

صالون "غرفة الضيوف"

إنها تشكو إلى الله أرحامًا تقطعت، وأواصر تمزقت، وخلوها من الزوار، فبعد



أن كانت تغصّ بالحاضرين من أقارب وزائرين أصبحت تجأر بالشكوى والأين، وبعد أن كانت مسرحًا لاجتماع شمل الأسرة كل أسبوع، ورمزًا لتواصل القلوب وتقارب الأجساد، بين المرء وذوي رحمه، وبين الصديق والصديق،

خلت إلا من القليل، رحماك يا الله، فلقد طغت على معظمنا ماديات الحياة، وأنستنا مشاغلها وهمومها بعضًا من قيم الإسلام الجميلة التي كانت راسخة من قبل في كل وجدان، وغطى عليها ركام الأيام وغبار الطريق فأخطأنا من حيث لا ندري في تحديد الأولويات، وغفلنا عن أجمل وأحلى ما في الحياة، وصار كل منا مشغولاً بنفسه منهمكًا في عمله حتى في العطل والإجازات! وانتقل إلينا داء الأمم الغربية من تفكك أسري وقطيعة أرحام لا توصل إلا في المناسبات! ففاتنا من الخير الكثير، وضاعت بتلك القطيعة الأرزاق.. وفي الحديث: "إن الرجل ليحرم الرزق بالذنب يصيبه"⁽¹⁾، وفقد بعضنا أخلاقًا جميلة كالإيثار، فصرنا نركض في الدنيا بحثًا عن لقمة العيش-كما نقول- ركض الوحوش، وغرق كثير منا في الديون ومطالب الحياة، فكل يعيش لنفسه وبيته وأولاده وليس عندنا وقت للسؤال عن المدين أو غيره من الأرحام، إلا من رحم ربك..

كنا منذ زمن ليس بالبعيد نجد لزيارات الأهل والأقارب لذة، ولأعياد فرحة، وللأمراض تداعياً، وللمصائب مشاركة، وللأسرة اجتماعاً وألفة، ولم تكن سبيل الاتصالات ميسرة، فلم نك نملك السيارات أو الهواتف كما نملكها الآن، لكننا كنا نملك قلوباً متآخية ونفوساً تواقّة لفعل الخير، وأسراً مترابطة، وهذا أعظم وأهمّ.

لقد حرص الإسلام على التعارف بين الناس فقال الله تعالى: ﴿يَتَأَيُّبُهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا﴾ [الحجرات:13]. وحثّ على الإخاء والمحبة والتراحم فقال: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ [الحجرات:10]. وذكر أولي الأرحام في أكثر من آية في القرآن الكريم.. ﴿وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ﴾ [الأنفال:75].. وخصّ صلة الرحم عن جميع الصلوات برعاية أكبر وعناية أعظم، وأعطاهما من المكانة الحجم الكبير حيث رغب الله فيها فقال: ﴿وَعَاتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ﴾ [الإسراء:26]. وقال: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ﴾ [النساء:1]. كما حذر من قطعها فقال: ﴿فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ﴾ ﴿٢٢﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فَأَصَمَّهُمْ وَأَعَمَّى أَبْصَرَهُمْ﴾ [محمد:22:23].

وإذا كانت عيادة المريض والزيارة في الله من الأعمال الصالحة التي بشر رسول الله ﷺ فاعلها بالأجر الجزيل، حين قال: "من عاد مريضاً أو زار أخاً له في الله ناداه مناد أن طبت وطاب ممشاك وتبوت من الجنة منزلاً" (1). فإن زيارة أولى الأرحام وصلتهم أولى، والقيام بحقهم أكد وأوجب، لم لا ورسول الله ﷺ يقول:

"الرحم معلقة بالعرش تقول: مَنْ وصلني وصله الله، ومن قطعني قطعه الله" (1).
 فيا للفجيعة لقاطع رحمه، أتتحمل قطيعة الله لك، أتعيش في دنياك بغير معيته
 سبحانه وتعالى فلا يخشع قلبك ولا تدمع عينك ولا تشبع نفسك، فتركبك المهموم
 وتطاردك وساوس الخوف من المستقبل، والجزاء من جنس العمل! ومن هنا كان
 الوعد للواصل لها والوعيد لقاطعها.

يقول الله تعالى في الحديث القدسي: "أنا الله وأنا الرحمن خلقت الرحم وشققت
 لها اسماً من اسمي، فمن وصلها وصلته ومن قطعها قطعته" (2).

ويقول رسول الله ﷺ: "الرحم شجنة من الرحمن" (3)، أي: قرابة مشتبكة
 كاشتباك العروق، والأرحام: هم ذوو قرابتك الذين تجمعك وإياهم رحم
 واحدة. ويأمرنا الرسول ﷺ بالتعرف على أنسابنا لنستطيع أن نصلهم، ففي
 الحديث: "تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم، فإن صلة الرحم محبة في
 الأهل، مثرة في المال، منسأة في الأثر" (4). وتصلهم بأن تعين فقيرهم وترشد
 جاهلهم، وتقضي حوائجهم، وتتفقد غائبهم، وتعود مريضهم، وتشاركهم
 أفراحهم وأحزانهم. وقد ذكر القرطبي الرحم فقال: الرحم التي توصل عامة
 وخاصة، فالعامة: رحم الدين، وتجب مواصلتها بالتواد والتناصح والعدل
 والإنصاف والقيام بالحقوق الواجبة والمستحبة، وأما الرحم الخاصة: فتزيد-أي
 على ما سبق- النفقة على القريب، وتفقد أحوالهم، والتغافل عن زلاتهم.

إن أيّ مجتمع مكون من أسر، وما الأسرة المترابطة إلا نواة وبذرة لمجتمع
 مترابط، لذا فقد حرص الإسلام على التواصل بين أفراد الأسر، والترابط بين أسر
 المجتمع، ولو نظر كل فرد منا إلي ذي حاجة من أرحامه ففقد حاجته، ولو تكفل

(1) رواه البخاري .

