

الفهارس

- فهرس الأعلام .
- فهرس القبائل والأمم .
- فهرس الأماكن .
- فهرس الكتب .
- فهرس القوافي .
- المصادر والمراجع .

فهرست الأعلام

- أحمد فارس الشدياق: ٤٣
الأخفش: ٦٦، ٨٣
الأزهري: ٨٢
إسماعيل (عليه السلام): ١٠٦
الأضبط (بن قريع السعدي): ١٠١
امرؤ القيس: ٨٠، ٩٣، ٩٩
ابن الأنباري: ٦٧
البحثري: ١٠١
ابن بري: ٧٢
بهاء الدين العاملي: ٩٢، ٩٨.
البهاء زهير: ٤٧، ٩١، ١٠١
بهلول: ٩٦
ثعلب: ١٠٥، ١٠٦
ثعلبة: ٦٦
جعيفران: ٩٦
ابن جني: ٦٦
الجوهرى: ٥٣، ٥٧، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٨٢، ٩٣، ٩٩، ١٠٠، ١٠٢
أبو موسى الحامض: ١٠٥، ١٠٦
حرنفش: ٩٦

- الحريري : ٩٤
أبو حفص الضرير : ١٠٥
حيدر الشهابي : ٤٥
خالد بن كلثوم : ٦٨
ابن خالويه : ٩١
أبو دلامة (زُند بن الجون) : ٤٤ ، ٤٥
ذو الخرق الطهوي : ٦٥
ابن رواحه : (عبدالله) : ٦٨
رؤية : ٧١ ، ٧٢ ، ٨٢
الرياشي : ٦٦
الزجاج ، إبراهيم بن السري : ١٠٥
الزمخشري : ٥٣ ، ٦٥ ، ٨٣ ، ٩٩ ، ١٠٢
زهير بن أبي سلمى : ٤٧ ، ٨٠
الزوزني : ٤٨ ، ٧٠ ، ٩٣
أبو زيد الأنصاري : ٦٦ ، ٧٢
زين الدين بن الوردي : ٨٨
السراج الوراق : ٨٩
ابن السكيت : ٧٢
سليمان السعدي : ٤٤
سويدان : ٩٦
سيبويه : ٦٩ ، ١٠٥ ، ١٠٦
ابن سيده : ٦٨ ، ٦٩
سيموس : ٩٦
السيوطي : ١٠٥
الشنفري : ٦٢ .

- الشهاب الخفاجي : ٨٥ ، ١٠٣
صالح بن مهران : ٩٦
صفي الدين الحلي : ٨٧
طلحت الطلحات : ٩٦ ، ٩٧
ابن الطيب (محشي القاموس) : ٩٩
ابن عباس : ٨٤
ابن عبد ربه : ٩٦
عبد القادر بن عمر البغدادي : ٥٧
عدي بن زيد : ٨٢
ابن عصفور : ٥٧
العلاء بن منهال الغنوي : ٦٨
أبو عمرو بن العلاء : ٦٧
علي العماد : ٤٤ ، ٤٥
عليان : ٩٦
عمرو بن كلثوم : ٧٠
عترة : ٦٠
غورثا : ٩٦
ابن فارس : ٧١ ، ٧٤
أبو الفداء : ٧٨
الفرّاء : ١٠٥
الكسائي : ٦٩
ماني الموسوس : ٩٦
المبرد : ١٠٥ ، ١٠٦
متمّم بن نوية : ٦٧
المتنبي : ٤٦ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٩

محمد (رسول الله ﷺ): ٤٣ ، ٥٩

محمد بن حبيب: ٦٨

محمد شهاب الدين: ٤٦

أبو الفتح بن المراغي: ١٠٥

المُرَقَّش: ٨١

مُسَيْلَمَة: ٦٩

المهدي (العبّاسي): ٦٩

النابعة الذبياني: ٨٥

نصر الله الطرابلس: ٤٥

أبو حية النُميري: ٩٦

أبو وائل: ٩٦

أبو ياسين الحاسب: ٩٦

يونس: ١٠٥

القبائل والأمم

- باهلة : ٩٧
- ثمود : ١٠٤
- جرهم : ١٠٦
- عاد : ١٠٤
- قريش : ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠

الأماكن

- الباروك : ٤٤
- البصرة : ١٠٥
- شملان : ٤٥
- ظبي (اسم موضع) : ٩٣
- القاهرة : ٤٦
- الكعبة : ٤٨
- المدينة المنورة : ٦٩
- مصر : ٤٥
- مكة : ٧٠

