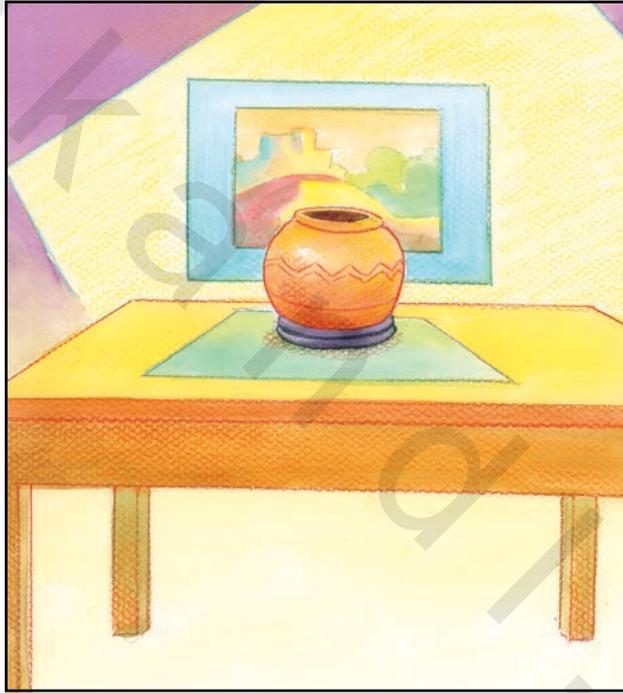


جرة الفخار



تأليف

منى بنت صالح البليهد

مكتبات ونشر
العبيكان
Obekon
Publishers & Booksellers

ح) مكتبة العبيكان، ١٤٢٦هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

البليهد، منى صالح

سلسلة الطفل المفكر/ (جرة الفخار)؛ منى صالح البليهد . -

الرياض، ١٤٢٦هـ.

١٢ص، ٢١ × ٢٨ سم. - (سلسلة الطفل المفكر)

ردمك: ٧-٨٠٢-٤٠-٩٩٦٠

١- قصص الأطفال

ب - السلسلة

أ - العنوان .