(2) رواه أبو داود .

(3) رواه أحمد .

(4) رواه الترمذي .

كل غني بفقير من أسرته، أو يتيم فيها، أو أيتم فزوجه، لحققنا اكتفاء ذاتياً في كل أسرة، وكان ذلك صلة وصدقة، ففي الحديث الشريف يقول النبي ﷺ: "الصدقة على المسكين صدقة، وعلى ذي الرحم ثنتان: صدقة، وصلة"⁽¹⁾ .. ولوسع الله أرزاقنا فإنه: "ما نقص مال عبد من صدقة"⁽²⁾ .

نحن بحاجة إلى الارتقاء بنفوسنا وأخذها إلى الحق أخذًا جميلاً، والعودة بها إلى منابع ديننا الصافية فنهل منها ما ينفعنا في ديننا ودنيانا، وحين ينشأ أولادنا في أسرة متواصلة وبين أفراد متحابين فإن هذا درس بليغ للأجيال من بعدنا يسرون عليه ويدعون إليه من أجل أسرة أتقى وأمة أقوى، وبرغم ما ذكرناه من وجود قطيعة للأرحام من البعض إلا أن الخير في الأمة كثير والخير هو الأصل، فهناك الكثير من المحسنين لا يقابلون القطيعة بمثلها متمثلين قول رسول الله ﷺ: "ليس الواصل بالمكافئ، ولكن الواصل الذي إذا قطعت رحمه وصلها"⁽³⁾ .



(1) رواه الترمذي .

(2) رواه الترمذي .

(3) رواه البخاري .

صندوق الصدقة



إنه كنزك الذي تكنزه ورصيدك في بنك الحسنات.. وهو طريقك السهل إلى البرِّ والإحسان، فبه تطعم جائعًا، و تكسو عاريًا، ومنه تساعد فقيرًا، وتمنح مسكينًا، وتصل رحمك المحتاج، فتعطيه مما أعطاك

الله.. وما عليك إلا أن تضعه في مكان ظاهر لجميع أفراد الأسرة وتمديدك إليه يوميًا بقليل من المال، قد يكون درهماً وقد يكون دينارًا.. جنيهاً أو دولارًا، تارة في العلانية وأخرى دون أن تعلم شمالك ما تنفق يمينك، من غير قليل من أو يسير من الأذى، وإنما باسم الله وعلى بركة الله.. إنه سبيل طيب لتعليم الأهل والأبناء فضيلة الصدقة، وطريق مأمون لتدريبهم على خلق الإنفاق والجد والكرم، فتعود أيديهم على البذل والعطاء، وأنفسهم على الإحسان والسخاء، وقلوبهم على المحبة والإخاء، فيكون من سماتهم الحنو والرأفة، ومن شيمهم العطف والرحمة.. ولو أن كل أسرة جعلت في بيتها صندوقًا صغيرًا متواضعًا (حصالة) أعدته لذلك الغرض، وأنفقته بعد امتلائه على قريب معوز، أو جار محتاج، أو فقير متعفف، إذا لاستغنى الناس، ولحفظنا لهم ماء وجوههم وأغنيانهم عن ذل السؤال.. قال رسول الله ﷺ: "الصدقة على المسكين صدقة، وعلى القريب صدقتان، صدقة وصلة"⁽¹⁾.

إلا أن ذلك لا يعني أن تنحصر صدقتي وصدقتك في هذا الصندوق فتكون ضيقة مثله بل لا بد أن تزيد، كما يزيد هذا المال المتجمع في الصندوق ويفيض، فمجالات الخير كثيرة وما أكثر المساكين والفقراء الذين يحتاجون مدد يد العون لهم ليعيشوا كما يعيش الناس.. يأكلون ويلبسون ويتعلمون، ليصيروا أفرادًا أسوياء

وأسرًا نافعة معطاءة لمجتمعاتهم.. وكل ذلك أثر من آثار برك وإحسانك لهم بعد فضل الله على الجميع.

إن وجود هذا الصندوق أمام ناظريك وتحت بصرك وعينيك يجعل منك إنسانًا ومسلمًا متميزًا بالإنفاق في كل وقت، ليلاً ونهارًا، سرًا وجهاً، وما أجمل الصدقة حين تخرجها راضية بها نفسك قريرة بها عينك لأن فيها رضا مولاك القائل سبحانه: ﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِالْإِثْمِ وَالسَّرَّاءِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ [البقرة: 274].. وهو عز وجل يخلف عليك حين تنفق كما في الحديث القدسي: "أنفق يا ابن آدم أنفق عليك" (1).

أرأيت معي كيف أنه صندوق خير وحياء قلب.. مفتاح نجاته وقرب.. وطريق رضا وحب.. قال رسول الله ﷺ: "إن الصدقة تطفئ غضب الرب، وتدفع ميتة السوء" (2). وأنت أيها المتصدق الكريم البطل الجسور الذي يخوض غمار الحرب مع نفسه يهذبها ويؤدبها، فيخرج شحها، ويطرح بخلها بعيداً عنها، حين يجود مما عنده وبأحسن مما يمتلك، فيرتقي بذلك مقاماً رفيعاً في الدنيا والآخرة.. وحين تدنو الشمس من رؤوس الخلائق يوم القيامة ويلجم العرق الناس إجماعاً يستظل هو في ظل صدقته تلك التي أخفاها أو أعلنها على السواء فقد كانت نيته خالصة فيها لوجه الله.. ففي الحديث الشريف: "كل امرئ في ظل صدقته، حتى يقضى بين الناس" (3).

إنه مقام القرب وكفى به مقاماً! قال النبي ﷺ: "السخي قريب من الله، قريب من الجنة، قريب من الناس، بعيد من النار، والبخيل بعيد من الله، بعيد من الجنة، بعيد من الناس، قريب من النار" (4).

(1) متفق عليه .

(2) رواه الترمذي .

(3) صحيح الجامع الصغير .

(4) رواه الترمذي .

