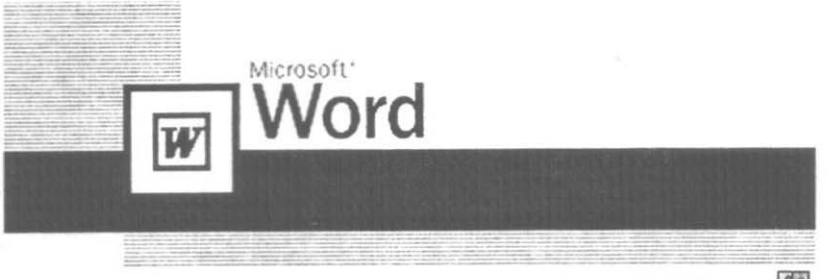


Microsoft Office XP

الفصل الرابع

إدراج وتنسيق الرسوم

هناك نوعان أساسيان من الرسوم فى ورد هما : الكائنات الرسومية ، والصور ، وتتضمن الكائنات الرسومية الأشكال التلقائية والمخططات والخطوط والمنحنيات وكائنات ورد أرت ، ويتم إنشاؤها باستخدام شريط أدوات الرسم Drawing Tool Bar ويتم تحسينها وتنسيقها باستخدام الألوان وتأثيرات التعبئة والظلال والتأثيرات ثلاثية الأبعاد .

أما الصور فهى رسومات تم إنشاؤها وحفظها فى ملفات أخرى وتتضمن الصور النقطية والمتجهة تم رسمها وتصميمها فى برامج رسوم ، وهناك الصور ممسوحة بالماسح أو الكاميرات الرقمية وحفظها فى ملفات رقمية .

يمكن إدراج أى من هذه الملفات فى ورد كما يمكن تنظيم هذه الملفات وتقسيمها فى فئات من خلال البرنامج الملحق Microsoft Clip Organizer الذى يأتى مع مجموعة مايكروسوفت أوفيس ويحتوى على عدد كبير من ملفات الصور والوسائط المتعددة ، ويمكن تغيير الصور وتغييرها باستخدام شريط أدوات صورة Picture Tool Bar .

إدراج الكائنات الرسومية

عند إدراج كائن رسومي فى ورد توضع لوحة الرسم القماشية حوله وهى عبارة عن إطار يساعد فى ترتيب الرسومات فى المستند وتسهيل التعامل معها .

شريط أدوات الرسم

يستخدم شريط أدوات الرسم Drawing Tool Bar لرسم أشكال أساسية وأشكال تلقائية وتنسيقها وإعداد الظل وتأثيرات ثلاثية الأبعاد لها ، كما يمكن إدراج صور ونصوص فنية ومخططات ، وفى الجدول التالى أزرار شريط أدوات الرسم واستخداماتها .

الزر	الاسم	الوظيفة
رسم	قائمة رسم Draw Menu	بها أوامر تستخدم للتحكم فى الرسومات وإجراء عمليات عليها .
	تحديد Select Object	تحديد الكائنات الرسومية بالنقر عليها أو بسحب مربع حولها .
أشكال تلقائية	أشكال تلقائية Auto Shapes	يحتوى على قوائم فرعية تحتوى على فئات تستخدم لرسم الأشكال التلقائية

	خط Line	رسم الخطوط المستقيمة
	سهم Arrow	رسم الأسهم
	مربع Rectangle	رسم المربع أو المستطيل
	دائرة Oval	رسم الدوائر أو الأشكال البيضاوية .
	مربع نص Text box	رسم مربع نص فى أى مكان فى الشريحة للكتابة فيه .
	إدراج ورد أرت WordArt Insert	تكوين النصوص الفنية وأدراجها داخل الشرائح .
	إدراج مخطط أو تخطيط هيكلى	يستخدم لإدراج المخططات التنظيمية بأنماط وأشكال مختلفة .
	إدراج صورة Insert ClipArt	إدراج الصور لشرائح العرض من معرض القصاصات .
	إدراج صورة Insert Picture	يستخدم لإدراج صورة من ملف
	تعبئة Color Fill	تعبئة الكائنات الرسومية بوسائل التلوين المختلفة
	لون الخط Line Color	تلوين خطوط الرسم وحدود الكائنات الرسومية
	لون النص Text Color	تلوين النصوص المحددة بالألوان المختلفة
	نمط الخط Line Style	تغيير نمط (سمك) خطوط الرسم وحدود الكائنات الرسومية
	نمط الشرطة Dash Style	تغيير نمط الشرطة لخطوط الرسم وحدود الكائنات الرسومية
	نمط الأسهم Arrow Style	تغيير نمط الأسهم (اتجاهات الأسهم أشكال بداياتها ونهاياتها)

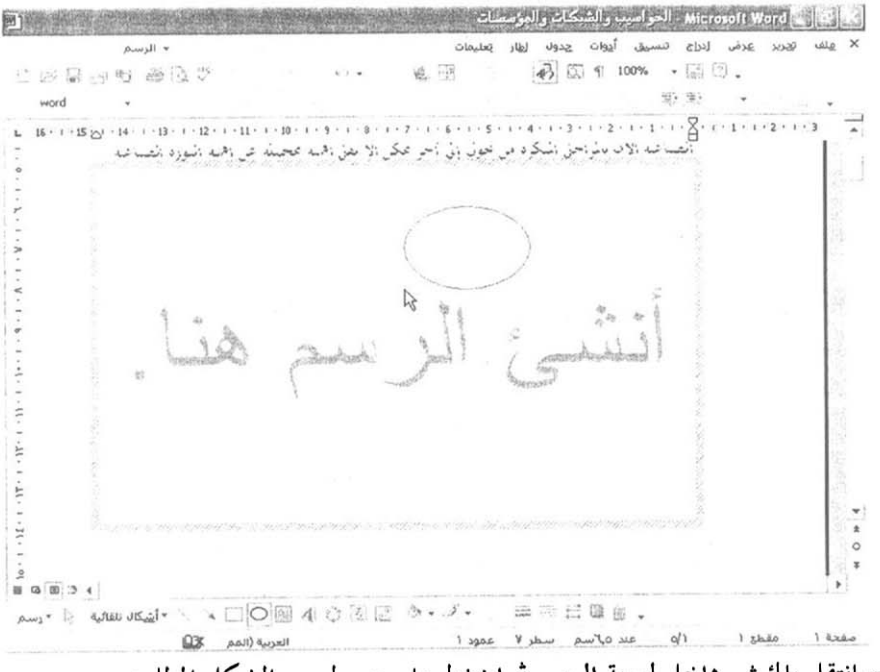
	ظل Shadow	إعداد الظل للكائنات الرسومية
	ثلاثى الأبعاد 3-D	إعداد الكائنات الرسومية ثلاثية الأبعاد

رسم الأشكال الأساسية

يمكن رسم الأشكال الأساسية (الخط – السهم – المربع أو المستطيل – الدائرة أو الشكل البيضاوى) باتباع الطريقة التالية :

١– انتقل للمكان المطلوب الرسم عليه فى صفحة المستند .

٢– انقر أداة الرسم التى تريد استخدامها من شريط أدوات الرسم مثل أداة الخط أو السهم أو المربع أو الشكل البيضاوى لتظهر لوحة الرسم القماشية على صفحة المستند .



٣– انتقل بالمؤشر داخل لوحة الرسم ثم اضغط واسحب لرسم الشكل المطلوب .

٤– انقر أى أداة أخرى من على شريط أدوات الرسم ثم ارسم الأشكال الأخرى المطلوبة داخل لوحة الرسم القماشية .

يتم إظهار شريط أدوات الرسم بأى من الطرق التالية :

أ– اختيار أمر رسم من قائمة أشرطة الأدوات المتفرعة من قائمة عرض View .

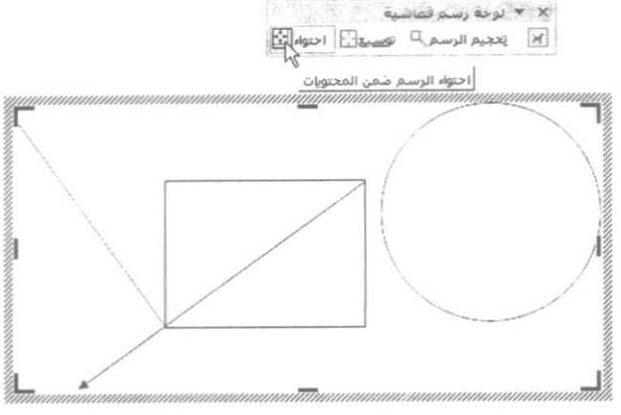
ب– اختيار أمر رسم من قائمة الأوامر المختصرة التى تظهر عند النقر بالزر الأيمن للفأرة على

أى مكان على أشرطة الأدوات .

ج- نقر زر رسم الموجود على شريط الأدوات القياسى .

التحكم فى لوحة الرسم القماشية

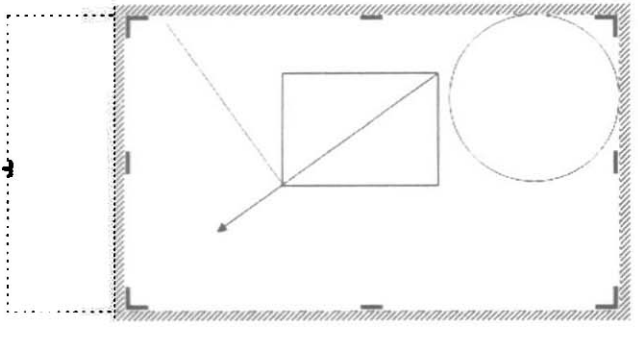
يتم التحكم فى لوحة الرسم القماشية عن طريق شريط أدوات لوحة رسم قماشية الذى يحتوى على أزرار تمكن من احتواء لوحة الرسم القماشية وتوسيعها وتحجيم الرسم الموجود بها وضبط التفاف النص حولها .



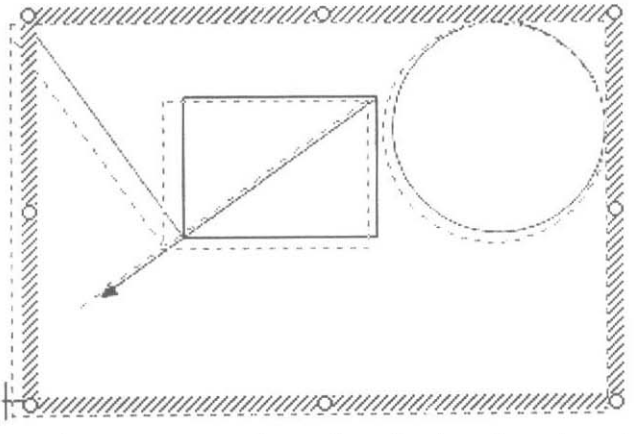
يمكن إظهار شريط أدوات لوحة رسم قماشية فى حالة اختفائه بنقر الزر الأيمن للفأرة على أى مكان خال داخل لوحة الرسم ثم اختيار أمر إظهار شريط أدوات لوحة الرسم القماشية من القائمة المختصرة التى تظهر على الشاشة .

عد نقر زر احتواء يتم تحجيم لوحة الرسم القماشية حسب الرسم المدرج بها ، وعند نقر زر توسيع يتم استعادة لوحة الرسم القماشية لحجمها الافتراضى .

كما يمكن توسيع لوحة الرسم القماشية واحتوائها بشكل يدوى حسب الحاجة عن طريق النقر والسحب نحو الخارج والداخل على المقابض الموجودة حول لوحة الرسم القماشية .



عند نقر زر تحجيم الرسم تتحول مقابض لوحة الرسم القماشية إلى دوائر عن طريق النقر عليها وبالسحب نحو الخارج أو الداخل يتم تكبير وتصغير لوحة الرسم القماشية هى والكائنات الرسومية الموجودة بها .