١٤٢٦/٤٦٣٥

ديوي ٨١٣

ردمك: ٧-٨٠٢-٤٠-٩٩٦٠ رقم الإيداع: ١٤٢٦/٤٦٣٥

حقوق الطباعة محفوظة للناشر

الطبعة الأولى

١٤٢٧هـ/٢٠٠٦م

رُنا

شركة مكتبة
العبيكان
Obekkan
Publishers & Booksellers

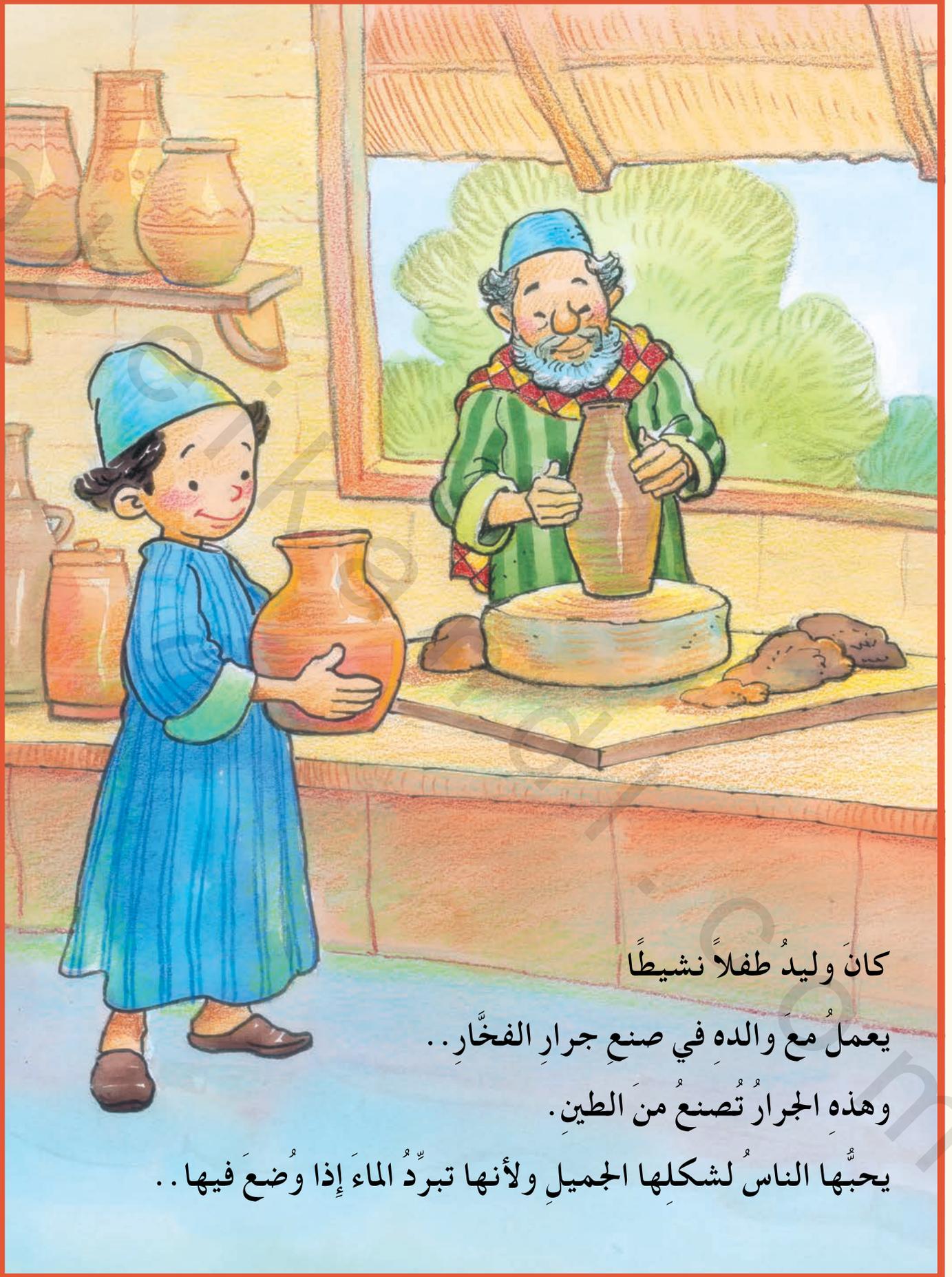
الرياض - العليا - طريق الملك فهد مع تقاطع العروبة

