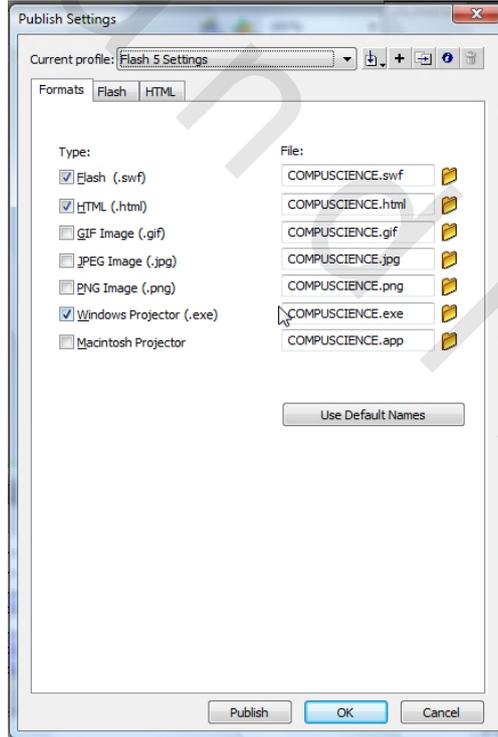


الفصل العاشر نشر الفيلم وتوزيعه

يجب أن تقوم بنشر الفيلم حتى يتمكن زوار الإنترنت من رؤيته أو حتى تتمكن من تشغيله من خلال المشغلات الأخرى. يمكنك من خلال أحد أوامر **Flash** وهو الأمر **Publish** إنشاء جميع تنسيقات الفيلم بالإضافة إلى إعداد صفحة **HTML** الخاصة بالفيلم كى تتمكن من استعراضه داخل أى مستعرض ويب.

تعيين إعدادات النشر

لإدخال إعدادات عملية النشر، تأكد من حفظ الفيلم على آخر التعديلات التى قمت بها ثم افتح قائمة **File** واختر **Publish Settings** من القائمة المنسدلة، يظهر المربع الحوارى **Publish Settings** (انظر شكل ١٠-١).



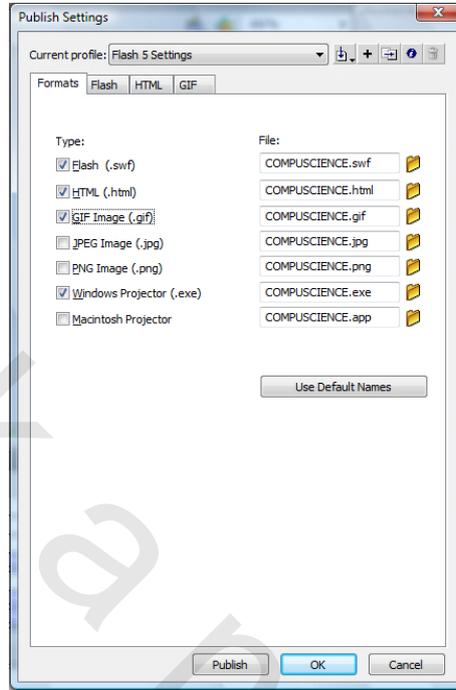
شكل ١٠-١ مربع إعدادات النشر **Publish Settings**.

بالنظر إلى مربع إعدادات النشر، تلاحظ أنه يحتوي على تنسيقين افتراضيين هما التنسيق Flash(.swf) والتنسيق HTML(.html) ، كما يحتوي أيضاً على ثلاثة تبويبات افتراضية تظهر عند تنشيط الخيارات الخاصة بها ويمكن بيائها كما يلي.

التبويب Formats

يمكنك من خلال التبويب **Formats** تعيين الإعدادات الخاصة بعرض فيلمك من خلال الإنترنت. يتم افتراضياً تنشيط كل من التنسيقات Flash(.swf) و HTML(.html)، حيث يجب أن تقوم بتضمين ملف Flash ذو التنسيق SWF داخل صفحة الويب كي يتمكن المستعرض من عرض الفيلم وذلك باستخدام أوامر HTML المتمثلة في **Object** و **embed** التي تستحث مستعرض الويب سواء كان Netscape أو Internet Explorer لإظهار ملف Flash داخل المستعرض. ولحسن الحظ أن Flash يقوم نيابةً عنك بأداء ذلك كله، حيث يقوم بإنشاء صفحة الويب الخاصة بفيلمك والتي تحتوي على جميع الأكواد اللازمة لعرض فيلمك على أي من المستعرضات المعروفة. ومن ثمّ تحتوي صفحة الويب الناتجة على الأمرين **OBJECT** و **EMBED** وهى الأوامر المستخدمة من قبل المستعرض لعرض فيلم Flash على الويب. فإذا لم يكن لك خبرة سابقة بأوامر الويب، فقط لك أن تعرف بأن الأمر **OBJECT** يستخدم لفتح ملف Flash داخل المستعرض Internet Explorer بينما يستخدم الأمر **EMBED** لفتح نفس الملف داخل مستعرض NetScape. (وهما من أشهر المستعرضات الموجودة).

هناك العديد من أنواع التنسيقات المختلفة داخل المربع الحوارى **Publish Settings** التى يمكنك نشر فيلمك أو تصديره بها. قم بتنشيط أحد التنسيقات الموجودة بالمربع الحوارى وليكن التنسيق **GIF Image (.gif)**، تلاحظ ظهور تبويب جديد باسم **GIF** داخل المربع الحوارى (انظر شكل ١٠-٢).



شكل ١٠-٢ إضافة تنسيق جديد لعملية النشر.

في الواقع أنك حينما تقوم باختيار التنسيق **GIF** قبل عملية النشر، فهذا يعني أنك ترغب في نشر الفيلم كصورة تحتوي على الإطار الأول من الفيلم، وذلك حينما ترغب في عرض فيلمك كصورة إذا كان مستعرض الويب المستخدم قديم ولا يحتوي على إمكانية عرض ملفات **Flash**.

يمكنك نقر الزر **Use Default names** كي يتم نشر ملفات التنسيقات المختارة بنفس اسم الملف داخل **Flash**. فإذا ما أردت تعيين أسماء أخرى للملفات الناتجة أو تخزينها تحت مجلدات أخرى غير المجلد الموجود به الملف داخل **Flash**، يمكنك النقر داخل مربع الاسم الموجود لديك تحت اسم **File** وكتابة الاسم الجديد إذا رغبت في ذلك.

