

قافية الصاد

فصل الصاد المضمومة

يقول امرؤ القيس:

أمنُ ذكر سلمى إذ نأتك تنوص
تبوصُ وكم من دونها من مفازة
ترأت لنا يوماً بسفح عنيزة
بأسود ملّت الغدائر وارد
منابته مثل السدوس ولونه
فتقص عنها خطوة وتبوص^(١)
ومن أرض جذب دونها ولصوص
وقد حان منها رحلة وقلوص
وذى أشر تشوفه وتشوص^(٢)
كسوك السباك فهو عذب يفيض^(٣)

يقول عمر بن أبي ربيعة:

خليلى، ما بال المطايا، كأنما
وقد قطعت أعناقهن
وقد أتعب الحادى سراهن وانتحى
يزدن بنا قرباً، فيزداد شوقنا
نراها على الأدبار بالقوم تنقص
فأنفسنا مما يلاقين شخص
لهن، فما يالو عجول مقلص
إذا زاد طول العهد، والبعد ينقص

يقول الشاعر:

إلى الله أشكو جور أهيف شادن
وقعت فما لى من يديه خلاص

(١) تبوص: تعجل يعنى أنك تتردد بين الرتب والعجلة.

(٢) تشوص: تدلكه بالمسواك.

(٣) منابته: أصوله. السدوس: النيلج الأسود الذى تصبغ به الثياب. السيلال: ما طال من شجر السمر. يفيض: يسيل على الأرض. كل هذا وصف لشعر سلمى التى يتغزل بها.

جرحت بعيني خدّه وهو جارح بعينه قلبي والجروح قصاص

يقول القاضي منصور الهروي:

وَمُنْتَعِبٌ بِالْوَرْدِ قَبَّلْتُ خَدَّهُ وَمَا لِفُؤَادِي عَنْ هَوَاهُ خَلَاصُ
فَأَعْرَضَ عَنِّي مُغْصَبًا قُلْتُ لَا تَجُرْ وَقَبَّلَ فَمِي إِنَّ الْجُرُوحَ قِصَاصُ

يقول البستي:

رَمَيْتُكَ عَنْ حُكْمِ الْقَضَاءِ بِنَظَرَةٍ وَمَا لِي عَنْ حُكْمِ الْقَضَاءِ مَنَاصُ
فَلَمَّا جَرَحْتُ الْخَدَّ مِنْكَ بِنَظَرَةٍ جَرَحْتَ فُؤَادِي وَالْجُرُوحُ قِصَاصُ

يقول ابن الرومي:

كَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى اقْتِنَاصِ غَرَائِرِ يُذِمِّي بِأَسْهُمٍ لَخِطْهَا الْقَنَاصُ؟
بِيضِ السَّوَالِفِ عَذْبَةُ أَفْوَاهِهَا رِيًّا الرِّوَادِفِ وَالْبُطُونُ خِمَاصُ
يَجْرَحُنَا بِنَوَاطِرِ مَا إِنْ لَنَا مِنْهُنَّ عِنْدَ جِرَاحِهِنَّ قِصَاصُ

يقول البحتری:

ما لذا الطّبي لا يرام اقتناصه وهو بالقرب بين إفراصه^(١)
بات تختصه النفوس، ومن حب تحلى إلى النفوس اختصاصه
مرهف مائني التبسم وإلا أشرق البيت أو أنار خصاصه^(٢)
كثر الناس في هواننا، وقالوا فيه قولاً يرضى الوشاة اقتصاصه^(٣)

(١) إفراصه: أي التمكن منه.

(٢) الخصاص: كل خلل أو خرق في باب أو برقع أو نحوها.

(٣) اقتصاصه: من اقتصه: تتبعه.

من حديث تخرصوه وقد يوقع
حب بالزور رائقاً لعيون
فتنتنا قضبانته، إذ تثنت
لؤلؤ أعطى النفاسة حتى
شكاً على الحديث اختراصه^(١)
ملأتها ملاحه، أشخاصه
وتبتت ثقيلة أدعاصه^(٢)
أعطيت، فوق حكمها، غواصه

يقول ابن الرومي:

هل للقلوب من العيون خلاص
حرصت نفوس ذوى الهوى منها على
كيف السبيل إلى اقتناص غرائر
بيض السوالف عذبة أفواهاها
يجرحننا بنواظر ما إن لنا
قلصت بمن لا صبر دون لقائه
وحداً ينص ركابه وجه الضحى
حرق لأهوال الدجى مُتدرِّع
فعرّاض قلبك بالصّبي معمورة
أم لا؛ فإن عزاءها معتاص^(٣)
ما ليس يُدرّك والنفوس جراض^(٤)
يدمى بأسهم لحظها القناص^(٥)
رياً الروادف والبطون خماص^(٦)
منهن عند جراحهن قصاص
نوق تراهق فى البرى وقلاص^(٧)
يأبى الكرى لمطيه نصاص^(٨)
فى بحر كل هجيرة غواص^(٩)
لما خلت ممن تحب عراض^(١٠)

(١) الاختراص: التخرص: التلفيق.

