

فيه الصلاة ، أما السفر للحج والعمرة المفروضين فلا حرمة عليها أن تسافر من غير محرم إن أمنت على نفسها عند الشافعية ، وقال الحنفية وأحمد : لا يجوز لها ذلك ، لقوله ﷺ : « لا تحببن امرأة إلا ومعه ذو محرم » ، رواه الدارقطني . وقال الجمهور : بعدم وجوب الخروج على الزوج أو المحرم مع من أرادت الحج من النساء ، وقال الإمام أحمد : يجب على الزوج أو المحرم السفر مع المرأة إذا لم يكن لها غيره . يستثنى من منع المرأة أن تسافر وحدها حالات الضرورة كانتقطاعها عن الركب ، أو خوف من الأعداء . عناية الإسلام بالنساء والمحافظة عليهن ، وعدم تعرضهن للريبة أو الاعتداء عليهن . تحريم الخلوة بالمرأة ، لأنها مظنة الريبة وطريق الى الفاحشة .

كِتَابُ الْفَضَائِلِ

١٨٠- بَابُ فَضْلِ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ

^١/_{٩٩١} عَنْ أَبِي أُمَامَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « أَقْرَؤُوا الْقُرْآنَ ، فَإِنَّهُ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ شَفِيعاً لِأَصْحَابِهِ » .
رَوَاهُ مُسْلِمٌ .

الحديث رواه مسلم في صلاة المسافرين (باب فضل قراءة القرآن) .
لفظة الحديث : شافعاً : أي شافعاً طالباً المغفرة لأصحابه . لأصحابه : أي القارئ له والعالمين بأحكامه وهديه .
أفكاد الحديث : • فضل تلاوة القرآن ، وأن القرآن يشفع لقارئه العامل بما فيه يوم القيامة .

^٢/_{٩٩٢} وَعَنِ النَّوَّاسِ بْنِ سَمْعَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « يُؤْتَى يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِالْقُرْآنِ وَأَهْلِهِ الَّذِينَ كَانُوا يَعْمَلُونَ بِهِ فِي الدُّنْيَا تَقْدُمُهُ سُورَةُ الْبَقَرَةِ وَآلِ عِمْرَانَ ، نَحَاجَانِ عَنْ صَاحِبَيْهَا . رَوَاهُ مُسْلِمٌ .

الحديث رواه مسلم في كتاب صلاة المسافرين (باب فضل القرآن وسورة البقرة) .
لفكرة الحديث : تقدمه : أي تقدمه . متحاجان : تجادلان . عن صاحبها : أي
التالي لسورة البقرة وآل عمران مع التدبر والعمل .

أفكاد الحديث : • فضل تلاوة القرآن ، وفضل تلاوة سورتي البقرة وآل عمران ،
وأنها تجادلان عن التالي لهما العامل بها والتارك لما تنهان عنه .

٣
٩٩٣ عَنْ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ
اللَّهِ ﷺ : « خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ » . رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ .

الحديث رواه البخاري في فضائل القرآن (باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه) .
أفكاد الحديث : • فضل تعلم القرآن الكريم وتجويده كله أو بعضه ، وفضل
تعليمه مع الإخلاص في ابتغاء رضاء الله تعالى ، والعمل بما فيه من الأحكام
والآداب والأخلاق .

٤
٩٩٤ وَعَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ :
« الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَهُوَ مَاهِرٌ بِهِ مَعَ السَّفَرَةِ الْكِرَامِ الْبَرَةِ ،
وَالَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ وَيَتَتَعْتَعُ فِيهِ وَهُوَ عَلَيْهِ شَاقٌّ لَهُ أَجْرَانِ » .
مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .

الحديث رواه البخاري في التوحيد ، ومسلم في المسافرين (باب فضل الماهر
بالقرآن والذي يتعتع فيه) .

لفكرة الحديث : ماهر به : أي يجيد تلاوته ويطبق أحكام تجويده . السفرة :
الملائكة الرسل ، لأنهم يسفرون إلى الرسل برسالات ربهم أو الملائكة الكتبة
الذين يحصون الأعمال ، لأنهم بكتابتهم سفرة بين الله تعالى وخلقه . الكرام :
لأنهم مطهرون من دنس المعاصي . البررة : المطيعين من البر وهو الطاعة والإحسان .
يتعتع : أي يتردد عليه في قراءته ويثقل على لسانه .