يحتوي جدول ١٠-١ على وصف مبسط للإعدادات الأخرى الموجودة داخل التويب

.Formats

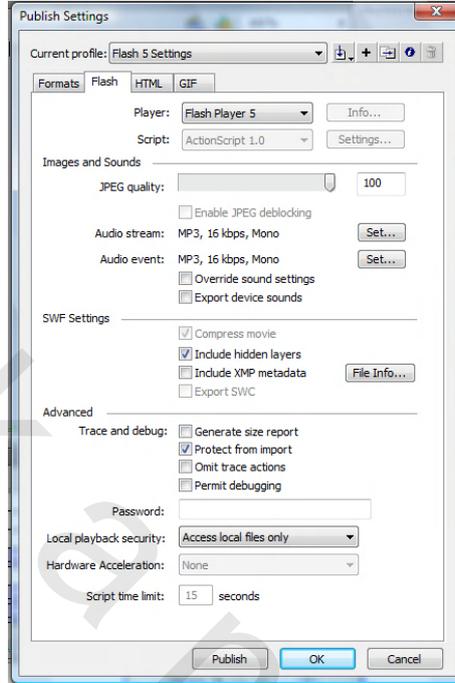
جدول ١٠-١ الإعدادات الأخرى داخل التويب Formats.

| نوع التنسيق | الوصف |
|---------------------|--|
| JPEG Image (.jpg) | يقوم Flash بإنشاء صورة بالتنسيق jpg تحتوى على الإطار الأول من الفيلم، كما يظهر تويب جديد داخل مربع إعدادات النشر يمكنك من خلاله تعيين إعدادات الصورة |
| PNG Image(.png) | يقوم Flash بإنشاء صورة بالتنسيق png تحتوى على الإطار الأول من الفيلم، كما يظهر تويب جديد داخل مربع إعدادات النشر يمكنك من خلاله تعيين إعدادات الصورة |
| Windows Projector | يقوم Flash بإنشاء ملف تنفيذى للفيلم بالكامل يتم تشغيله داخل Windows |
| Macintosh Projector | يقوم Flash بإنشاء ملف تنفيذى للفيلم بالكامل يتم تشغيله داخل Macintosh |

وفيما يلي سنلقى نظرة سريعة على أهم هذه التويبات

التويب Flash

يستخدم التويب Flash داخل المربع الحوارى Publish Settings لتعيين خيارات الفيلم الذى سيتم نشره كى يعرض من خلال مشغل Flash، حيث يمكنك تعيين نوع ضغط الصور والأصوات الموجودة بالفيلم. للتعرف على إعدادات التويب Flash داخل المربع الحوارى Publish Settings، انقر التويب Flash لتنشيطه (انظر شكل ١٠-٣)، يظهر العديد من الخيارات والإعدادات التى يمكن بيانها كما يلي:



شكل ١٠-٣ محتويات التويب Flash.

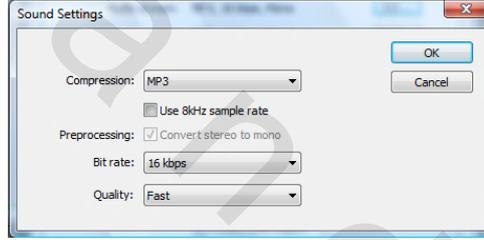
- يستخدم المربع **Player** (إصدار) لتحديد إصدار المشغل الذي سيتم استخدامه لنشر مستند **Flash**.
- تستخدم القائمة المنسدلة **Script** لتحديد إصدار **ActionScript** الذي سيتم نشر مستند **Flash** باستخدامه.

يشتمل المربع الحوارى كذلك على الأقسام الآتية:

قسم **Image and Sounds** يحتوى على عدة خيارات على النحو التالى:

- يمكنك من خلال الخيار **JPEG Quality** تحديد كمية الضغط التى سيتم تطبيقها على جميع الصور المستخدمة داخل الفيلم والتي يتم إحضارها من الخارج. والقيمة الافتراضية لهذا الخيار هى ١٠٠ ، إلا أنك يمكنك اختيار القيمة التى ترغب فيها. والتي تعد أقل من هذه القيمة ذلك أن البرنامج يعطى لك أعلى درجة نقاء وأقل نسبة ضغط للصور المستخدمة داخل الفيلم.

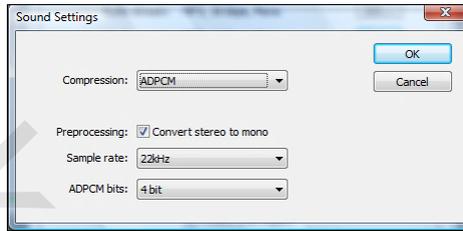
- انقر الزر **Set** المجاور للخيار **Audio Stream**، يظهر المربع الحوارى **Sound Settings** المستخدم مع جميع الأصوات المتدفقة الموجودة داخل فيلمك (انظر شكل ١٠-٤). فلأننا نرغب فى نشر الفيلم على الإنترنت، قم باختيار إعدادات النشر على الويب كما يلى:
 - لاختيار نوع الضغط، انقر مربع السرد **Compression** ثم اختر **MP3** من القائمة المنسدلة.
 - لاختيار معدل نقل البيانات فى الثانية، انقر مربع السرد **Bit Rate** ثم اختر **16kbps** من القائمة المنسدلة.
 - انقر مربع السرد **Quality** واختر **Fast** من القائمة المنسدلة.



شكل ١٠-٤ تعيين إعدادات الأصوات المتدفقة الموجودة بالفيلم.

- انقر الزر **Set** المجاور للخيار **Audio Event**، يظهر المربع الحوارى **Sound Settings** المستخدم مع جميع الأصوات الحديثة (الأصوات القصيرة) الموجودة داخل فيلمك (انظر شكل ١٠-٥). ولأننا نرغب فى نشر الفيلم على الإنترنت، قم باختيار إعدادات النشر على الويب كما يلى:
 - لاختيار نوع الضغط، انقر مربع السرد **Compression** ثم اختر **ADPCM** من القائمة المنسدلة.
 - لاختيار معدل التشغيل، انقر مربع السرد **Sample Rate** ثم اختر **22kHz** من القائمة المنسدلة. وهو الخيار المفضل للنشر على الويب كما أنه نصف معدل التشغيل على الأقراص المدمجة.

- لاختيار معدل الضغط، انقر مربع السرد **ADPCM Bits** ثم اختر **4 bit** من القائمة المنسدلة التي تحتوى على القيم من ٢ إلى ٥. وكلما زادت معدلات الضغط، كلما قلت أحجام ملفات الصوت وكلما كان الصوت أقل في الجودة.



شكل ١٠-٥ تعيين إعدادات الأصوات الحديثة الموجودة بالفيلم.

- يستخدم مربع الاختيار **Override Sound Settings** إذا أردت عدم استخدام تعديلات خيارات الأصوات التي قمت بإعدادها من خلال المربع الحوارى **Sound Settings** سواءً للأصوات المتدفقة أو الأصوات الحديثة. لا تقم بتنشيط هذا المربع طالما ترغب في تطبيق تعديلاتك.