فإذا أيقن المسلم ذلك أثر الباقية على الفانية وكان ما أنفقه أحبَّ إليه مما أبقاه! فأدرك ووعى قوله ﷺ: "يقول العبد مالي مالي، وإنما له من ماله ثلاث، ما أكل فأفنى، أو لبس فأبلى، أو أعطى فأبقى، وما سوى ذلك فهو ذاهب وتاركه للناس" (1).

ومن ثمرات هذا الصندوق أنه يساعدك على القرب من رسول الله ﷺ وذلك حين تكفل منه يتيمًا فقد الأب العائل وفقد معه الحب والعطف والرعاية، لكنك حين تكفله بجزء بسيط من مالك تشارك في صنع بعض السعادة لقلبه الكسير، بل في صنعه هو نفسه، فتفوز بالكرامة وتنال البشارة.. قال رسول الله ﷺ: "كافل اليتيم - له أو لغيره - أنا وهو كهاتين في الجنة" (2) وأشار الراوي - وهو مالك بن أنس - بالسبابة والوسطى.. وما أجمل أن يكبر وينمو ذلك اليتيم الذي غذي من مالك الذي استخلفك الله فيه، وتعلم تحت سمعك وبصرك بما أنفقت عليه، فيصب الله من حسناته في ميزان حسناتك دون أن ينقص من أجره شيء، ولم لا وأنت سبب من أسباب عمله ذاك، ولك أجر الدلالة أيضًا.

ينبغي لمن يقنتي ذلك الصندوق أن يملأه من حلال لتعم بركته ويتقبله الله تعالى، ففي الحديث الشريف عن أبي هريرة ؓ أن النبي ﷺ قال: "من كسب مالا حرامًا، فتصدق به، لم يكن له فيه أجر، وكان إصره عليه" (3). أما إن كنت لا تملك ما تتصدق به فلن تلام على ذلك وأنفق ما تستطيع مع عقد العزم والنية على الإنفاق عند المقدرة واتفق الله ما استطعت ولا تحقر من المعروف شيئًا ولو كان يسيرًا، وكما جاء في الحديث: "من استطاع منكم أن يتقي النار فليصدق ولو بشق تمره فمن لم يجد فبكلمة طيبة" (4).. وابتحث عن مجالات أخرى للصدقة وهي كثيرة بفضل الله تعالى، وسوف تجدها في توجيهات رسول الله ﷺ ومنها قوله: "على كل مسلم صدقة".

(1) رواه مسلم .

(2) رواه مسلم .

(3) رواه ابن حبان .

(4) رواه مسلم .

قالوا: يا نبي الله فمن لم يجد؟

قال: "يعمل بيده فينفع نفسه، ويتصدق".

قالوا: فإن لم يجد؟

قال: "يعين ذا الحاجة الملهوف".

قالوا: فإن لم يجد؟

قال: "فليعمل بالمعروف وليمسك عن الشر، فإنها له صدقة"⁽¹⁾.

وقوله: "تبسمك في وجه أخيك لك صدقة، وأمرك بالمعروف، ونهيك عن المنكر لك صدقة، وإرشادك الرجل في أرض الضلال لك صدقة، وإمطتك الحجر والشوك والعظم عن الطريق لك صدقة، وإفراغك من دلوك في دلو أخيك لك صدقة"⁽²⁾.



(1) رواه البخاري .

(2) رواه الترمذي .

علبة الماكياج



رُويَ أن "عيسى بن موسى" قال لزوجته يوماً:
 "أنت طالق إن لم تكوني أحسن من القمر"..
 وأخذته الحيرة بعد أن ندم على قوله تلك فقد كان
 يحبها حباً شديداً، لذا فقد طلب الفتيا فأفتاه فقيه
 من أصحاب أبي حنيفة بأنها كذلك لقوله

تعالى: ﴿وَاللَّيْنِ وَالرَّيْتُونَ ۝١ وَطُورِ سَيْنِينَ ۝٢﴾
 وَهَذَا أَلْبَدَ الْأَمِينِ ۝٢ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي

أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿[التين: 1-4].. فهي بذلك أحسن من القمر!

نعم.. فما من شك في أن الله تعالى هو الذي تفضل علينا بحسن الخلقة فله
 الحمد والشكر، لذا كان رسولنا ﷺ يقول في سجوده: "سجد وجهي للذي خلقه
 وصوره وشق سمعه وبصره تبارك الله أحسن الخالقين"⁽¹⁾.

ومع ذلك نجد البعض من النساء يفعلن الأفاعيل لجذب الأنظار إليهن بما
 يقمن من تغيير للون البشرة وترقيق للحواجب، وصبغ للشفاة وتحمير للخدود
 مستخدمات في هذا العمل مساحيق التجميل التي تعجّ بها علبة الماكياج والتي
 انتشرت انتشاراً واسعاً باتت به جزءاً من التجارة العالمية، ومؤثراً هاماً من
 المؤثرات في اقتصاد البلدان بل في ميزانية أي أسرة! وقد تُغير المرأة لون عينيها
 بالعدسات اللاصقة وتطيل رموشها بالرموش الصناعية وتضيف إلى شعرها
 خصلات ذهبية مع النهي الوارد عن وصل الشعر، كل ذلك لتظهر أمام الناس
 بصورة جميلة فاتنة، فليتها إذ فعلت ذلك فعلته لزوجها في بيتها فتمتعت ناظره

بذلك الجمال وتلك الزينة، إذاً لكانت مأجورة غير مأزورة، ولحمد لها زوجها حسن اهتمامها وشدة حرصها أن تكون تلك الزوجة الصالحة التي "إن نظر إليها سرته" .. وليتها إذ تجملت بهذه الزينة المغربية أخفتها عن الأجانب من الرجال ولم تبديها لهم امثالاً لأمر الله ﴿وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءَ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءَ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ كُفُلَهُنَّ﴾ [النور: 31]. كل هذا ستر للمرأة وإعلان لخصوصية الزوج في ذلك، وسد للفتنة ومنع للفساد .. أما غير هؤلاء المحارم، فقد قال تعالى: ﴿وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ .. وزينة المرأة كما يقول شيخنا العلامة الدكتور يوسف القرضاوي: (أنها كل ما يزينها ويحملها، سواء كانت زينة خلقية كالوجه والشعر ومحاسن الجسم، أو مكتسبة كالثياب والحلي والأصباغ ونحوها).