أفكاد الحديث : • فضل من يجيد تلاوة القرآن الكريم ويتقن قراءته ، وأنه
مع الملائكة السفرة في منازلهم في الآخرة • أجر من يتعتع في القرآن ، فإِنْ
له أجرين ؛ أجر على قراءته وأجر على تعنته .

٩٩٥ وَعَنْ أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « مَثَلُ الْمُؤْمِنِ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ مَثَلُ الْأَثَرِجَةِ : رِيحُهَا طَيِّبٌ وَطَعْمُهَا طَيِّبٌ . وَمَثَلُ الْمُؤْمِنِ الَّذِي لَا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثَلِ الثَّمَرَةِ : لَا رِيحَ لَهَا وَطَعْمُهَا حُلُوٌ . وَمَثَلُ الْمُنَافِقِ الَّذِي يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثَلِ الرِّيحَانَةِ : رِيحُهَا طَيِّبٌ وَطَعْمُهَا مُرٌّ . وَمَثَلُ الْمُنَافِقِ الَّذِي لَا يَقْرَأُ الْقُرْآنَ كَمَثَلِ الْحَنْظَلَةِ : لَيْسَ لَهَا رِيحٌ وَطَعْمُهَا مُرٌّ ، ا مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .

الحديث رواه البخاري في الأطعمة وفضائل القرآن ، والتوحيد (باب قراءة الفاجر والمنافق وأصواتهم وتلاوتهم لا تجاوز حناجرهم) .
لفظة الحديث : الأثرجة : ضرب من الثمار منظورها جميل وريحها طيب ، كالبرتقال والتفاح والشمام . الثمرة : ثمرة النخل . الريحانة : كل بقلة طيبة الريح ، كالورد والريحان والياسمين .

أفكار الحديث : • أن حامل القرآن العامل به في درجة عالية ، وذكره حسن عند الله والناس • والمؤمن الذي لا يقرأ القرآن طيب عند الله والناس • والمنافق الذي يقرأ حسن الظاهر خبيث الباطن • والمنافق الذي لا يقرأ القرآن خبيث الظاهر والباطن .

٩٩٦ وَعَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : « إِنَّ اللَّهَ يَرْفَعُ بِهَذَا الْكِتَابِ أَقْوَامًا وَيَضَعُ بِهِ الْآخَرِينَ » . رواه مسلم .
الحديث رواه مسلم في كتاب المسافرين (باب فضل من يقوم بالقرآن ويعلمه ..) .
لفظة الحديث : يضع : يخفض .

أفكار الحديث : • الحظ على الاهتمام بكتاب الله تعالى تلاوة وفهما وحفظاً وعملاً ، لأن من تمسك بذلك عظم ذكره ، ومن أعرض عنه وأهمله ولم يؤمن به انحط وسقط وخسر الدنيا والآخرة .

٧
٩٩٧ وَعَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ :
« لَا حَسَدَ إِلَّا فِي اثْنَتَيْنِ : رَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ الْقُرْآنَ فَهُوَ يَقُومُ بِهِ آتَاءَ
الَّيْلِ وَآتَاءَ النَّهَارِ ، وَرَجُلٌ آتَاهُ اللَّهُ مَالًا فَهُوَ يُنْفِقُهُ آتَاءَ اللَّيْلِ وَآتَاءَ
النَّهَارِ » . مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ . « وَالْآثَاءُ » : السَّاعَاتُ .

انظر شرح الحديث ونحوه في باب الكرم والجود رقم ١ وفي باب فضل
٥٤٤

الغني الشاكر رقم ٢ .
٥٧٢

أَفْكَادُ الْحَدِيثِ : • وقد أفاد هنا : تمني حفظ القرآن والمداومة على تلاوته مع
التدبر والتفكير ، وامتنال أوامره ونواهيه في كل وقت ينهيا ، أو فرصة نسمح .