يشتمل قسم **swf settings** على عدة خيارات على النحو التالى:

- نشط الخيار **Compress movie** لضغط الملف. حيث يتيح لك ضغط فيلم **Flash** ويتوفر هذا فقط لمستندات **Flash** التي يتم تشغيلها باستخدام **Flash Player7** أو أحدث.
- نشط الخيار **Include hidden layers** حتى يشتمل ملف **swf** على الطبقات المخفية داخل الفيلم.
- تنشيط الخيار **XMP metadata** يسمح لك بتضمين ملفات **XMP metadata** داخل فيلم فلاش.

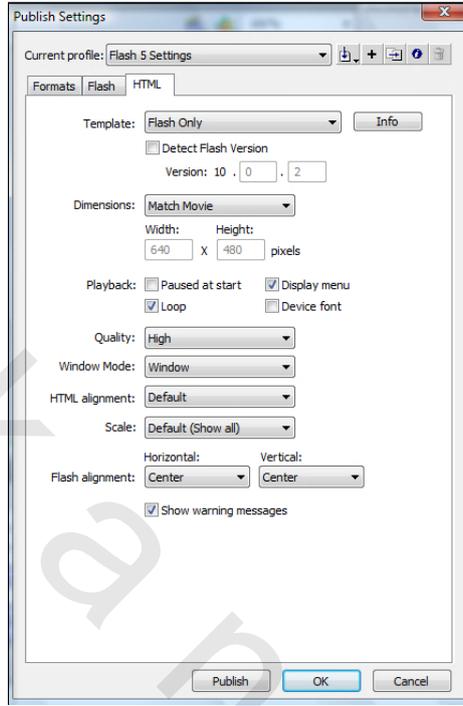
قسم **Advanced** ويحتوى على الخيارات التالية:

- قم بتنشيط مربع الاختيار **Generate size report** إذا أردت إنشاء تقرير يحتوى على إحصائيات ومعلومات عن الفيلم بعد عملية النشر ومن هنا يمكنك

- معرفة الحجم النهائي للملف بما في ذلك جميع الصور والأصوات التي قمت بإحضارها إلى الفيلم من الخارج.
- قم بتنشيط الخيار **Protect From Import** (حماية من الاستيراد) يمنع مستند **Flash** المنشور من أن تتم إعادة فتحه في تطبيق **Flash** حتى لا يتمكن أحد من التعرف على تفاصيل الكود المستخدم أو الكائنات المستخدمة داخل الفيلم.
- ابق على الخيار **Omit Trace Actions** (حذف إجراءات التتبع) كما هو إذا ما أردت تعطيل خاصية التتبع **Tracing** الموجودة داخل **Flash**.
- يتيح لك مربع الاختيار **Permit debugging** (السماح بمعالجة الأخطاء) تصحيح أخطاء الفيلم عن بعد. فإذا قمت بتنشيط هذا المربع، يكون في مقدورك تعيين كلمة مرور لحماية فيلمك.
- **Password** أدخل كلمة المرور لمستند **Flash** يكون هذا الخيار متاح في حالة تنشيط الخيار **Protect From Import** (حماية من الاستيراد) أو الخيار **Permit debugging** (السماح بمعالجة الأخطاء).

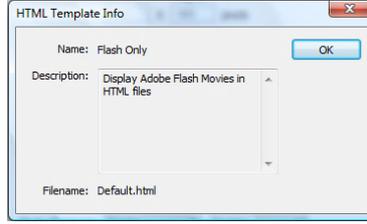
التبويب HTML

يستخدم التبويب **HTML** داخل المربع الحوارى **Publish Settings** لضبط إعدادات **HTML** لصفحة الويب التي يتم إنشائها من الفيلم وخاصة إعدادات الأوامر **OBJECT** و **EMBED** المستخدمة داخل كود **HTML** لفتح ملف **Flash** داخل مستعرض الويب. للتعرف على إعدادات التبويب **HTML** داخل المربع الحوارى **Publish Settings** ، انقر التبويب **HTML** لتنشيطه (انظر شكل ١٠-٦)، يظهر العديد من الخيارات والإعدادات. لضبط الإعدادات التي تتناسب مع نشر الفيلم على الويب، تابع معنا الخطوات الآتية:



شكل ١٠-٦ خيارات التثبيت HTML.

١. يحتوى مربع السرد **Template** على العديد من القوالب التي تتكون أساساً من وثائق **HTML** التي تحتوى على كود الأمرين **OBJECT** و **EMBED** اللازمين لعرض ملف **Flash** داخل المستعرض، حيث يحتوى كل من هذه القوالب على بعض الخصائص التي تميزه عن القوالب الأخرى. اترك الخيار الافتراضى **Flash Only** داخل مربع السرد **Template** كما هو ثم انقر زر **Info** الموجود يمين القائمة، يظهر المربع الحوارى **Html Template Info** الذى يحتوى على وصف دقيق للقالب المستخدم (انظر شكل ١٠-٧).



شكل ١٠-٧ معلومات القالب المستخدم.

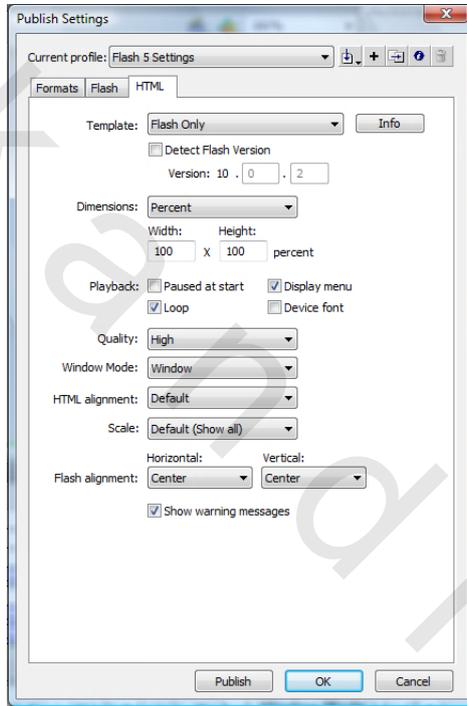
٢. يستخدم مربع السرد **Dimensions** لتحديد حجم الملف داخل مستعرض الويب. انقر مربع السرد **Dimensions** ثم اختر **Percent** من القائمة المنسدلة، لتغيير محتويات مربعي النص **Width** و **Height** إلى ١٠٠٪ دلالةً على عرض الفيلم داخل مستعرض الويب فيما بعد بنفس أبعاده الحقيقية بغض النظر عن حجم نافذة المستعرض، وكذلك الحال إذا قمت باختيار **Match Movie**، حيث يظهر الفيلم أيضاً بنفس أبعاده الحقيقية داخل **Flash**. يمكنك أيضاً اختيار **Pixels** من مربع السرد كي تتمكن من تعيين حجم الفيلم الذي سيظهر داخل مستعرض الويب بدقة متناهية.