فهرست الكتب الواردة في المتن

- أساس البلاغة: ٥٣، ١٠٢
تاج العروس: ٦٩، ٧٢
سر صناعة الإعراب: ٦٦
شرح درة الغواص: ١٠٣
شرح شواهد التحفة الوردية: ٥٧
شرح المعلقات لابن الأنباري: ٦٧
شرح المعلقات للزوزني: ٤٨
صحاح الجوهري: ٤٦، ٦٥، ١٠٢
الضياء (مُعْجَم) ٧١
العقد الفريد: ٩٦
فقه اللغة لابن فارس: ٧٤
القاموس المحيط: ٥٣، ٥٧، ٦٤، ٦٥، ٧١، ٨٢، ٨٤، ٩٣، ٩٩، ١٠٢،
١٠٥
القرآن الكريم: ٦٩، ٩٨، ١٠٣
كتاب الضرورة (لابن عصفور): ٥٧
الكشاف للزمخشري: ٨٤
المحكم لابن سيده: ٦٨
المزهر للسيوطي: ٧٤، ١٠٥
المصباح (المنين): ٦٤، ٦٥، ٩٩، ١٠٢

المغنى لكل معنى (اسم ديوان الشدياق): ١٠٦

المقتضب: ١٠٥

نوادر أبي زيد: ٦٦

الواعي (مُعْجَم): ٧١

الوشاح: ٧١

فهرست القوافي

الصفحة	الشاعر	البحر	القافية	المطلع
٥٤	(مسلم بن معبد الوالبي)	الوافر	دواء	فلا
٩١	المتنبّي	المتقارب	العرب	أتاني
٦٥	(سَهْم بن حنظلة)	البيسط	أدبا	لم يَمْنَع
٧٣	(العُجَيْر السلولي)	الطويل	نجيب	فبيناه
٦٢	(عدي بن زيد)	المديد	تعيب	أيهما
٥٢	(امرؤ القيس)	الطويل	نَخطب	إذاما
٦٠	(سالم بن دارة)	الرجز	جُعنا	يا أقرع
٩٠	(؟)	الوافر	الفتاة	مررت
٩١	(؟)	الوافر	ماتوا	فقال
٨٢	(رؤية)	الرجز	سختيت	هل
٤٧	البهاء زهير	الكامل	علاّته	هذا
٤٧	البهاء زهير	الكامل	ليلياته	دَعَه
٦٣	(علباء بن أرقم)	الكامل	فانهلت	وكان
٨٩	السراج الوراق	السريع	تحتي	بعث
٨٢	(رؤية)	الرجز	فتمت	فارتاح
٥٤	(؟)	الكامل	(جانحا)	دامن

الصفحة	الشاعر	البحر	القافية	المطلع
٧٢	رؤية	الرجز	السَّخ	أزهر
٩٧	(سحبان بن وائل)	مجزوء الكامل	لتالذ	يا طلع
٩٧	(سحبان بن وائل)	مجزوء الكامل	المشاهد	منك
٥٢	؟	البسيط	أحدا	أن تقرآن
٨٠	(أيمن بن خريم)	الوافر	ولودا	فانأ
٩٤	(؟)	مجزوء الخفيف	بدا	من رأى
٩٤	(؟)	مجزوء الخفيف	غدا	يدخل
٥٩	(؟)	الرجز	مؤددة	ان بني
٦٦	(؟)	الطويل	اليتعهد	فدو المال
٩٤	الحريري	الخفيف	يهذ	زنت
٥٠	(قيس بن زهير)	الوافر	زياد	ألم يأتك
٤٩	(؟)	الوافر	وغاد	ومن يتق
٧٣	النايعة	الكامل	قد	أزف
٧٣	النايعة	الكامل	الأسود	زعم
٨٣	(؟)	الرجز	بعدي	لا هم
٥٦	(امرؤ القيس)	المتقارب	النمر	لها متنتان
٨١	امرؤ القيس	المتقارب	منتشر	وأركب
٤٤	الشدياق	الوافر	صبرا	بروحي
٤٤	الشدياق	الوافر	ثغرا	أغار
٧٢	العجير السلولي	الطويل	تدور	خليلي
٦١	(؟)	الطويل	غامر	فأمهله
٥٥	(عمر بن أبي ربيعة)	الطويل	تنظر	وطرفك
٤٦	الشدياق	مجزوء الكامل	وأفكر	شعري