٨
٩٩٨ وَعَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ : كَانَ رَجُلٌ
يَقْرَأُ سُورَةَ الْكَهْفِ وَعِنْدَهُ فَرَسٌ مَرْبُوطٌ بِشَظَيْنَيْنِ ، فَتَغَشَّتْهُ سَحَابَةٌ
فَجَعَلَتْ تَذْنُو ، وَجَعَلَ فَرَسُهُ يَنْفِرُ مِنْهَا . فَلَمَّا أَصْبَحَ أَتَى النَّبِيَّ ﷺ
فَذَكَرَ لَهُ ذَلِكَ فَقَالَ : « تِلْكَ السَّكِينَةُ تَنَزَّلَتْ لِلْقُرْآنِ » . مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .

« الشَّظْنُ » : بفتح الشين الْمُعْجَمَةِ والطَّاءِ الْمُهْمَلَةِ : الْحَبْلُ .

الحديث رواه البخاري في فضائل القرآن (باب فضل الكهف) ، ومسلم في
كتاب المسافرين (باب نزول السكينة لقراءة القرآن) .

لَفْكَادُ الْحَدِيثِ : تَغَشَّتْهُ : أي علته وظلته سحابة . السكينة : طمأنينة ورحمة .
أَفْكَادُ الْحَدِيثِ : • فضل تلاوة سورة الكهف • ظهور الحوارق للصالحين
كرامة لهم .

٩
٩٩٩ وَعَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ :
« مَنْ قَرَأَ حَرْفًا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ فَلَهُ حَسَنَةٌ ، وَالْحَسَنَةُ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا .

لَا أَقُولُ الْمَ حَرْفٌ ، وَلَكِنْ : أَلِفٌ حَرْفٌ وَلَا مَ حَرْفٌ وَمِمَّ حَرْفٌ . رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ وَقَالَ : حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ .

الحديث رواه الترمذي في أبواب ثواب القرآن (باب ما جاء فيمن قرأ حرفاً من القرآن ماله من الأجر) رقم / ٢٩١٢ .

افسَادُ الْحَدِيثِ : • الحث على تلاوة القرآن الكريم ، وأن للقارئ بكل حرف من كل كلمة يتلوها حسنة مضاعفة .

١٠٠٠ / وَعَنْ أَبِي عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ :

« إِنَّ الَّذِي لَيْسَ فِي جَوْفِهِ شَيْءٌ مِنَ الْقُرْآنِ كَأَلْبَيْتِ الْحَرْبِ » ! رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ وَقَالَ : حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ .

الحديث رواه الترمذي في أبواب ثواب القرآن (باب الذي ليس في جوفه قرآن كالبيت الحرب) .

لَفَسَادِ الْحَدِيثِ : ليس في جوفه : أي لا يحفظ من القرآن شيئاً . كالبيت الحرب : أي الخالي من الخير والسكان .

افسَادُ الْحَدِيثِ : • التأكيد على حفظ القرآن والدأب فيه ، لأن حامل القرآن يملؤه بالخير ومغمور بالإحسان .

١١٠٠ / وَعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا عَنْ

النَّبِيِّ ﷺ قَالَ : « يُقَالُ لِصَاحِبِ الْقُرْآنِ : اقْرَأْ وَأَرْتَقِ وَرَتِّلْ كَمَا

كُنْتَ تُرْتَلُ فِي الدُّنْيَا ، فَإِنَّ مَنَزِلَتَكَ عِنْدَ آخِرِ آيَةٍ تَقْرُوهَا » . رَوَاهُ

أَبُو دَاوُدَ ، وَالتِّرْمِذِيُّ وَقَالَ : حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِيحٌ .

الحديث رواه أبو داود في الصلاة (باب استعجاب الترتيل في القراءة) والترمذي

في أبواب ثواب القرآن (باب الذي ليس في جوفه قرآن كالبيت الحرب)

رقم / ٢٩١٥ .

لفكرة الحديث : صاحب القرآن : أي حافظه ، أو حافظ بعضه ، الملازم لتلاوته مع التدبر لآياته والعمل بأحكامه والتأدب بآدابه . وارتقى : أي اصعد درج الجنة بمقدار ما حفظته من آي القرآن . ورتل : أي اقرأ في الجنة لمجرد التلذذ إذ لا تكليف ولا عمل هناك .