٣. من الجزء **Playback**، قم بما يلي:

- تأكد من عدم تنشيط مربع الاختيار **Paused At Start** حتى يتم تشغيل الرسوم المتحركة الموجودة في بداية الفيلم وإلا سيتم إيقاف الفيلم بمجرد تحميله داخل نافذة المستعرض إلى أن يقوم المستخدم بنقر أحد الأزرار أو القوائم الموجودة داخل الفيلم أو اختيار **Play** من القائمة المختصرة.
- قم بتنشيط مربع الاختيار **Display Menu** إذا أردت أن يتمكن المستخدم من استخدام القائمة المختصرة داخل المستعرض والتي تنتج كما تعرف من نقر المستخدم لأي جزء من نافذة المستعرض بزر الفأرة الأيمن، ومن خلال هذه القائمة يمكنك تشغيل الفيلم أو إيقافه أو تدويره إلى البداية وما إلى ذلك من المهام الأخرى.

- تأكد من عدم تنشيط مربع الاختيار **Loop** حتى لا يتم إعادة تنفيذ الصفحة الرئيسية من الفيلم داخل نافذة المستعرض باستمرار.
- تأكد أيضاً من عدم تنشيط مربع الاختيار **Device Font** حيث توجد هذه السمة داخل **Windows** فقط والتي يتم فيها تخصيص القيمة **True** إلى المعامل **Device Font** كى يتم استخدام الخطوط الافتراضية في حالة عدم تثبيت الخطوط المستخدمة بالفيلم على جهاز المستخدم، والقيمة الافتراضية لهذا الخيار هي **Off**.
- ٤. انقر مربع السرد **Quality** ثم اختر **High** من القائمة المنسدلة. يحتوي هذا المربع على العديد من الإعدادات.
- ٥. يتيح لك الخيار **Window Mode** التمتع ببعض المزايا الموجودة داخل مستعرض الويب **Internet Explorer** والتي تمكنك من عرض الفيلم داخل المستعرض بالطريقة التي تروق لك، حيث يستخدم هذا الخيار داخل نظام التشغيل **Windows** فقط. انقر مربع السرد **Window Mode** ثم اختر **Window** من القائمة المنسدلة.
- ٦. يمكنك من خلال مربع السرد **HTML Alignment** تحديد موضع نافذة فيلم **Flash** داخل نافذة المستعرض وذلك بتعيين قيمة المعامل **Align** مع أي من الأوامر **OBJECT** و **EMBED** و **IMG** داخل كود **HTML**. ابق على الخيار الافتراضي **Default** كما هو.
- ٧. يحدد مربع السرد **Scale** كيفية وضع الفيلم داخل الحدود التي قمت بتحديدتها داخل الحقول **Width** و **Height**. ولأننا قمنا باستخدام نسب مئوية في كل من الحقلين، ابق على الخيار الافتراضي (**Default(Show All)**) داخل مربع السرد **Scale** كما هو.
- ٨. يحدد الجزء **Flash Alignment** كيفية وضع فيلم **Flash** داخل نافذة الفيلم الموجودة داخل نافذة المستعرض. من الجزء **Flash Alignment** بالتبويب

- HTML انقر مربعي السرد المجاورين ثم اختر **Center** من كليهما.
٩. تأكد من تنشيط مربع الاختيار **Show Warning Message** حتى يتم إظهار رسالة خطأ في حالة وجود تعارض بالإعدادات الموجودة، كأن تقوم باستخدام قالب مبني على صورة معينة دون أن تقوم بتحديد هذه الصورة.
١٠. يجب أن تظهر صفحة التويب HTML كما في شكل ١٠-٨.

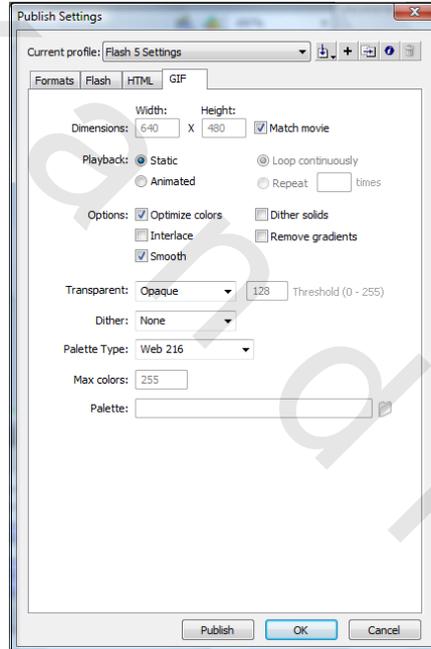


شكل ١٠-٨ صفحة التويب HTML بعد التعديلات الأخيرة.

التويب GIF

يظهر هذا التويب فقط حينما تقوم بتنشيط التنسيق (gif) GIF Image من التويب **Formats** بالمربع الحوارى **Publish Settings**، والذي يحتوى على الخيارات التى تحتاج إليها لنشر فيلمك كصورة بالتنسيق **GIF**. يمكنك من خلال هذا التويب إنشاء قالب **HTML** الذى يقوم باستدعاء هذه الصورة لإظهارها حينما لا يحتوى مستعرض

الويب الموجود لدى المستخدم على الموارد التي تمكنه من تشغيل فيلم Flash. فكما ذكرنا من قبل، فإن مستعرضات الويب NetScape 3.0 و Internet Explorer 3.0 والإصدارات السابقة لأي منهما لا تحتوي على مصادر تشغيل أفلام Flash. يمكنك من خلال هذا التبويب إنشاء صورة قياسية عادية أو صورة متحركة. للتعرف على إعدادات التبويب GIF داخل المربع الحوارى Publish Settings ، انقر التبويب GIF لتنشيطه (انظر شكل ٩-١٠)، يظهر العديد من الخيارات والإعدادات. لضبط الإعدادات التي تتناسب مع نشر الفيلم على الويب، تابع معنا الخطوات الآتية:



شكل ٩-١٠ الخيارات الافتراضية لصفحة التبويب GIF.

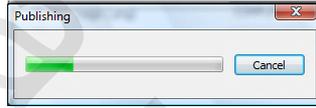
١. من الجزء Dimensions بالتبويب GIF تأكد من تنشيط مربع الاختيار Match Movie كى يتم تطابق أبعاد الصورة مع الأبعاد الحقيقية للفيلم داخل Flash، حيث تلاحظ ظهور الأبعاد 803 X 683 داخل مربعات النص Width و Height على الترتيب وهى القيم التي قمنا بتحديددها من قبل داخل مربع خصائص الفيلم.