الصفحة	الشاعر	البحر	القفية	المطلع
٤٦	الشدياق	مجزوء الكامل	يندرُ	ما فيه
٤٧	الشدياق	مجزوء الكامل	أشعرُ	لكن
٤٧	الشدياق	مجزوء الكامل	يُستنكرُ	إنَّ
٦٢	الشَّنْفري	الطويل	سائري	إذا
٧٩	(جبيها الأسدي)	الطويل	حافر	فما رَحَل
٩٨	بهاء الدين العاملي	الطويل	بإنكار	أخالط
٥٠	(الفرزدق، أو الأقيشر السعدي)	السريع	المثزِرِ	(رحبِ)
١٠١	البحثري	الطويل	سائس	وليس
٨٢	عدي بن زيد	السريع	الخريص	والمشرف
٨٨	ابن الوردي	المجتثُ	بيضُ	لو كانَ
٨٨	ابن الوردي	المجتثُ	بيضوا	لقلتُ
٦١	(جميل بثينة)	الطويل	تخدعا	فقلت
٦٧	متمم بن نويرة	الطويل	ألمعا	وغيرني
٦١	(رجل من محارب)	الطويل	تدفعُ	أتجزع
٦٥	ذو الخرق الطهوي	الطويل	اليجدعُ	يقول
٦٦	ذو الخرق الطهوي	الطويل	اليتقصعُ	فيستخرج
٦٧	(سلامان الطائي)	الطويل	اليتببعُ	(أخفن)
٨٤	(قيس بن الملوّح)	الطويل	أطمع	أياربُ
٩٥	الشدياق	الخفيف	حرقة	إن تكن

المطلع	القافية	البحر	الشاعر	الصفحة
إنما	نِصْفَه	الخفيف	الشدياق	٩٥
قد أفنى	الوظيفا	المتقارب	(؟)	٧٩
وذلك	مضعفٌ	الطويل	البهاء زهير	١٠١
رُبَّ إمام	يُجْحِفُ	مخلع البسيط	(عمر العزّي)	١٠٢
خالف	فليخفّف	مخلع البسيط	(عمر العزّي)	١٠٢
يخرجن	الغرقا	البسيط	زهير بن أبي سلمى	٨٠
برية	الفُستقا	الرجز	(أبو نخيلة الراجز)	٨٣
سأمنعها	تشقّق	الطويل	(عُقْقان بن قيس)	٧٩
لا تبعثنّ	فاتق	السريع	(؟)	٦٦
فليت	شريك	الوافر	العلاء بن منهاك الغنوي	٦٨
ويترك	أبوك	الوافر	العلاء بن منهال الغنوي	٦٨
مضى	رافلٌ	الوافر	بهاء الدين العاملي	٩٢
إنّ الكريم	يتكلّ	الرجز	عترة	٦٠
أضعت	مهلا	الوافر	بهاء الدين العاملي	٩٢
لما	أصلا	مجزوء الكامل	الشدياق	٨٥
ألغوا	وظلاً	مجزوء الكامل	الشدياق	٨٥
إن تجد	وعلا	الرمل	الشدياق	١٠٦
لا تحسبوا	قتله	المنسرح	المتنبي	٩٠
(فلم تلك)	أجدلٌ	الطويل	الشنفرى	٦٣
وهل	بغلٌ	الطويل	(هند بنت النعمان)	٧٣
فإن	الفحلُ	الطويل	(هند بنت النعمان)	٧٣

الصفحة	الشاعر	البحر	القافية	المطلع
٩٥	الشدياق	الطويل	حالها	أرى
٩٥	الشدياق	الطويل	وصالها	قد أتسعت
١٠١	(أبو العلاء؟)	الكامل	محمول	كالعيس
٦٣	(امرؤ القيس)	الهنج	تنهّل	لمن زحلوقة
٦٤	(ذو الرمة)	الطويل	تؤهل	(فأضحّت)
٨١	امرؤ القيس	الطويل	يفعل	أغرّك
٩٣	امرؤ القيس	الطويل	اسحل	وتعطو
٩٩	امرؤ القيس	الطويل	(مرسل)	غداثرها
٩٤	الشدياق	الطويل	بالي	وعهدي
٩٤	الشدياق	الطويل	بلبال	ولكن
٩٤	الشدياق	الطويل	بال	فقلت
٦٧	(الفرزدق)	البيسط	الجدل	ما أنت
٥٦	(جندل بن المشنى أو بعض السعديين)	الرجز	حنظل	كأنّ
٥٨	أبو النجم العجّلي	الرجز	الأجلل	الحمد لله
٨١	المرقش الأصغر	الطويل	قائما	صحا قلبه
٥٧	(مساور بن هند، أو أبو حيان الفقعسي)	الرجز	القدما	قد سالم
٩١	المتنبي	الطويل	ساجمه	وفاؤكما
٦٠	مالك بن خالد الخناعي	البيسط	اللّمم	بأسرع الشّد
٧٢	(امرأة من العرب)	الرجز	الطُعيم	بنيّ
٤٨	زهير بن أبي سلمى	الطويل	(فالمثلّم)	أمن أم أوفى
٤٨	زهير بن أبي سلمى	الطويل	يحلم	وإنّ سفاه