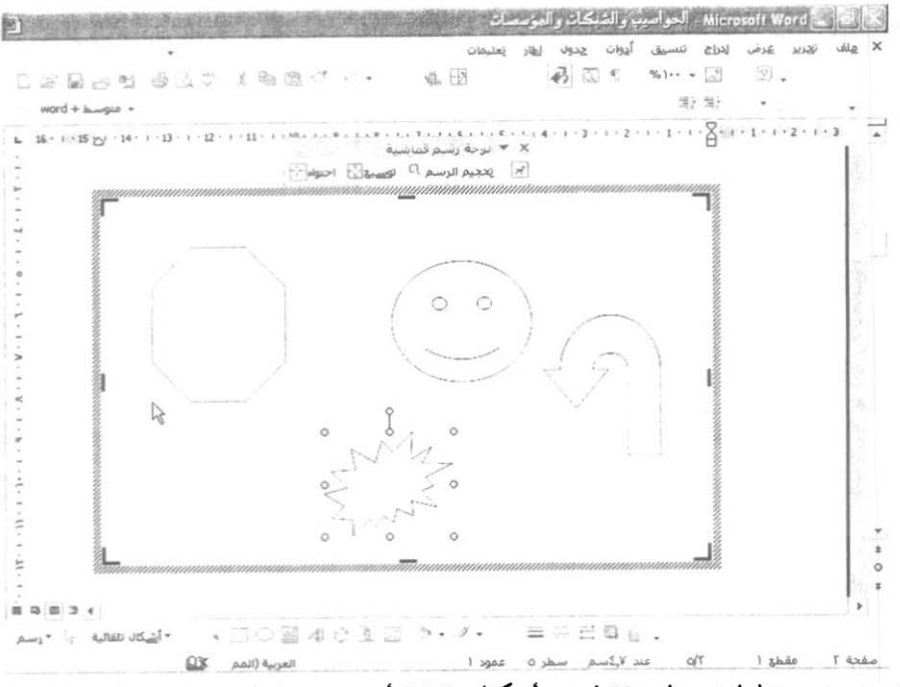
أما زر التفاف فعند النقر عليه تظهر قائمة أوامر تمكن من ضبط التفاف النص حول لوحة الرسم القماشية بأنماط وأشكال مختلفة .

رسم الأشكال التلقائية

تحتوى قائمة أشكال تلقائية **Auto Shapes** الموجودة على شريط أدوات الرسم العديد من الأشكال التلقائية لرسم الخطوط والأشكال الأساسية والأسهم الممتلئة والتخطيطات الانسيابية والنجوم والشعارات ووسائل الشرح حيث تحتوى كل فئة على العديد من الأشكال ، ولرسم أى شكل منها نتبع الخطوات التالية :

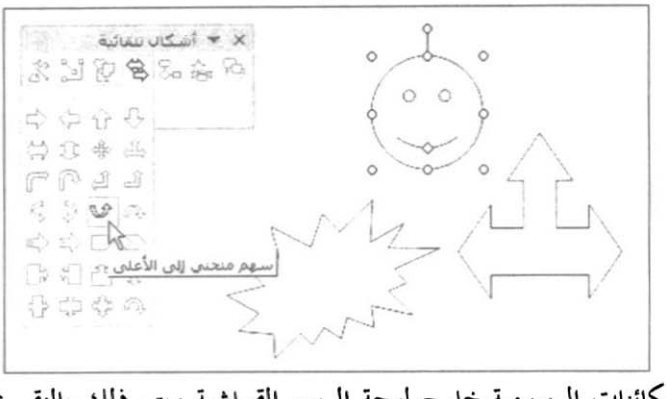
١- انقر زر قائمة أشكال تلقائية الموجود على شريط أدوات الرسم ثم اختر الشكل التلقائى الذى تريد رسمه من القائمة الفرعية .

٢- قم برسم الشكل التلقائى على لوحة الرسم القماشية التى ستظهر على الشاشة عن طريق النقر والسحب .



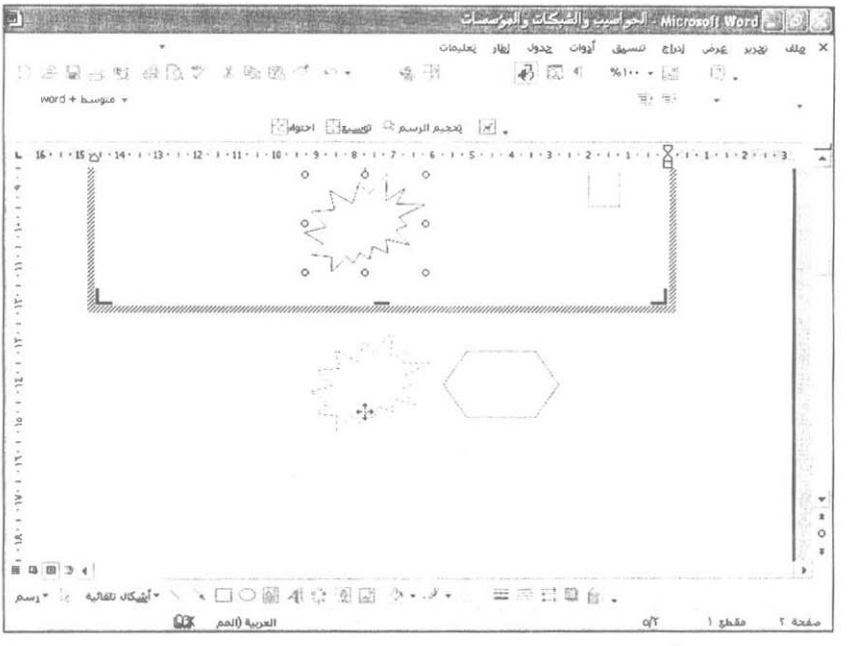
٣- استخدم الخطوات السابقة لرسم أشكال تلقائية أخرى داخل لوحة الرسم القماشية .

يمكن أيضا اختيار أمر أشكال تلقائية من قائمة صورة Picture المتفرعة من قائمة إدراج Insert ليظهر شريط أدوات أشكال تلقائية على الشاشة فيتم اختيار الأشكال من القوائم ورسمها على صفحة المستند أو على لوحة الرسم القماشية .



يمكن رسم الكائنات الرسومية خارج لوحة الرسم القماشية ويتم ذلك بالنقر على أداة رسم الشكل الأساسى أو الشكل التلقائى من على شريط أدوات الرسم أو قائمة الأشكال التلقائية ثم النقر بمؤشر الفأرة خارج لوحة الرسم القماشية حيث يتم إدراج الكائن الرسومى مباشرة على صفحة المستند بالحجم الافتراضى .

كما يمكن سحب أى كائن رسومى من داخل لوحة الرسم القماشية لأى مكان على صفحة المستند .

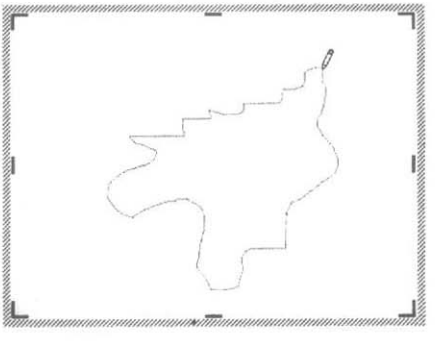


الرسم بالخربشة

إلى جانب رسم الأشكال الأساسية والأشكال التلقائية يوفر شريط أدوات الرسم إمكانية الرسم الحر ورسم المنحنيات والأشكال متعددة الأضلاع ويتم ذلك كالتالى.

١- اختر أداة خربشة Scribble من قائمة خطوط رسم Lines المتفرعة من قائمة الأشكال التلقائية AutoShapes الموجودة على شريط أدوات الرسم .

٢- انتقل بالأداة على لوحة الرسم القماشية أو على صفحة المستند ثم انقر زر الفأرة باستمرار وارسم الشكل الذى تريده ثم حرر فى النهاية زر الفأرة .



رسم المنحنيات

١- اختر أداة منحنى Curve من قائمة خطوط رسم Lines المتفرعة من قائمة الأشكال التلقائية AutoShapes الموجودة على شريط أدوات الرسم .

٢- انتقل بالمؤشر داخل لوحة الرسم القماشية أو على صفحة المستند ثم اسحب لرسم بداية الخط المنحنى ثم حرك زر الفأرة لتحديد انحناء الخط ، انقر واسحب بالأداة مرة أخرى لعمل انحناءات جديدة فى الخط .

٣- انقر نقرا مزدوجا لإنهاء الخط المنحنى أو انقر بالأداة عند نقطة بدايته .

رسم الأشكال متعددة الأضلاع

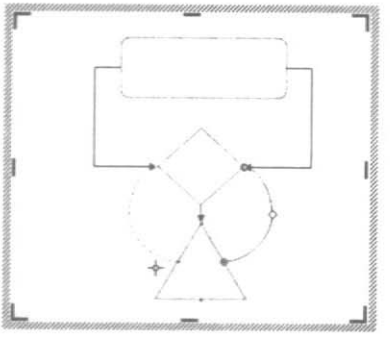
١- انقر أداة شكل حر Free Form من قائمة خطوط رسم Lines المتفرعة من قائمة الأشكال التلقائية AutoShapes الموجودة على شريط أدوات الرسم .

٢- انتقل بالأداة على شريحة العرض ثم انقر واسحب لرسم الخط الأول فى الشكل الحر ثم اسحب وانقر مرة أخرى لتحديد رؤوس وأضلاع الشكل الحر .

٣- انقر نقرا مزدوجا بزر الفأرة ليتم إنهاء الشكل الحر أو انقر بالأداة عند نقطة بدايته ليتم إغلاقه .

رسم التخطيطات الانسيابية

يمكن رسم التخطيطات الانسيابية بالاستعانة بالأشكال الموجودة فى قائمة تخطيط انسيابى Follow Chart المتفرعة من قائمة الأشكال التلقائية Auto Shapes الموجودة على شريط أدوات الرسم ، يتم التوصيل بين هذه الأشكال باستخدام الوصلات الموجودة فى قائمة الوصلات Connectors الموجودة ضمن قائمة الأشكال التلقائية .

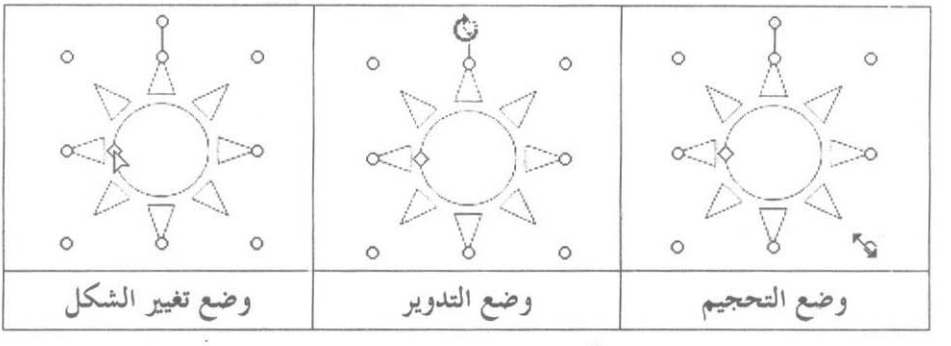


تنسيق الكائنات الرسومية

يشمل تنسيق الكائنات الرسومية تحجيمها ونقلها وتدويرها ، وتلوينها ، وتنسيق حدودها ، وإضافة تأثيرات إليها مثل الظلال والتأثيرات ثلاثية الأبعاد .

قبل إجراء أى من هذه العمليات على أى كائن رسومى يجب تحديده فى البداية ويتم ذلك بالنقر عليه داخل لوحة الرسم القماشية أو على صفحة المستند لتظهر حوله ثمانية مقابض تستخدم للتحجيم (دوائر صغيرة بيضاء اللون) ويظهر أيضا مقبض ومقبض أو التدوير (دائرة باللون الأخضر) ويظهر مقبض التعديل على بعض الأشكال التلقائية (معين باللون الأصفر) .

عند توجيه مؤشر الفأرة لأى من هذه المقابض يتغير شكله ليحدد الوظيفة التى سيقوم بها عند النقر عليه والسحب .

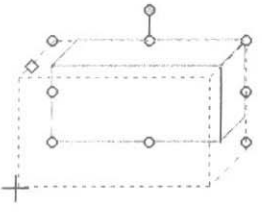


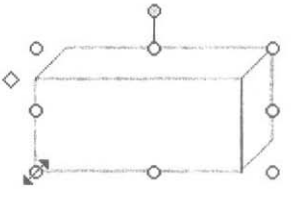
تحجيم الكائنات الرسومية

يقصد بتحجيم الكائن الرسومى تغيير حجمه ويتم ذلك بإتباع الخطوات التالية :

١- حدد الكائن الرسومى الذى تريد تغيير حجمه بالنقر عليه بزر الفأرة لتظهر حوله مقابض للتحجيم .

٢- انتقل بالمؤشر عند أى مربع من هذه المربعات وعندما يتغير شكل المؤشر لسهم مزدوج اضغط زر الفأرة واسحب فى اتجاه لتكبير أو تصغير .





٣- حرر زر الفأرة ليتحول الكائن للحجم الجديد .