وفي هذه الآية الكريمة أمر الله النساء بإخفاء زينتهن، ونهاهن عن إبدائها، ولم يستثن "إلا ما ظهر منها" ..

وبيّن الشيخ الجليل يوسف القرضاوي "ما ظهر منها" فيقول: (الذي أرجحه أن يقتصر "ما ظهر منها" على الوجه والكفين وما يعتاد لهما من الزينة المعقولة بلا غلو ولا إسراف كإخاتم الليد والكحل للعين كما صرح بذلك جماعة من الصحابة والتابعين. وهذا بخلاف الأصباغ والمساحيق التي تستعملها المرأة في عصرنا للخددين والشففتين والأظافر ونحوها، فإنها من الغلو المستنكر، والذي لا يجوز أن يستعمل إلا داخل البيت، أما ما عليه النساء اليوم من اتخاذ هذه الزينة عند الخروج من البيت لجذب انتباه الرجال فهو حرام) ..

حين ازداد اهتمام بعض الناس بتزيين الظاهر واستغنوا به عن زينة الباطن ازداد رواج علبة المكياج في الأسواق، وغلا ثمنها وارتفع وازداد.. وإذا كان

المسلمون الأوائل يقضون أوقاتهم في تحصيل العلم النافع للناس والعمل الدؤوب الجادّ نجد بعضنا يقضي وقته في تحسين صورته وتغيير شكله ومظهره ولو أدى ذلك إلى ضياع الأموال وتبديد الأوقات والتباهي والتفاخر بالجمال المصطنع والتعالي على عباد الله.. ولو أدى إلى ارتكاب المحظورات وعمل المنهيات. ولقد عمت البلوى وازدادت حين أصبحت تلك المواد التجميلية شغلاً شاغلاً لكثير من النساء يقضين معها الكثير من الأوقات حتى أنها تلازم بعضهن في حقيبة اليد خارج البيت لتكون المرأة دائماً على أهبة الاستعداد للتجمل والتزين إذا ما عرض لها عارض أزال عنها تلك الأصباغ، ولا شك أن الإسراف في استخدامها يفقد البشرة نضارتها ويؤثر على صحة الجلد وقد يصاب بالحساسية لبعض الأنواع منها، ومن هنا وجب الاعتدال في التعامل معها.

وقد أصبحت أدوات التجميل تنافس كثيراً من السلع الأخرى في قائمة المبيعات والإعلانات بوسائل الإعلام المرئية والمقروءة، بل لقد تغير المفهوم الواسع للحجاب معنى وكيفية مع ظهورها حتى ظنه البعض متمثلاً في غطاء الرأس فقط ولتلبس المرأة ما تشتهي معه من الثياب الضيقة أو البنطلونات اللاصقة التي تصف وتفصل حجم الجسم وخاصة (الجينز) منها. مع ما يتبعها من الالتزام بأحدث ألوان الموضة ولو كانت صارخة، ثم ما يناسبها من تلك المساحيق والأصباغ على الوجه والشفيتين (المكياج) طبقاً لألوان الملابس، ويزداد الأمر سوءاً إذا كان من يزين المرأة رجلاً كما يحدث في بعض صالونات النساء، وذلك حيث لا زال البعض منا لا يعرف الغرض السامي من تكليف المرأة بالحجاب.

لقد أباح الله تعالى لعباده التزين بكل ما هو مباح على أن يكون بضوابط شرعية.. دون تغيير لخلق الله عز وجل ودون إسراف في المال أو الوقت أو الزينة، فالمال الزائد أولى به فقير أو مسكين، والوقت عمر ينقضي، والزينة من حق

الزوج! بل إن النبي ﷺ حث المرأة على التزين لزوجها ويين أنه من حسن التبعل له، ولذلك نجد العروس تصطحب معها في بيتها الجديد علبة المكياج هذه لمعرفة أن التزين له مطلوب، خاصة وهي عروس.. وما أجل العروس حين تزين يوم عرسها وتظهر بزيتها وسط النساء والبنات، يتزين جميعاً بما أحل الله لهن من الزينة ليعم الفرح والسرور دون أن يغضب الله تعالى. على أن من الخطأ أن تتخلي العروس عن حشمتها وسترها ووقارها أمام الناس جميعاً رجالاً ونساء يوم عرسها فتكشف أمامهم ما يجب عليها ستره، بل قد يصل بها الحال أن ترقص مع عروسها طرباً وتمايل فرحاً ظناً منها بأن القلم قد رُفِعَ عنها يوم الزفاف، فهي ليلة العمر كما يقولون! وتعصي ربهما في يوم عرسها وفرحها! وكان الأولى بها إذ أنعم عليها بنعمة الزواج أن تشكره وتعلن له الطاعة في تلك الساعة، لتدوم النعمة وتتم الفرحة ويبدأ العروسان حياتهما معاً بالاتباع لله ورسوله.. وهي إن تحجبت وغطت شعرها بحجاب نجدها مع الحجاب تضع كافة مساحيق الزينة فوق وجهها وتبدو للناس في ثوب عرسها الجميل الفاتن وهو لا يقل زينة عن شعرها ومكياجها ظناً منها بأن هذا هو الصواب.. فمتى نفهم المعنى الحقيقي للحجاب، ولماذا لا نطلب كمال أعمالنا ما استطعنا لذلك سبيلاً.

