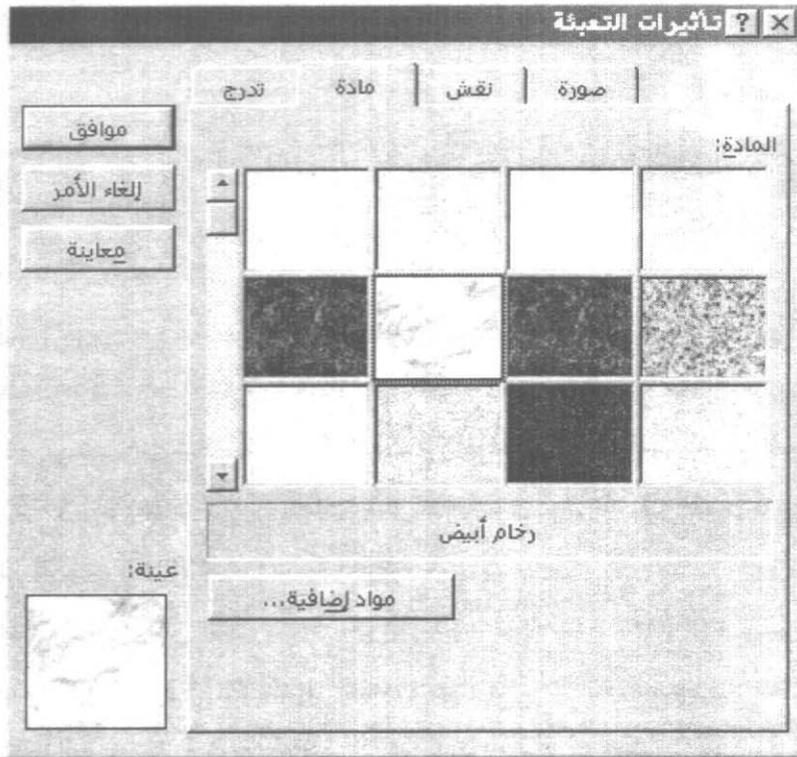


التعبئة باستخدام المواد Textures

تحتوي أنسجة التلوين على مجموعة من المواد كالحجارة والرخام والرمال وتستخدم هذه المواد لتعبئة الكائنات الرسومية .

١- قم بتحديد الكائن الرسومي ثم اختر أمر تأثيرات التعبئة Fill Effect الموجود في قائمة التعبئة Fill Color ليظهر صندوق حوار تأثيرات التعبئة على الشاشة .

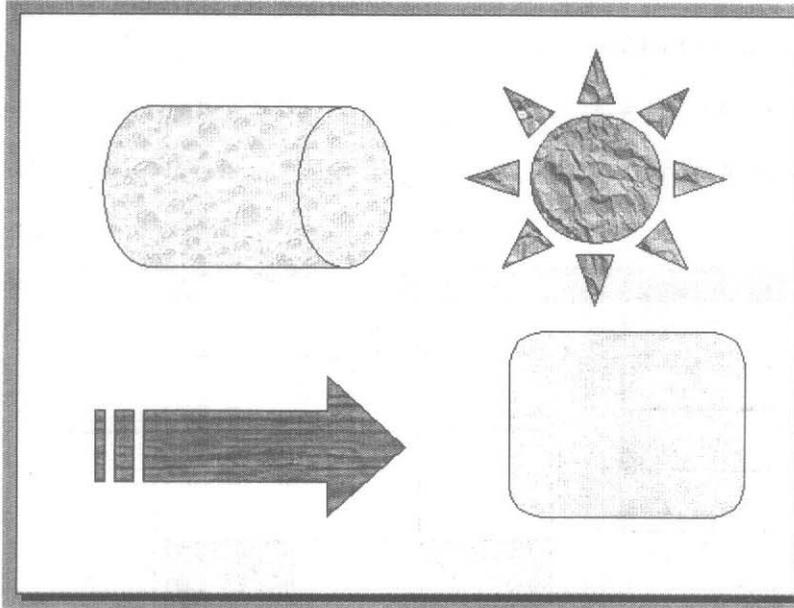
٢- انتقل لتبويب "مادة" Texture ثم اختر المادة التي تريد تعبئة الكائن الرسومي بها من قائمة المواد الموجودة داخل صندوق الحوار .



٣- يمكن استخدام مواد من برامج أخرى باستدعاء ملفاتها بعد النقر على زر مواد إضافية Other Texture .

٤- انقر زر المعاينة Preview لمعاينة شكل الكائن الرسومي قبل الخروج من صندوق الحوار .

انقر زر الموافقة Ok ليتم تعبئة الكائن الرسومي بالمادة المختارة .

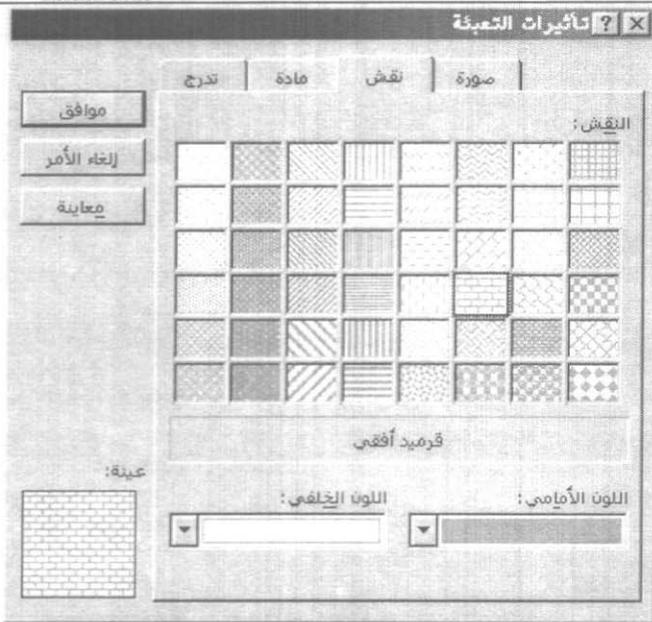


التعبئة باستخدام النقوش Patterns

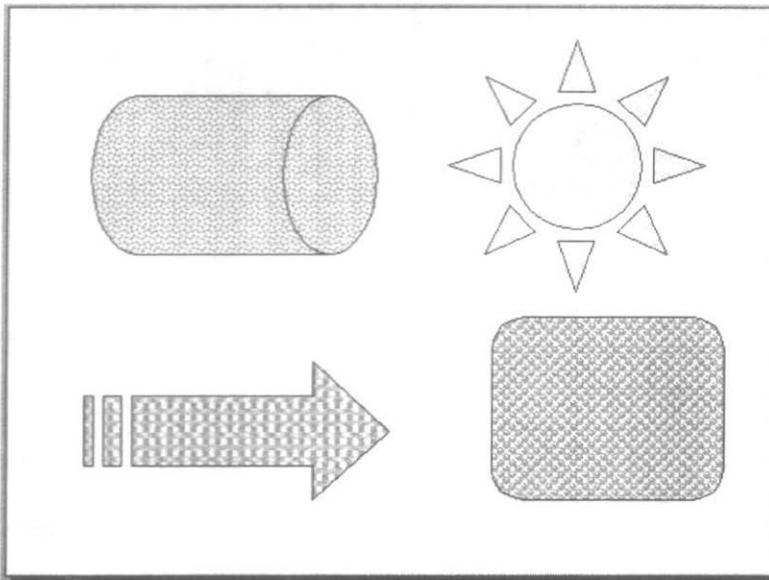
يوفر باوربوينت ٤٨ شكلا من أشكال النقوش المختلفة ويمكن تعبئة الكائنات الرسومية بأى من هذه النقوش كذلك يمكن التحكم في لون أمامية وخلفية هذه النقوش لتكوين وسائل تعبئة متنوعة ومختلفة .

١- قم بتحديد الكائن الرسومي ثم اختر تأثيرات التعبئة Fill Effect الموجود في قائمة التعبئة Fill Effect ليظهر صندوق حوار تأثيرات التعبئة على الشاشة .

٢- انتقل لتبويب نقش Pattern ثم حدد لون أمامية النقش من قائمة Background وحدد لون خلفية النقش من قائمة Background .

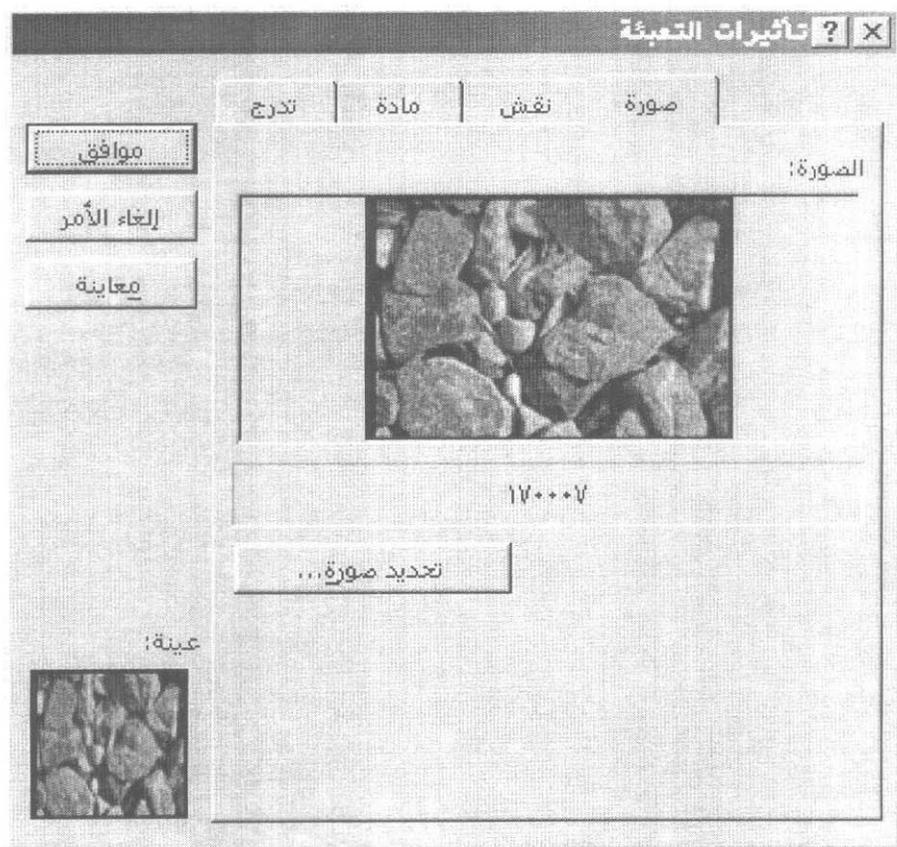


٣- اختر النقش المناسب من خانات صندوق الحوار ثم انقر زر الموافقة Ok ليتم تعبئة الكائن الرسومي المحدد بالنقش المختار .



التعبئة باستخدام الصور Pictures

- تستخدم هذه الوسيلة لتعبئة الكائنات الرسومية بأنواع الصور المختلفة .
- ١- قم بتحديد الكائن الرسومي ثم اختر أمر تأثيرات التعبئة Fill Effect الموجود في قائمة التعبئة Fill Effect ليظهر صندوق حوار تأثيرات التعبئة على الشاشة .
 - ٢- انتقل لتبويب صورة Picture ثم انقر زر تحديد صورة Select Picture وحدد الصورة التي تريد استخدامها من خلال صندوق الحوار الذي سيظهر .
 - ٣- انقر زر الموافقة Ok لتتم تعبئة الكائن الرسومي بالصورة المختارة .

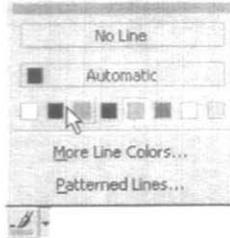


تنسيق خطوط الرسم وحدود الكائنات الرسومية

يشتمل تنسيق خطوط الرسم وحدود الكائنات الرسومية على تلوين هذه الخطوط وتحديد أحجامها أو أنماطها ونمط الشرطة لها وتحديد أنماط الأسهم .

ألوان الخطوط

يمكن تغيير لون خط الرسم لخط أو سهم أو حد كائن رسومي باختيار اللون المطلوب من قائمة لون الخط **Line Color** الموجودة على شريط أدوات الرسم .



يمكن اختيار ألوان إضافية لتلوين الألوان بها باستخدام أمر "ألوان خطوط إضافية" **More Line Color** كما يمكن تلوين الخطوط باستخدام النقوش من خلال أمر "نقوش الخطوط" **Pattern Lines** .