ص.ب ٦٢٨٠٧ الرمز ١١٥٩٥

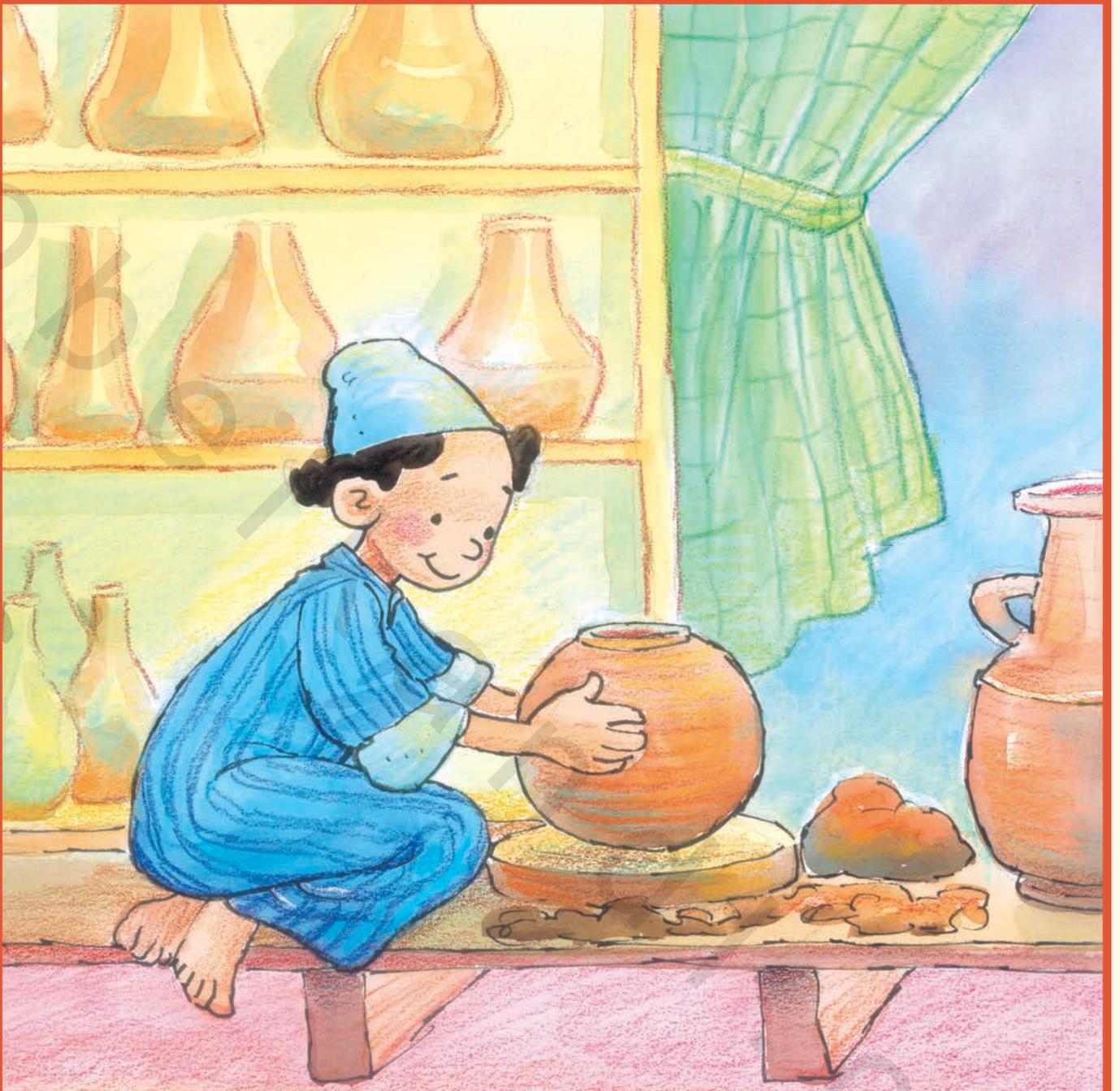
هاتف: ١٦٠٠١٨-٤١٦٠١٨-٤٦٥٤٤٢٤. فاكس: ٤٦٥٠١٢٩

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة، سواء أكانت إلكترونية أو ميكانيكية، بما في ذلك التصوير بالنسخ «فوتوكوبي»، أو التسجيل، أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطي من الناشر.