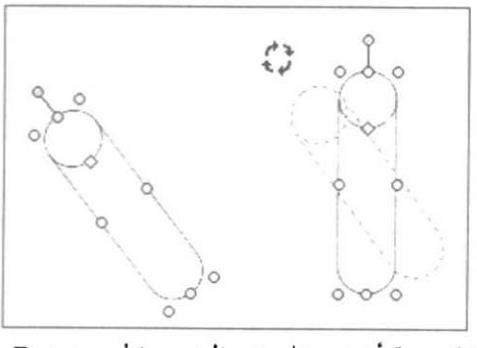
تدوير الكائنات الرسومية

يتم تدوير الكائنات الرسومية بإتباع الخطوات التالية :

١- انقر على الكائن الرسومى لتحديده .

٢- انقر أداة التدوير الحر **Free Rotate** من على شريط أدوات الرسم لتظهر أربعة مقابض للتدوير على أركان الكائن الرسومى .

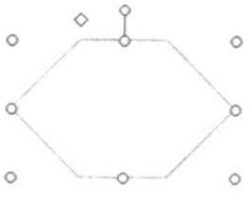
٣- انتقل بمؤشر الفأرة (الذى سيتغير شكله) إلى أى من هذه المقابض واضغط زر الفأرة ودور الشكل فى الاتجاه الذى تريده .

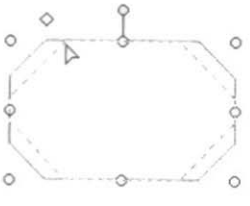


٤- بعد إنهاء التدوير انقر مرة أخرى على زر التدوير الحر **Free Rotate** لتعود مرة أخرى لطور تعديل الكائن الرسومى والخروج من طور التدوير .

تعديل الأشكال التلقائية

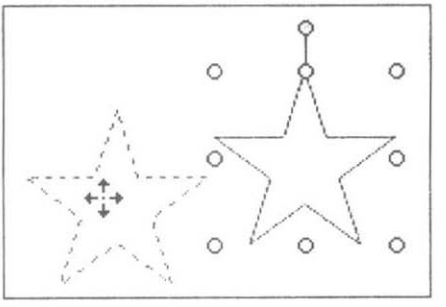
يستخدم مقبض التعديل لتغيير شكل الشكل التلقائى عن طريق تغيير سمكه أو رؤوسه أو زواياه أو انحناءاته ويتم ذلك بسحب مقابض التعديل للخارج أو الداخل للحصول على الشكل المطلوب .





نقل وتحريك الكائنات الرسومية

يتم تحريك الكائن الرسومى بالنقر داخله بمؤشر الفأرة ثم سحبه للمكان المطلوب عندما يتغير شكل المؤشر لسهم رباعى الرؤوس .



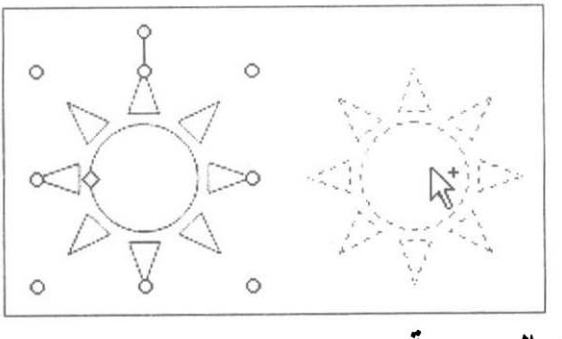
حذف الكائنات الرسومية

يمكن حذف أى كائن رسومى من على لوحة الرسم القماشية أو من على صفحة المستند ويتم ذلك بالنقر على الكائن الرسومى لتحديده ثم الضغط على زر الحذف Delete من على لوحة المفاتيح ، أو باختيار أمر مسح من قائمة تحرير .

نسخ الكائنات الرسومية

يتم نسخ الكائنات الرسومية مثل النصوص بأن يتم تحديدها بالنقر عليها ثم اختيار أمر نسخ Copy من قائمة تحرير Edit أو من على شريط الأدوات القياسى ، أو من قائمة الأوامر المختصرة التى تظهر عند النقر بالزر الأيمن للفأرة على الكائن الرسومى وبعد ذلك يتم الانتقال للمكان الجديد واختيار أمر لصق Paste .

كما يمكن إجراء عملية النسخ مباشرة باستخدام الفأرة ويتم ذلك بتحديد الكائن الرسومى بالنقر عليه ثم سحبه أثناء الضغط على مفتاح التحكم Ctrl من على لوحة المفاتيح ليتم إنشاء نسخة جديدة منه .



تكرار الكائنات الرسومية

يمكن تكرار أى كائن رسومى أى إظهار صورة أخرى منه ويتم ذلك بتحديده ثم الضغط على المفتاحين Ctrl + D من على لوحة المفاتيح .

مربع النص

مربع النص عبارة عن مربع أو مستطيل يتم إضافته فى أى مكان على صفحة المستند لإضافة النصوص به ، يتم إدراج مربع النص فى المستند بإتباع الخطوات التالية :

١- اختر أمر مربع نص من قائمة إدراج ثم استخدم مؤشر الفأرة لرسم مربع النص بالحجم الذى تريده على صفحة المستند أو داخل لوحة الرسم القماشية ، أو انقر زر مربع نص الموجود على شريط أدوات الرسم وقم برسم مربع النص المطلوب .

٢- اكتب النص المطلوب داخل مربع النص .

٣- قم بتحجيم مربع النص ليتناسب مع النص المدخل به .

٤- قم بتنسيق نص مربع النص كالنص العادى باستخدام أزرار شريط أدوات تنسيق .

يمكن تحديد مربع النص لتنسيق كامل نصوصه بالنقر على الإطار الخاص به .

يتم نقل مربع النص من مكان لآخر بسحبه من إطاره مثل أى كائن رسومى .

يمكن تنسيق مربع النص مثل أى كائن رسومى آخر .

يتم تغيير اتجاه نص مربع النص بزر تغيير اتجاه النص فى شريط أدوات مربع نص .

إنشاء مربعات نصوص مرتبطة

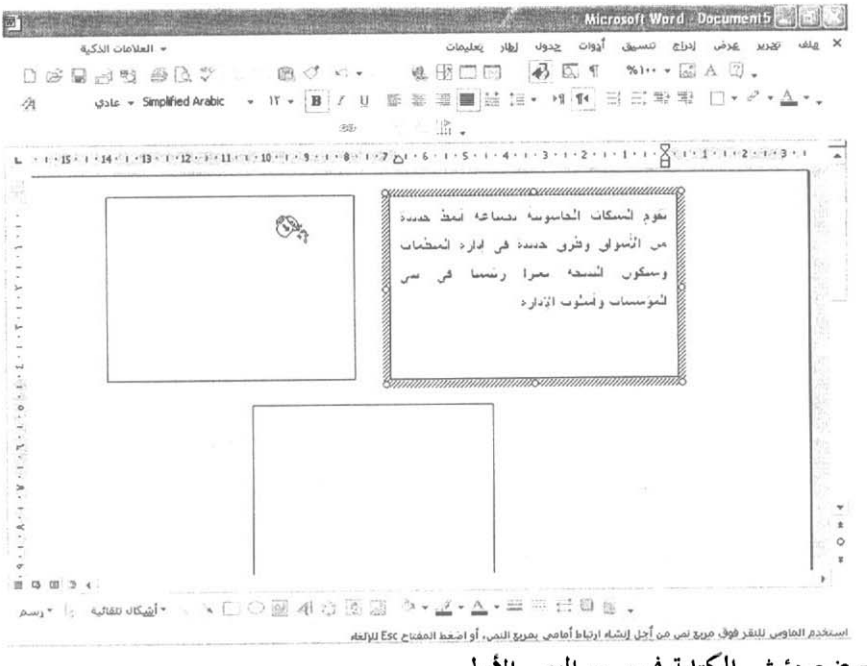
يمكن إنشاء ارتباط بين مربعات نصوص فى مستند لينساب النص خلالها من مربع لآخر للاستفادة بها عند إنشاء أعمدة صحف فيمكن مثلا إنشاء مربع نص فى العمود الأول فى الصفحة الأولى واستكمال باقى نصوصه فى مربع نص فى صفحة تالية .

عند إضافة نصوص فى مربع نص مرتبط فإن النص ينساب إلى الأمام نحو مربع النص التالى وعند حذف بعض السطور من مربع النص الأول ينتقل النص إليه من مربع النص التالى .

يمكن الاستفادة من ذلك أيضا فى إنشاء أعمدة متوازية على صفحات المستند فيمكن على سبيل المثال إنشاء مربعات نصوص مرتبطة لينساب النص فيها من العمود الأول (مربع النص الأول) فى الصفحة الأولى إلى العمود الأول فى الصفحة الثانية (مربع النص الأول) وهو ما لا يمكن فعله باستخدام تنسيق الأعمدة حيث ينساب النص فيها من العمود الأول فى الصفحة إلى العمود الثانى فى نفس الصفحة .

يتم إنشاء مربعات نصوص مرتبطة بالخطوات التالية :

١- قم برسم مربعات النصوص المطلوبة فى المستند .



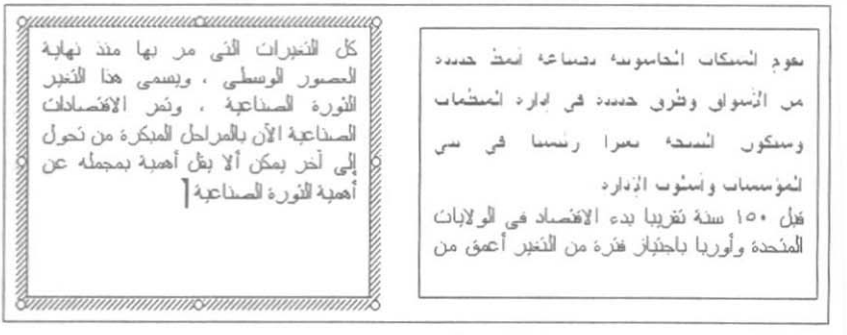
٢- ضع مؤشر الكتابة فى مربع النص الأول .

٣- انقر رمز إنشاء ارتباط مربع نص من على شريط أدوات مربع نص .

٤- انقر بمؤشر الفارة الذى يتحول لشكل الكوب داخل مربع النص التالى ليتم إنشاء ارتباط بينه وبين مربع النص الأول .

٥- اتبع نفس الطريقة للربط بين أى مربعات نصوص أخرى .

٦- قم بإضافة النصوص فى مربع النص الأول لتجد النص ينتقل تلقائيا لمربع النص المرتبط التالى له عندما يكتمل مربع النص الأول بالنصوص .

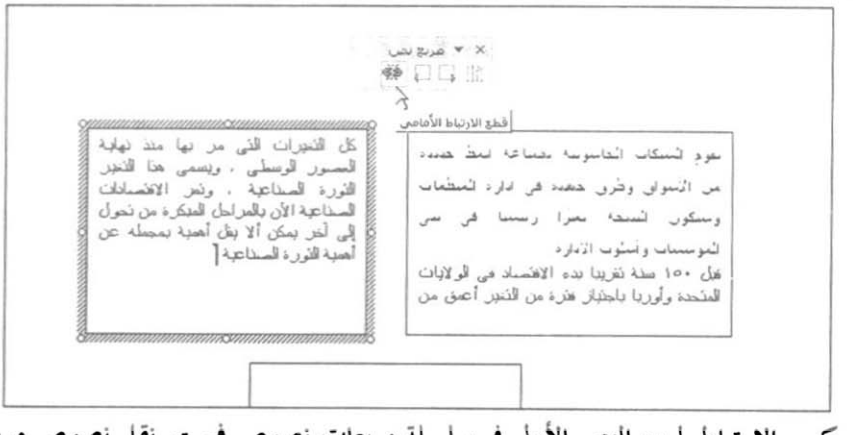


كسر الارتباط بين مربع نص وآخر

يتم كسر الارتباط بين مربع نص مرتبط ومربع النص الأمامى له بإتباع الخطوات التالية :

١- ضع المؤشر داخل مربع النص الذى تريد كسر ارتباطه .

٢- انقر زر قطع الارتباط الأمامى من على شريط أدوات مربع نص .



عند كسر الارتباط لمربع النص الأول فى سلسلة مربعات نصوص فسيتم نقل نصوص مربعات النصوص الأخرى داخل هذا المربع .

استخدم زرى مربع النص التالى ومربع النص السابق الموجودين على شريط أدوات مربع نص للانتقال بين مربعات النصوص المرتبطة .