أنماط الخطوط

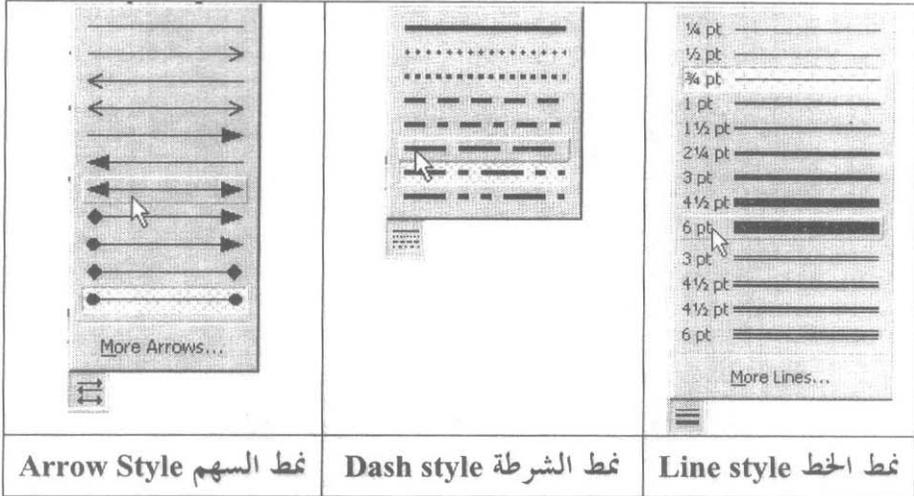
تستخدم قائمة أنماط الخطوط **Line Style** الموجودة على شريط أدوات الرسم لتحديد سمك أو نمط خط الرسم أو حد الكائن الرسومي ويتم ذلك بتحديد الكائن الرسومي ثم اختيار نمط الحد المطلوب من القائمة .

نمط الشرطة

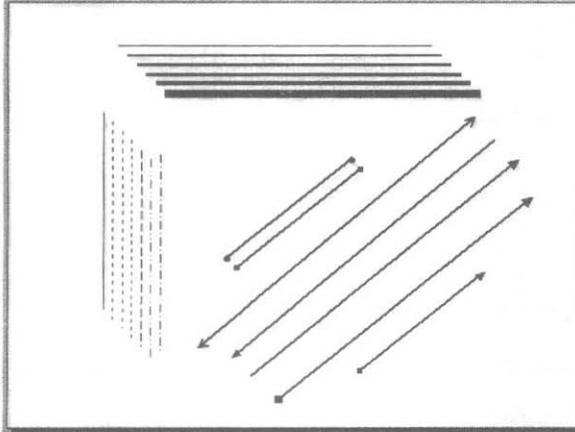
من خلال قائمة نمط الشرطة **Dash Style** الموجودة على شريط أدوات الرسم يمكن تحويل خط الرسم أو حد الكائن الرسومي المحدد لنقاط أو شرط حسب نمط الشرطة الذي سيتم اختياره من القائمة .

أنماط الأسهم

عندما يكون الكائن الرسومي خطاً فيمكن إضافة رؤوس أسهم لبدائيات أو نهايات هذا الخط باختيار نمط السهم المناسب من قائمة نمط السهم Arrow style الموجودة على شريط أدوات الرسم .

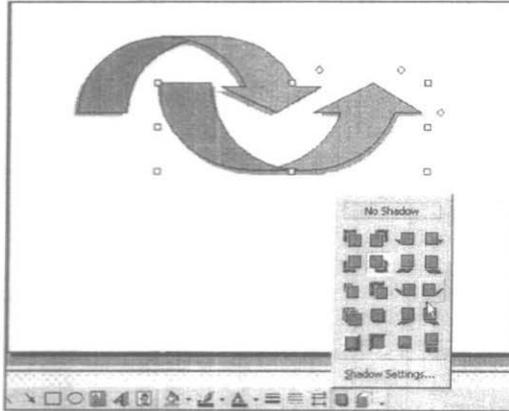


باستخدام أوامر وقوائم التحكم في أنماط خطوط الرسم يمكن إنشاء خطوط رسم بأحجام وأشكال متنوعة .

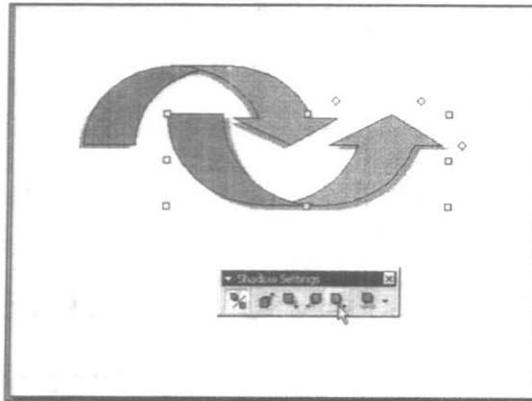


إعدادات الظل

- تستخدم قائمة الظل Shadow الموجودة على شريط أدوات الرسم لإضافة تأثير الظل للكائنات الرسومية وتنسيقه ودفعه في الاتجاهات المختلفة .
- قم في البداية بتحديد الكائن الرسومي الذي تريد إعداد ظل له ثم اختر نزع الظل المناسب من قائمة الظل Shadow الموجودة على شريط أدوات الرسم .



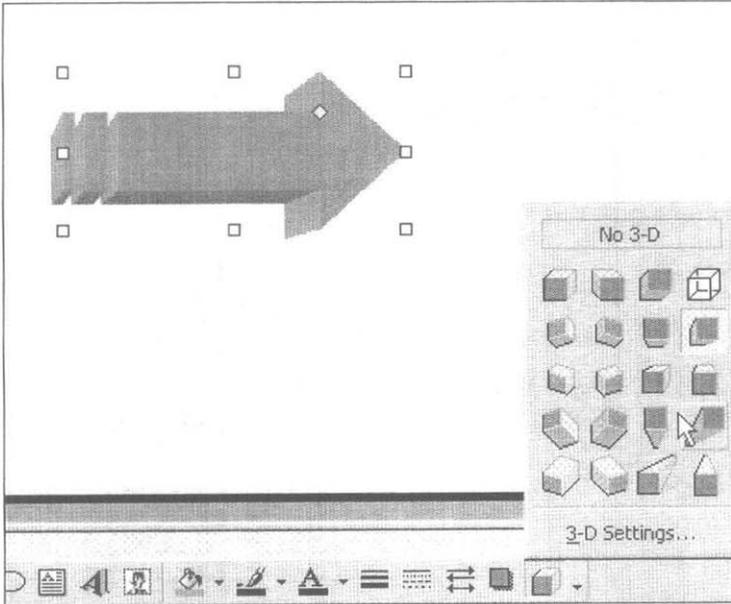
- اختر أمر إعدادات الظل Shadow settings الموجود في قائمة الظل ليظهر شريط أدوات إعدادات الظل على الشاشة وهو يحتوي على أزرار تمكن من تغيير لون الظل ودفعه في الاتجاهات المختلفة .



الكائنات ثلاثية الأبعاد

يمكن تحويل الكائنات الرسومية إلى كائنات ثلاثية الأبعاد باستخدام قائمة "إعدادات ثلاثية الأبعاد" الموجودة على شريط أدوات الرسم .

- قم في البداية بتحديد الكائن الرسومي ثم اختر النمط المناسب من الأنماط ثلاثية الأبعاد الموجودة في قائمة "ثلاثي الأبعاد" 3-D الموجودة على شريط أدوات الرسم .



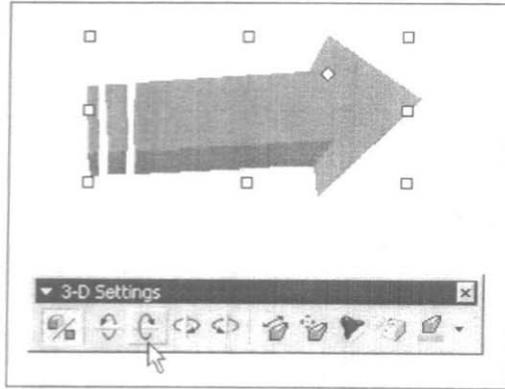
إعداد وتنسيق الكائنات ثلاثية الأبعاد

يتم التحكم في الكائنات ثلاثية الأبعاد باستخدام أزرار شريط أدوات "إعدادات ثلاثية الأبعاد" 3-D Settings الذي يمكن إظهاره من قائمة ثلاثي الأبعاد .

يشتمل شريط الأدوات على أزرار لتشغيل وإيقاف تشغيل التأثيرات ثلاثية الأبعاد وفتل الكائنات ثلاثية الأبعاد في الاتجاهات المختلفة وتحديد عمق الكائن ثلاثي الأبعاد واتجاهه وإضاءته ونوع سطحه ولونه .

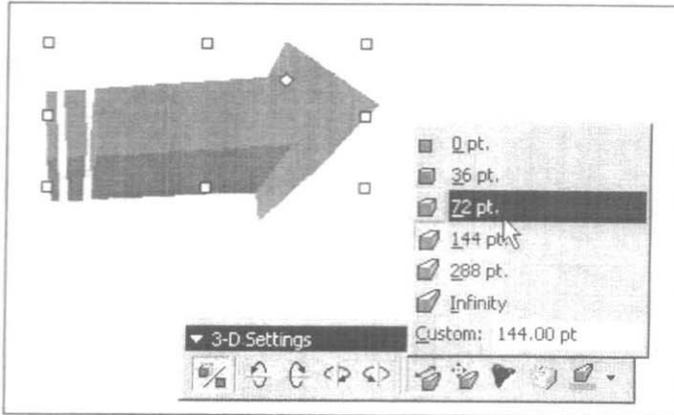
فتل الكائنات ثلاثية الأبعاد

يقصد بفتل الكائنات ثلاثية الأبعاد تدويرها ولفها حول محاور الشكل ثلاثي الأبعاد ويتم ذلك بتحديد الكائن ثلاثي الأبعاد ثم النقر على أزرار الفتل الأربعة الموجودة على شريط أدوات الإعدادات ثلاثية الأبعاد 3-D Settings ل يتم فتل الكائن ثلاثي الأبعاد في الاتجاهات المختلفة .



تغيير عمق الكائن ثلاثي الأبعاد

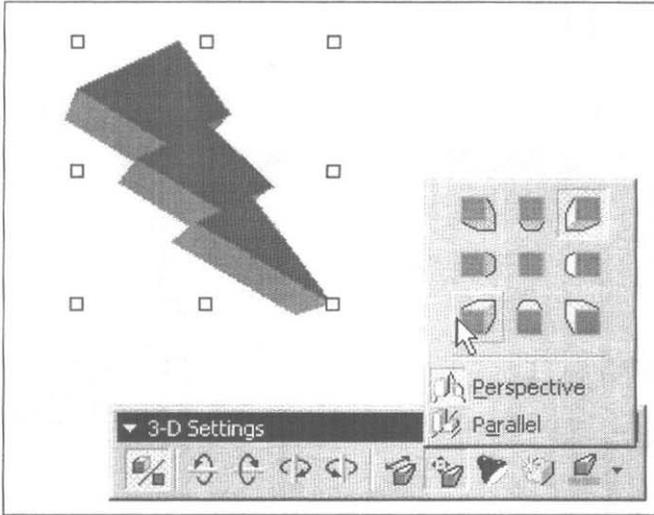
قم بتحديد الكائن ثلاثي الأبعاد ثم انقر زر عمق Depth الموجود على شريط أدوات الإعدادات ثلاثية الأبعاد واختر مقدار العمق المناسب من داخل القائمة .



لاحظ أنه يمكن تخصيص مقدار العمق بكتابة المقدار المطلوب في خانة "مخصص" Custom الموجودة داخل القائمة .

تغيير اتجاه التأثير ثلاثى الأبعاد

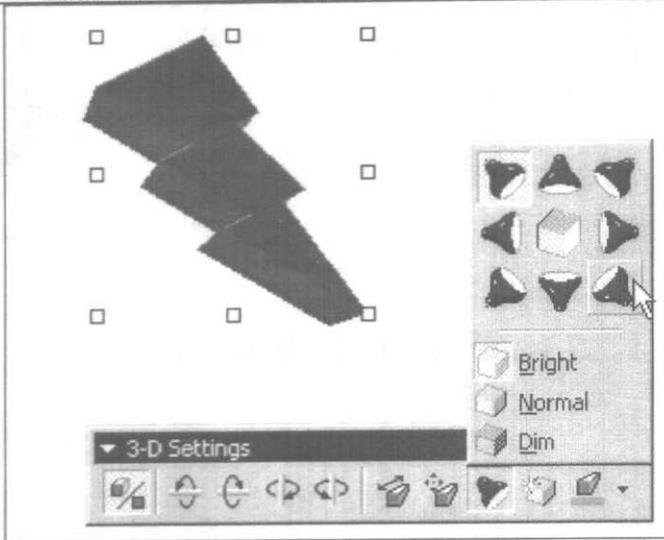
قم بتحديد الكائن ثلاثى الأبعاد ثم انقر زر الاتجاه Direction الموجود على شريط أدوات الإعدادات ثلاثية الأبعاد واختر الاتجاه المطلوب من داخل قائمة الاتجاهات كما يمكن تحديد إذا كان الاتجاه منظورى Perspective أو متوازى Parallel بتنشيط أى من هذين الأمر من آخر قائمة الاتجاهات .