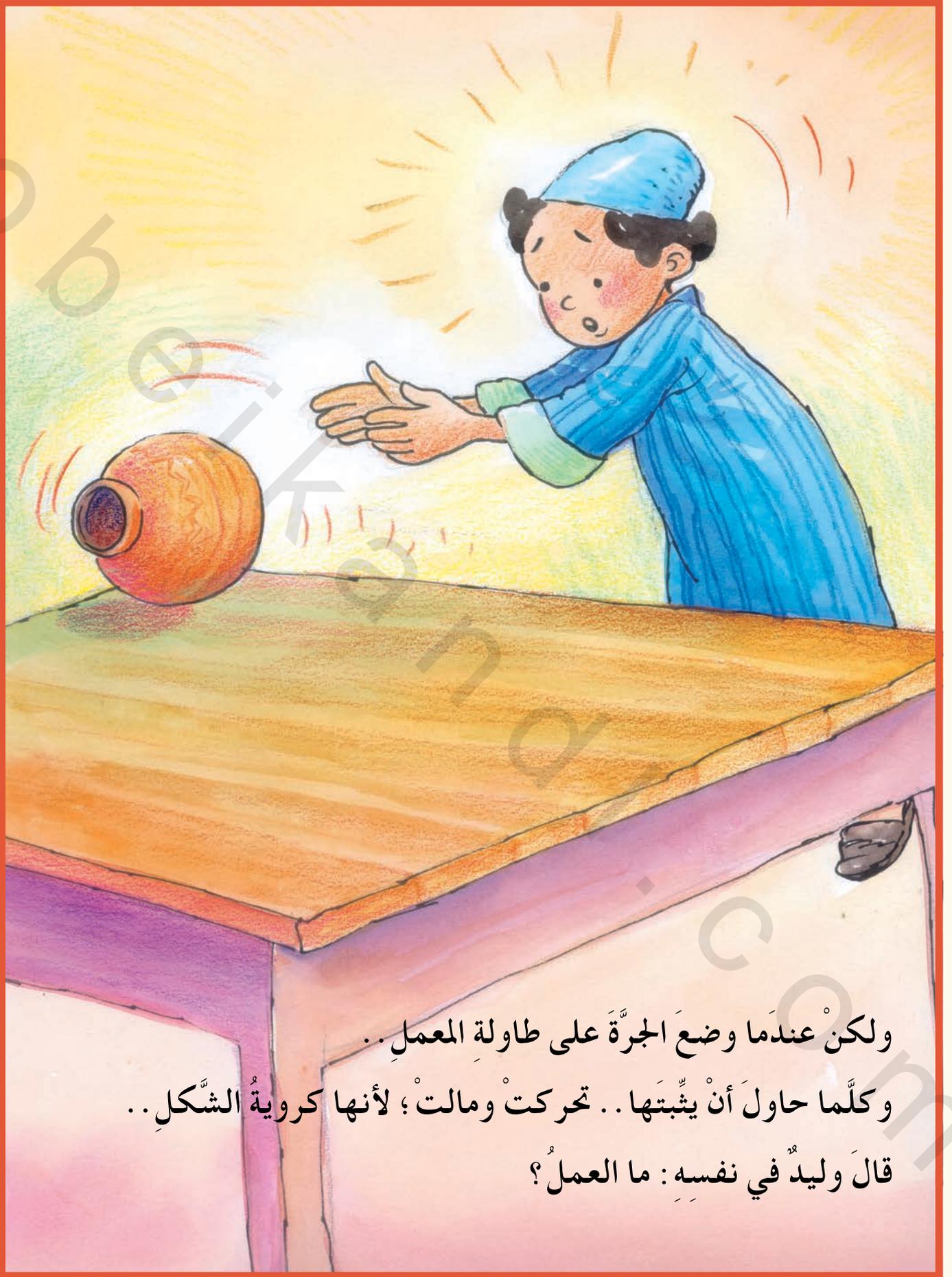
كانَ وليدُ طفلاً نشيطاً
يعملُ معَ والدهِ في صنعِ جرارِ الفخارِ..
وهذهِ الجرارُ تُصنعُ منَ الطينِ.
يحبُّها الناسُ لشكلِها الجميلِ ولأنها تبردُ الماءَ إذا وُضعَ فيها..



كانَ والدٌ وليدٍ يرتاحُ في يومِ الجمعةِ ..
ولكنْ لدى وليدٍ سرٌّ صغيرٌ أخفاهُ عن والدهِ .
في يومِ الجمعةِ تسلَّلَ وليدٌ إلى المعملِ ، وقامَ بخلطِ الطِّينِ ، وصنعَ
جرةً كرويةً ... وقامَ بزخرفتها ..



ثم وضعها في الشمس لتجف.
وعندما جفت الجرة.
أراد وليد أن يفاجئ والده ليريه جرته الكروية..



ولكن عندما وضع الجرة على طاولة المعمل ..
وكلما حاول أن يثبتها .. تحركت ومالت ؛ لأنها كروية الشكل ..
قال وليد في نفسه : ما العمل ؟