٤٨	زهير بن أبي سلمى	الطويل	سيحرم	سألنا
٨٩	ابن الوردى	السريع	الجمان	والله ما المرء
٨٩	ابن الوردى	السريع	الزمان	بل كل
٧٠	عمر بن كلثوم	الوافر	غضونا	علينا
٧٠	عمر بن كلثوم	الوافر	جرينا	كان
٦٨	عبدالله بن رواحه	الرجز	شقيننا	باسم الاله
٥٩	(قنعب ابن أم صاحب)	البيسط	ضننوا	مهلا
٤٥	الشدياق	البيسط	وأشجاني	يا صاحبي
٤٥	الشدياق	البيسط	دان	ربيع عهدت
٧١،٧٠	(عبيد بن الأبرص)	الوافر	عين	فقد ألج
٧١،٧٠	(عبيد بن الأبرص)	الوافر	اللجين	فان يك
٥٥	(أبو حية النميري)	الوافر	تخوفيني	أبا الموت
٥٨	(سحيم بن وثيل)	الوافر	الأربعين	وماذا تبغني
٤٥	الشدياق	الكامل	جنانه	قد كان
٤٥	الشدياق	الكامل	لسانه	لكنما
٩٠	ابن الوردى	الخفيف	الزمان	ومليح
٩٠	ابن الوردى	الخفيف	الرؤماني	برضاب
٤٨	(؟)	البيسط	واديهها	وأشرب
٩٦	أبو حية النميري	الطويل	اللياليا	ألا حي
٩٦	أبو حية النميري	الطويل	التقاضيا	إذا ما
٥٣	(؟)	الطويل	هيا	أحاذر أن
٦٩	(؟)	الوافر	لوايا	غداة
٩٢	بهاء الدين العاملي	الوافر	التواني	ألا يا
٥٥	(امرأة من بني عقيل)	الرجز	المئي	(حيدة خالي)

أجزاء الأبيات

أبُّ بَرٍّ وَنَحْنُ لَهُ بَنِينَ
إِنَّ حُرَّاسَنَا أَسْدًا
إِنَّهُ أَهْلٌ لِأَنْ يُؤَكْرَمَا
عَلَى عَنِ يَمِينِي
عَلَمَاءُ (غَدَاةٌ طَغَتْ عَلَمَاءُ بَكْرِ بْنِ وَائِلِ؟)
عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللَّهِ السَّلَامِ
فَأَنْظُرُوا (مَنْ حَيْثُمَا سَلَكُوا أَدْنُو فَيَنْظُرُوا)
قَفَا عِنْدَ مِمَّا تَعْرِفَانِ رُبُوعِ
كَأَنَّ ظَبِيَّةَ (تَعْطُو إِلَى وَارِقِ السَّلْمِ)
لَا هِ (لَا هِ ابْنِ عَمِّكَ لَا أَفْضَلْتَ فِي حَسَبِ)
لَا هُمْ (لَا هُمْ إِنْ كُنْتَ الَّذِي كَعَهْدِي)
لَمَّا جَفَا إِخْوَانَهُ مُضْعَبَا
مَلَمَاءُ (?)
مَنْتَرَا (وَمَنْ ذَمَّ الرِّجَالَ بِمَنْتَرَا)
مَهْمَا تَشَاءُ مِنْهُمْ فَرَاةٌ تَمْنَعَا
يَضْحَكُنَّ عَنِ كَالْبَرْدِ (الْمَنْهُمْ)