تلوين وتعبئة الكائنات الرسومية

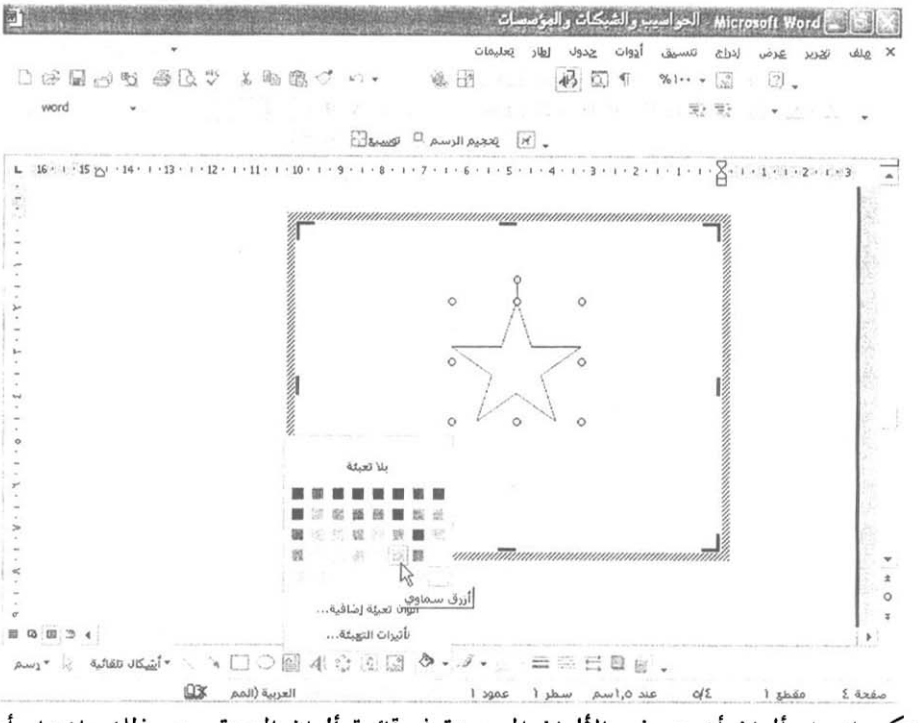
يتيح البرنامج أكثر من وسيلة لتلوين الكائنات الرسومية بالألوان وتعبئتها بمواد وأشكال مختلفة ويوفر مجالا واسعا لاستخدام الألوان وأنسجة التلوين والنقوش والصور .

تلوين الكائنات الرسومية

يتم تلوين الكائنات الرسومية بإتباع الخطوات التالية :

١- حدد الكائن الرسومى الذى تريد تلوينه بالنقر عليه .

٢- انقر زر قائمة لون التعبئة Fill Color الموجود على شريط أدوات الرسم لتظهر قائمة الألوان ثم اختر اللون الذى تريد تعبئة الكائن به من القائمة .

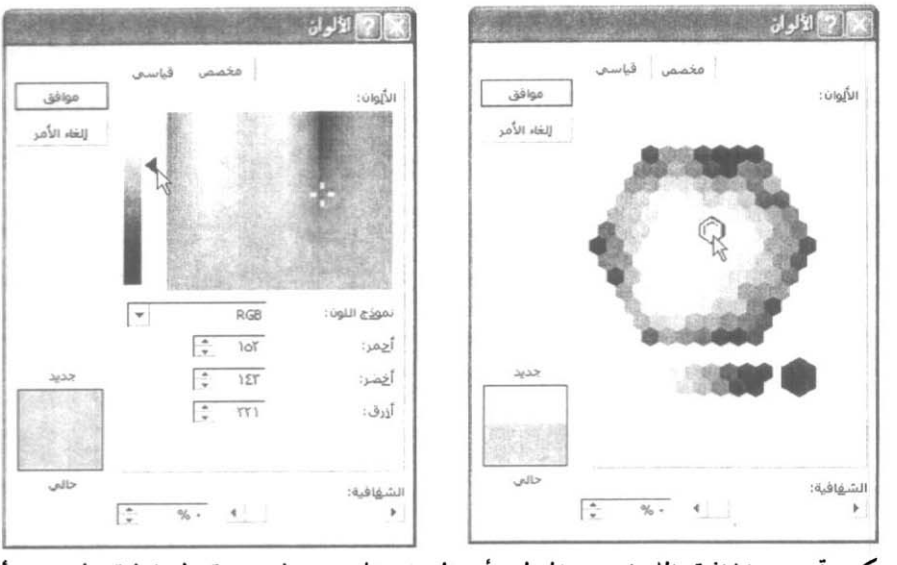


يمكن اختيار ألوان أخرى غير الألوان الموجودة فى قائمة ألوان التعبئة ويتم ذلك باختيار أمر ألوان تعبئة إضافية More Fill Color ليظهر صندوق حوار ألوان .

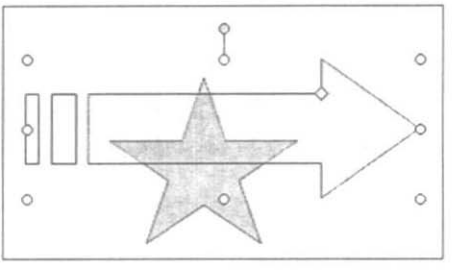
يحتوى صدوق حوار ألوان Color على تبويبين : الأول تبويب قياسى Standard يعرض الألوان القياسية لاختيار لون بنقره ثم نقر زر موافق Ok لتعبئة الكائن بهذا اللون .

التبويب الثانى هو تبويب مخصص Custom يمكن من خلاله تكوين أى لون بتحديد طيفه من

خانة الألوان والقضيب العمودى الذى يتحكم فى درجة اللون أو بكتابة قيمته اللونية فى العدادات الموجودة فى الأسفل .



يمكن تحديد شفافية اللون من المترلق أو العداد الموجود فى خانة الشفافية الموجود أسفل صندوق الحوار .



تأثيرات التعبئة

تشتمل تأثيرات التعبئة على تدرجات الألوان وأنسجة التلوين والنقوش والصور ويمكن تعبئة الكائنات الرسومية بأى من هذه التأثيرات .

تعبئة الكائنات الرسومية باستخدام تدرجات الألوان

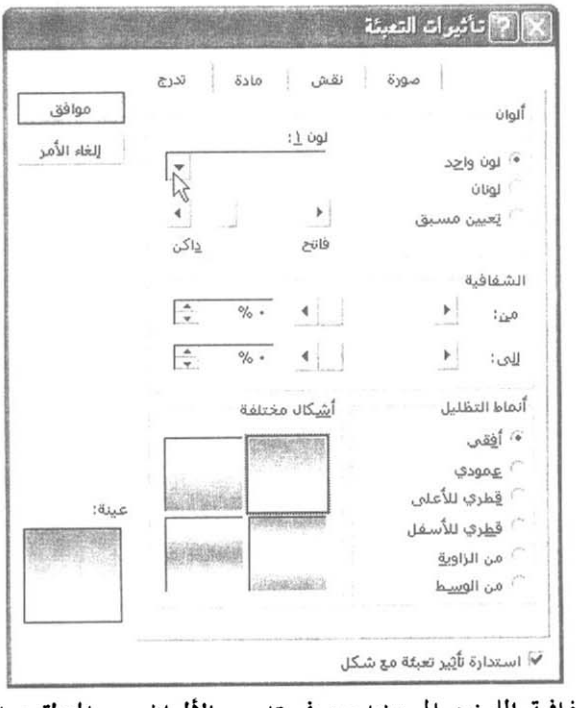
يوفر البرنامج أنماطا كثيرة من تدرجات الألوان لتعبئة الكائنات الرسومية بها فيمكن اختيار لون واحد وعمل تدريج لهذا اللون مع اللون الأبيض أو اللون الأسود ، كما يمكن مزج لونين معا للحصول على تدرجاتهما ، ويوفر البرنامج العديد من الإعدادات المسبقة لتدرجات

الألوان مثل ألوان الغروب وهبوط الليل وتدرجات ألوان المعادن ، لتعبئة الكائنات الرسومية بتدرجات الألوان نتبع الخطوات التالية :

١- قم بتحديد الكائن الرسومى ثم اختر أمر تأثيرات التعبئة **Fill Effect** من قائمة لون التعبئة **Fill Color** فى شريط أدوات الرسم ليظهر صندوق حوار تأثيرات التعبئة .

٢- تأكد أن تبويب تدرج **Gradient** هو النشط ، ثم نشط زر أمر لون واحد **One color** الموجود فى خانة ألوان **Color** .

٣- اختر لون التعبئة من قائمة لون ١ **Color1** ثم حدد مقدار تدريج اللون مع اللون الأبيض أو اللون الأسود من المنزلق الأفقى الموجود أسفل قائمة الألوان .

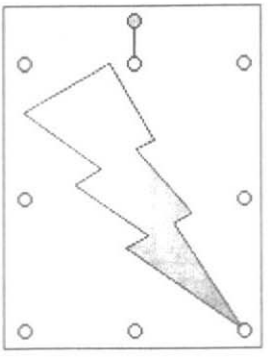


٤- حدد قدر شفافية اللونين المستخدمين فى تدرج الألوان من المنزلقين الموجودين فى خانة الشفافية .

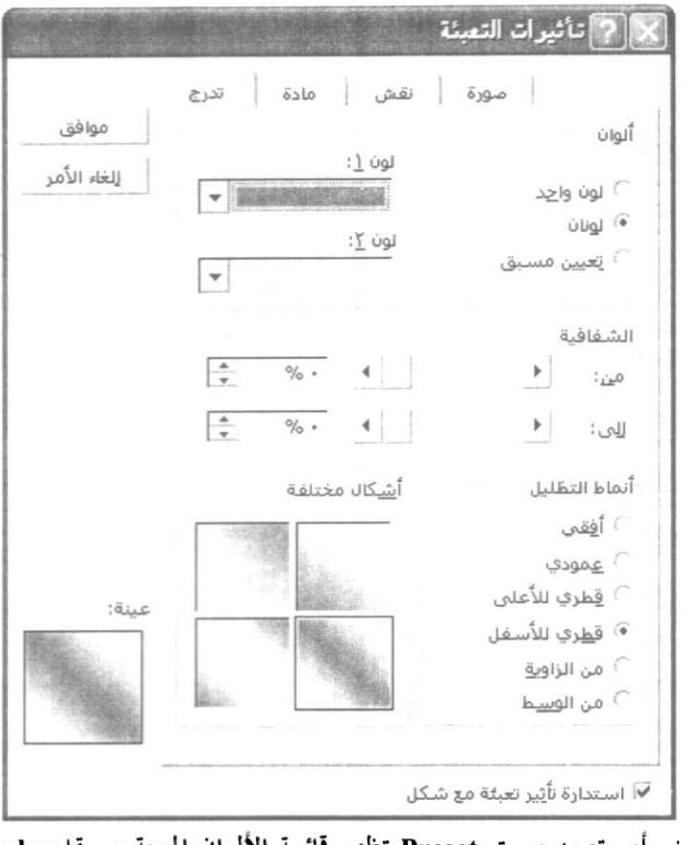
٥- اختر اتجاه التظليل من خانة أنماط التظليل **Shading styles** بنقر زر أمر الاتجاه المطلوب ثم تحديد شكل من الأشكال الموجودة فى خانة أشكال مختلفة **Variants** .

٦- خيار استدارة تأثير تعبئة يقوم بتدوير تأثير التعبئة مع الكائن الرسومى عند تدويره .

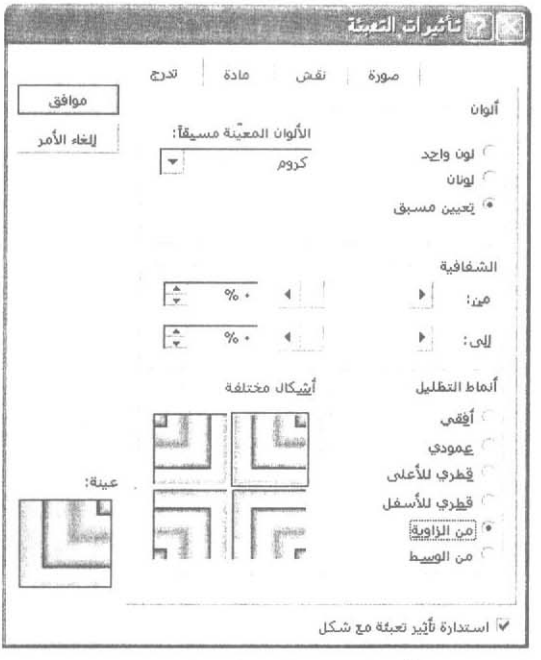
٧- انقر زر موافق **Ok** ليتم تعبئة الكائن الرسومى بتدرج الألوان المختار .



عند تنشيط زر أمر لونين Two colors فى تبويب تدرج Gradient داخل صندوق حوار تأثيرات التعبئة تظهر قائمتان للألوان فى خانة ألوان هما لون ١ Color1 ولون ٢ Color2 حيث يتم اختيار لون من كل قائمة واستخدام التدرجات الناتجة لتعبئة الكائن المحدد .