تغيير إضاءة الكائنات ثلاثية الأبعاد

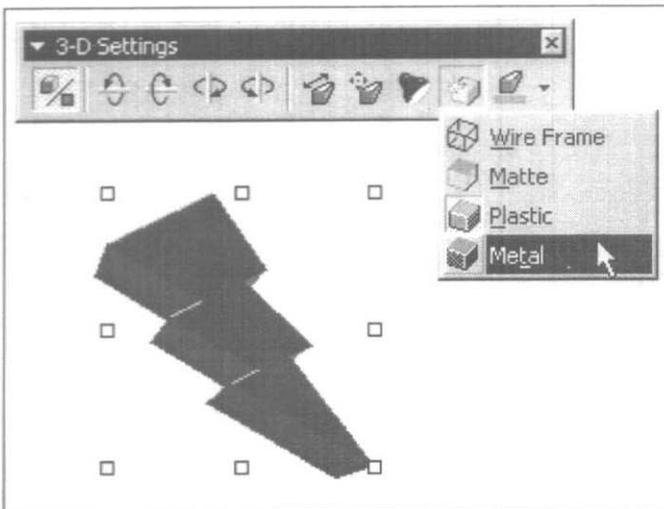
حدد الكائن الرسومي ثم انقر زر إضاءة Lighting الموجود على شريط إعدادات ثلاثية الأبعاد واختر اتجاه الإضاءة المسلطة على الكائن ثلاثى الأبعاد من داخل قائمة الإضاءة .

يمكن تحديد مستوى إضاءة الشكل ليكون ساطعا Bright أو عاديا Normal أو خافتا Dim بتنشيط الأمر المطلوب من آخر قائمة الإضاءة .



تغيير نوع سطح الكائن ثلاثي الأبعاد

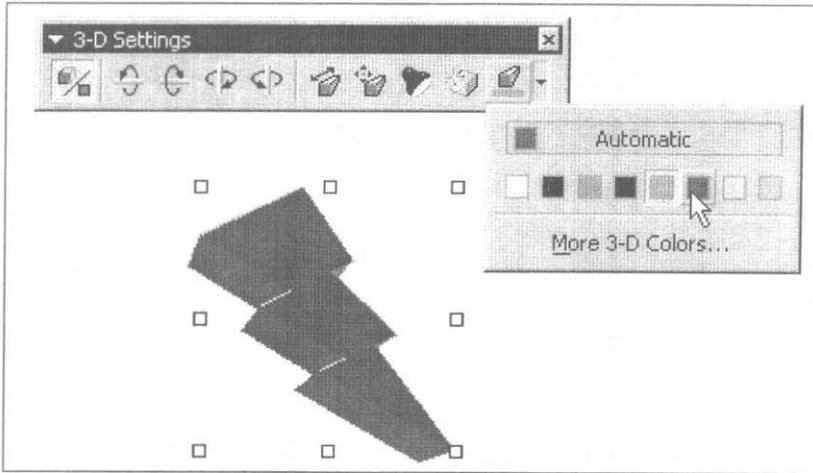
حدد الكائن ثلاثي الأبعاد ثم انقر زر "سطح" الموجود على شريط أدوات إعدادات ثلاثية الأبعاد ثم اختر نوع سطح الكائن ثلاثي الأبعاد ليكون إطارات سلكية Wire Frame أو حصى Matte أو بلاستيك Plastic أو معدن Metal .



تغيير لون التأثير ثلاثى الأبعاد

قم بتحديد الكائن ثلاثى الأبعاد ثم انقر زر "لون ثلاثى الأبعاد" 3-D Color الموجود على شريط أدوات إعدادات الظل ثم اختر لون التأثير ثلاثى الأبعاد من داخل القائمة ويمكن الحصول على ألوان إضافية عند نقر أمر "ألوان إضافية" More 3-D

. Colors

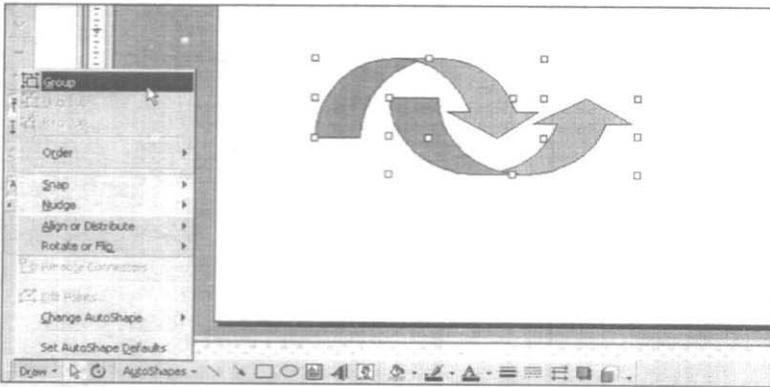


أوامر قائمة رسم

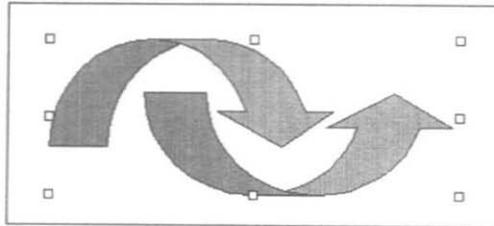
تحتوي قائمة رسم Draw الموجودة على شريط أدوات الرسم على العديد من الأوامر والقوائم الفرعية التي تستخدم لتطبيق العديد من العمليات على الكائنات الرسومية مثل التجميع والتفكيك والترتيب والمحاذاة والتوزيع والعكس والتدوير .

تجميع الكائنات الرسومية

- حدد الكائنات الرسومية التي تريد تجميعها وجعلها كائنا واحدا وذلك بسحب مربع تحديد حولها .



- اضغط زر قائمة رسم Draw الموجود يسار شريط أدوات الرسم ثم اختر أمر تجميع Group من أعلى القائمة لتصبح الكائنات كائنا واحدا .



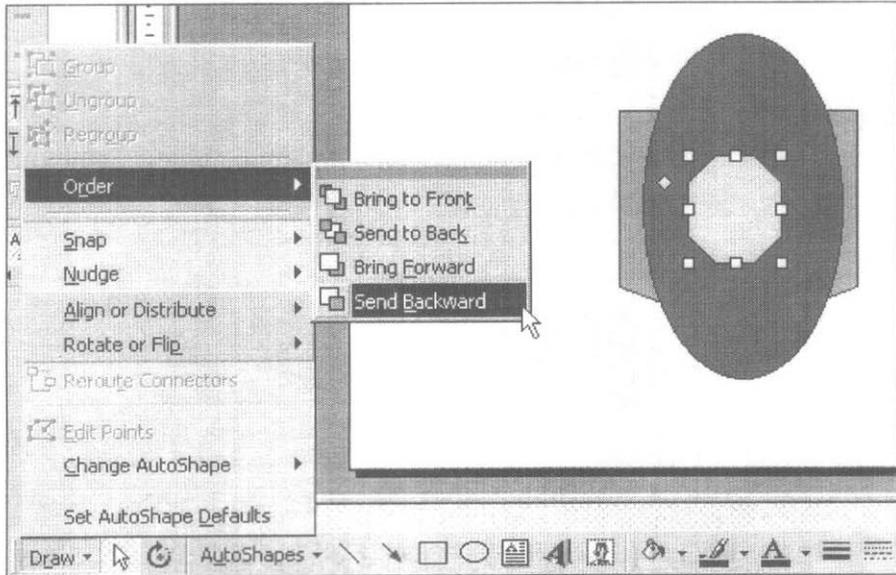
- لتفكيك الكائن المجمع اختر أمر فك التجميع Ungroup من قائمة رسم Draw ولإعادة تجميع الكائنات مرة أخرى اختر أمر إعادة تجميع Regroup .

ترتيب الكائنات الرسومية

إذا كانت هناك كائنات رسومية مرسومة فوق بعضها فيمكن ترتيبها باستخدام أوامر القائمة الفرعية "ترتيب" Order المتفرعة من قائمة رسم . وهذه الأوامر هي :

الوظيفة	الأمر
جعل الكائن الرسومي المحدد أول كائن في الأمام	إحضار إلى الأمام Bring to Front
جعل الكائن الرسومي المحدد آخر كائن في الخلف	إرسال إلى للخلف Send to Back
إحضار الكائن الرسومي طبقة واحدة للأمام	إحضار أماما Bring Forward
إرسال الكائن الرسومي المحدد طبقة واحدة للخلف	إرسال خلفا Send Backward

قم بتحديد الكائن الرسومي ثم اختر الأمر المناسب من قائمة الترتيب Order .



إحياء شبكة الرسوم

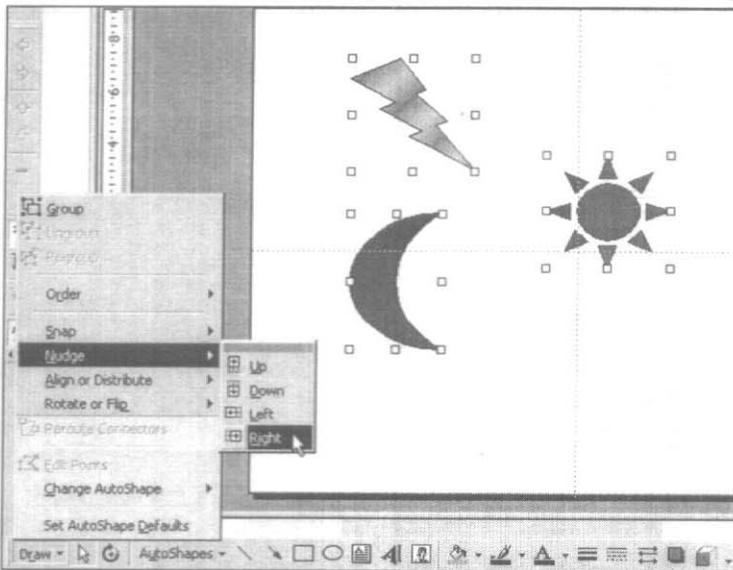
شبكة الرسوم Grid عبارة عن شبكة من الخطوط الوهمية على شرائح العرض تساعد في رسم ومحاذاة الكائنات الرسومية عند إحيائها (تنشيطها).

لإحياء شبكة الرسوم اختر أمر "للشبكة" To Grid من قائمة أحياء Snap المتفرعة من قائمة رسم Draw .

كذلك يمكن إحياء الشبكة بالنسبة للأشكال أو كائنات الرسم فيسهل محاذتها بالنسبة لبعضها البعض أو رسم أشكال متلاصقة ويتم ذلك باختيار أمر "للاشكال" To Shape من قائمة أحياء Snap المتفرعة من قائمة رسم Draw .

دفع الكائنات في الاتجاهات المختلفة

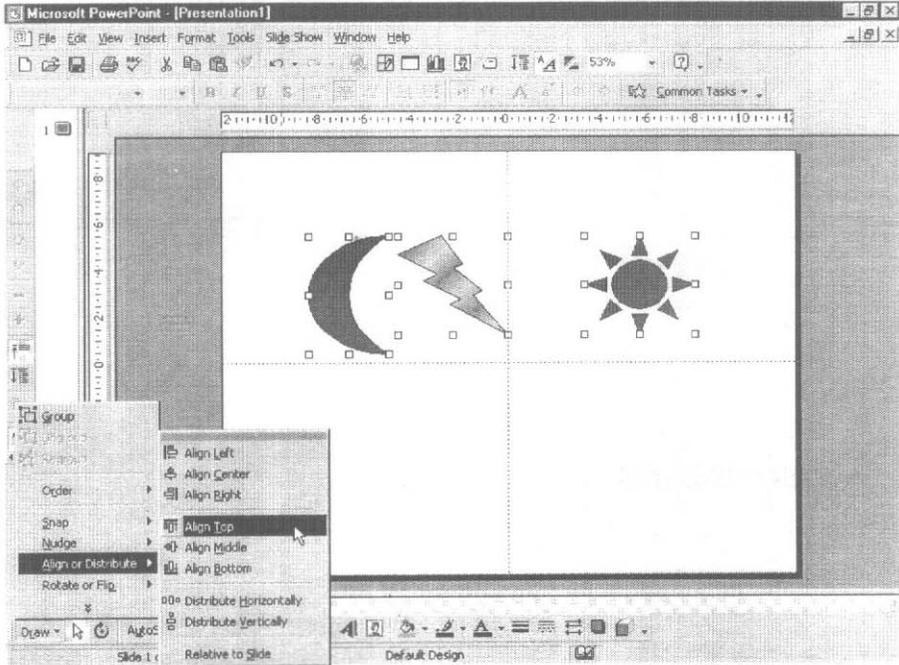
عند الحاجة لتحريك الكائنات الرسومية بدقة تباعد شبكة الرسوم فقم بتحديد الكائن الذي تريد دفعه ثم اختر اتجاه الدفع (لأعلى - لأسفل - يميناً - يساراً) من قائمة دفع Nudge المتفرعة من قائمة رسم Draw .