افساد الحديث : • أن لصاحب القرآن درجات في الجنة بعدد ما يحفظ منه .
فائدة : أفادت الأحاديث المتقدمة في الباب : الحظ على التلاوة والإكثار منها مع التدبر والتأمل والعمل ، والحث على ختم القرآن ، والتغيب في حفظه ، والتأدب بآدابه ، وللاستزادة في هذا الموضوع راجع كتابي الأذكار والتبيان للإمام النووي .

١٨١- باب الأمر بتعهد القرآن والتحذير من تعريضه للنسيان

١٠٠٢ عَنْ أَبِي مُوسَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ :
« تَعَاهَدُوا هَذَا الْقُرْآنَ ، فَوَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ لهُوَ أَشَدُّ ثَقُلًا مِنْ الْإِبِلِ فِي عُقْلِهَا » . مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .

الحديث رواه البخاري في فضائل القرآن (باب استدكر القرآن) ومسلم في كتاب المسافرين (باب الأمر بتعهد القرآن ..) .

لفكرة الحديث : تعاهدوا هذا القرآن : واظبوا وحافظوا على تلاوته . ثقلنا : نخلصاً . في عقلا : جمع عقال ، وهو جبل يشد به البعير في وسط النراع .
افساد الحديث : • أن حافظ القرآن إن تعاهده بالتلاوة مرة بعد أخرى بقي محفوظاً في لوحة قلبه ، وإلا ذهب عنه ونسيه لأنه أسرع ذهاباً من الإبل .

١٠٠٣ وَعَنْ أَبِي عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ :
« إِنَّمَا مَثَلُ صَاحِبِ الْقُرْآنِ كَمَثَلِ الْإِبِلِ الْمُعَقَّلَةِ ، إِنْ عَاهَدَ عَلَيْهَا أَمْسَكَهَا ، وَإِنْ أَطْلَقَهَا ذَهَبَتْ » . مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .

الحديث رواه البخاري في فضائل القرآن (باب استذكار القرآن) ومسلم في كتاب المسافرين (باب الأمر بتعهد القرآن وكراهة قول نسيب آية كذا ..) .

لفظة الحديث : الإبل المعقلة : المسوكة بالعقال . أمسكها : أي استمر إمساكه لها .

أفكاد الحديث : • تشبيه صاحب القرآن بصاحب الإبل إن عقلها وحافظ عليها آمن تفلتها ، وإن تركها ضاعت وتعمر نخيلها ، ووجه الشبه مرة الثفلت والضيع كالإبل .

١٨٢- باب استحباب تحسين الصوت بالقرآن

وطلب القراءة من حسن الصوت والاستماع لها

١٠٠٤ / وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « مَا أَذِنَ اللَّهُ لشيءٍ مَا أَذِنَ لِنبيٍّ حَسَنِ الصَّوْتِ يَتَغَنَّى بِالْقُرْآنِ يَجْهَرُ بِهِ » . مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .
معنى « أَذِنَ اللَّهُ » : أي أَسْتَمَعَ ، وهو إشارة إلى الرضى والقبول .
الحديث رواه البخاري في فضائل القرآن (باب من لم يتغن بالقرآن) ومسلم في المسافرين (باب استحباب تحسين الصوت بالقرآن) .

لفظة الحديث : ما أذن لني : (ما) مصدرية ، والأولى نافية ، والتقدير : إذنه ، أي استمائه . يتغنّى : قال في النهاية : قوله يجهر به في الحديث تفسير لقوله يتغنّى ، وقال الشافعي معناه تحسين القراءة وترقيقها ، وبشهد له الحديث الآخر « زينوا القرآن بأصواتكم » ، وكل من رفع صوته ووالاه وصوته عند العرب غناء ، والمعنى : أن الله ما استمع لأحد استماع رضى كاستماعه لني أو غيره من أهل القرآن الصالحين يرتل القرآن متغنياً به .

أفكاد الحديث : • أن الله سبحانه وتعالى يعطي الأجر العظيم على حسن الصوت يستخدمه في تلاوة القرآن • إباحة تحسين الصوت وتطريبه بالقرآن إن لم يؤد إلى التغيير بزيادة حرف أو نقصه .