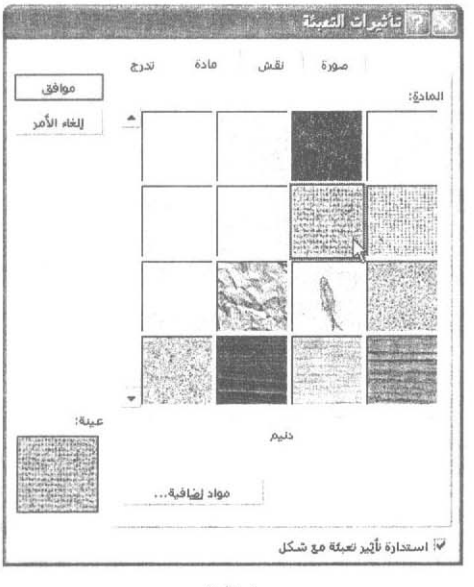
عند تنشيط زر أمر تعيين مسبق Preset تظهر قائمة الألوان المعينة مسبقا Preset color فى خانة ألوان وهى تحتوى على تدريجات ألون جاهزة (مثل الذهب والكروم والفجر والغروب) ويمكن اختيار أى تدريج منها لتعبئة الكائنات الرسومية .



تعبئة الكائنات الرسومية باستخدام المواد

تحتوى أنسجة التلوين على مجموعة من المواد كالحجارة والرخام والرمال وتستخدم هذه المواد لتعبئة الكائنات الرسومية بإتباع الخطوات التالية :

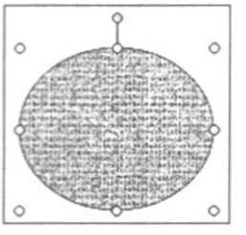
١- حدد الكائن الرسومى ثم اختر أمر تأثيرات التعبئة **Fill Effect** الموجود فى قائمة لون التعبئة **Fill Color** ليظهر صندوق حوار تأثيرات التعبئة على الشاشة .



٢- انتقل لتبويب "مادة" Texture ثم اختر المادة التى تريد تعبئة الكائن الرسومى بها بالنقر عليها فى قائمة المواد الموجودة داخل صندوق الحوار .

٣- يمكن استخدام مواد من برامج أخرى باستدعاء ملفاتها بعد نقر زر مواد إضافية Other Texture .

انقر موافق Ok ليتم تعبئة الكائن الرسومى بالمادة المختارة .

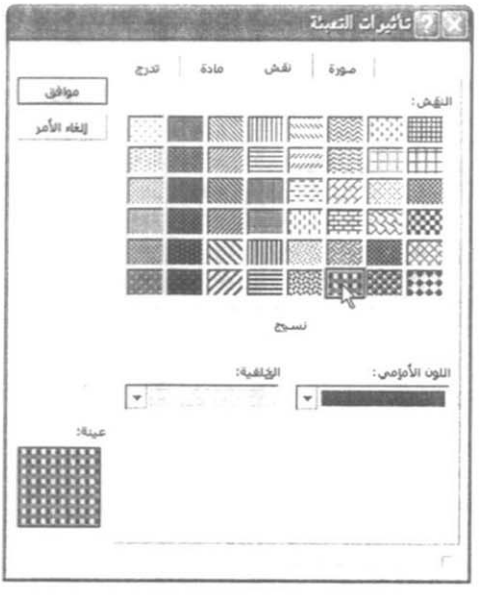


تعبئة الكائنات الرسومية باستخدام النقوش

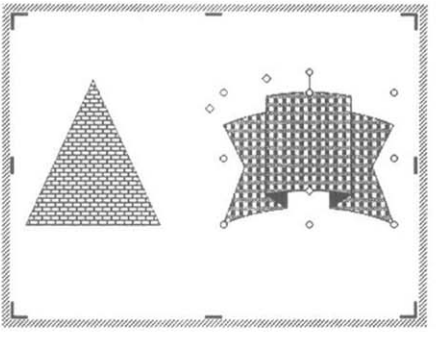
يوجد ٤٨ شكل نقوش مختلفة لتعبئة الكائنات الرسومية بها كما يمكن التحكم فى لون أمامية وخلفية هذه النقوش لتكوين وسائل تعبئة متنوعة ومختلفة وذلك بالخطوات التالية :

١- حدد الكائن الرسومى ثم اختر أمر تأثيرات التعبئة Fill Effect الموجود فى قائمة لون التعبئة Fill Effect ليظهر صندوق حوار تأثيرات التعبئة على الشاشة .

٢- انتقل لتبويب نقش Pattern ثم حدد لون أمامية النقش من قائمة Foreground وحدد لون خلفية النقش من قائمة Background .



٣- اختر النقش المناسب من خانات صندوق الحوار بالنقر عليه ثم انقر موافق Ok .

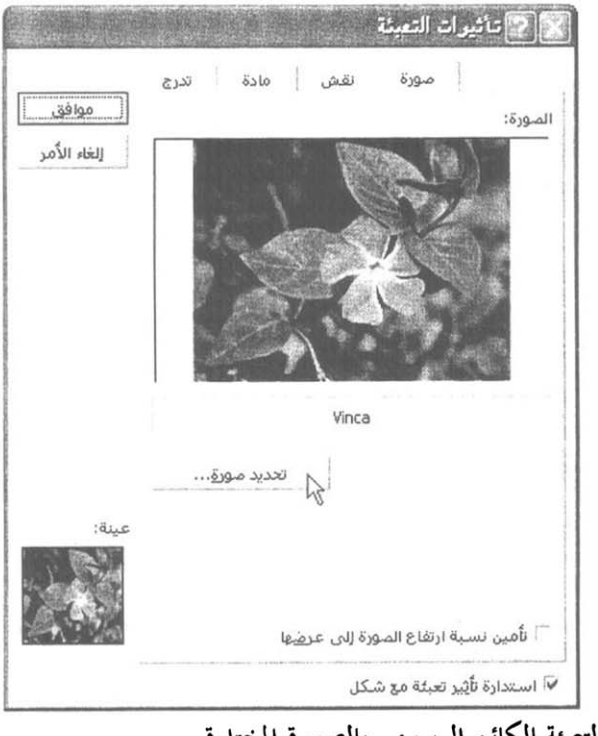


تعبئة الكائنات الرسومية باستخدام الصور

تستخدم هذه الوسيلة لتعبئة الكائنات الرسومية بأنواع الصور المختلفة .

١- قم بتحديد الكائن الرسومى ثم اختر أمر تأثيرات التعبئة Fill Effect الموجود فى قائمة التعبئة Fill Effect ليظهر صندوق حوار تأثيرات التعبئة على الشاشة .

٢- انتقل لتبويب صورة Picture ثم انقر زر تحديد صورة Select Picture وحدد الصورة التى تريد استخدامها من خلال صندوق الحوار الذى سيظهر .



انقر موافق Ok لتعبئة الكائن الرسومى بالصورة المختارة .

تنسيق خطوط الرسم وحدود الكائنات الرسومية

يشتمل تنسيق خطوط الرسم وحدود الكائنات الرسومية على تلوين هذه الخطوط وتحديد أحجامها أو أنماطها ونمط الشرطة لها وتحديد أنماط الأسهم للخطوط والأسهم .

تغيير ألوان الخطوط

يمكن تغيير لون خط الرسم لخط أو سهم أو حد كائن رسومى باختيار اللون المطلوب من قائمة لون الخط **Line Color** الموجودة على شريط أدوات الرسم ، كما يمكن اختيار ألوان إضافية للتلوين بها باستخدام أمر ألوان خطوط إضافية **More Line Color** كما يمكن تلوين الخطوط باستخدام النقوش من خلال أمر خطوط منقوشة **Pattern Lines** .

تغيير أنماط الخطوط

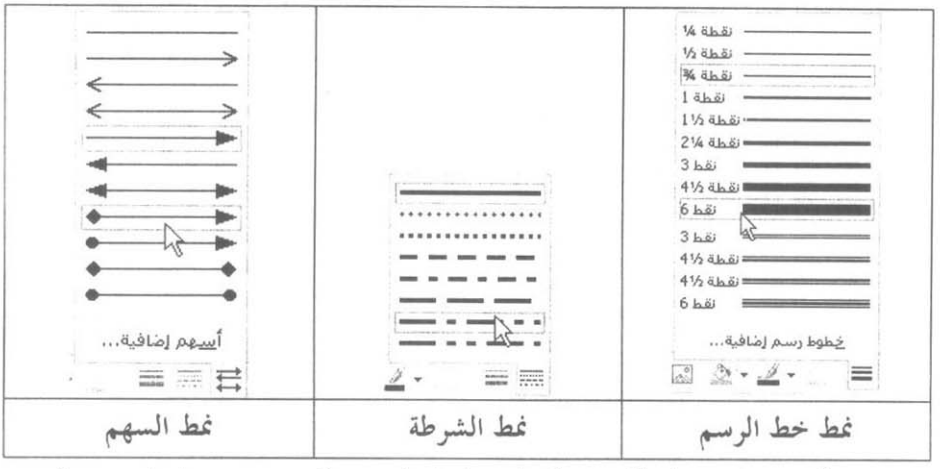
تستخدم قائمة نمط خط الرسم **Line Style** الموجودة على شريط أدوات الرسم لتحديد سمك أو نمط خط الرسم أو حد الكائن الرسومى ويتم ذلك بتحديد الكائن الرسومى ثم اختيار نمط الحد المطلوب من القائمة .

تغيير نمط الشرطة

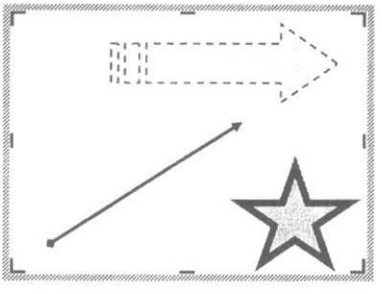
من خلال قائمة نمط الشرطة **Dash Style** يمكن تحويل خط الرسم أو حد الكائن الرسومى المحدد لنقاط أو شرط حسب نمط الشرطة الذى سيتم اختياره من القائمة .

تغيير أنماط الأسهم

عندما يكون الكائن الرسومى خطا يمكن إضافة رءوس أسهم لبدايات أو نهايات خط باختيار نمط سهم مناسب من قائمة نمط السهم **Arrow style** فى شريط أدوات الرسم .



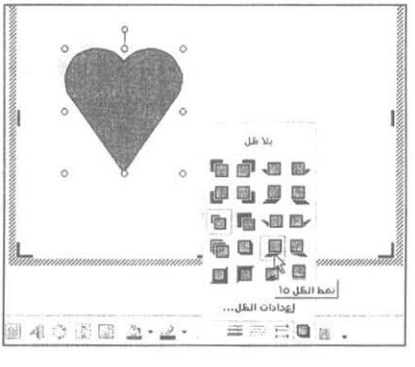
باستخدام أوامر وقوائم التحكم فى أنماط خطوط الرسم يمكن إنشاء خطوط رسم بأحجام وأشكال متنوعة .



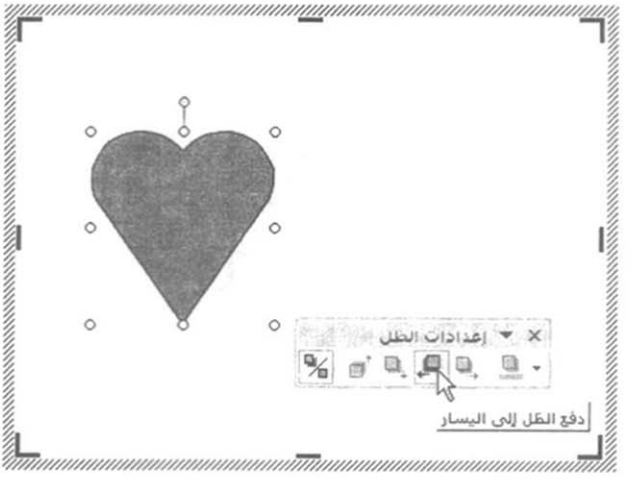
إعدادات الظل

تستخدم قائمة الظل Shadow الموجودة على شريط أدوات الرسم لإضافة تأثير الظل للكائنات الرسومية ، ويتم ذلك بإتباع الخطوات التالية :

١- قم فى البداية بتحديد الكائن الرسومى الذى تريد إعداد ظل له ثم اختر نوع الظل المناسب من قائمة الظل Shadow الموجودة على شريط أدوات الرسم .