٢. من الجزء **Playback** تأكد من تنشيط خانة الخيار **Static** حتى يقوم **Flash** بإنشاء صورة ثابتة للإطار الأول داخل الفيلم. أما إذا قمت بتنشيط خانة الخيار **Animated**، فسيقوم **Flash** بإنشاء صورة متحركة بالتنسيق **GIF** تحتوي على تغير الإطارات وهذا الخيار غالباً ما يستخدم مع الأفلام القصيرة التي تسير بترتيب ثابت.
٣. يمكنك من خلال الجزء **Options** تحديد خيارات مظهر الصورة الناتجة، قم بتنشيط مربعات الاختيار **Optimize Colors** و **Interlace** و **Smooth** و **Remove Gradients** و **Dither Solids**.
٤. انقر مربع السرد **Transparent** ثم اختر **Opaque** من القائمة المنسدلة حتى تظهر خلفية الشاشة معتمدة بدلاً من أن تكون شفافة **Transparent** أو **Alpha**.
٥. ابق على الخيار الافتراضي **None** داخل الجزء **Dither** كما هو لأننا لم نقم بتنشيط مربع الاختيار **Dither Solids** بجزء الخيارات **Options** والتي تقوم بإضفاء رعشة بسيطة على الصورة.
٦. انقر مربع السرد **Palette Type** ثم اختر لوحة الألوان التي ترغب في استخدامها مع الصورة. اختر **Web Snap Adaptive** من القائمة المنسدلة.
٧. انقر مربع النص **Max Colors** ثم قم بإدخال أقصى عدد للألوان المستخدمة بالصورة وليكن ٢٥٥ وهو عدد الألوان الآمنة المستخدمة على الإنترنت. لاحظ تنشيط هذا المربع فقط في حالة اختيارك **Web Snap Adaptive** أو **Adaptive** من مربع السرد **Palette Type**.

نشر الفيلم

- بعد أن تنتهي من إعدادات النشر التي قمت بتعيينها من خلال مربع إعدادات النشر **Publish Settings**، يمكنك نشر الفيلم باتباع إحدى الطريقتين التاليتين:
- قبل أن تقوم بإغلاق مربع إعدادات النشر، انقر زر **Publish**.

- افتح قائمة **File** من شريط القوائم ثم اختر **Publish** من القائمة المنسدلة. باتباع أي من الطريقتين السابقتين، يظهر المربع الحوارى **Publishing** محتويًا على مدى تقدم عملية النشر (انظر شكل ١٠-١٠)، وأثناء عملية النشر، نلاحظ ما يلى:
- يقوم **Flash** بتجميع طبقات الفيلم فى طبقة واحدة كما يتم تجاهل أى طبقات مساعدة.
- يقوم **Flash** بتطبيق عمليات الضغط على الصور والرسوم طبقاً للإعدادات التى قمت أنت بتعيينها داخل المربع الحوارى **Publish Settings**. فإذا قمت بمقارنة حجم الملف الناتج ذو التنسيق **SWF** مع الملف القديم ذو التنسيق **FLA** فستفاجأ بالفرق الشاسع بين الملفين.



شكل ١٠-١١ مدى تقدم عملية النشر.

اختبار الفيلم داخل مستعرض الويب

بعد أن قمت بنشر الفيلم، يمكنك الآن اختباره عملياً داخل نافذة مستعرض الويب. فى الواقع يوجد طريقتين لاستعراض وثيقة **HTML** الخاصة بالفيلم داخل المستعرض وذلك كما يلى:

- **فتح ملف HTML الخاص بالفيلم مباشرةً داخل نافذة المستعرض** لأداء ذلك، تابع معنا الخطوات الآتية:

١. قم بفتح مستعرض الويب المثبت بجهازك سواءً كان **Netscape** أو **Internet Explorer**.
٢. استخدم أمر الفتح **Open** الموجود بالمستعرض لفتح ملف الفيلم وهو **MyNewMovie.html** فى هذه الحالة من المجلد الذى يحتوى على ملف **Flash** على القرص الصلب.
٣. كبديل للخطوتين السابقتين انقر الملف **MyMovie.html** من أى مكان نقرأً

مزدوجاً سواءً باستخدام نافذة **Computer** أو مستكشف **Windows**.

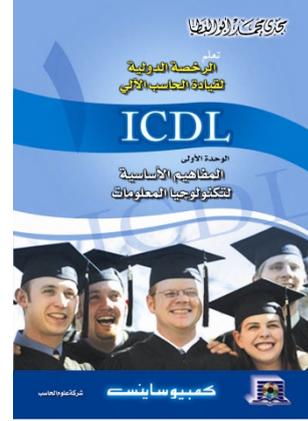
- **فتح أي من الملفات الناتجة من عملية النشر من خلال Flash**
لأداء ذلك، افتح قائمة **File** من شريط قوائم **Flash** ثم اختر **Publish Preview** و **HTML** من القوائم المنسدلة لفتح الملف داخل مستعرض الويب الافتراضي المثبت على حاسبك.
باتباع أي من الطريقتين السابقتين، يمكنك مشاهدة الفيلم الآن داخل مستعرض الويب. قم بإعادة تحجيم نافذة المستعرض ولاحظ إعادة تحجيم نافذة الفيلم مع الحفاظ على نسب أبعاد وظهور كائنات الفيلم على الشاشة. كما يمكنك أيضاً استعراض ملف صورة الفيلم ذات التنسيق **GIF**.



المرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي ICDL

تحتوي مجموعة ICDL على سبع كتب تؤهلك للتقدم لأي من اختبارك شهادة المرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي ICDL.

- الوحدة الأولى: المفاهيم الأساسية لتكنولوجيا المعلومات
- الوحدة الثانية: استخدام الحاسب والتعامل مع الملفات
- الوحدة الثالثة: معالجة النصوص
- الوحدة الرابعة: جداول البيانات
- الوحدة الخامسة: قواعد البيانات



• الوحدة السادسة: العروض التقديمية

• الوحدة السابعة: الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات

المراجع الأساسي لمستخدمي Windows Vista

يشرح هذا الكتاب واحد من أهم برامج التشغيل وهو Windows Vista ، ويتناول الكتاب الموضوعات التالية:

- المزايا الجديدة في Windows Vista .
- كيفية التعامل مع النوافذ والقوائم والحصول علي تعليمات المساعدة.
- استخدام قائمة "ابدأ" وشريط المهام والشريط الجانبي.
- التعامل مع البرامج والملفات والصور والافلام وصيانة النظام.

• التعامل مع ميزة التحكم الأبوي لحماية أطفالك من المواقع الهدامة والإباحية.

• كيفية إعداد شبكة الاتصالات لتوصيل مجموعة أجهزة داخل منزلك أو شركتك

وتحقيق الأمان عن طريق حماية جهازك من برامج التجسس بواسطة Windows

.Defender



تيسير Windows Vista

يعتبر كتاب تيسير Windows Vista دليل سهل لتعليم Windows Vista لمن لا يجدون الوقت الكافي لقراءة المراجع المطولة ويغطي الموضوعات الآتية:

- خلفية ضرورية تشمل التعامل مع الأطر والقوائم والمربعات الحوارية والحصول علي تعليمات المساعدة.
- توفيق القوائم والرموز وتوفيق وضبط إعدادات سطح المكتب.