ألا إن الجمال نعمة من الله عز وجل، وهو سبحانه "جميل يحب الجمال"، لذا فإن الكون من حولنا نرى فيه آيات الجمال مبثوثة هنا وهناك تنبئك عن جميل صنع الله وعظيم إتيانه، فإذا ما طالت يد الإنسان بعضها بالعبث أضرت به ونقصت من قدر ذلك الجمال، أما إذا ما شملتها بالرعاية وأحاطتها بالعناية وحافظت على هذا الجمال بالطرق الصحية المعروفة ونأت بالفضلات الضارة أن تقع عليها فضلاً عن أذيتها بأنواع المواد المختلفة التي ثبت ضررها فإنها قد تمتع عينها وناظرها بهذا الجمال الرباني العظيم الذي لا يستطيع أحد أن يدانيه.. كذلك أنت أيتها المرأة!!

غَسَّالَةٌ

انظر إليها قليلاً بعين التأمل والتفكير وهي تلف وتدور، وتصيح وتصرخ، محدثة



صخباً ولغطاً يصم الآذان حين تقرب منها! وتأملها جيداً في كل دورة لها وهي تحتضن ما فيها بحنان شديد ودفء تارة، وبقسوة وعصبية وسخونة تارة أخرى! إنها أشبه بالطاحونة التي تدور وتدور ثم تجد بعدها الحبوب قد تحولت إلى دقيق وقد قطعت بذلك الطريق على الرَّحَى التي كانت تثقل الأيدي وتنوء بالكاهل وتحتاج إلى جهد جهيد - ورحم الله من سبقونا فقد كانت أعمالهم شاقة ومرهقة - ومع

كل دورة تامة لها نخرج ما فيها راضية بها نفوسنا، قريرة بها عيوننا، ولم لا وقد وفرت علينا جهداً ووقتاً وأعطتنا ملابس نظيفة زاهية. فهل عرفتها؟

إنها غسالة الملابس.. فهل جلست إليها يوماً ما ورأيتها وهي تضغط الملابس بعضها ببعض وتزجر فيها لتجلو ما بها من وسخ، أو لاحظتها حين ترفق بها أيضاً وتمهل حتى ترتوي فيذهب ريها بما فيها من دنس؟

إنني حين أذكر الغسالة أرى فيها وفي مهمتها غسالات أخرى كثيرة يجدر بنا أن نتعرف على بعضها، فحين نرى الملابس النظيفة نتذكر تلك الأجسام التي سترتدي هذه الملابس، إنها أجساد طاهرة اغتسلت هي الأخرى في بحار التوبة أولاً، فاقتربت من الله تغتسل من الذنوب كل يوم خمس مرات كما تغتسل وتتوضأ للصلاة.. قال رسول الله ﷺ: "إذا توضأ العبد فتمضمض خرجت خطايا من فيه، فإذا استثر خرجت الخطايا من أنفه، فإذا غسل وجهه خرجت الخطايا من وجهه حتى تخرج من تحت أشفار عينيه، فإذا غسل يديه خرجت الخطايا من يديه حتى تخرج من تحت أظافر يديه، فإذا مسح برأسه خرجت الخطايا من رأسه حتى

تخرج من أذنيه، فإذا غسل رجليه خرجت الخطايا من رجليه حتى تخرج من تحت أظافر رجليه، ثم كان مشيه إلى المسجد وصلاته نافلة"⁽¹⁾.

وحين أذكر الغسالة أتذكر أناسًا يمارسون نفس عملها لكن بالمعكوس!! فتجد سعادتهم ومتعتهم في غسل عقول البشر بكل ما هو ضار ومضل وخبيث! حالهم حال إبليس الذي لم يكتف بضلاله بل أقسم على إضلال غيره مستخدمًا كل السبل، مزينًا كل قبيح، ملبسًا الباطل والزور لباس الحق والنور، مدعيًا النصيحة وهو يبغي الفضيحة، رافعًا رأسه ظانًا أن في ذلك خلاصه، وهو عن الحق أبعد السائرين، وللإيمان أكذب المدعين، وكأني بهؤلاء وهم يمارسون هواية (غسل المخ) لكل من عنده مخ! فيستخرجونه ويضعونه في غسالة الأفكار المسمومة التي تنفث فيه من سمومها فتسري خلاله لتمحو ما به من خير وتطمس ما يزينه من صور جميلة، وتلوث ما فيه من فطرة سليمة، فإن لم تستطع تسميمه فإنها تشوش عليه فيكون باهتًا ذابلًا لا انعكاس لما فيه ولا صدى، ثم يصبون عليه من ماء الضلالة، ويجففون منابع الخير فيه بمنشفة الغواية، فيتج عن ذلك إنسانًا مسوخًا، مهزوز الشخصية، مسلوب الإرادة، منهزم الروح، سجين الفكرة، حبيس الكلمة، متبعًا مقلدًا.

إن الباطل حين يتزين للناظرين في ثوب بديع، يحاك بأيد ماكرة تعرف كيف تحيكه بالقدر المناسب، وفي الوقت المناسب، للشخص المناسب، عندها يغسل الأدمغة ويقلل من مهمتها وشأنها، ويجعل من وسائل الرقي بالعقل البشري غسالات ومراكز متطورة لغسيل المخ الآدمي! فيقلب الموازين، ويغير من طبيعة وجود الأشياء محوًّا بذلك الفضيلة إلى رذيلة، والخير إلى شر، وبدلاً من أن تكون أدوات بناء وحضارة يجعلها معاول هدم بجسارة! كبعض وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمقروءة، ولا أخص مكانًا بعينه بعد أن أصبح العالم قرية صغيرة

(1) رواه النسائي .