محاذاة وتوزيع الكائنات الرسومية

تستخدم أوامر قائمة "محاذاة أو توزيع" **Align or Distribute** المتفرعة من قائمة رسم **Draw** في محاذاة الكائنات الرسومية بالنسبة لبعضها البعض أو بالنسبة للشريحة أو إعادة توزيع الكائنات الرسومية في شريحة العرض .

- حدد في البداية الكائنات الرسومية التي تريد التعامل معها .
- نشط خيار "نسبة إلى الشريحة" **Relative to Slide** من قائمة محاذاة أو توزيع إذا كنت تريد لعملية المحاذاة أن تتم بالنسبة للشريحة ففي حالة عدم تنشيط هذا الأمر ستتم عملية المحاذاة بالنسبة للكائنات الرسومية المحددة فيتم محاذاها لأعلى على سبيل المثال بالنسبة لأعلى كائن من الكائنات المحددة وفي حالة تنشيط هذا الخيار واختيار أمر المحاذاة إلى أعلى سيتم محاذاة الكائنات المحددة في أعلى شريحة العرض .



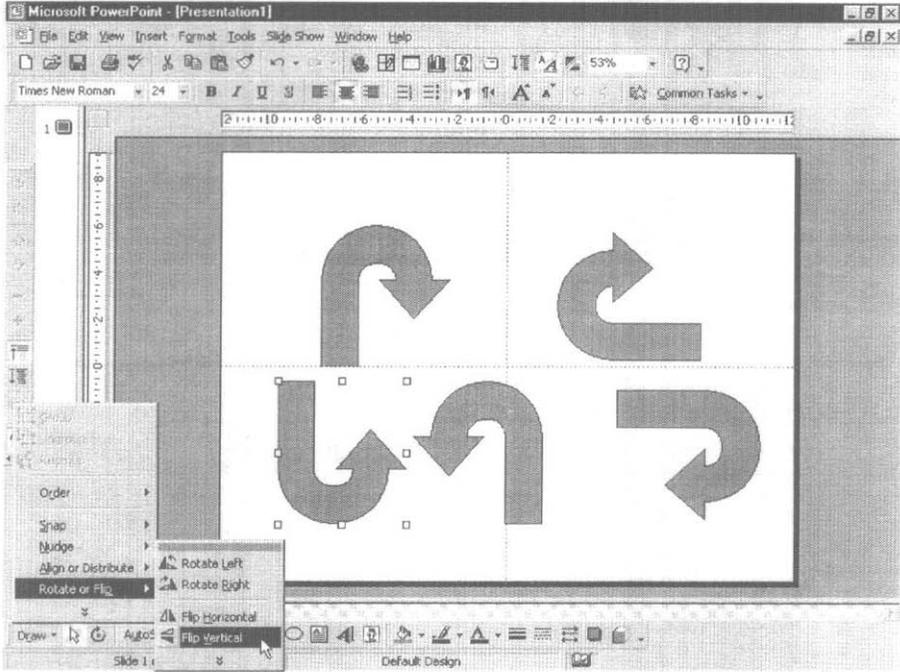
■ اختر أمر المحاذاة المناسب من القائمة وهذه الأوامر هي :

الوظيفة	الأمر
محاذاة الكائنات المحددة (يسار الشريحة أو أقصى كائن موجود جهة اليسار)	محاذاة إلى اليسار Align Left
محاذاة الكائنات المحددة (بعضها لبعض في الوسط أو في وسط الشريحة)	محاذاة إلى الوسط Align Center
محاذاة الكائنات المحددة (يمين الشريحة أو أقصى كائن موجود جهة اليمين)	محاذاة إلى اليمين Align Right
محاذاة الكائنات المحددة (أعلى الصفحة أو لأعلى كلتن في الشريحة)	محاذاة إلى أعلى Align Top
محاذاة الكائنات الرسومية المحددة أفقيا في الوسط	محاذاة إلى المنتصف Align Middle
محاذاة الكائنات المحددة (في الأسفل أو لآخر كائن في الشريحة)	محاذاة إلى الأسفل Align Bottom
نشر الكائنات أفقيا بحيث لا يوجد كائنات على خط واحد	توزيع أفقي Distribute Horizontally
نشر الكائنات عموديا بحيث لا يوجد كائنين على خط واحد	توزيع عمودي Distribute Vertically

تدوير وعكس الكائنات الرسومية

يتم تدوير الكائنات الرسومية تدويرا حرا باستخدام أداة الاستدارة الحرة Free Rotate الموجودة على شريط أدوات الرسم ، يمكن كذلك تدوير الكائنات

الرسومية باستخدام أوامر قائمة استدارة أو انعكاس **Rotate or Flip** المتفرعة من قائمة رسم .



لتدوير الكائن الرسومي ٩٠ درجة جهة اليمين

- حدد الكائن الرسومي أولاً ، ثم اختر أمر استدارة إلى اليمين **Rotate right** .

لتدوير الكائن الرسومي ٩٠ درجة جهة اليسار

- حدد الكائن الرسومي أولاً ، ثم اختر الأمر استدارة إلى اليسار **Rotate Left** .

عكس الكائن الرسومي في الاتجاه الأفقى

- حدد الكائن الرسومي ، ثم اختر أمر انعكاس أفقى **Flip Horizontal** .

عكس الكائن الرسومي في الاتجاه الرأسى

- حدد الكائن الرسومي ، ثم اختر أمر انعكاس عمودى **Flip Vertical** .

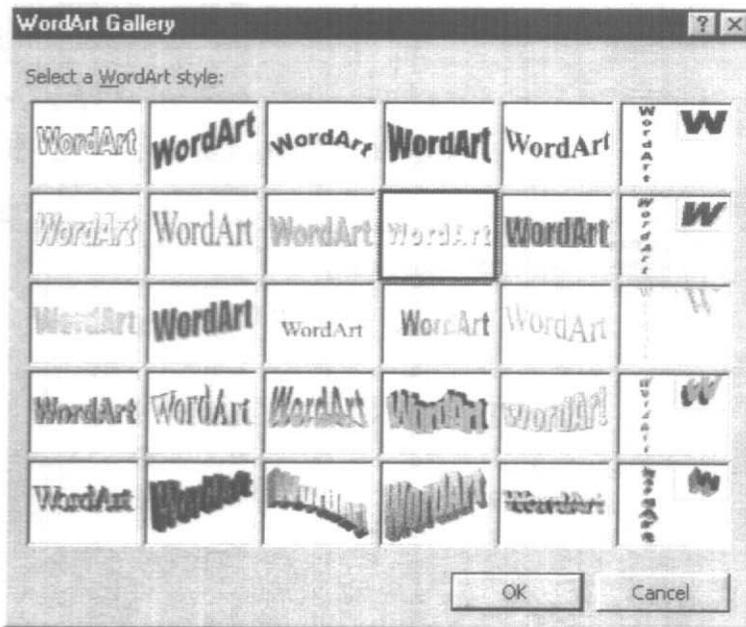
النصوص الفنية Word Art

يستخدم برنامج ورد أرت Word Art المضمن مع باوربوينت لإدراج النصوص الفنية لشرائح العرض من خلال ويتميز هذا البرنامج بسهولة ومرونته وفعالته في إنتاج نصوص فنية ذات جودة عالية يمكن استخدامها كعناوين للشرائح أو ككائنات بداخلها .

لإدراج نصوص فنية داخل شريحة العرض تتبع الخطوات التالية .

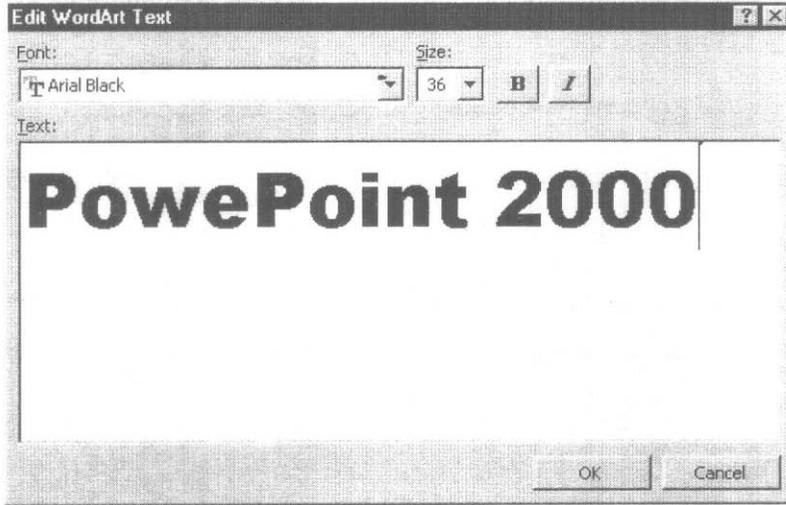
١- انتقل للشريحة التي تريد إدراج النص الفني بها .

٢- انقر زر "إدراج ورد أرت" Insert WordArt الموجود على شريط أدوات الرسم ليظهر معرض WordArt Gallery على الشاشة .



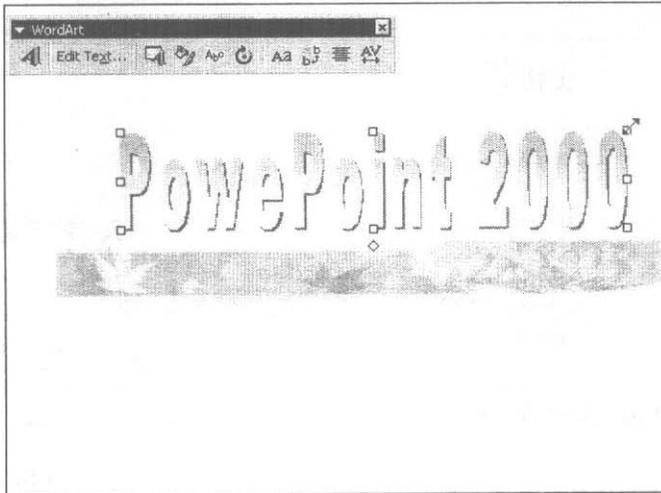
٣- اختر النمط الذي تريد استخدامه من النماذج الموجودة داخل المعرض ثم انقر زر الموافقة Ok .

٤- تظهر على الشاشة نافذة تحرير النص **Edit WordArt Text** ، اكتب بها النص الذي تريد إدراجه كنص فني في خانة النص **Text** .



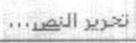
٥- اختر نوع الخط من قائمة الخطوط **Font** وحدد حجمه من قائمة الحجم **Size** وحدد إذا كان النص عريضا **Bold** أو مائلا **Italic** .

٦- انقر زر الموافقة **Ok** ليتم إدراج النص الفني داخل شريحة العرض .



تنسيق وتعديل النصوص الفنية

من خلال المقابض التي تظهر على النص الفني يمكن تحجيمه أو تعديله كذلك يمكن نقله بسحبه لأي مكان داخل الشريحة تمام كما يحدث مع كائنات الرسوم .
 تستخدم أزرار شريط أدوات ورد آرت لتنسيق كائنات النصوص الفنية كما هو موضح بالجدول التالي .

الزر	الاستخدام
	إدراج كائن ورد آرت جديد
	تحرير نص كائن ورد آرت المحدد
	تغيير شكل كائن ورد آرت المحدد باختيار شكل آخر من معرض WordArt
	تنسيق كائن ورد آرت المحدد
	تغيير شكل ورد آرت المحدد
	تدوير كائن ورد آرت المحدد
	مساواة الحروف الإنجليزية الكبيرة والصغيرة في الارتفاع
	تحويل نص كائن ورد آرت إلى نص عمودي
	ضبط محاذاة نصوص كائن ورد آرت (عندما يكون الكائن على أكثر من سطر)
	ضبط التباعد بين أحرف كائن ورد آرت في النصوص الإنجليزية

تعديل نص كائن ورد آرت

يمكن إجراء تعديلات على نصوص كائنات ورد آرت بعد إدراجها داخل الشرائح ويتم ذلك بتحديد كائن ورد آرت بالنقر عليه ثم نقر زر تحرير النص **Edit Text**

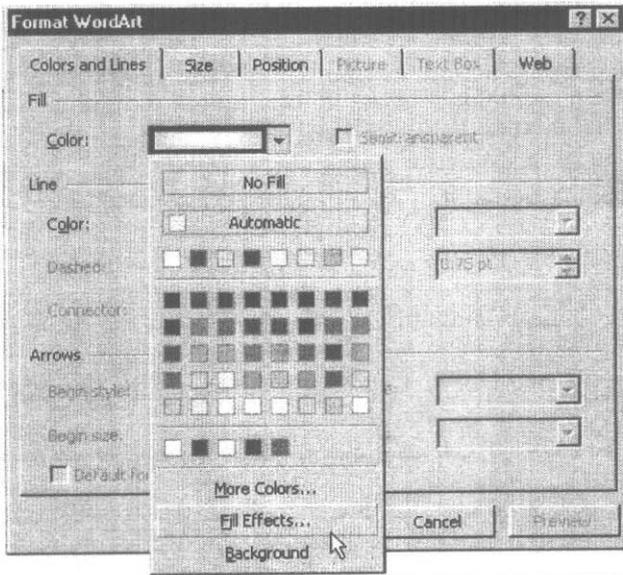
الموجود على شريط أدوات ورد آرت ثم كاتبة أو تعديل النص في نافذة تحرير نص ورد آرد **Edit WordArt Text** ، وعند نقر زر الموافقة سيتم تحديث كائن النص الفني بهذه التغييرات .