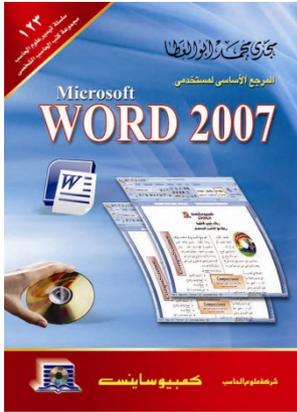


- استعراض وإدارة الملفات والمجلدات والبرامج.
- استخدام البرامج الملحقة والتعامل مع الصور والأفلام وملفات الصوت.
- التحكم في الطابعات والاتصال بالانترنت واستخدام المراقبة الأبوية لحماية الأطفال وبرامج الحماية فيه.

المراجع الأساسي لمستخدمي Word 2007

يشرح هذا الكتاب واحد من أهم برامج مجموعة Office 2007 وهو Word 2007، ويتناول الكتاب الموضوعات التالية:

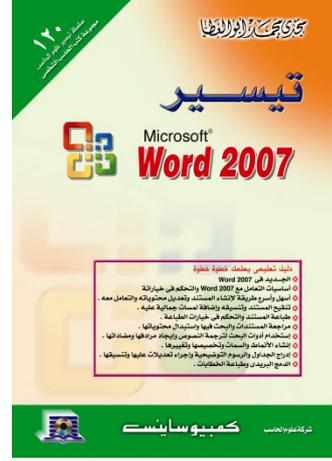
- المزايا الجديدة في Word 2007.
- مفاهيم تحرير المستندات وتنسيقها وتعديلها وتصحيحها وطباعتها.
- تصميم ونشر صفحات Web على الإنترنت أو الإنترنت.
- تصميم مستندات تشتمل على الصور والرسوم ومربعات النص. وكيفية إنشاء المظاريف.
- التعامل مع المستندات الكبيرة وتقسيم المستند إلى مقاطع وإدراج التعليقات التوضيحية والإشارات المرجعية.



تيسير Word 2007

يعتبر كتاب تيسير Word 2007 دليل سهل لتعليم Word 2007 لمن لا يجدون الوقت الكافي لقراءة المراجع المطولة ويغطي الموضوعات الآتية:

- إنشاء المستند وتعديل محتوياته والتعامل معه. وإضافة لمسات جمالية له.
- إنشاء الجداول وإجراء تعديلات عليها وتنسيقها.
- الدمج البريدي وطباعة الخطابات. والتصحيح التلقائي.



- إدراج التاريخ والوقت وإسقاط الأحرف الاستهلالية.
- إدراج الصور والرسوم بالمستند.

المراجع الأساسي لمستخدمي Excel 2007.

يشرح هذا الكتاب أحد برامج Office 2007 وهو Excel 2007 ويتناول الكتاب الموضوعات التالية:

- تصميم وإنشاء قواعد البيانات وترتيبها وتصنيفتها والبحث فيها.
- استخدام المعادلات والدوال.
- تصميم وبناء أوراق العمل والتخطيطات البيانية وتنسيقها وطباعتها.

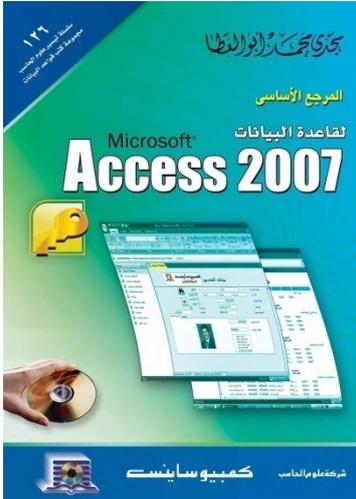


- تجميع البيانات وتلخيصها باستخدام الجداول والتخطيطات الحورية.
- التعامل مع الصور والكائنات الرسومية واستخدام أدوات Excel لرسم الأشكال والكائنات.

تيسير Excel 2007

يعتبر كتاب تيسير Excel 2007 دليل سهل لتعليم Excel 2007 لمن لا يجدون الوقت الكافي لقراءة المراجع المطولة ويغطي الموضوعات الآتية:

- أساسيات برنامج Excel.
- كيفية التعامل مع الأوراق وتعديلها وتصحيح الأخطاء وتجميع الأعمدة والصفوف.
- تنسيق النصوص والبحث والاستبدال وتنسيقات والصيغ واستخدام الدوال.
- التخطيطات وقواعد البيانات.



المرجع الأساسي لمستخدمي Access 2007

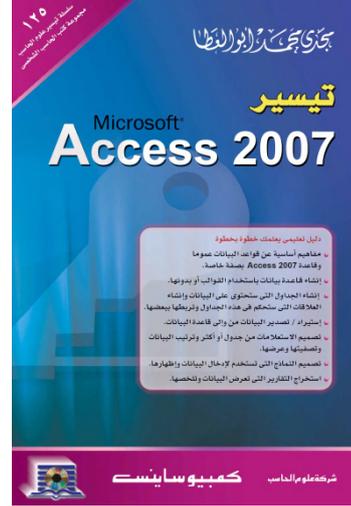
يضع هذا المرجع بين يديك يأسلوب تعليمي منظم أسرار وخبايا الإنطلاق إلى القمة مع Access 2007. ويشمل على:

- المزايا الجديدة في Access 2002.
- طرق مختلفة للبحث والاستعلام وتعريف الاستعلام الإجرائي
- نشر البيانات والتقارير على صفحات الويب. وإدراج الارتباطات التشعبية ومقدمة إلى لغة VBA.
- تعريف المبادئ الأساسية لتأمين قواعد البيانات. وخصائص مشروعات البيانات والسماة الجديدة في كل من MSDE و SQL Server.

تيسير Access 2007

يعتبر كتاب تيسير Access 2007 دليل سهل لتعليم Access 2007 لمن لا يجدون الوقت الكافي لقراءة المراجع المطولة ويغطي الموضوعات الآتية:

- مفهوم قواعد البيانات وتنظيم ملفاتها.
- المزايا والتحسينات الجديدة في Access 2007.
- إنشاء الجداول وتعديلها. والبحث والاستعلام عن البيانات وإعادة ترتيبها. وتبادل البيانات مع قواعد البيانات والبرامج الأخرى.
- إنشاء قواعد البيانات واستعراض محتوياتها والتحكم



في إظهار بياناتها.

- تصميم النماذج والتقارير وبطاقات العنونة وربط الجداول.

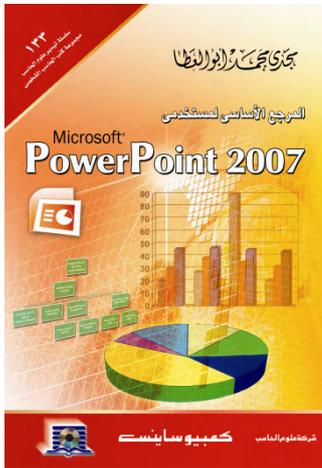
المرجع الأساسي لمستخدمي Power Point 2007

يضع هذا المرجع بين يديك بأسلوب تعليمي منظم أسرار وخبايا الانطلاق إلى القمة مع Power Point 2007. وتساعد هذه الأسرار والنصائح في تعلم واستخدام Power Point. وتشمل:

- إنشاء عروض وشرائح قوية.
- إنشاء عروض تشتمل على تقنيات "المالتيديا" وتشمل الصوت والصورة والحركة.
- تسجيل الماكرو وإعادة تشغيله وتوظيفه لتسهيل

أداء عروضك. تطويع Power Point 2007 وتوقيفه ليتناسب استخداماتك الخاصة وكيفية التحكم في خيارته.