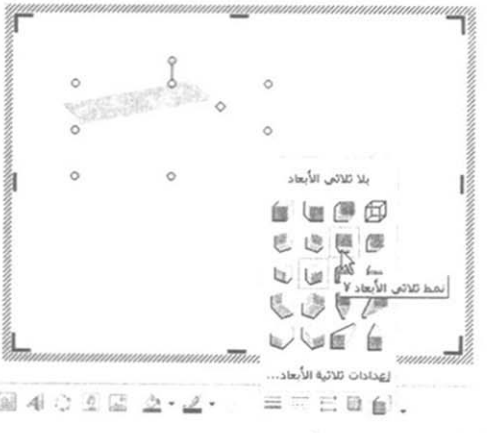
٢- اختر أمر إعدادات الظل Shaw Settings من قائمة الظل ليظهر شريط أدوات إعدادات الظل يحتوى أزرار تغيير لون الظل ودفعه فى الاتجاهات المختلفة .



الكائنات ثلاثية الأبعاد

يمكن تحويل الكائنات الرسومية إلى كائنات ثلاثية الأبعاد باستخدام قائمة نمط ثلاثى الأبعاد 3-D الموجودة على شريط أدوات الرسم ، ويتم ذلك كالتالى :

١- حدد الكائن الرسومى ثم اختر نمط التأثير ثلاثى الأبعاد المطلوب من قائمة نمط ثلاثى الأبعاد 3-D الموجودة على شريط أدوات الرسم .



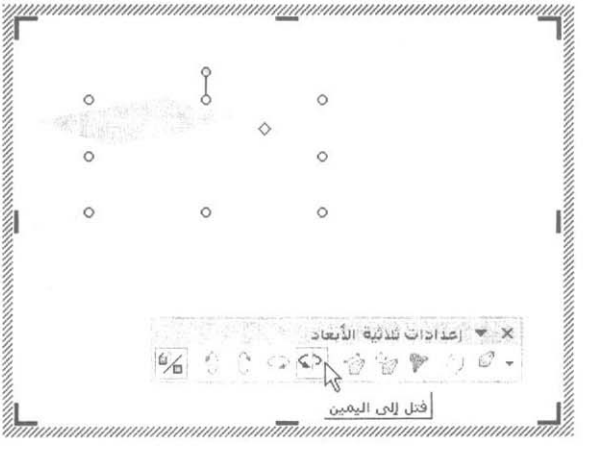
إعداد وتنسيق الكائنات ثلاثية البعاد

يتم التحكم فى الكائنات ثلاثية الأبعاد بأزرار شريط أدوات إعدادات ثلاثية الأبعاد 3-D Settings الذى يتم إظهاره بنقر أمر إعدادات ثلاثية الأبعاد من قائمة ثلاثى الأبعاد .

يشتمل شريط الأدوات على أزرار لتشغيل وإيقاف تشغيل التأثيرات ثلاثية الأبعاد وفتل الكائنات ثلاثية الأبعاد فى الاتجاهات المختلفة وتحديد عمق الكائن ثلاثى الأبعاد واتجاهه وإضاءته ونوع سطحه ولونه .

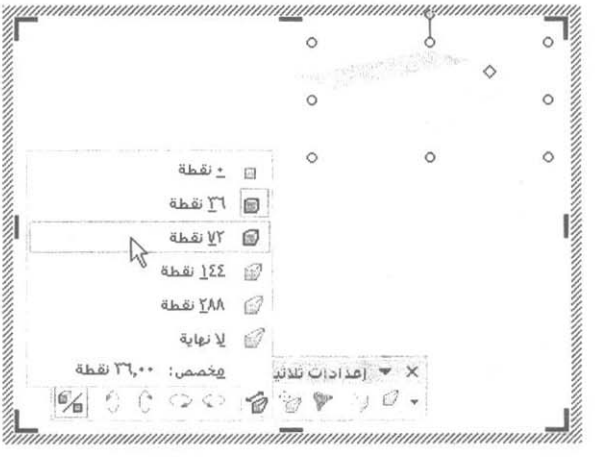
فتل الكائنات ثلاثية الأبعاد

يقصد بفتل الكائنات ثلاثية الأبعاد تدويرها ولفها حول محورها ويتم ذلك بتحديد الكائن ثم النقر على أزرار الفتل الأربعة الموجودة على شريط أدوات إعدادات ثلاثية الأبعاد 3-D Settings ليتم فتل الكائن ثلاثى الأبعاد فى الاتجاهات المختلفة .



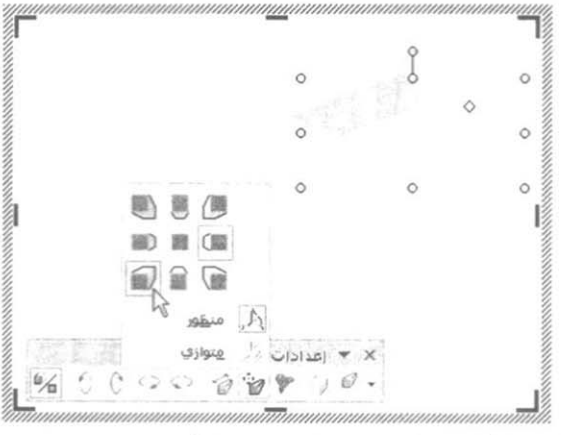
تغيير عمق الكائن ثلاثى الأبعاد

يتم تغيير عمق الكائن ثلاثى الأبعاد بتحديده ثم نقر زر عمق Depth الموجود على شريط أدوات إعدادات ثلاثية الأبعاد واختيار العمق المطلوب من القائمة .



تغيير اتجاه التأثير ثلاثى الأبعاد

يتم تغيير اتجاه الكائن ثلاثى الأبعاد بتحديده ثم نقر زر الاتجاه **Direction** الموجود على شريط أدوات إعدادات ثلاثية الأبعاد واختيار الاتجاه المطلوب من قائمة الاتجاهات .

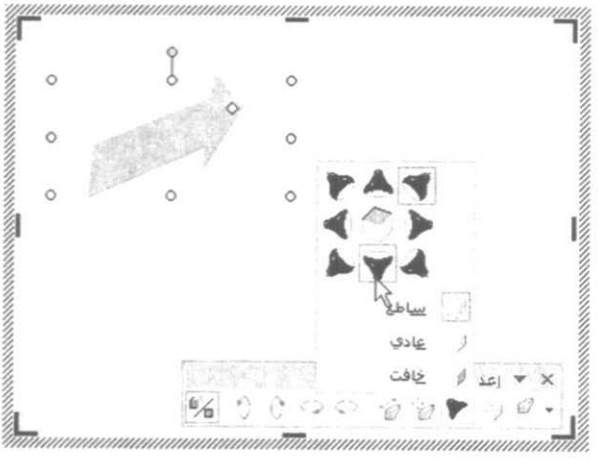


يمكن تحديد إذا كان الاتجاه منظورى **Perspective** أو متوازى **Parallel** بتنشيط أى من هذين الأمر من آخر قائمة الاتجاهات .

تغيير إضاءة الكائنات ثلاثية الأبعاد

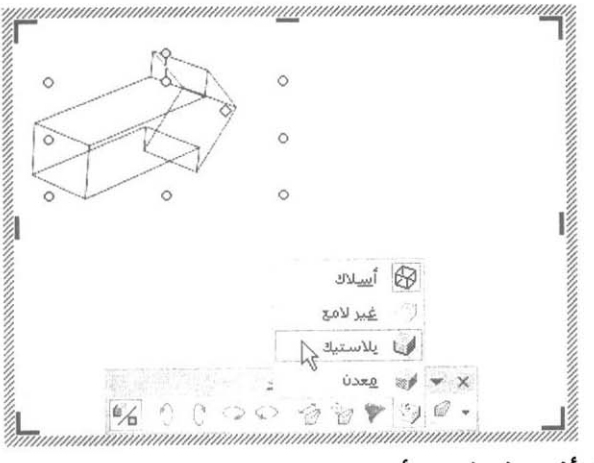
يتم تغيير إضاءة الكائن ثلاثى الأبعاد بتحديده ثم نقر زر إضاءة **Lighting** الموجود على شريط إعدادات ثلاثية الأبعاد واختيار اتجاه الإضاءة المسلطة على الكائن من القائمة .

يمكن تحديد مستوى إضاءة الشكل ليكون ساطعا **Bright** أو عاديا **Normal** أو خافتا **Dim** بتنشيط الأمر المطلوب من آخر قائمة الإضاءة .



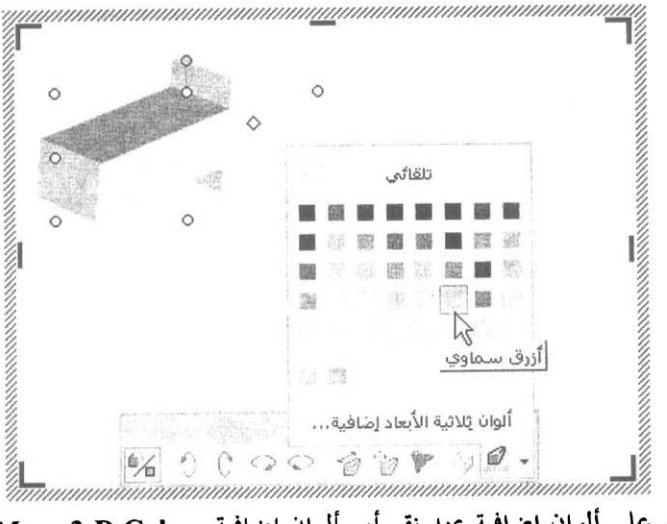
تغيير نوع سطح الكائن ثلاثى الأبعاد

يتم تغيير نوع سطح كائن ثلاثى الأبعاد بتحديده ثم نقر زر سطح Surface الموجود على شريط أدوات إعدادات ثلاثية الأبعاد ثم اختيار نوع سطح الكائن من القائمة ليكون إطارا سلكيا Wire Frame أو غير لامع Matte أو بلاستيك Plastic أو معدنا Metal .



تغيير لون التأثير ثلاثى الأبعاد

يتم تغيير لون التأثير ثلاثى الأبعاد بتحديد الكائن ثم نقر زر لون ثلاثى الأبعاد 3-D Color الموجود على شريط أدوات إعدادات الظل ثم اختيار اللون المطلوب للتأثير ثلاثى الأبعاد من القائمة .



يمكن الحصول على ألوان إضافية عند نقر أمر ألوان إضافية More 3-D Colors .

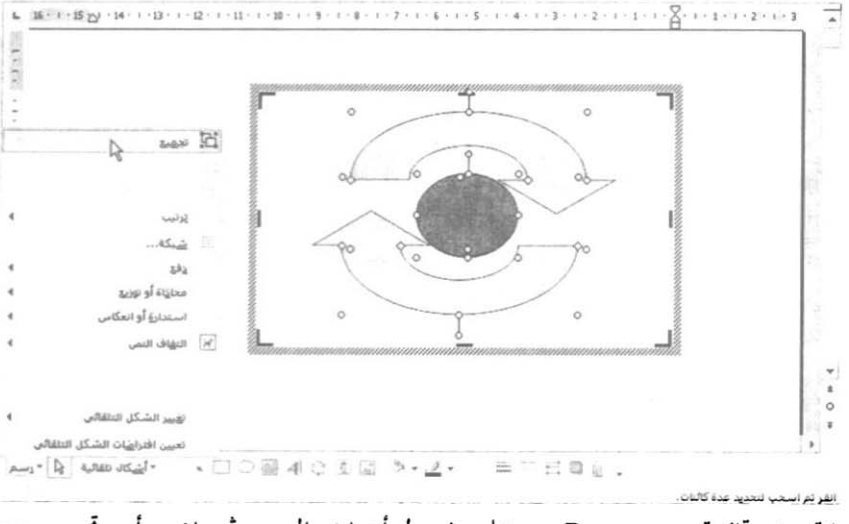
أوامر قائمة رسم

تحتوى قائمة رسم Draw الموجودة على شريط أدوات الرسم على العديد من الأوامر والقوائم الفرعية التى تستخدم لتطبيق العديد من العمليات على الكائنات الرسومية مثل التجميع والتفكيك والترتيب والمحاذاة والتوزيع والعكس والتدوير .

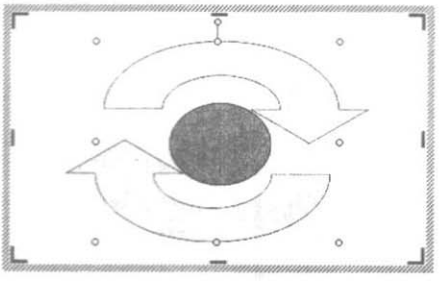
تجميع الكائنات الرسومية

يقصد بتجميع الكائنات الرسومية تحديد أكثر من كائن رسومى لجعلها فى كائن واحد ويتم ذلك بالخطوات التالية :

١- حدد الكائنات التى تريد تجميعا وجعلها كائنا واحدا وذلك بالسحب حولها باستخدام أداة تحديد الكائنات الموجودة على شريط أدوات الرسم أو بالقر على كل كائن بمؤشر الفأرة أثناء الضغط على مفتاح التحكم Ctrl من على لوحة المفاتيح .