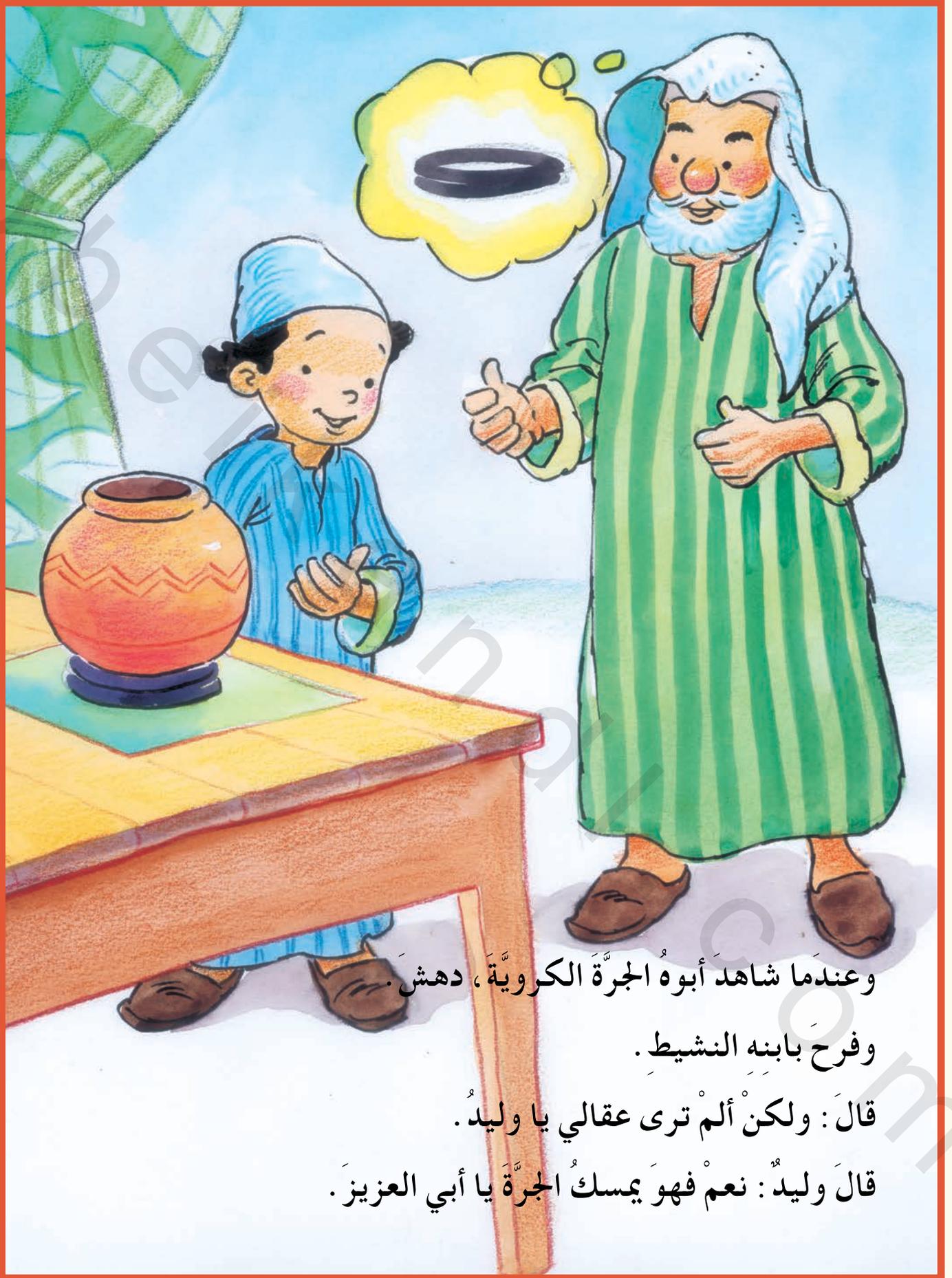


وأخذ يدور ويدور وهو يفكر في حلِّ لجرته التي ابتكرها...