مفتوحة لا يلزمك لدخولها إلا أن تضغط بإصبعك على زر صغير فيفتح لك الباب على مصراعيه! إذًا فالأمر جدّ كبير وخطير إذ أصبحت جميعها تشاركنا في صياغة الشخصية لأجيالنا الحالية، وكذلك شبكات الإنترنت التي تفتّت وانتشرت وصار لها كثير من المقاهي الخاصة بها في كل مكان، وقد دسّت بها المواقع الإباحية التي لا يقرّها عُرف ولا دين ولا أخلاق، مع دعوة سافرة ومكشوفة لممارسة الجنس بأي سبيل، وفي أي مكان، ومع أي إنسان، ولمن يريد فعله الاتصال! وما فتئت هذه وتلك تلعب بعقول شبابنا وفتياتنا مع ما يلازمها من عري أخلاقي وإباحية ونشر للرذيلة، فتصدر صور الفتيات شبه العاريات صدور بعض الصحف والمجلات، وترصد الجوائز والمسابقات للمكات الجمال، ليكون هذا وذاك النموذج القدوة لبناتنا أمهات المستقبل، ونسوا أن الجمال الحقيقي هو جمال الروح والنفس والأخلاق. كما تطرق أسماعنا ليل نهار دعوات المطالبة بالمساواة بين الجنسين في كل شيء بلا استثناء ﴿وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنثَىٰ﴾ [آل عمران:36] بأي حال، وقد كان الأجدر بالجميع استغلال هذه النعمة العظيمة لما فيه خير العباد بعد أن أصبح العالم بأسره أسرة واحدة كبيرة.

هذه من أخطر الوسائل لغسل مخ الإنسان ومسح فطرته ولا ينجو منها إلا من رحم الله وأعانه على التمسك بطريقه المستقيم. وصدق رسولنا الكريم ﷺ حين قال: "تركت فيكم ما إن اعتصمتم به فلن تضلوا أبدًا كتاب الله وسنة نبيكم" (1).

ومن مظاهر غسيل المخ كذلك، تسمية الأشياء بغير مسمياتها، إمعاناً في التضليل والإفساد، وتلك حيلة إبليس اللعينة منذ الأزل، فقد تربص لآدم عليه السلام ليخرجه من الجنة، وسمّى له الشجرة المحرمة عليه فيها "شجرة الخلد"، فكان ما كان.. وكذلك خدع المشركين وسمى لهم الأوثان "آلهة"، فعبدوها من دون الله،

ولا زال مستمراً في عمله، متمادياً في إجرامه، ماضياً في تحديه، إذ يجد له آذاناً صاغية، ولا زال كذلك مسلسل التغيير يُرى ويداع، ومن حلقاته تغيير هذه الأسماء وتسميتها بمسميات ما أنزل الله بها من سلطان، ومن ذلك :-

(قيام الأسرة الشرعية: قيد للحرية)..و(طاعة الزوج بالمعروف: قهر وعبودية).

(تأديب الأولاد: قسوة وعنجهية)..و(احترام الوالدين: ضعف في الشخصية).

(التشبه بين الجنسين: مساواة بشرية)..(الحجاب: تخلف ورجعية).

(العري والسفور: حرية نسائية)..(التمسك بالدين: تطرف وأصولية).

(تغيير الدين: إصلاحات تعليمية)..(الفن الهابط: رقيّ ونجومية).

(القمار: لعب وتسلية)...(الخمور: مشروبات روحية)...(الربا: فوائد مالية).

(سحق الشعوب: دواعي أمنية)...(الدفاع عن النفس: إرهاب وعصبية).

(ودفع العدوان: لا إنسانية)...(التسلح بما يضمن الأمان: دمار شامل وعدوانية).

هذا قليل من كثير، كان الله في عون عقولنا، وكأني بالمشيئتين ويستغيث وهو في

وعاء الجمجمة يُصَبَّ عليه كل هذه الأنواع والمقادير من السموم والمزيلات

لطهارة النفس الإنسانية وهو لا يملك إلا أن يفرّ خالقه ويقول: ما أتعس البشرية

حين تحيد عن رب البرية .



فانوس



لقد ارتبط ظهوره بمقدم شهر رمضان المبارك، وإن كان لا صلة له بتلك العبادة الجليلة وهذا الركن العظيم من أركان الإسلام، إلا أنه الآن صار علامة مميزة وِسْمَة ظاهرة تدل على قرب حلول الضيف الكريم للاستعداد لملاقاته وخاصة في محيط الأطفال والذي يعتبر بالنسبة لهم من أجمل وأهم الألعاب التي لها في ذاكرتهم طوال العام حلو الذكرى وجميل الصفات وطيب الأعمال حتى أنه سُمي بفانوس رمضان.

ولقد ظهر في القاهرة لأول مرة في العصر الفاطمي وكان ذلك في السابع من رمضان عام 350 هجرية عندما خرج المعز لدين الله الفاطمي من بلاد المغرب العربي قاصداً مصر مع أفراد أسرته، بعد أن بنى جوهر الصقلي القاهرة والقصر الكبير، وكان دخول المعز مصر ليلاً في موكب كبير، فخرج إليه الأهالي لاستقباله بالفوانيس لإضاءة الطريق الذي يسير فيه الخليفة إلى قصره وذلك ترحيباً بقدمه.

ومنذ ذلك الحين والفانوس يرتبط بشهر رمضان، ويردد معه الأطفال أناشيدهم المحببة وهم يحملونه ويطوفون به في الشوارع ويدقون أبواب البيوت بعد الإفطار طلباً لحلوى رمضان، وقد كانت هذه عادة الأطفال احتفالاً بقدم الشهر الكريم في جوّ تسوده البهجة والسرور، وهي الآن في طريقها للاختفاء مع بقاء الفانوس مبتهجاً مع تطوره وتعدد أشكاله واختلاف الأناشيد المسجلة عليه.