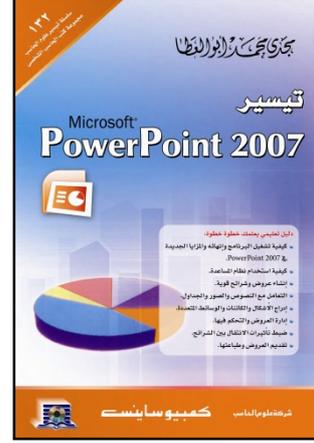
- تخزين العروض وتجهيزها لتشغيلها في مكان آخر أو على جهاز آخر.



تيسير Power Point 2007

يعتبر كتاب تيسير Power Point 2007 دليل سهل لتعليم
Power Point 2007 لمن لا يجدون الوقت الكافي لقراءة المراجع
المطولة ويغطي الموضوعات الآتية:

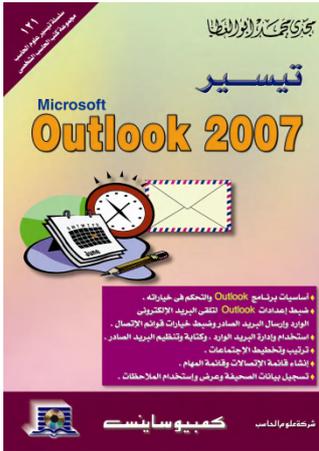
- كيفية تشغيل البرنامج وإثائه والمزايا الجديدة فيه.
- كيفية استخدام نظام المساعدة وإنشاء عروض وشرائح قوية.
- التعامل مع النصوص والصور والجداول.
- إدراج الأشكال والكائنات والوسائط المتعددة.
- ضبط تأثيرات الانتقال بين الشرائح وتقديم العروض وطباعتها.



تيسير Outlook 2007

يعتبر كتاب Outlook 2007 دليل سهل لمن لا يجدون
الوقت الكافي لقراءة المراجع المطولة ويغطي الموضوعات
الآتية:

- أساسيات برنامج Outlook وتشغيله وإثائه وضبط إعدادات Outlook لتلقي البريد الإلكتروني الوارد وإرسال البريد الصادر وضبط خيارات قوائم الاتصال.
- استخدام ودارة البريد الوارد، وكتابة تنظيم البريد الصادر.
- ترتيب وتخطيط الاجتماعات. وإنشاء قائمة الاتصالات وقائمة المهام.
- تسجيل بيانات الصحيفة وعروض استخدام الملاحظات.



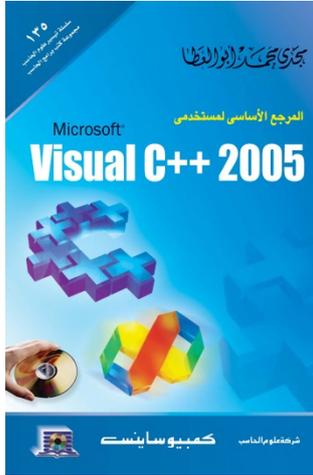
تيسير Office 2007

يعتبر كتاب Office 2007 دليل سهل لمن لا يجدون الوقت الكافي لقراءة المراجع المطولة ويغطي الموضوعات الآتية:

- المفاهيم العامة والأساسية لبرامج Office 2007 والتغيير الذي طرأ في واجهات الاستخدام، إنشاء مستندات باستخدام Word وتنسيقها وإضافة لمسات جمالية تشمل الخطوط والظلال والحدود والأعمدة والجداول والصور.
- إنشاء أوراق عمل باستخدام Excel وتجميلها وتنسيق محتوياتها،
- إنشاء واستخدام قواعد البيانات باستخدام Access.



- تصميم شرائح العرض وتنسيقها وعرضها باستخدام Power Point ، تنظيم مواعيدك وإرسال واستقبال البريد الإلكتروني والتخطيط للاجتماعات باستخدام Outlook .
- مفاهيم متقدمة تخص جميع برامج Office تشمل التعامل مع صفحات الويب والارتباطات التشعبية، وكيفية تبادل البيانات بين برامج Office .

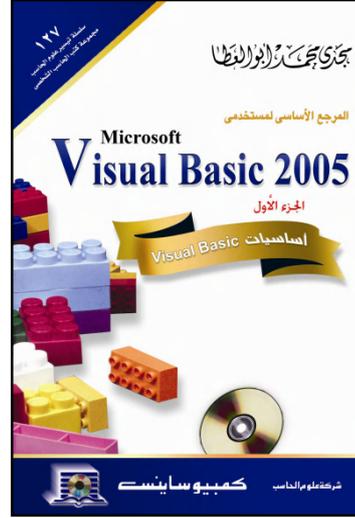


المرجع الأساسي لمستخدمي Visual C++ 2005

يضع هذا المرجع بين يديك بأسلوب تعليمي منظم أسرار وخبايا الإنطلاق إلى القمة مع Visual C++ 2005 ويشمل على:

- فتح بيئة تطوير Visual Studio 2005 والتعرف على مكوناتها واستخدامها لإنشاء التطبيقات الجديدة.
- إنشاء المربعات الحوارية بنوعيتها واستخدام أدوات التحكم المختلفة لتبادل البيانات بين المستخدمين والتطبيق إلى جانب التحقق من صحة البيانات.
- إنشاء الصور والرموز ورسم الخطوط والأشكال المركبة عن طريق أقلام الرسم وفرش الألوان واستخدامها داخل المربعات الحوارية.
- استخدام أدوات Active X لتضمين الصور والرسوم والحركة إلى التطبيقات.

المرجع الأساسي لمستخدمي Visual C++ 2005
يتناول هذا المرجع بالتفصيل كل ما يخص **Visual Basic 2005** ويبين كيفية استخدام الإمكانيات التي توفرها **Visual Basic** لتصبح في النهاية مبرمجاً جيداً
يقع هذا المرجع في ثلاثة أجزاء على النحو التالي:
الجزء الأول : أساسيات Visual Basic 2005
الجزء الثاني : برجة Visual Basic 2005
الجزء الثالث : البرجة المتقدمة وقواعد البيانات



تصميم صفحات الإنترنت

يضع هذا المرجع بين يديك بأسلوب تعليمي منظم أسرار وخبايا الإنطلاق إلى القمة في كيفية تصميم صفحات الإنترنت ويشمل على:

- تطوير صفحات ويب جذابة تشتمل على النصوص والصور والارتباطات التشعبية والرسوم والقوائم بدون حاجة لمعرفة البرمجة.
- استخدام الجداول والنماذج داخل صفحات الويب.
- التعرف على لغة HTML وضرورتها وكيفية استخدامها والأدوات التي تلزمك للتعامل معها لتطوير صفحات الإنترنت باستخدام HTML تحتوي على النماذج والجداول.