١٠٠٥ وعن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال له : « لَقَدْ أُوتِيتَ مِزْمَاراً مِنْ مَزَامِيرِ آلِ دَاوُودَ » . مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ . وفي رواية لمسلم : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ لَهُ : « لَوْ رَأَيْتَنِي وَأَنَا أَسْتَمِعُ لِقِرَاءَتِكَ الْبَارِحَةَ » .

الحديث رواه البخاري في كتاب فضائل القرآن (باب حسن الصوت بالقراءة) ومسلم في كتاب المسافرين (باب استحباب تحسين الصوت بالقرآن) .
لفظة الحديث : مِزْمَاراً : شبه النبي ﷺ حُسن صوته وحلاوة نغمته بصوت المِزْمَار . آل داود : المراد داود نفسه ، وآل مقحمة ، لأن أحداً من آل له لم يعط من حسن الصوت كما أعطي النبي داود عليه السلام . لو رأيتني : جواب « لو » محذوف والتقدير لسرك ذلك .

أفكاد الحديث : • استحباب تحسين الصوت بالقرآن ضمن حدود قواعد التجويد ، لأن ذلك يزيد القرآن حلاوة ونفوذاً إلى القلوب ، أما إذا كان في ذلك خروج بالقرآن عن وضعه فهو حرام .

١٠٠٦ وعن البراء بن عازب رضي الله عنها قال : سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ قَرَأَ فِي الْعِشَاءِ « بِالتِّينِ وَالزَّيْتُونِ » فَمَا سَمِعْتُ أَحَدًا أَحْسَنَ صَوْتًا مِنْهُ ! مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .

الحديث رواه البخاري في كتاب الأذان وغيره (باب القراءة في العشاء) ومسلم في كتاب الصلاة (باب القراءة في العشاء) .

لفظة الحديث : بالتين والزيتون : أي قرأ السورة المشتملة عليهما .
أفكاد الحديث : • أن النبي ﷺ كان حسن الصوت بالقراءة ، وهذا دليل على أن الله كمله بالחסن كلها .

١٠٠٧ وعن أبي لبابة بشير بن عبد المُنْذِرِ رضي الله عنه أن النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : « مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ بِالْقُرْآنِ فَلَيْسَ مِنَّا » . رواه

أَبُو دَاوُدَ بِإِسْنَادٍ جَيِّدٍ . مَعْنَى « يَتَغَنَّى » : يُحَسِّنُ صَوْتَهُ بِالْقُرْآنِ

الحديث رواه أبو داود في الصلاة (باب استحباب الترتيل في القراءة) .

لَفَسَادِ الْحَدِيثِ : فليس منا : أي ليس من أهل هدينا وطريقتنا .

أَفْسَادُ الْحَدِيثِ : • أن من المهدي النبوي تحسين الصوت بقراءة القرآن ؛ لأن الصوت الحسن يزيد القرآن حسناً وتأثيراً .

١٠٠٨ وَعَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : قَالَ النَّبِيُّ ﷺ :

« أَقْرَأْ عَلَيَّ الْقُرْآنَ » . فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، أَقْرَأْ عَلَيْكَ وَعَلَيْكَ

أَنْزَلَ ؟ قَالَ : « إِنِّي أَحِبُّ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي » . فَقَرَأْتُ عَلَيْهِ سُورَةَ

النِّسَاءِ حَتَّى جِئْتُ إِلَى هَذِهِ الْآيَةِ : (فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ

بَشِيرٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيداً) . قَالَ : « حَسْبُكَ الْآنَ » .

فَالْتَفَتُ إِلَيْهِ فَإِذَا عَيْنَاهُ تَذَرِفَانِ . مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ .

انظر تخريج الحديث وشرحه في باب فضل البكاء من خشية الله رقم $\frac{1}{447}$.

أَفْسَادُ الْحَدِيثِ : وقد أفاد هنا : • استحباب طلب التلاوة من حسن الصوت ،

والاستماع إليه مع التدبر • رحمة النبي ﷺ وشفقته على أمته • التواضع لأهل

العلم والفضل ورفع منزلتهم .

* * *