تغيير نمط النص الفني

يمكن تغيير نمط كائن النص الفني بعد إدراجه وذلك بتحديد ثم نقر زر معرض ورد آرت **WordArt Gallery** الموجود على شريط أدوات ورد آردت ليظهر معرض ورد آرت ومن خلاله يمكن اختيار نمط آخر وعند نقر زر الموافقة سيتم تحديث الكائن بالنمط الجديد .

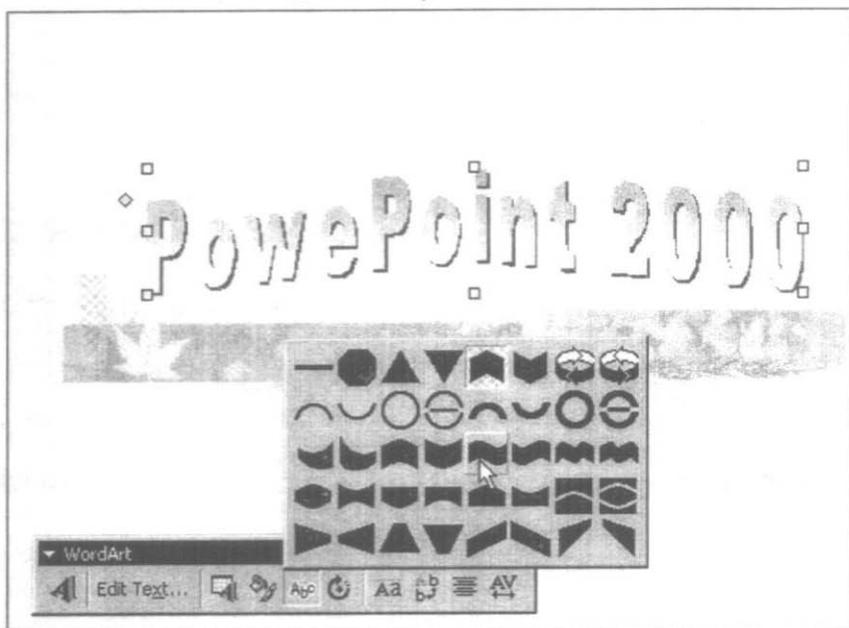
تنسيق كائن ورد آرت

عند النقر على زر تنسيق ورد آرت **Format WordArt** الموجود على شريط أدوات ورد آرت يظهر صندوق حوار تنسيق ورد آرت ومن خلال هذا الصندوق يمكن إعادة تلوين أو تعبئة كائن ورد آرت بوسائل التعبئة المختلفة وتنسيق حدوده .



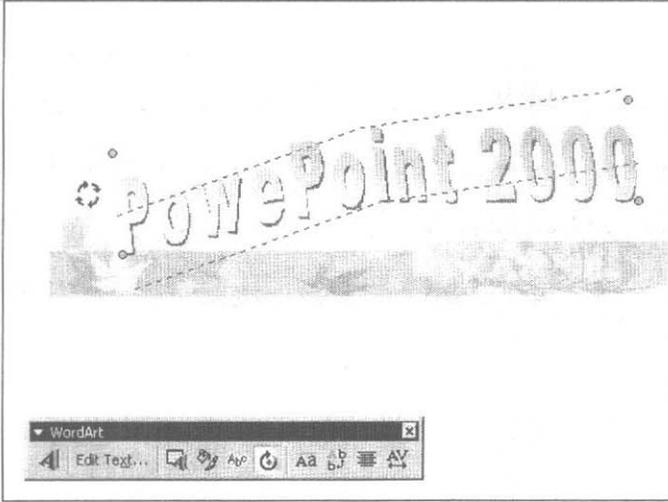
تغيير شكل كائن ورد أرت

يمكن تغيير أشكال كائنات ورد أرت بأشكال أخرى غير الأنماط الموجودة في معرض ورد أرت ويتم ذلك بتحديد الكائن ثم النقر على زر "تغيير كائن ورد أرت" WordArt Shape الموجود على شريط أدوات ورد أرت لتظهر قائمة بها ٤٠ شكلا يمكن اختيار أى شكل منها ليتم تطبيقه على الكائن المحدد .



تدوير كائن ورد أرت

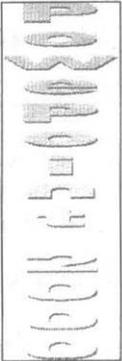
يمكن تدوير كائن ورد أرت في الاتجاهات المختلفة تدويرا حرا باستخدام أداة التدوير الحر Free Rotate الموجودة على شريط أدوات ورد أرت .
 قم في البداية بتحديد الكائن ثم انقر أداة التدوير من على شريط أدوات ورد أرت ثم اتجه لأحد المقابض الموجودة على أركان الكائن وعندما يتغير شكل المؤشر اضغط زر الفأرة ودور الكائن في الاتجاه المطلوب .



تغيير حالة أحرف النصوص الفنية

يمكن تغيير حالة أحرف النصوص الفنية (التي باللغة الإنجليزية) باستخدام الأزرار الأربعة الأخيرة الموجودة على شريط أدوات ورد آرت .

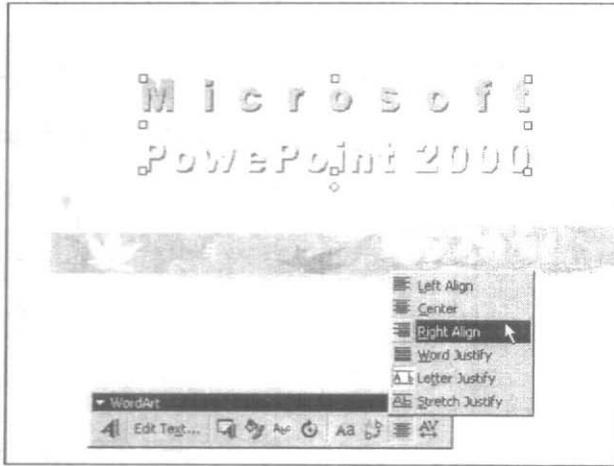
عند تحديد الكائن ونقر زر "نفس ارتفاع الحروف" WordArt Same Letter Heights يتم عمل مساواة بين الحروف الكبيرة مع الحروف الصغيرة في الحجم .



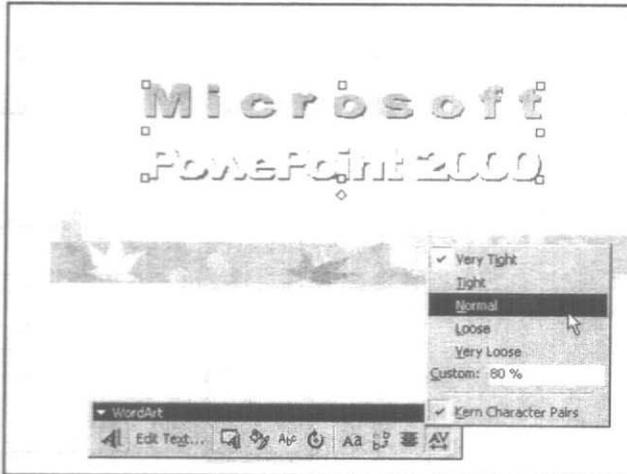
عند نقر زر "نص رأسي" WordArt Vertical Text يتم إعادة تكوين كائن ورد آرت في اتجاه عمودي بحروف متفرقة . لاحظ أنه عند نقر هذا الزر مرة أخرى يتم إعادة الكائن لحالته الأولى في الاتجاه الأفقي .

يمكن ضبط محاذاة كائنات ورد آرت (المكونة من أكثر من سطر) باستخدام زر "محاذاة ورد آرت" WordArt Alignment الموجود

على شريط أدوات ورد آرت فعند تحديد الكائن والنقر على هذا الزر يمكن محاذة النص يمينا أو يسار أو وسطا كما يمكن ضبط النص ضبطا كليا بتوسيع المسافات بين الكلمات أو حروف الكلمات أو بتمديدها .



يتم ضبط المسافة بين أحرف كائنات ورد آرت باستخدام زر "تباعد أحرف ورد آرت" WordArt Character Spacing فمن خلاله يمكن تحديد مسافات متقاربة أو متقاربة جدا أو موسعة أو موسعة جدا أو تخصيص المسافة بين الأحرف .



إدراج الصور

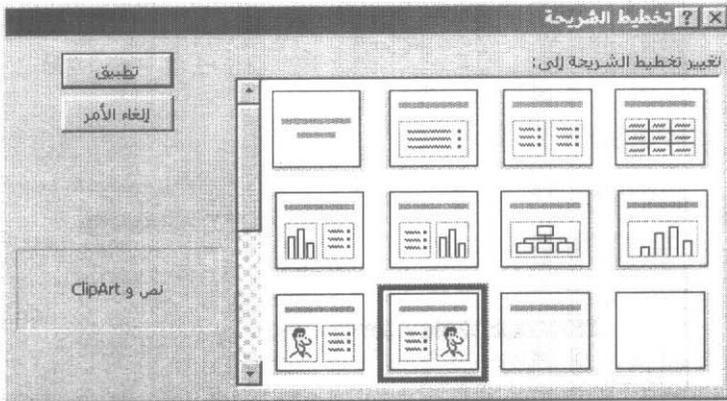
يتم إدراج الصور داخل شرائح العرض عن طريق معرض قصاصات مايكروسوفت Microsoft Clip Gallery أو عن طريق أمر إدراج صورة من ملف كما يمكن إدخال الصور مباشرة للشريحة عن طريق الماسح الضوئي Scanner .

معرض قصاصات الصور

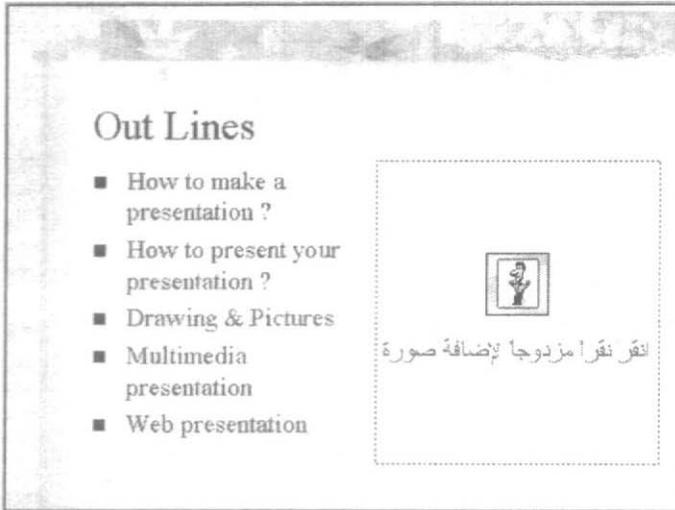
يعتبر معرض القصاصات من العناصر المشتركة بين تطبيقات مجموعة مايكروسوفت أوفيس يحتوى هذا المعرض على ثلاثة تبويبات أساسية للصور والأصوات والفيديو وتنظم ملفات كل تبويب في فئات فتضم كل فئة الملفات الخاصة بها ويمكن استيراد صور في هيئات وتنسيقات مختلفة إلى المعرض كما يوفر المعرض وصولاً إلى موقع مايكروسوفت على شبكة ويب لإدراج الملفات والصور من خلاله .

إدراج صور من المعرض

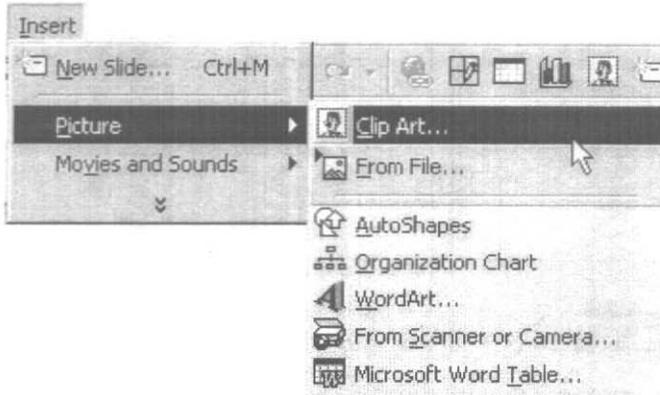
قبل إدراج صور من المعرض ينبغي تجهيز الشريحة لهذا الغرض بتحديد المكان الذى سيتم إدراجها به ويتم ذلك بإعادة تخطيط الشريحة بنقر زر تخطيط الشريحة Slide Layout واختيار التخطيط الذى يحتوى على موقع لصورة .