إن رؤية هذا الفانوس وجماله ليذكّرنا بالطلعة البهية والإطالة الندية للضيف المبارك، وكأني به يهتف بنا فرحاً وعلى استحياء، لأنه ليس من شعائر هذا الشهر



الكريم وإن ألبسه الناس لباس الحفاوة والتكريم بالنسب الشريف إليه، إنه يهتف بنا أن اقدروا للضيف قدره واعرفوا له حقه من الإجلال والتقدير، فليس استقباله بي أنا الفانوس المكرم ولا بشراء المزيد من الطعام والحلوى والمأكولات التي نُسبت هي الأخرى إلى رمضان بلا دليل أو برهان، ولا بجديد المسلسلات التي تأكل الأوقات، أو المزيد من الفوازير المنسوبة إلى رمضان زورًا وبهتانًا وما فيها من ضياع لأنفس اللحظات وليتها كانت زلفى وقربة إلى الله، وليست الحفاوة به تتمثل في تعليق الزينات وإعلان الفرحة والسرور والابتهاج وإن كان سرورًا في محله وفرحًا في موضعه، ولم لا وهو يزورنا في العام مرة واحدة تحلّ معه فيها الرحمة وتحطّ رحالها عند المضيفين، وهو يأتي ضيفًا كريمًا سخيا جوادًا معه الكثير من الهدايا والهبات من ربه ورب العباد، ليس للمطيعين فقط وإنما لغيرهم من الراغبين في استضافته بعد أن جفّوه مرات ومرات، لكن الرحمت تبليغ حنايا النفوس وتخرق ثنايا القلوب، فتشفّ بعد غَبَش، وتعود بعد تيه، وتجد نفسها من بعد ضياع، وتلك ورّي من أعظم البركات.

يأتي الشهر المبارك يتيه فخرا ويسمو شرفا بنزول كلام الله تعالى فيه، فلا يتساوى الناس في استقباله كما لا يتساوون في الحصول على بركاته والاستفادة من خيراته التي خصه الله تعالى بها، فمنهم من يكون في لهفة وشوق شديد لمجيئه، وهؤلاء هم أهل الكرم الذين يحبون الضيافة وكرم الضيافة، فتجدهم يستعدون له بالإخلاص والتوبة وإصلاح النفس والعزم على فعل الخير، والحرص على اغتنام الأنفاس والساعات، وإن لهم مع رمضان وقفات ووقفات، فمن صيام بالنهار وصدقة خفية، وإعانة محتاج ومساعدة ضعيف، إلى قيام بالليل، وتلاوة وذكر، ودعاء وتضرع وبكاء، ومحاسبة واستغفار، يحرصون على انتقاء أطيب الأعمال وطلب الإخلاص فيها كحرص غيرهم على أطيب الطعام.. ومن الناس صنف آخر قد يثقل عليه استقباله ويعتبره ضيفًا ثقيلاً عليه يسبب له متاعب هي

في ظنه وكما توسوس له نفسه جوع وحرمان! يسوّل له شيطانه ويزين له سوء عمله فلا يأبه برمضان ولا يعطيه ما يستحقه من اهتمام وإكرام فيمّر عليه كغيره من الشهور إن لم يكن أقلّ، فهو بالنهار لا ينتهي عن لغو الكلام أو الغيبة والنميمة مما يجرح صيامه، وهذا وإن كان يحرم في أي وقت فهو في رمضان أشد حرمته، وقد يؤدي معظم وقته في النوم فيضيع عليه الخير الكثير والإحساس بلذّة العبادة، وربما صار شديد الغضب عصبي المزاج وحجته أنه صائم، وتجده يعوض وقت الإفطار ما صام عنه بالنهار من طعام وشهوات بالتهام أضعاف ما فاته منها، فيفقد الحكمة من الصيام ويصدق فيه قول رسول الله ﷺ: "كم من صائم ليس له من صومه إلا الجوع والعطش"⁽¹⁾. وهل جعل الصيام إلا لتربية النفس وإجسامها بلجام التقوى لتصوم عن ما يفسدها من وساوس الشيطان ونزغاته الخبيثة وأمانيه الكاذبة، ولتتعود الخير وتتحلى بمكارم الأخلاق، فتتأى عن كل ما يجعلها تنجذب وتثاقل إلى الأرض لتسمو الروح وتستعلي عن سائر المعاصي وسيء الأخلاق، فتصوم العين بغضّها عن العورات، وعدم نظرها وتطلعها لما في أيدي الناس من خيرات، ويصوم اللسان بحفظه عن ذكر مساويء الناس وغيبتهم والبعد عن الكذب والفحش والخصومة والجدل والمراء، ويصوم السمع بكفه عن الإصغاء إلى كل مكروه ومحرم لأن كل ما حرم قوله حرم الإصغاء إليه، وبالجملة فإن على بقية الجوارح أن تلبى النداء وتمثل للأوامر فتصوم هي الأخرى عن المكاره والآثام والشبهات والحرام.



كمبيوتر (حاسوب)



من جلس إليه ظن أنه ساحر.. وما هو بساحر! ومن
تعرف عليه ألفه وأنشأ معه صداقة حميمة، وصحبة
طويلة، ومن تحدث معه رأى فيه عالماً كبيراً، ومعلماً
فصيحاً، وموسوعة كبيرة من العلم
والمعلومات، فسبحان من علم الإنسان ما

لم يكن يعلم وهده لما ينفعه.. سبحانه.. ﴿عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ﴾ [العلق: 5].

والكمبيوتر كغيره من الأجهزة الحديثة التي يبغى منها الإنسان سعادته وينشد
فيها راحته، وقد دخل الآن معظم البيوت وقبع فيها شأنه في ذلك شأن إخوانه
السابقين من مذياع ومسجل وتلفاز ودش، إلا أنه فاق الجميع بمهارته وقدرته
على مواكبة العصر وسرعته في إيصال المعلومة وخدمته التي لا تتوقف ليل نهار
حيث صار جهازاً صغيراً بحجم الكف، وألحق ببعض أنواع الهواتف النقالة، ولم
يقتصر وجوده متربعا على المنضدة الخاصة به في البيت، بل تعدى ذلك إلى أماكن
وأجهزة أخرى، كما أنه ساعي بريد نشيط مدرب يعرف الطريق ولا يتعب كثيراً
في البحث عنه، بعد أن حدثت الثورة المعلوماتية الكبيرة التي لم تكن في أي عصر
قبلنا، فدخل الإنسان بذلك التقدم الهائل في مجال لم يسبقه إليه أحد.