٢- انقر زر قائمة رسم Draw من على شريط أدوات الرسم ثم اختر أمر تجميع Group من أعلى القائمة لتصبح الكائنات كائنا واحدا .



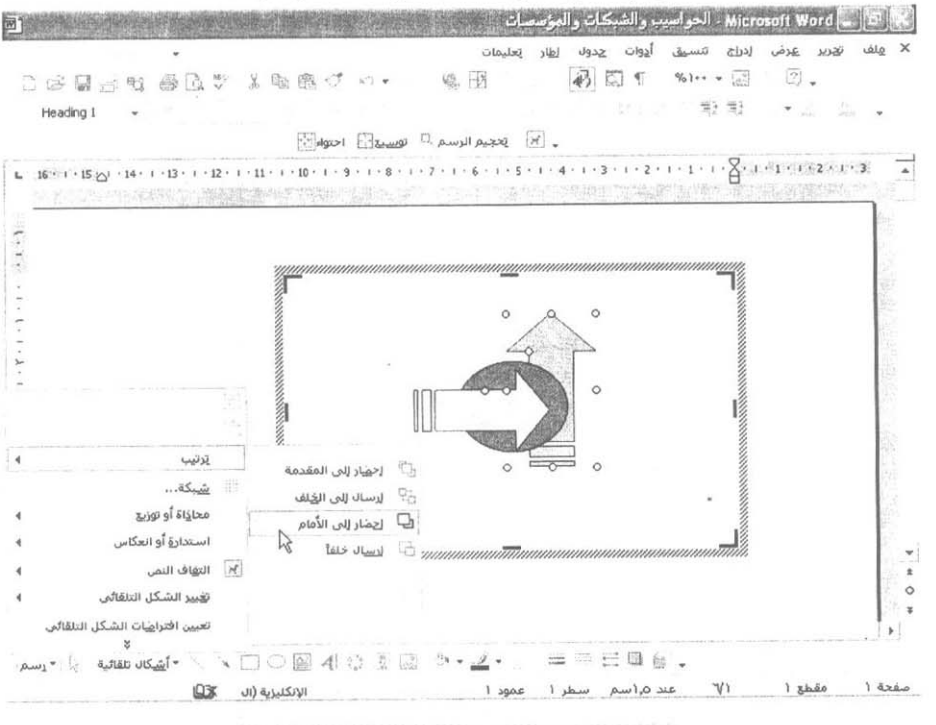
لتفكيك الكائن المجمع اختر أمر فك التجميع Ungroup من قائمة رسم Draw ولإعادة تجميع الكائنات مرة أخرى أختر أمر إعادة تجميع Regroup .

ترتيب الكائنات الرسومية

إذا كانت هناك كائنات رسومية مرسومة فوق بعضها فيمكن ترتيبها باستخدام أوامر القائمة ترتيب Order المتفرعة من قائمة رسم ، وهذه الأوامر هى :

الأمر	الوظيفة
إحضار إلى المقدمة	جعل الكائن الرسومى المحدد أول كائن فى الأمام
إرسال إلى للخلف	جعل الكائن الرسومى المحدد آخر كائن فى الخلف
إحضار إلى الأمام	إحضار الكائن الرسومى طبقة واحدة للأمام
إرسال خلفا	إرسال الكائن الرسومى المحدد طبقة واحدة للخلف
إحضار أمام النص	جعل الكائن الرسومى المحدد فوق النص
إرسال خلف النص	جعل الكائن الرسومى المحدد فى خلفية الصفحة

قم بتحديد الكائن الرسومى ثم اختر الأمر المناسب من قائمة الترتيب Order .



إنشاء علامة مائية

العلامة المائية Water Mark تكون عبارة عن كائن رسومى أو صورة يتم ضبط ترتيبها لتظهر خلف النصوص ويتم إنشاء العلامة المائية على صفحة المستند برسم الكائن الرسومى فوق النص ثم إرساله خلف النص باختيار أمر إرسال خلف النص من قائمة ترتيب Arrange المتفرعة من قائمة الرسم Draw .

إحياء شبكة الرسوم

شبكة الرسوم Grid عبارة عن شبكة خطوط وهمية على صفحة المستند تساعد فى رسم ومحاذاة الكائنات الرسومية ، يتم إحياء شبكة الرسوم بإتباع الخطوات التالية :

١- اختر أمر "شبكة" Grid من قائمة رسم Draw ليظهر صندوق حوار شبكة الرسم .

٢- نشط خيار انطباق الكائنات على الشبكة لإحياء الشبكة بالنسبة للصفحة فيتم تحريك الكائنات ومحاذاتها بناء على عرض خطوط الشبكة التى سيتم تحديدها .

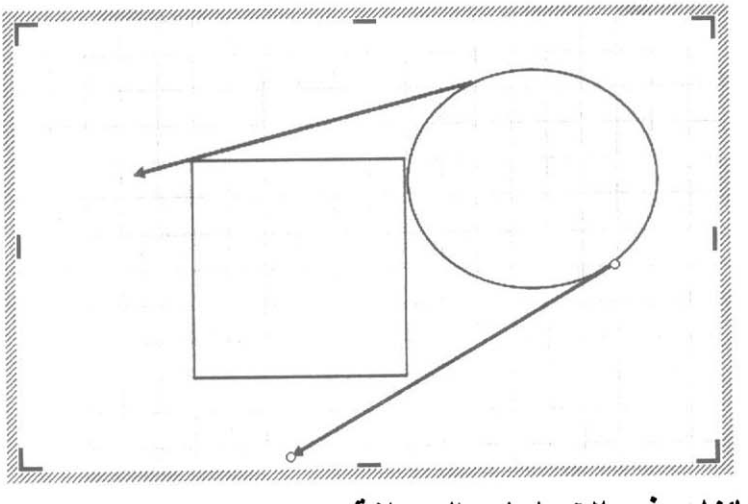
٢- نشط خيار انطباق الكائنات على كائنات أخرى ليتم إحياء الشبكة بالنسبة للكائنات فيسهل محاذاتها بالنسبة لبعضها البعض أو رسم أشكال متلاصقة .

٣- حدد التباعد بين خطوط الشبكة فى الاتجاه العمودى والاتجاه الأفقى من العدادين الموجودين فى خانة إعدادات الشبكة .

٤- حدد نقطة بداية الشبكة من الذاوية العليا اليمنى للمستند من العدادين الموجودين فى خانة نقطة بداية الشبكة أو نشط خيار استخدام الهوامش كبداية للشبكة .

٥- نشط حيار عرض خطوط الشبكة على الشاشة لإظهار خطوط الشبكة ثم حدد مقدار التباعد بين خطوط الشبكة عموديا وأفقيا من العدادين الموجودين اسفل صدوق الحوار .

٦- انقر موافق **Ok** لتطبيق الإعدادات على المستند .



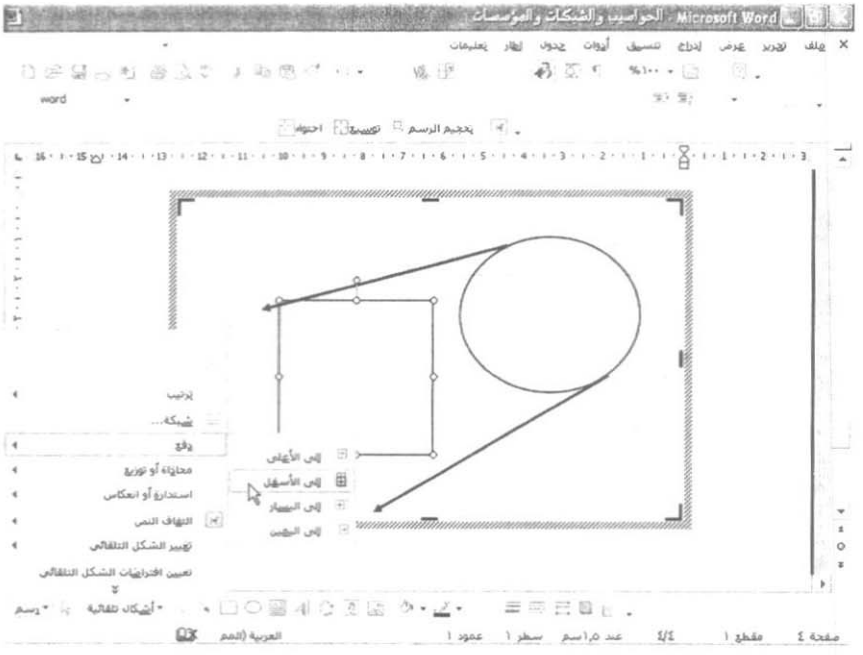
دفع الكائنات فى الاتجاهات المختلفة

يتم تحريك الكائنات الرسومية بسحبها باستخدام الفأرة ، لكن أوامر قائمة دفع **Nudge** المتفرعة من قائمة رسم **Drw** تمكن من دفع الكائنات الرسومية لتحريكها بدقة تباعد شبكة الرسوم ويتم ذلك باتباع الخطوات التالية :

١- قم بإحياء شبكة الرسوم .

٢- قم بتحديد الكائن الذى تريد دفعه ثم اختر اتجاه الدفع (لأعلى- لأسفل - يمينا- يسارا)

من قائمة دفع Nudge المتفرعة من قائمة رسم Draw .



محاذاة وتوزيع الكائنات الرسومية

تستخدم أوامر قائمة محاذاة أو توزيع Align or Distribute المتفرعة من قائمة رسم Draw لمحاذاة الكائنات الرسومية بالنسبة لبعضها البعض أو بالنسبة لصفحة المستند أو إعادة توزيع الكائنات الرسومية فى الصفحة ويتم ذلك كالتالى .

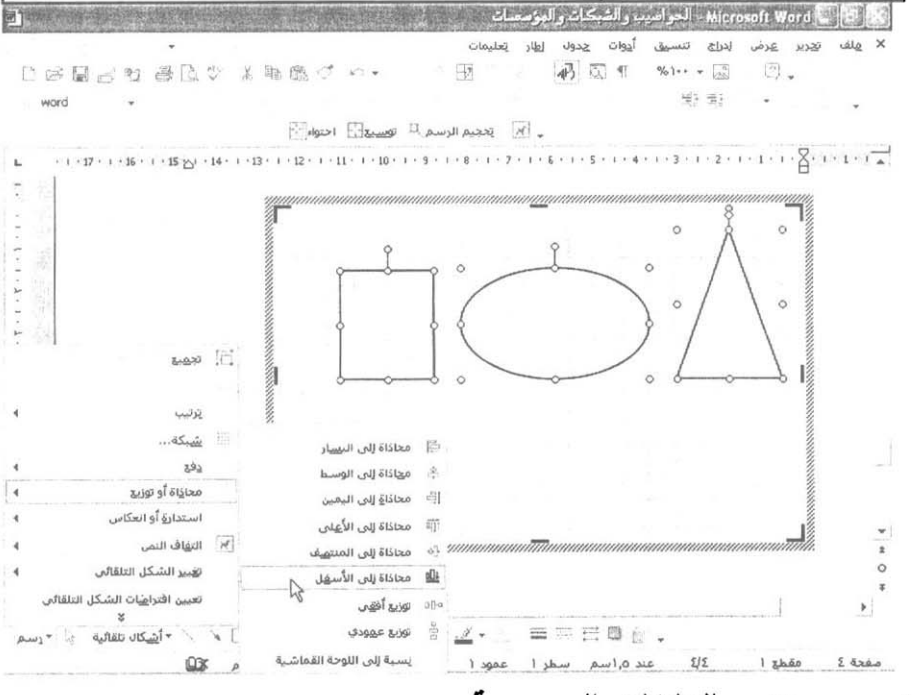
١- حدد الكائنات الرسومية التى تريد محاذاتها .

٢- اجعل خيار نسبة إلى الصفحة أو نسبة إلى لوحة الرسم القماشية الموجود فى قائمة محاذاة أو توزيع المتفرعة من قائمة رسم غير نشط لتتم محاذاة الكائنات الرسومية بالسبة لبعضها البعض ، أو قم بتنشيطه لجعل عملية المحاذاة تتم بالنسبة للصفحة أو للوحة الرسم القماشية .