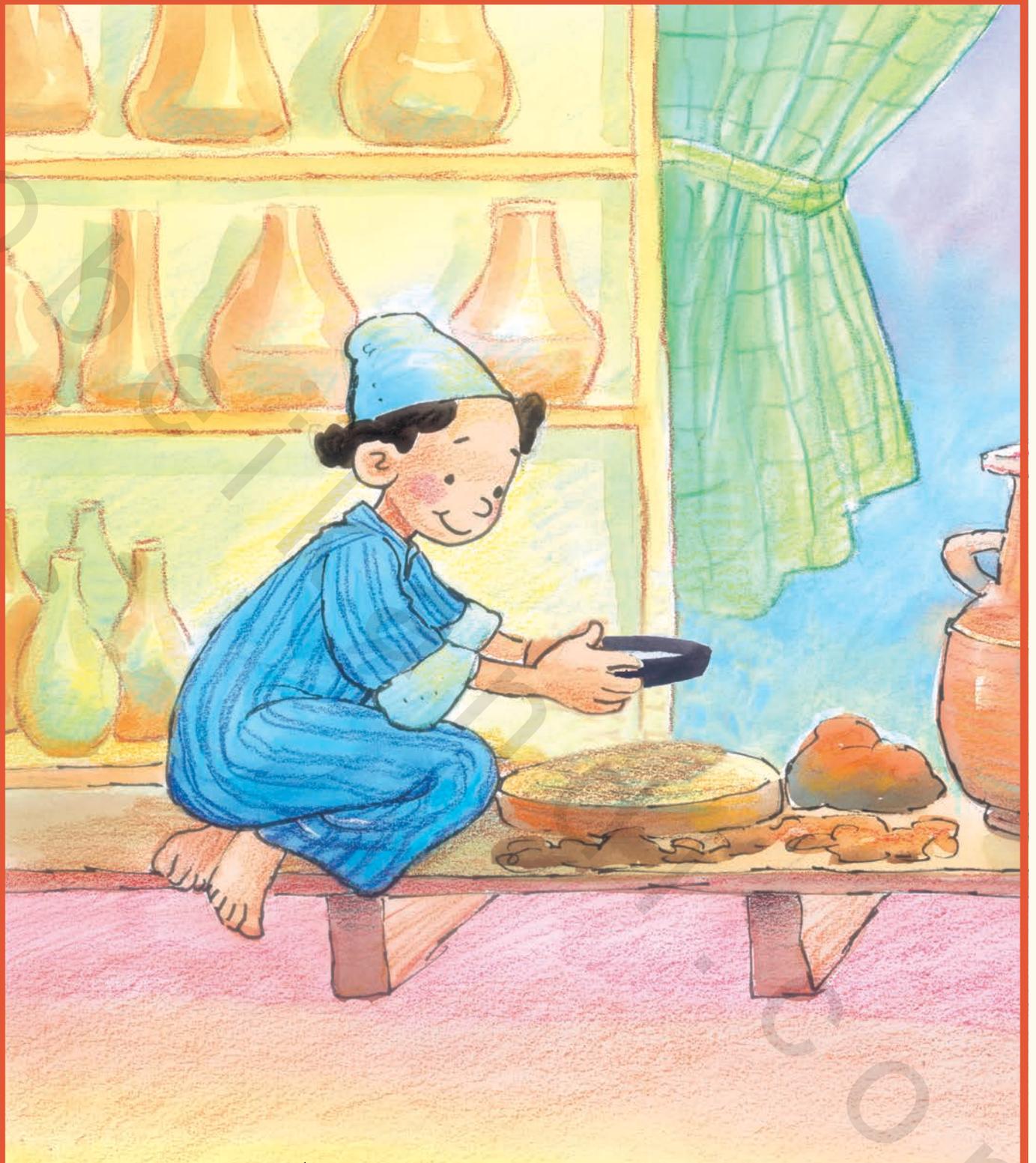
ثمَّ خطرت له فكرة!

ذهب إلى المنزلِ ومعه الجرة.