والآن بعد أن التحق بالكمبيوتر شبكات الاتصال (الإنترنت) التي طوت
لنا الأوقات، واختزلت المسافات، وتخطت سرعتها سرعة الطائرات،
فجعلت من العالم بأسره قرية صغيرة يجوبها المرء منا في لحظات معدودات
كلمح البصر! فسبحان من حبب الجنس البشري بالعقل الذي به يفتش
ويبحث عما ينفعه.

إننا إذا أبصرنا بعين العدل ونظرنا بمقياس الحقيقة إلى معظم المخترعات الحديثة والتي أحدثت الثورة التكنولوجية، وبحثنا عن موقعنا كمسلمين فيها نجد أننا مقصرون حتى في الصناعات التي سبقت هذا العصر من سيارات وطائرات وأجهزة منزلية، فنحن في مقام المستورد الأول والمروج النشط للسلعة والمستهلك لها، دون أن يكون لنا نصيب السبق في نشأتها، وكما يقال من الإبرة حتى الصاروخ!، ونحن أمة إقرأ التي أمرت أن تتسلح بالعلم.. كل العلم الذي يرقى بالروح ويحفظ البدن وينفع النفس فيثمر فيها الخشية لله ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ [فاطر:28].. وأمرت بالقوة في كل ما ينفعها.. فقال النبي ﷺ: "المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وفي كل خير احرص على ما ينفعك واستعن بالله ولا تعجز"⁽¹⁾.. وأمرت بإعداد نفسها وتسليحها بأنواع القوى المختلفة لتكون مرهوبة الجانب فلا يطمع فيها طامع ولا يقرب منها عدو، وتستغني بذلك فلا تمد يدها لأحد أو تكون عالة عليه يلقي إليها بالفتات البالي، بل تكون هي اليد العليا لما تميزت به من قوة.. وقد قال الله تعالى: ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ...﴾ [الأنفال:60].

كل هذا يتطلب من المسؤولين جهداً كبيراً في تنمية المواهب والبحث عن العقول المفكرة المرهوبة منذ الصغر وتشجيعها للبحث العلمي وفتح مجالاته أمام الجميع، وزيادة الميزانية الخاصة لهذا البند الضروري المهم وجعل ذلك من الأولويات. كما أنه من الضروري الاستفادة من العقول المهاجرة من أبناء أمتنا إن لم يكن بالإمكان استرجاعهم إلى وطنهم الأم، وفتح أبواب البحث أمامهم والاهتمام ببراءة اختراعاتهم ولو كانت بسيطة فهذه هي البداية.

من وسَّع الله عليه واقتنى هذا الجهاز فليعلم أنه سلاح ذو حدين، ففيه الطيب والنافع وفيه الضار الخبيث، فليحذر من أن تنزلق قدمه في أرض الرذيلة ويشيع حب الفاحشة في نفسه، خاصة في شبكات الإنترنت والمواقع الإباحية السهلة المنال والتي تصيد فريستها بنقرة لطيفة على زرّ صغير في هذا الجهاز! واحذر هذا الإدمان التكنولوجي المتمثل في الجلوس أمام شاشته وشبكته لفترة طويلة ولو كان شيئاً مباحاً، فإن الإسراف مذموم، وما من إسراف في جانب إلا ومعه حق مضيع.. ولا يأخذك العَجَب من ذلك القول فكم من أناس زلّت بهم الأقدام، وكم من زوجات يشكين بُعد الأزواج، وأزواج يعانون من نفور الزوجات والسبب معروف، قد يكون من أثر المعاصي بسبب الدخول على المواقع المنكرة، وقد يكون نتيجة الإسراف وسرق هذا الجهاز لوقت الزوج أو الزوجة والأبناء فتضيع معه الحقوق وتسقط الواجبات.

وعلى الجانب الآخر نرى -من باب الإنصاف- الوجه الآخر والمشرق لهذا الجهاز فتجده يوفر الوقت والجهد ويوصل المعلومة للعقول بسرعة، وتستخدمه الدول في كافة الاحتياجات، فيمدها بما تري من معلومات أدخلها العقل البشري المعجزة في هذه الأجهزة فسبحان الله خالقه وهاديه.. كما أن بإمكانك أن تجد فيه ضالتك من علم نافع بشرط أن تأخذه من منابع موثوقة مشهود لها بالصلاح، وتستطيع أن يتعلم أولادك من خلاله الأساليب الحديثة للبحث العلمي، وأن يستعينوا به في دراساتهم المختلفة، وقد دخل بحمد الله إلى قاعات المدارس ودور العلم وأصبح على كل منا واجب نحو أمّيته فيه بمعرفة كيفية التعامل معه والاستفادة منه.

ومع كل ما ذكرنا عن إيجابيات هذا الجهاز المتميز إلا أنه لا غنى لنا عن الكتاب في طلب العلم فهو الأساس، ولا عن التلقي من العلماء خاصة في ما لا يعرف إلا



بالتلقي كتعلم القرآن الكريم والعلوم الشرعية، ولا يلغي وجوده الصلة والحلقة الموصولة بين طالب العلم ومعلمه وأستاذه .

من نظر إلى هذا الجهاز تذكر قوله تعالى: ﴿ أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ۝١ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ۝٢ مِنْ عَلَقٍ ۝٣ أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ۝٤ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ۝٥ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ [العلق: 1-5]..
 فعلم علم اليقين أن من أراد أن يكون علمه مباركاً فليكن باسم الله وفي سبيل الله موقناً أنه مهما بلغ علمه فعلم الله أوسع ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ [يوسف: 76] .. وكلما ازداد علماً زاد تواضعاً لله وذلاً فهو واهب العلم وقد يسلبه من المرء في أي لحظة وقد يحرمه من عقله الذي به يفكر في طرفة عين، أما من طغى وتكبر وظن أنه بلغ من علمه المنتهى وأن بيده ملكوت كل شيء، فجعل من نفسه لله نداً، واستخدم علمه في أذية عباد الله والتجسس على أعمالهم وعدّ أنفاسهم كان علمه وبالاً عليه في الدنيا والآخرة، وصار مأزوراً غير مأجور.