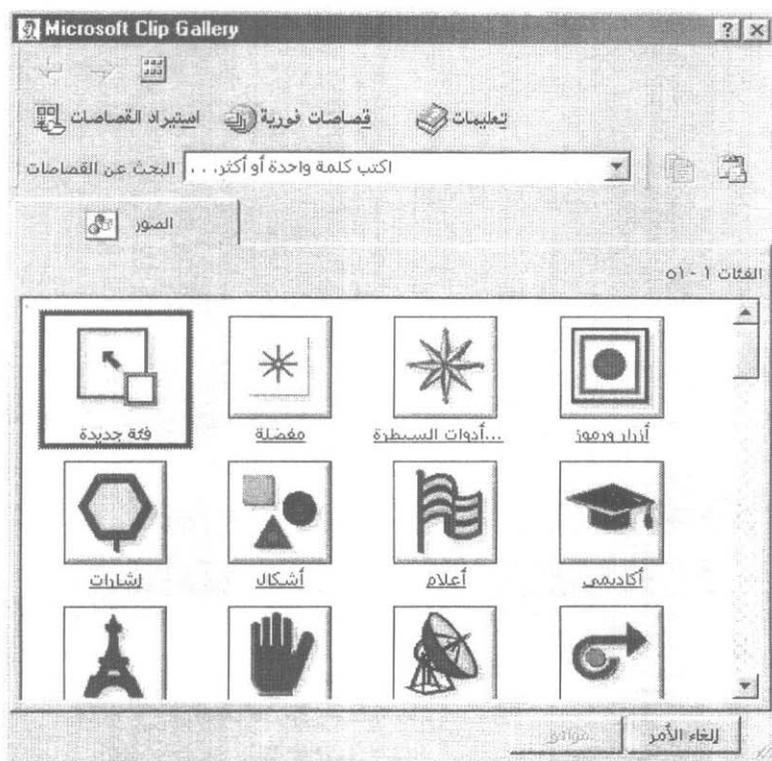
يظهر موقع إدراج الصورة على شريحة العرض وعند النقر المزدوج عليه يتم فتح معرض القصاصات لاختيار صورة منه .



يمكن تشغيل معرض القصاصات بنقر زر إدراج القصاصات **Insert ClipArt** الموجود على شريط الأدوات القياسي  وعلى شريط أدوات الرسم . كما يمكن إدراج صورة من معرض القصاصات لشريحة العرض باختيار أمر **ClipArt** المتفرع من قائمة صورة **Picture** المتفرعة من قائمة إدراج **Insert** .

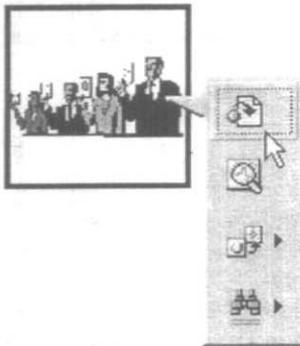


بعد تشغيل معرض القصاصات بأى من الطرق السابقة ستظهر نافذته على الشاشة وسنجدها تحتوى على شريط العنوان يظهر عنوان المعرض وشريط أزرار للأمام Forward والخلف Back للتنقل خلال فئات الصور وزر كل الفئات All Categories لعرض كل فئات الصور داخل المعرض وزر استيراد صور Import Clips وزر Clips Online للوصول لموقع القصاصات على شبكة ويب وزر تعليمات Help للحصول على تعليمات عن تشغيل المعرض .
 تظهر بعد ذلك قائمة البحث Search for clips وتستخدم للبحث عن صورة .



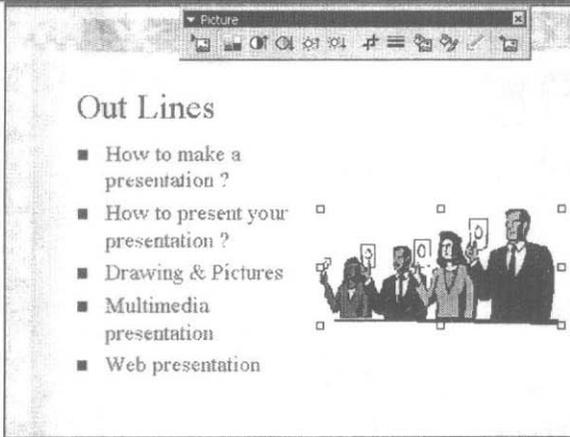
بعد ذلك تظهر الفئات الرئيسية للصور وعند النقر على أى فئة تظهر الصور الموجودة بها .

عند توجيه المؤشر لأي صورة يظهر تلميح يعرض اسم ملف الصورة وحجمها .



عند النقر بزر الفأرة على الصورة تظهر قائمة بها أربعة أزرار يستخدم الزر الأول لإدراج الصورة لشريحة العرض بينما يقدم الزر الثاني عند النقر عليه معاينة للصورة في نافذة مستقلة ويستخدم الزر الثالث لإضافة الصورة لجلد المواقع الفضلة بينما يستخدم الزر الرابع للبحث داخل المعرض عن جميع الصور المشابهة لهذه الصورة .

بعد نقر زر الإدراج يمكن إغلاق معرض القصاصات بنقر زر الموافقة Ok لنجد أنه قد تم إدراج الصورة في المكان المخصص لها على الشريحة .



عند النقر على الصورة وتحديدتها يظهر حولها مقابض تحجيم ثمانية يمكن من خلالها تكبير الصورة وتصغيرها في الاتجاهات المختلفة ، كذلك يتم إظهار شريط أدوات صورة **Picture** الذى يمكن من خلال أدواته تنسيق الصورة والتحكم فيها .
يوضح الجدول التالى استخدامات أزرار شريط أدوات صورة **Picture** .

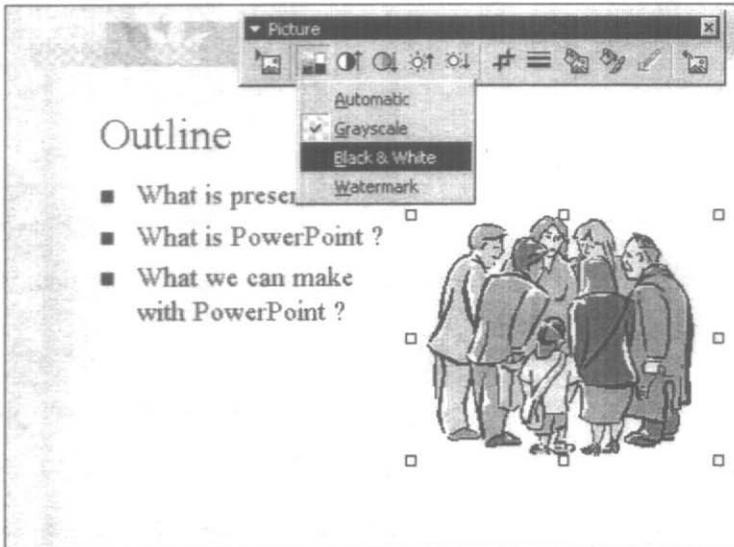
الاستخدام	الزر
إدراج صورة من ملف	
التحكم بالصورة (بتحويل ألوانها إلى رماديات أو إلى الأبيض والأسود أو بتخفيف ألوانها لاستخدامها كعلامة مائية) .	
تباين أكثر (زيادة إشباع الألوان بتخفيض نسبة اللون الرمادى)	
تباين أقل (إنقاص إشباع الألوان بزيادة نسبة اللون الرمادى)	
سطوع أكثر (زيادة اللون الأبيض فى الصورة)	
سطوع أقل (تقليل نسبة اللون الأبيض فى الصورة)	
اقتصاص جزء من أركان الصورة	
تحديد نمط خط رسم لإحاطة الصورة به .	

إعادة تلوين الصور (المتجهة)	
تنسيق الصورة	
تعيين اللون الشفاف في الصورة النقطية	
إعادة تعيين الصورة (إزالة الاقتصاص من الصورة وإرجاع ألوانها والسطوع والإضاءة إلى الإعدادات الافتراضية .	

التحكم في الصورة

يقصد بالتحكم بالصورة تغيير نظام ألوانها لتكون رمادية Grayscale أو ابيض واسود Black & White أو علامة مائية Watermark .

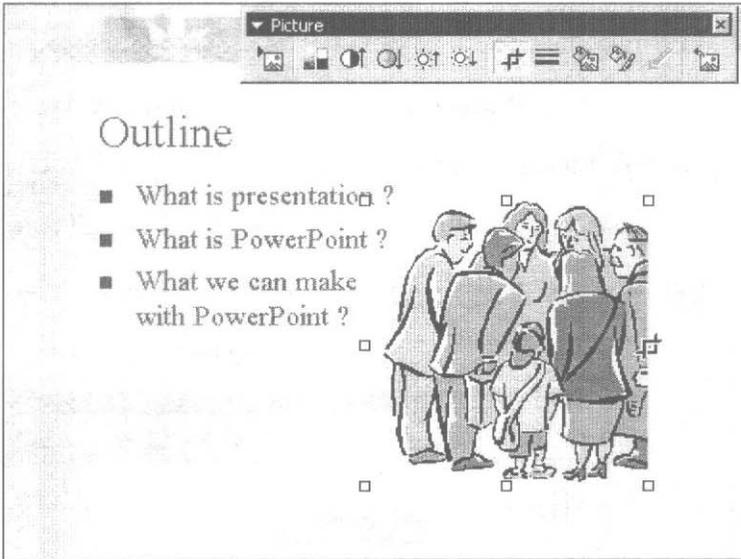
- حدد الصورة ثم انقر زر التحكم بالصورة Picture control الموجود على شريط أدوات الصورة ثم اختر الأمر المناسب من القائمة التي ستظهر .
- يمكن كذلك استخدام أزرار التباين والسطوع الموجودة على شريط أدوات صورة للتحكم في جودة ألوان الصورة .



اقتصاص جزء من الصورة

يمكن زر الاقتصاص Crop الموجود على شريط أدوات صورة Picture من اقتصاص الجزء الغير مرغوب في وجوده من الصورة .

- قم بتحديد الصورة ثم انقر زر الاقتصاص من على شريط الأدوات ثم انتقل بالمؤشر عند المقبض الذى تريد اقتصاص الصورة من عنده ثم اضغط زر الفأرة واسحب للداخل .



إذا أردت إرجاع الجزء المقتص من الصورة فكرر الخطوات السابقة لكن اسحب من المقبض نحو الخارج ، او انقر زر إعادة تعيين الصورة Reset Picture .

إضافة حد خارجي للصورة

يمكن تجميل الصورة بإضافة إطار أو حد خارجي لها .

- قم بتحديد الصورة ثم انقر زر نمط الخط Line Style الموجود على شريط أدوات صورة Picture واختر نمط الخط الذى تريده من القائمة المنسدلة .



إعادة تلوين الصورة

يمكن باوربوينت من إعادة تلوين الصور المتجهة **Vector** (تنسيقات **WMF**) المدرجة من معرض القصاصات بتغيير ألوانها وألوان تعبئتها وخلفياتها لتناسب مع الألوان السائدة في العرض (نظام ألوان العرض) .

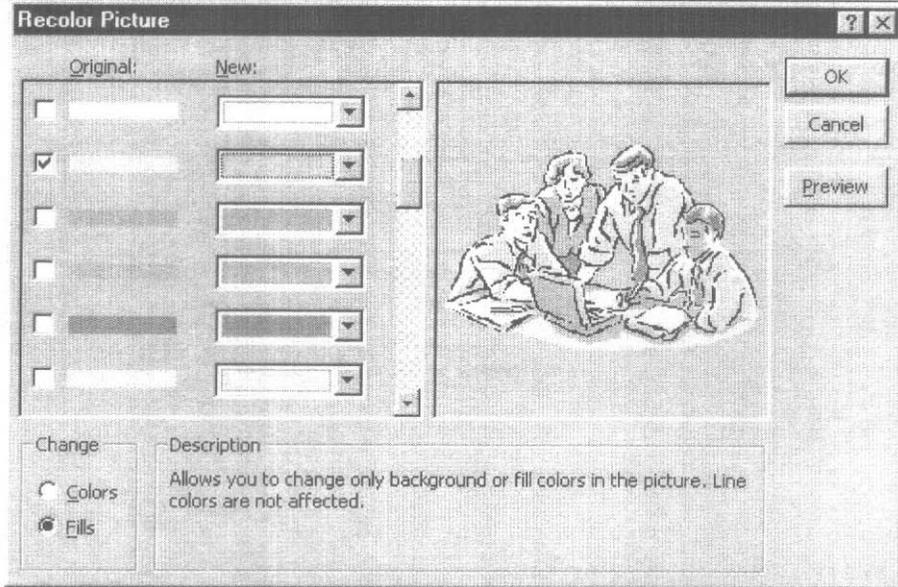
عند الحاجة لتغيير ألوان صورة نقطية (**BMP , GIF , JPEG , PNG**) لا بد من استخدام برنامج معالجة صور مثل **Microsoft Photo Editor** .