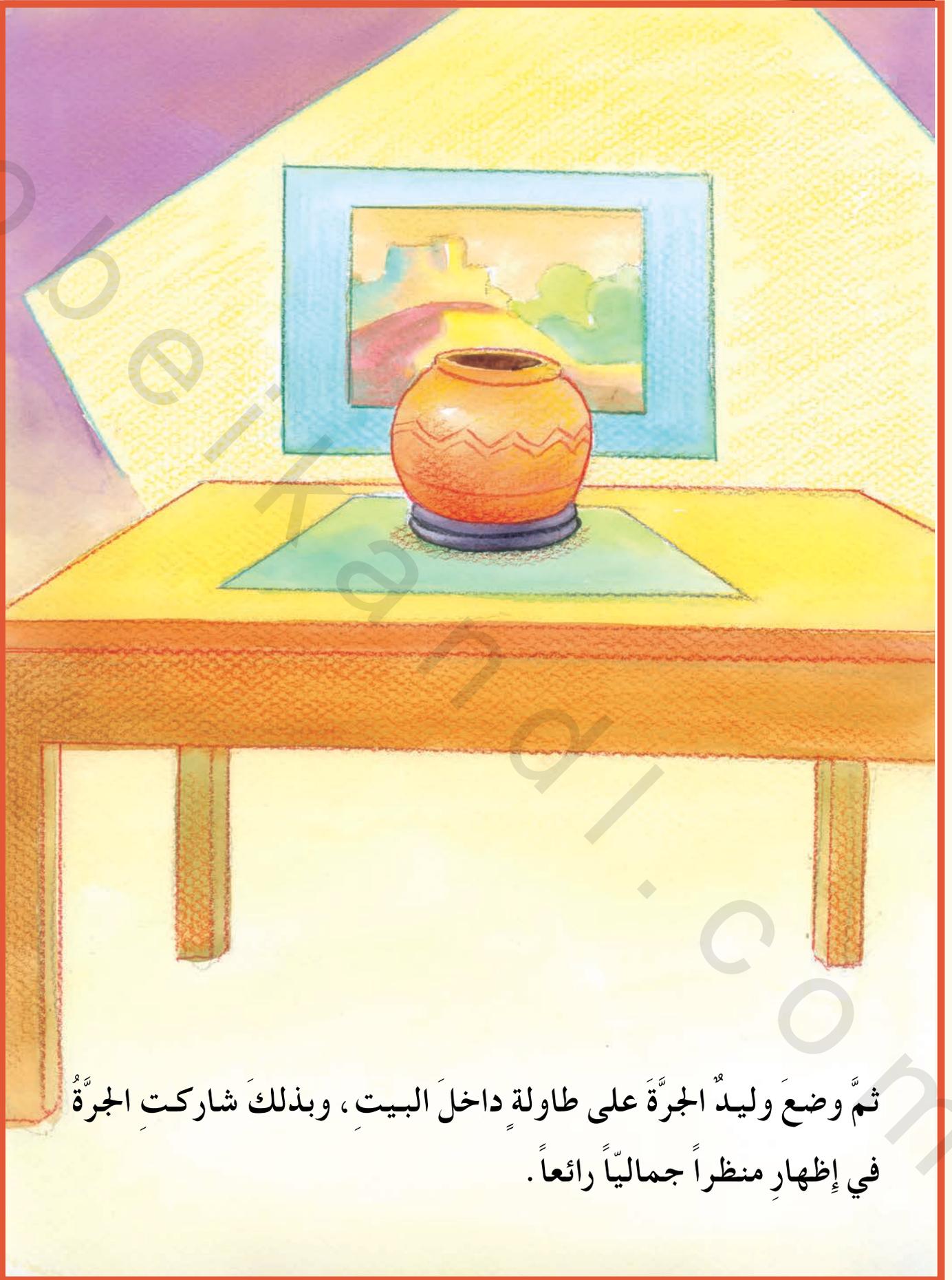
وأخذ عقال أبيه ووضعَه تحتَ الجرة لكي لا تتحرك.



وعندما شاهد أبوه الجرّة الكروية، دهش.
وفرح بابنه النشيط.
قال: ولكن ألم ترى عقالي يا وليد.
قال وليد: نعم فهو يمسك الجرّة يا أبي العزيز.



فضحك أبو وليدٍ، وأشار عليه أن يصنع قاعدةً لجرته من الطين
تشبهُ العقالَ.



ثمَّ وضعَ وليدُ الجِرَّةِ على طاولةٍ داخلِ البيتِ، وبذلكَ شاركتِ الجِرَّةُ
في إظهارِ منظرٍ جميلٍ رائعاً.

هدف القصة:

- ١- أن يتعرّف الأطفال (من ٥-٨) سنوات بالعلاقة بين الأشياء، خاصةً أن الطفل في هذه المرحلة قادراً على تفسير العلاقات المختلفة بين الأشياء، وبالتالي يتعزّز لديه حبُّ العلم.
- ٢- أن يُنمّي التفكير لدى الطفل، عن طريق:
 - استخدام اللغة، وأكد الباحثان أولسن واستتجتون Olson and astington بالإضافة إلى المربي كوستا Costa على أهمية اللغة في دعم عملية التفكير.
 - استخدام التتابع الزمني والحركي للأحداث، فيعمل الطفل ذهنه على توقع ماذا يحدث بعد ذلك؟
- ٣- أن يتمتع الطفل عند القراءة، خاصةً أن القصص تدور حول أشياء حوله، والطفل في هذه المرحلة يكون اتجاهه اتجاهاً واقعياً.