(٢) تبتت: انقطعت. أدعاصه: الواحد دعص: كثيب الرمل.

(٣) معتاص: عويص صعب.

(٤) حراض: جمع حريض.

(٥) القناص: جمع قناص: صياد.

(٦) السوالف: جوانب العنق. ريا: رخصة. خماص: مضمرة.

(٧) قلصت: ضعفت وهزلت. تراهق: تراهق. البرى: الهزال.

(٨) نصاص: مرتفع.

(٩) الهجيرة: الرمضاء اشتداد الحر.

(١٠) العراض: مفردها عرص: الأطلال.

فصل الصاد المفتوحة

يقول أبو تمام:

لَبَّاكَ عَبْدُكَ مُخْلِصًا عِبْدًا أَطَاعَكَ قَلْبُهُ
وَبَكَى دُمًّا عَدَدَ الْحَصَى أَغْرَتْ مُحَاسِنُكَ السَّقَامُ
لَيْسَ الْمَطِيْعُ كَمَنْ عَصَى رَامَ التَّخْلُصَ مِنْ هَوَاكَ
بِهِ فَعَمَّ وَخَصَّصَا فَمَا أَطَاقَ تَخْلُصَا

يقول ابن حمديس:

أُسْعَادُ إِنَّ كَمَالَ خَلْقِكَ رَاعَنِي فَرَأَيْتُ بَدَرَ التَّمِّ عَنْهُ نَاقَصَا
أَرْضَابُ فَيْكَ سَلَاةٌ نَشَوَاتُهَا يَمْشِينَ مِنْ طَرَبٍ بِقَدِّكَ رَاقَصَا
بَحْرٌ بَعِينِي لَمْ يَزَلْ إِنْسَانُهَا فِيهِ عَلَى دُرِّ الْمَدَامِعِ غَائِصَا
كَمْ أَحْوَرٍ لَمَّا رَأَى رَأْيَتَهُ يَرْنُو إِلَى تَفْتِيرِ طَرْفِكَ شَاخِصَا
حَتَّى إِذَا لَاحَ ابْتِسَامُكَ يَجْتَلِي ذُرًّا عَلَى عَيْنِيهِ وَلَّى نَاكِصَا
لَا تَقْنَصِيهِ كَمَا قَنْصَتَ مُتَيِّمًا فَالَرُّنُّ لَا يَغْدُو لِرُّنِّمِ قَانِصَا

فصل الصاد المكسورة

يقول الشريف الرضى:

يا بؤس مُقْتَبِصِ الْغَزَالِ طَمَاعَةً
كَالدَّرَةِ الْبَيْضَاءِ حَانَ ضِيَاعُهَا
مَا كَانَ قُدْبُكَ غَيْرَ بَرَقٍ لَامِعٍ
اغْدُو عَلَى أَمَلٍ كَحُبِّكَ زَائِدٍ
ذَهَبَ الْغَزَالُ بُلْبُ ذَاكَ الْقَانِصِ
مِنْ بَعْدِ مَا مَلَأَتْ يَمِينُ الْغَائِصِ
وَلَّى الْغَمَامُ بِهِ وَظِلَّ قَالِصِ
وَأَرَوْحُ عَنْ حَظِّ كَوْضِلِكَ نَاقِصِ

يقول أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسى:

غَزَالٌ مِنْ بَنَى الْعَاصِ
فَأَتْلَعَ جِيْدَهُ حَذْرًا
أَيَا مَنْ أَخْلَصَتْ نَفْسِي
أَطَاعَكَ مِنْ ضَمِيرِ الْقَلْبِ
أَحْسَنَ بِصَوْتِ قَنَاصِ
وَأَشْخَصَ أَى إِشْخَاصِ
هَوَاهُ كَحُلِّ إِخْلَاصِ
عَفَوًا كُلَّ مَعْتَصِصِ