١- قم بتحديد الصورة التي تريد تغيير ألوانها من على شريحة العرض .

٢- انقر زر إعادة تلوين الصورة **Recolor Picture** الموجود على شريط أدوات صورة **Picture** ليظهر صندوق حوار إعادة تلوين الصورة .

٣- نشط زر أمر "ألوان" **Color** لتظهر ألوان الصورة في صندوق الحوار ثم نشط مربع الخيار أمام اللون الذي تريد تغييره في عمود الألوان القياسية **Original** ثم اختر اللون الجديد من قائمة الألوان المقابلة في عمود الألوان الجديدة **New** .

٤- عند الحاجة لتغيير ألوان التعبئة والخلفيات نشط زر أمر **Fills** ثم قم بتغيير الألوان المطلوبة من داخل صندوق الحوار .



- ٥- انقر زر المعاينة **Preview** لمعاينة ألوان الصورة قبل الخروج من صندوق الحوار.
- ٦- انقر زر الموافقة **Ok** للخروج مع الموافقة على هذه الإعدادات .

تنسيق الصورة

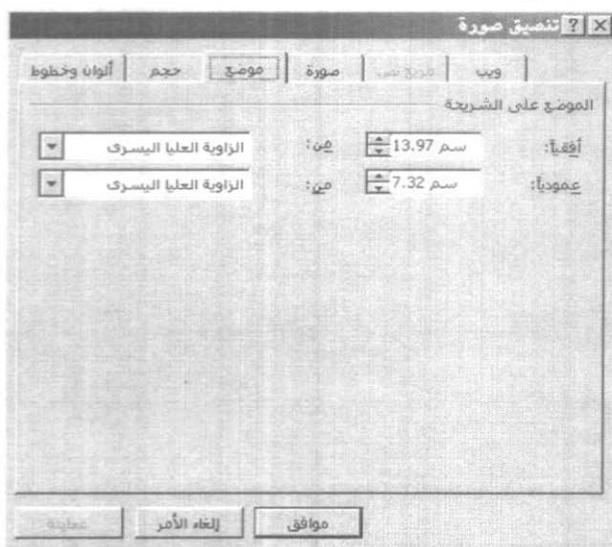
يشتمل تنسيق الصورة على تحديد موضعها وحجمها واقتصاصها والتحكم في ألوانها وإضاءتها وتباينها وتعبئتها وإضافة حد خارجي لها ، وكما رأينا يمكن تنفيذ هذه العمليات باستخدام الأزرار الموجودة على شريط أدوات صورة **Picture** كذلك يمكن تنفيذ هذه العمليات من داخل صندوق حوار تنسيق صورة **Format Picture** الذي يتيح دقة أكثر للتحكم في الصورة وتغيير تنسيقها .

- ١- قم بتحديد الصورة ثم انقر زر تنسيق صورة **Format Picture** الموجود على شريط أدوات صورة **Picture** أو اختر نفس الأمر من قائمة تنسيق **Format** .
- ٢- انتقل لتبويب صورة **Picture** ، حدد قيم اقتصاص الصورة في كل اتجاه من العدادات الموجودة في الجزء "اقتصاص من" **Crop from** وحدد نظام ألوان الصورة

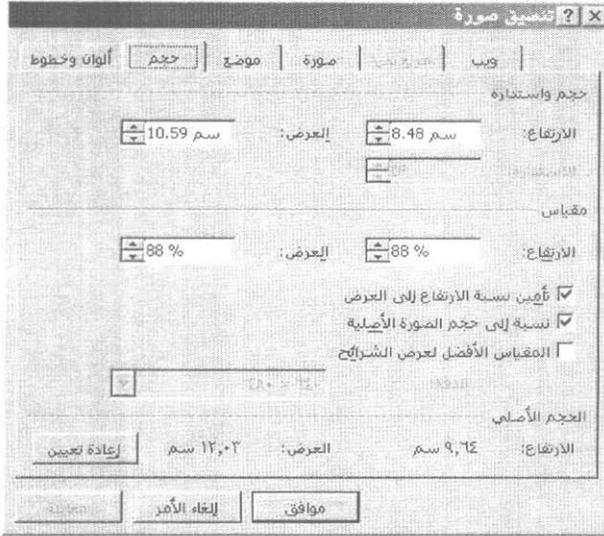
من قائمة الألوان وحدد مقدار إضاءة الصورة من شريط انزلاق الإضاءة
Brightness وكذلك التباين من شريط الانزلاق **Contrast** .



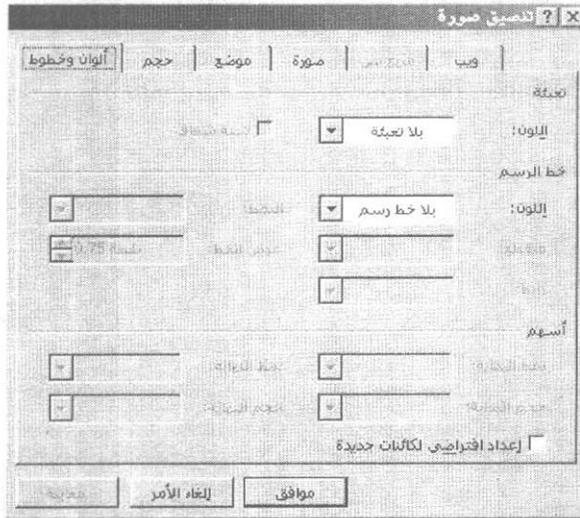
٣- انتقل لتبويب الموضع **Position** وحدد من خلاله موضع الصورة في الاتجاه الأفقي والاتجاه الرأسى .



٤- انتقل لتبويب الحجم Size وحدد من خلاله حجم الصورة .



٥- انتقل لتبويب ألوان وخطوط Colors and Lines فمن خلاله يمكن تعديل الصورة بوسائل التعبئة المختلفة وإضافة إطارات أو حدود خارجية لها .



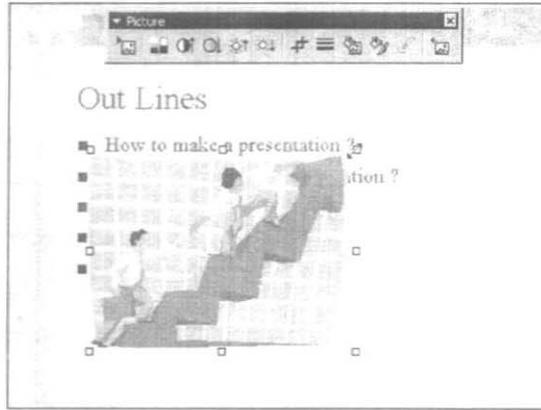
٦- في النهاية انقر زر الموافقة Ok للخروج مع الموافقة على هذه الإعدادات .

إنشاء العلامة المائية

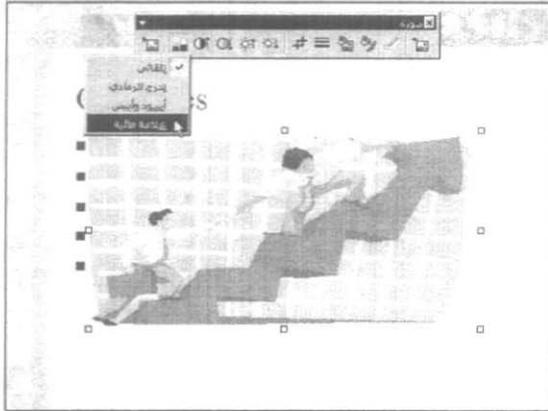
العلامة المائية Watermark هي صورة يتم تخفيف ألوانها وتظهر أسفل النصوص الموجودة في الشريحة .

لتحويل صورة لعلامة مائية نتبع الخطوات التالية .

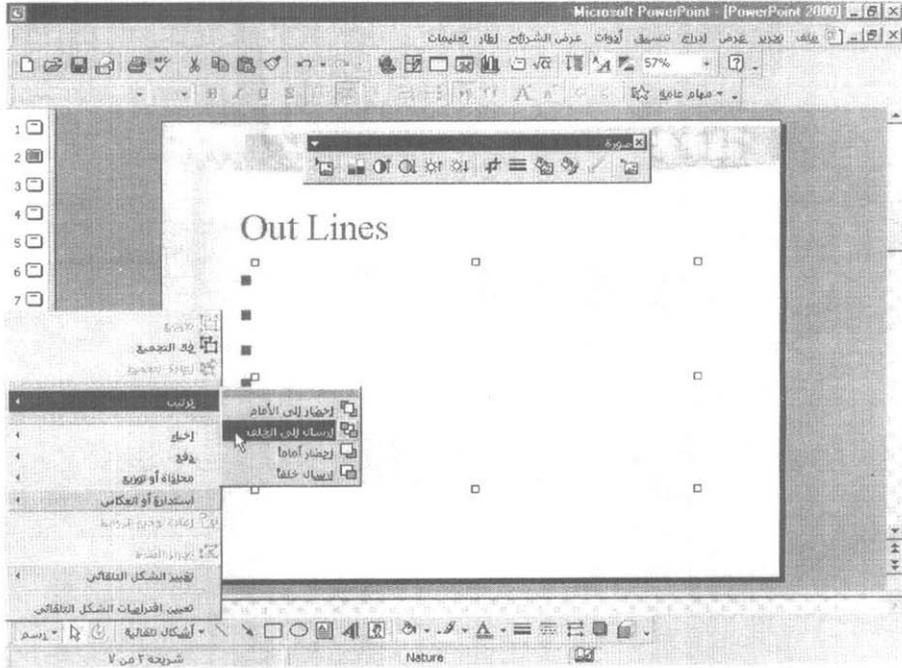
١- قم بإدراج الصورة المطلوبة لشريحة العرض ثم قم بتحجيمه ووضعها في المكان المناسب على شريحة العرض .



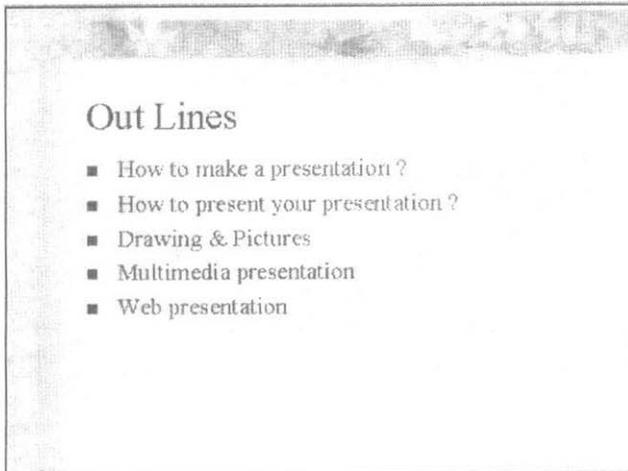
٢- انقر زر التحكم بالصورة Picture control الموجود على شريط أدوات صورة Picture ثم اختر أمر علامة مائية Watermark .



٣- انقر زر قائمة رسم Draw ثم اختر أمر إرسال للخلف Send Backward ليتم إرسال الصورة خلف النص .



بذلك تكتمل العلامة المائية .

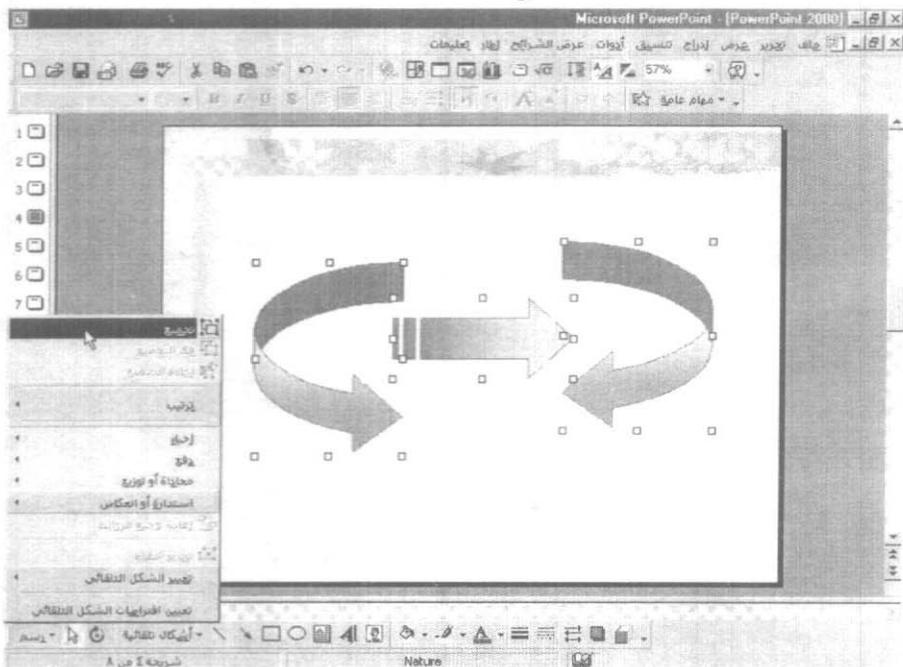


تحويل كائنات الرسوم إلى صور وإضافتها لمعرض القصاصات
 يمكن تحويل الكائنات الرسومية التي تم رسمها باستخدام أدوات الرسم والأشكال التلقائية إلى صور ، بنسخها من على شريحة العرض ثم لصقها داخل الفئة المطلوبة داخل معرض قصاصات مايكروسوفت .