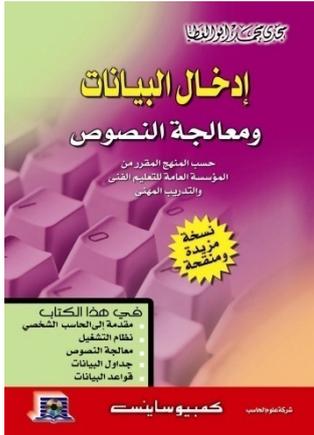
مبادئ شبكات الحاسب

يشرح هذا الكتاب نظرة عامة على الشبكات وأساسيات الحاسب بالإضافة إلى النموذج المرجعي للاتصال بين أجهزة OSI وأيضاً يتناول النموذج المرجعي العملي للاتصال بالانترنت TCP/IP بالإضافة إلى شرح أجهزة ووسائل الاتصال أيضاً يشرح المواصفات القياسية والتقنية للشبكات المحلية وأساسيات التوجيه.



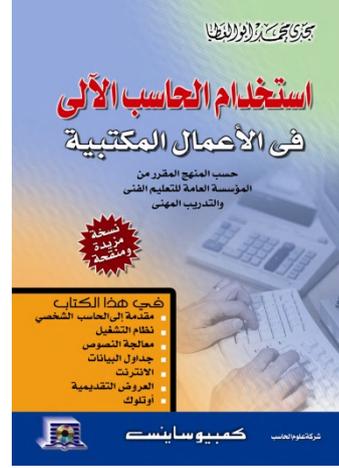
إدخال البيانات ومعالجة النصوص

يتناول هذا الكتاب بالشرح مقدمة عن الحاسبات الشخصية تشمل تعريف الحاسب ومكوناته ويشرح أيضاً هذا الكتاب نظام التشغيل Windows XP ويشتمل على أساسيات نظام التشغيل Windows وكيفية إدارة الملفات والمجلدات وأخيراً يشرح طباعة البيانات وحمايتها من الفيروسات يتناول هذا الكتاب أيضاً شرح برنامج معالجة النصوص Word تشتمل على أساسيات البرنامج وكيفية تعديل النصوص وتنسيقها بالإضافة إلى شرح مفصل للفقرات والجداول وأخيراً يتناول إدراج الرسوم ودمج المراسلات يشرح أيضاً برنامج جداول البيانات Excel وأخيراً يشرح لك برنامج قواعد البيانات Access.



البيانات Access.

استخدام الحاسب الآلي في الأعمال المكتبية
 يشتمل هذا الكتاب على ٧ وحدات الأولى تشرح مقدمة الحاسب الشخصي والوحدة الثانية تشرح نظام التشغيل Windows والوحدة الثالثة تتناول بالشرح معالجة النصوص Word والوحدة الرابعة تشرح جداول البيانات Excel والوحدة الخامسة تشرح الانترنت والوحدة السادسة تشرح العروض التقديمية وأخيراً الوحدة السابعة والتي تشرح لك نبذة مختصرة عن برنامج أوتلوك.

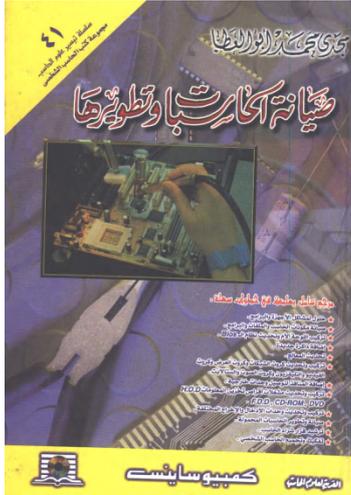


صيانة الحاسبات وتطويرها

يخاطب هذا الكتاب المهندسين والفنيين ومن يهتمون بصيانة وتعديل وتطوير الحاسب الشخصي. وهو بذلك مفيد جداً لمن يملك حاسباً أو يعمل في مجال الإصلاح والتطوير ويتناول الموضوعات التالية:

- تركيب اللوحة الأم وتحديث نظام الـ Bios.
- وإضافة ذاكرة جديدة. وتركيب وتحديث كروت الشبكات وكروت الفيديو والتلفزيون وكروت الصوت والاستلايت.

- إضافة المنافذ لتوصيل وحدات خارجية. وتركيب وتحديث مشغلات أقراص تخزين المعلومات H.D.D و DVD و CD-ROM و F.D.D وتفكيك وتجميع الحاسب الشخصي.



المراجع الأساسي لمستخدمي Internet
 يضع هذا المرجع عند أطراف أصابعك كل ما تحتاجه عن الإنترنت ويوزع معه مجاناً قرص مدمج CD-ROM يحتوي على الأمثلة والتمارين الواردة بالكتاب بالإضافة إلى برامج مجانية وتجريبية وتشمل برامج مضادات الفيروسات، وبرامج مستعرضات الويب، وبرامج محادثة ومحادثة بالإضافة إلى مواقع مختارة من الإنترنت. يشمل الكتاب على



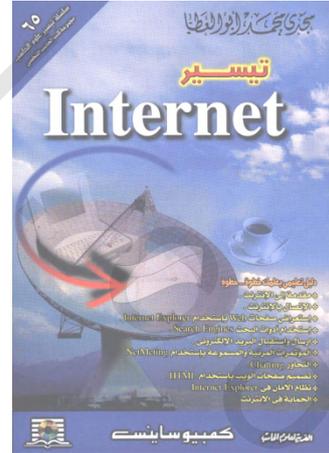
الموضوعات التالية:

- الاتصال بالإنترنت وأدوات الاتصال والبرامج الشائعة.
- برامج البريد الإلكتروني ومجموعات الأخبار.
- التحاور والمؤتمرات والرسائل الفورية. وتصميم صفحات Web.
- الأمان في الإنترنت والحماية من الفيروسات.

تيسير Internet

كتاب تعليمي يشرح الإنترنت وهو تبسيط الإنترنت وهو تبسيط كتاب تعليمي يشرح الإنترنت وهو تبسيط الإنترنت وهو تبسيط أشخاصاً لا يجدون الوقت الكافي لقراءة المراجع المطولة ويتناول الكتاب الموضوعات التالية:

- الاتصال بالإنترنت واستعراض صفحات Web باستخدام Internet Explorer.
- إرسال واستقبال البريد الإلكتروني. والأمان في Internet Explorer. والتحاور Chatting وتصميم صفحات الويب باستخدام HTML.



باستخدام HTML.