٣- اختر أمر المحاذاة المناسب من القائمة وهذه الأوامر هى :

الأمر	الوظيفة
محاذاة إلى اليسار Align Left	محاذاة الكائنات المحددة يسار الصفحة أو لوحة الرسم القماشية أو لأقصى كائن موجود جهة اليسار
محاذاة إلى الوسط Align Center	محاذاة الكائنات المحددة بعضها لبعض فى الوسط أو فى

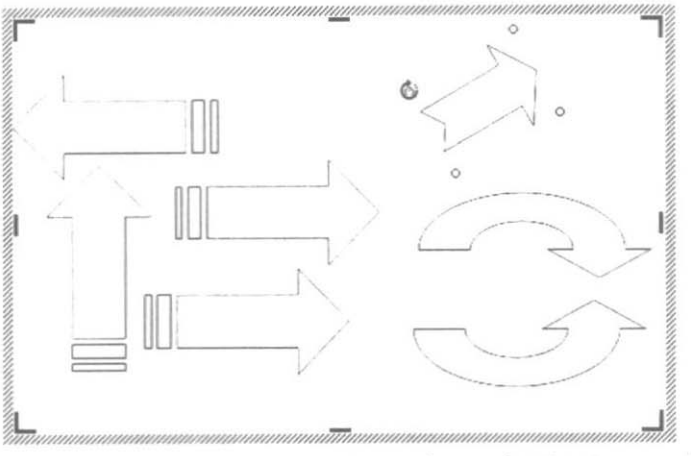
	وسط الصفحة أو لوحة الرسم القماشية
محاذاة إلى اليمين **Align Right**	محاذاة الكائنات المحددة يمين الصفحة أو لوحة الرسم القماشية أو لأقصى كائن موجود جهة اليمين
محاذاة إلى أعلى **Align Top**	محاذاة الكائنات المحددة أعلى الصفحة أو لوحة الرسم القماشية أو لأعلى كائن
محاذاة إلى المنتصف **Align Middle**	محاذاة الكائنات الرسومية المحددة أفقيا فى الوسط
محاذاة إلى الأسفل **Align Bottom**	محاذاة الكائنات المحددة أسفل الصفحة أو لوحة الرسم القماشية أو لآخر كائن
توزيع أفقى **Distribute Horizontally**	نشر الكائنات أفقيا
توزيع عمودى **Distribute Vertically**	نشر الكائنات عموديا



تدوير وعكس الكائنات الرسومية

يتم تدوير الكائنات الرسومية تدويرا حرا باستخدام مقبض الاستدارة الذى يظهر عند تحديد

أى كائن رسومى ويمكن تدوير الكائنات الرسومية وعكسها باستخدام أوامر قائمة استدارة أو انعكاس Rotate or Flip المتفرعة من قائمة رسم .



الجدول التالى يبين وظيفة كل أمر من أوامر هذه القائمة :

الأمر	الوظيفة
استدارة حرة Free Rotate	تدوير الكائن الرسومى استدارة حرة
استدارة إلى اليسار Rotate Left	تدوير الكائن الرسومى ٩٠ درجة جهة اليسار
استدارة إلى اليمين Rotate Right	تدوير الكائن الرسومى ٩٠ درجة جهة اليمين
انعكاس عمودى Flip Vertical	عكس الكائن الرسومى فى الاتجاه الرأسى
انعكاس أفقى Flip Horizontal	عكس الكائن الرسومى فى الاتجاه الأفقى

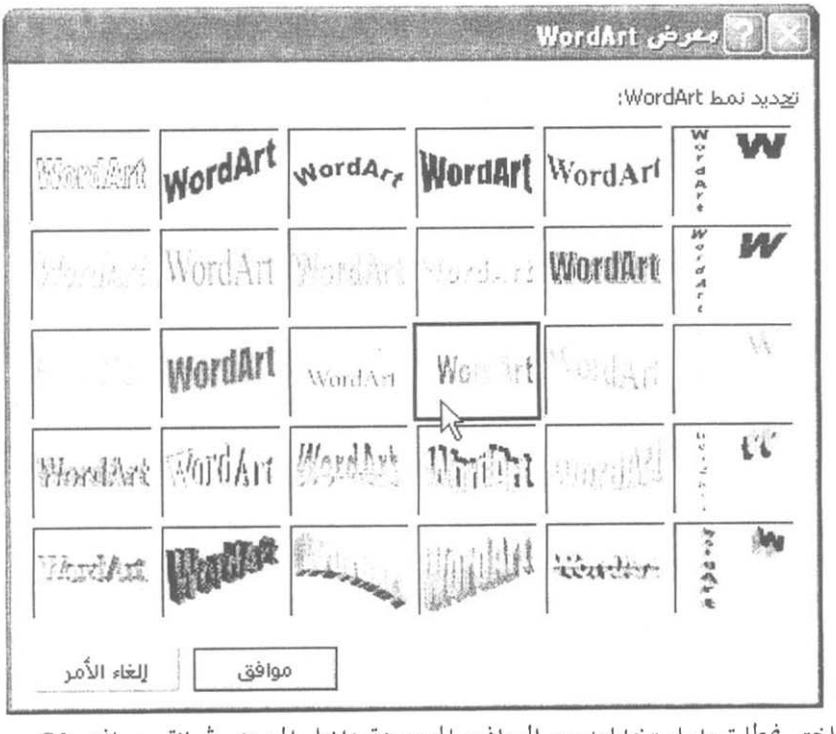
يتم تطبيق أى من هذه الأوامر بتحديد الكائن الرسومى من على صفحة المستند أو من على لوحة الرسم القماشية ثم اختيار الأمر المطلوب من قائمة استدارة أو اعكاس المتفرعة من قائمة رسم .

النصوص الفنية Word Art

يستخدم البرنامج الملحق ورد أرت Microsoft WordArt المضمن مع مجموعة مايكروسوفت أوفيس لإدراج النصوص الفنية فى المستندات ويتميز هذا البرنامج بسهولته ومرونته وفعاليته فى إنتاج نصوص فنية يمكن استخدامها كعناوين للمستندات أو ككائنات بها ، لإدراج نصوص فنية فى المستند نتبع الخطوات التالية :

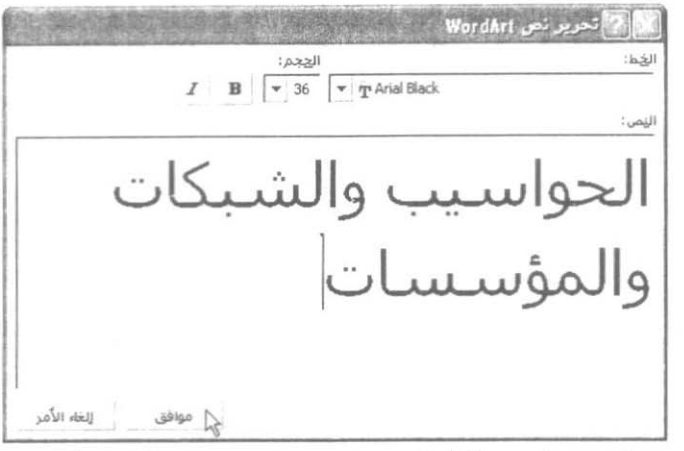
١- ضع المؤشر فى السطر الذى تريد إدراج النص الفنى به .

٢- انقر زر إدراج ورد أرت Insert WordArt الموجود على شريط أدوات الرسم أو اختر أمر WordArt م قائمة صورة المتفرعة من قائمة إدراج ليظهر معرض ورد أرت WordArt Gallery .



٣- اختر نمطا تريد استخدامه من النماذج الموجودة داخل المعرض ثم انقر موافق Ok .

٤- تظهر على الشاشة نافذة تحرير نص WordArt ، اكتب بها النص الذى تريد تشكيله كنص فنى فى خانة النص Text .



٥- اختر نوع الخط من قائمة الخطوط Font وحدد حجمه من قائمة الحجم Size وحدد إذا كان النص عريضا بنقر زر B أو مائلا بنقر زر *I* .

٦- انقر زر الموافقة Ok ليتم إدراج النص الفنى على صفحة المستند .

تنسيق وتعديل النصوص الفنية

من خلال المقابض التى تظهر على النص الفنى يمكن تحجيمه أو تعديله كذلك يمكن نقله بسحبه لأى مكان داخل الصفحة تمام كما يحدث مع كائنات الرسوم .

تستخدم أزرار شريط أدوات WordArt الذى يظهر عند النقر على النص الفنى لتنسيق كائنات النصوص الفنية ، الجدول التالى يوضح وظيفة أزرار هذا الشريط .

الزر	الاستخدام
	إدراج كائن WordArt جديد
تحرير النص...	تحرير نص الفنى المحدد
	تغيير شكل النص الفنى باختيار شكل آخر من المعرض
	تنسيق كائن WordArt المحدد
	تغيير شكل كائن WordArt المحدد
	ضبط التفاف النصوص حول كائن WordArt
	مساواة الحروف الإنجليزية الكبيرة والصغيرة فى الارتفاع
	تحويل نص كائن ورد أرت إلى نص عمودى
	ضبط محاذاة نصوص الكائن عندما يكون على أكثر من سطر
	ضبط التباعد بين أحرف كائن ورد أرت (فى النصوص الإنجليزية)

تعديل نص كائن ورد أردت

يمكن إجراء تعديلات على نصوص كائنات WordArt بعد إدراجها فى المستند كالآتى :

١- حدد كائن WordArt بالنقر عليه ثم انقر زر تحرير النص Edit Text الموجود على شريط أدوات WordArt لتظهر نافذة تحرير النص .

٢- اكتب النص الجديد أو عدل النص الموجود فى نافذة تحرير النص .

٣- انقر موافق Ok لتحديث النص الفنى بهذه التغيرات .

تغيير نمط النص الفنى

يمكن تغيير نمط كائن النص الفنى بعد إدراجه بالخطوات التالية :

١- حدد كائن WordArt بنقره .

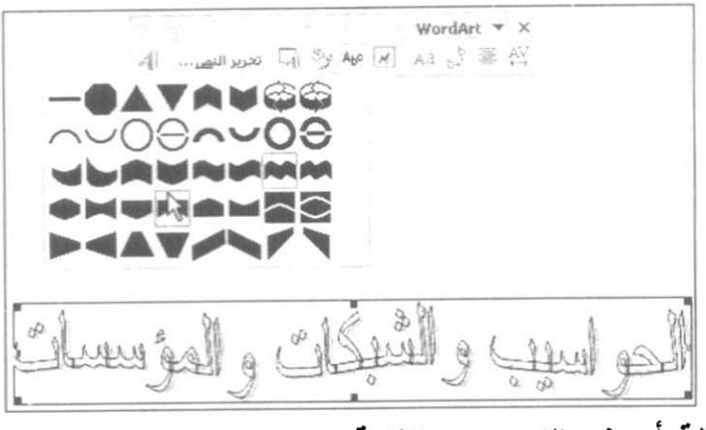
٢- انقر زر معرض WordArt الموجود على شريط أدوات WordArt ليظهر معرض النصوص الفنية على الشاشة .

٣- اختر النمط الذى تريد التبديل إليه بالنقر عليه .

٤- انقر موافق Ok ليتم التبديل للكل المختار .

تغيير تصميم كائن ورد أرت

يتم تغيير تصميم كائنات WordArt بتحديده ثم النقر على زر تغيير كائن WordArt الموجود على شريط أدوات WordArt لتظهر قائمة بها ٤٠ شكلا مختلفا يمكن اختيار أى شكل منها ليتم تطبيقه على الكائن المحدد .



تغيير حالة أحرف النصوص الفنية

يمكن تغيير حالة أحرف النصوص الفنية (التى باللغة الإنجليزية) باستخدام الأزرار الأربعة الأخيرة الموجودة على شريط أدوات WordArt ويتم ذلك كالتالى :

١- حدد كائن WordArt ثم انقر زر نفس ارتفاع الحروف ليتم عمل مساواة بين الحروف الكبيرة والحروف الصغيرة فى الحجم .

٢- انقر زر نص عمودى ليتم تحويل كائن WordArt فى اتجاه عمودى بحروف متفرقة ، وانقر هذا الزر مرة أخرى لإعادة الكائن لحالته الأولى فى الاتجاه الأفقى .

٣- انقر زر محاذاة WordArt ثم اختر أمر المحاذاة المطلوب من القائمة المنسدلة ليتم محاذاة نصوص كائن WordArt متعددة الأسطر .

٤- انقر زر تباعد أحرف WordArt ثم اختر التباعد المطلوب من القائمة المنسدلة لجعل المسافات بين الأحرف متقاربة أو متقاربة جدا أو موسعة أو موسعة جدا أو مخصصة .