بذلك يمكن إدراج هذه الكائنات بعد ذلك داخل أى شريحة عرض بدلا من تكوينها من جديد .

تفيد هذه الخاصية كثيرا في حالة تصميم الشعارات والرموز والأشكال التي يتكرر استخدامها داخل العروض .

١- قم برسم الكائنات الرسومية التي تريد إضافتها لمعرض القصاصات ثم قم بتحديدتها وتجميعها باختيار أمر تجميع Group من قائمة رسم Draw .



٢- اختر أمر نسخ Copy من قائمة تحرير Edit ليتم نسخ الكائن الرسومي لحافظة النظام Clipboard .

٣- قم بتشغيل معرض القصاصات بنقر زر إدراج ClipArt الموجود على شريط الأدوات القياسي أو شريط أدوات الرسم .

٤- انتقل للفئة التي تريد إدراج الكائن الرسومي بها داخل المعرض قصاصات الصور .



٥- انقر زر لصق Paste الموجود داخل صندوق حوار معرض القصاصات ليظهر صندوق حوار خصائص الصورة Clipart Properties .

٦- اكتب وصف الصورة داخل قائمة "وصف هذه القصاصة في الفئة أشكال" ثم انقر زر الموافقة Ok .



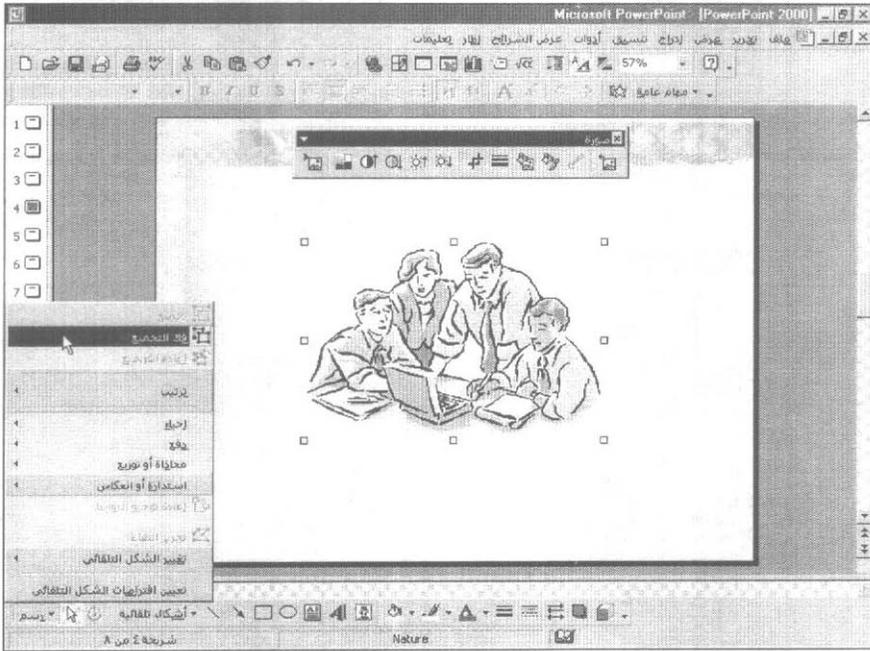
٧- يتم إدراج الصورة داخل الفئة المحددة بالمعرض ، يمكن بعد ذلك إدراج الصورة واستخدامها مثل أى صورة من الصور الموجودة بالمعرض .



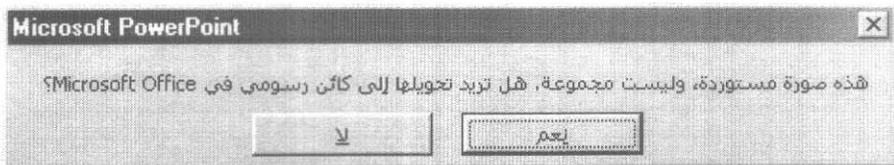
إعادة تشكيل صور القصاصات

تتميز الصور المتجهة ذات الامتداد WMF التي يتم إدراجها من معرض القصاصات أنه يمكن تفكيكها وإعادة تجميعها من جديد كذلك إعادة تلوينها وبالتالي يمكن تكوين صور جديدة لاستخدامها في العروض ويمكن كذلك إضافة الصور الجديدة للمعرض واستخدامها في برامج مجموعة مايكروسوفت أوفيس الأخرى .

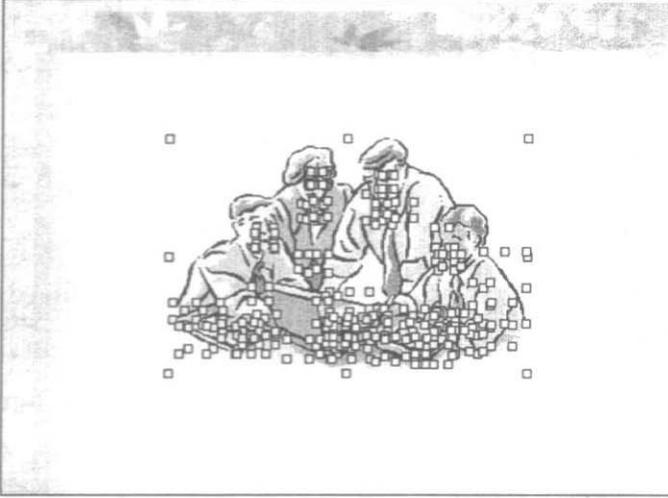
١- قم بتحديد صورة القصاصات Clipart التي تريد إعادة تشكيلها ثم اختر أمر تفكيك Ungroup من قائمة رسم Draw .



٢- يظهر صندوق حوار لتأكيد عملية التفكيك ، انقر زر الإيجاب Yes .



٣- يتم تفكيك صورة القصاصات للكائنات المكونة لها ، انقر في أى مكان خال داخل الشريحة لإلغاء تحديد الكائنات .



٤- قم بتحديد الكائنات التي تريد إزالتها أو تحجيمها أو إعادة تلوينها باستخدام أوامر وأدوات الرسم والصور .



٥- قم بتحديد الكائنات ثم اختر أمر تجميع Group من قائمة رسم Draw .

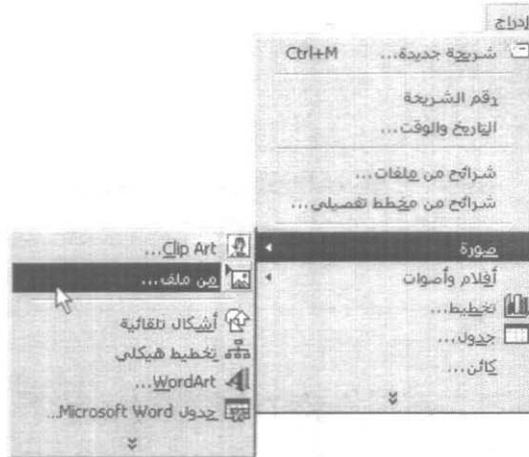
إدراج الصور الأخرى داخل الشرائح

غير الصور الموجودة داخل معرض القصاصات يتيح باوربوينت من خلال أمر "إدراج صورة من ملف" Insert picture from file إدراج الصور ذات الهياكل والتنسيقات المختلفة لشرائح العرض .

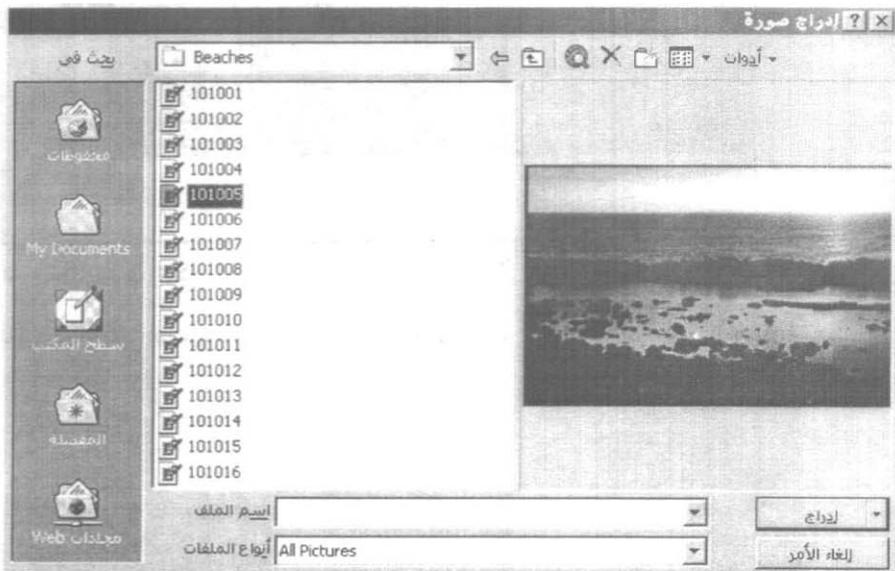
الجدول التالي يعرض تنسيقات ملفات الصور التي يستطيع باوربوينت إدراجها .

امتداد الملفات	التنسيق
emf	Enhanced Metafile
wmf	Windows Metafile
jpeg	JPEG File Interchange Format
png	Portable Network Graphics
bmp , rle , dib	Windows Bitmap
gif	Graphics Interchange Format
pct	Macintosh PICT
pcd	Kodak Photo CD
pcx	PC Paintbrush
cdr	CorelDraw
cgm	Computer Graphics Metafile
eps	Enhanced PostScript
tif	Fpx Format
wpg	Word Perfect Graphics
dxg	AutoCAD format 2-D
drw	Microsoft Graphics Designer / Draw
tga	Targa

١- انتقل للشريحة التي تريد إدراج الصورة بها ثم اختر أمر "من ملف" From file من قائمة صورة Picture المتفرعة من قائمة إدراج Insert .

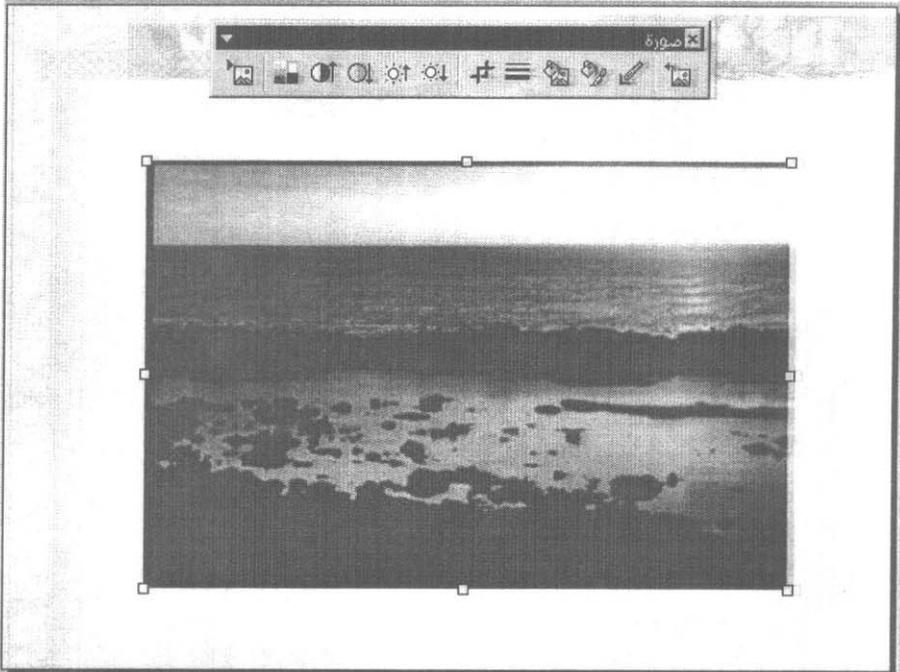


٢- يظهر صندوق حوار إدراج صورة Insert Picture ، حدد المجلد الذي يحتوي على الصورة التي تريد إدراجها من قائمة "بحث في" Look in .



٣- اختر بعد ذلك الملف المطلوب من قائمة الملفات لتظهر معاينة للصورة في خانة المعاينة Preview داخل صندوق الحوار .

٤- انقر زر إدراج Insert ليتم إدراج الصورة المحددة لشريحة العرض .



٥- بعد ذلك يمكن تنسيق الصورة من خلال أزرار شريط أدوات صورة أو باستخدام أمر تنسيق صورة Format Picture من قائمة تنسيق Format .