الآيات والأحاديث

- «إنّ من الشعر لحكمة، وإنّ من البيان لسحرا»: ٧٧
«فليُنظر الإنسان من يخالك»: ٧٦
قال رجل للنبي ﷺ: يا نبيّ الله، فقال: «لا تنبر باسمي» ٧٧
«إنا معشر قريش لا ننبر»: ٧٧
«وقضى ربك ألاّ تعبدوا إلاّ إياه»: ٧٥

الأمثال

مكره أخاك لا بطل

- ٧٦
٧٥
٧٤
٧٧
٧٥
٧٦
٧٤
٧٤
٧٤
٧٦
٧٧

المصادر والمراجع

- ٤٣ - د. احسان عباس: ٥٩
- ٦٨ تاريخ النقد الأدبي عند العرب، دار الثقافة، بيروت، ط ٤، ١٤٠٤هـ - ٦٩
- ١٩٨٣م. ٨٤
- د. أحمد محمد خلف الله: ٧٧
- أحمد فارس الشدياق وآراؤه اللغوية والأدبية (محاضرات ألقاها على طلبة قسم الدراسات العربية (جامعة الدول العربية)، القاهرة، ١٩٥٥م.
- أحمد الهاشمي:
- ميزان الذهب في صناعة شعر العرب، دار الكتب العلميّة، بيروت، لبنان، ١٣٢٣ - ١٩٧٣م.
- الأخفش الأوسط، أبو الحسن سعيد بن مسعدة (ت: ٢١٥هـ):
- أ - كتاب القوافي، تحقيق الدكتور عزة حسن، مطبوعات مديرية أحياء التراث القديم، دمشق ١٣٩٠هـ - ١٩٧٠م.
- ب - معاني القرآن، تحقيق فائز فارس، ط ٢، ١٩٨١م.
- الأشموني، علي الأشموني الشافعي، نور الدين أبو الحسن (ت: ٩٢٩هـ):
- شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد،

- دار الكاتب العربي، بيروت، ١٣٧٥هـ-١٩٥٥م، ونسخة أخرى بهامشها شرح الشواهد للعيني، ط دار احياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي .
- الأصفهاني، أبو الفرج، علي بن الحسين (ت: ٣٥٦هـ):
- الأغاني، تحقيق عبد الكريم إبراهيم العزباوي ومحمود محمد غنيم، مؤسسة جمال للطباعة والنشر، بيروت (د.ت).
- الأصمعي، أبو سعيد، عبد الملك بن قُريب بن عبد الملك (ت: ٢١٦هـ):
- الأصمعيات، تحقيق أحمد محمد شاكر وعبد السلام هارون، ط ٥، بيروت (د.ت).
- الأعلم الششمري، أبو الحجّاج يوسف بن سليمان بن عيسى النحوي (ت: ٤٦٧هـ):
- شعر زهير بن أبي سُلمي، تحقيق فخر الدين قباوة، دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط ٣، ١٤٠٠هـ-١٩٨٠م.
- الألوسي، محمود شكري (ت: ١٩٢٤م):
- الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر، شرح محمد بهجة الأثري، المطبعة السلفيّة، القاهرة، ١٣٤١هـ.
- امرؤ القيس:
- الديوان، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ط ٤، دار المعارف، القاهرة، (١٩٨٤م).
- الأنباري، أبو بكر محمد بن القاسم (ت: ٣٢٨هـ):
- شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات، تحقيق عبد السلام هارون، دار المعارف، القاهرة، ١٤٠٠هـ-١٩٨٠م.

- الأنباري، كمال الدين أبو البركات، عبد الرحمن بن محمد (ت: ٥٧٧هـ):
الانصاف في مسائل الخلاف، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد،
(١٩٨٢م).
- أنيس خوري المقدسي:
الفنون الأدبية وأعلامها في النهضة العربية الحديثة، دار العلم للملايين،
بيروت، ط٣، ١٩٨٠م.
- البحتري، أبو عبادة، الوليد بن عُبيد الطائي (ت: ٢٨٤هـ):
أ - الحماسة، ضبطه وصنع فهرسه الأب لويس شيخو اليسوعي، دار الكتاب
العربي، بيروت، ط٢، ١٩٦٧.
- ب - الديوان، تحقيق حسن كامل الصيرفي، ط٣، دار المعارف، القاهرة،
١٩٧٧.
- البصري، صدر الدين علي بن أبي الفرج بن الحسين (ت: ٦٥٩):
الحماسة البصرية، تحقيق مختار الدين أحمد، عالم الكتب، بيروت، ط٣،
١٩٨٣م.
- البغدادي، عبد القادر بن عُمر (ت: ١٠٩٣هـ):
خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب: المطبعة الميرية ببولاق، القاهرة،
١٣٩٩هـ، وطبعة مكتبة الخانجي، القاهرة (بتحقيق عبد السلام محمد هارون).
- بهاء الدين العاملي، محمد بن حسين (ت: ١٠٠٣هـ):
أ - المِخْلَاة، تحقيق محمد خليل الباشا، عالم الكتب، بيروت، ط١،
١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.

- ب - الكشكول، دار الكتاب اللبناني، ط ١، ١٤٠٣هـ-١٩٨٣م.
- البهاء زهير، أبو الفضل زهير محمد بن يحيى (ت: ٦٥٦هـ):
- الديوان، شرح وتحقيق محمد طاهر الجبلاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، ط ٢، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٢.
- بولس مسعد:
- فارس الشدياق، القاهرة، ١٩٣٤.
- الترمذي، أبو عيسى، محمد بن عيسى بن سورة (ت: ٢٩٧هـ):
- سنن الترمذي، تحقيق إبراهيم عطوة عوض، دار إحياء التراث العربي (بيروت)، ١٣٨١هـ-١٩٦٢م.
- الثعالبي، أبو منصور، عبد الملك بن محمد بن اسماعيل (ت: ٤٢٩هـ):
- فقه اللغة وسر العربية (دونما ذكر لدار النشر أو تاريخه).
- ثعلب، أبو العباس، أحمد بن يحيى (ت: ٢٩١هـ):
- مجالس ثعلب، شرح وتحقيق عبد السلام محمد هارون، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٠م.
- الجرجاني، عبد القاهر بن عبد الرحمن (ت: ٤٧١هـ):
- أسرار البلاغة، تحقيق محمد عبد المنعم خفاجي، ط ٢، مكتبة القاهرة، ١٩٧٦م.
- الجرجاني، القاضي علي بن عبد العزيز (ت: ٣٩٢هـ):
- الوساطة بين المتنبى وخصومه، شرح وتحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعلي

محمد البجاوي، ط ٤، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة، ١٩٦٦م.

- جرجي زيدان (ت: ١٩١٤م).

تراجم مشاهير الشرق في القرن التاسع عشر، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت (د.ت).

- ابن جنبي، أبو الفتح عثمان (ت: ٣٩٢هـ):

أ - الخصائص، تحقيق محمد علي النجار، دار الهدى للطباعة والنشر، بيروت، ط ٢ (د.ت).

ب - سر صناعة الإعراب، تحقيق مصطفى السقا ورفاقه، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٧٤هـ - ١٩٥٤م.

ج - المنصف، تحقيق إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين، شركة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، ١٩٥٤م.

- الجوهري، اسماعيل بن حماد، أبو نصر (ت: ٣٩٨هـ):

الصحاح، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيروت، ط ٣، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.

- الحريري، أبو محمد القاسم بن علي بن محمد (ت: ٥١٥هـ):

مقامات الحريري، شرح وتحقيق يوسف بقاعي، دار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٨١م.

- د. حسين علي محفوظ:

معجم الموسيقى العربية، مطبعة دار الجمهورية، بغداد، ١٩٦٤م.

- حنا الفاخوري :
الموجز في الأدب العربي وتاريخه، دار الجيل، بيروت، ١٩٨٥ م.
- أبو حيان الأندلسي، محمد بن يوسف بن علي (ت: ٧٤٥هـ):
تذكرة النحاة، تحقيق د. عفيف عبد الرحمن، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٦ م.
- خالد بن عبدالله الأزهرى (ت: ٩٠٥هـ):
شرح التصريح على التوضيح، وبهامشه حاشية يس بن زيد الدين العلمي، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة (د.ت).
- الخطيب التبريزي، أبو زكريا يحيى بن علي بن محمد (ت: ٥٠٢هـ):
أ - شرح القوائد العشر، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، مطبعة السعادة، القاهرة، ط٢، ١٣٨٤هـ - ١٩٦٤ م.
ب - شرح المفضليات، تحقيق محمد علي الجاوي، دار نهضة مصر للطباعة والنشر.
ج - شروح سقط الزند (للمعري)، شرحها مع أبي محمد البطلوسي، وأبي الفضل الخوارزمي. تحقيق مصطفى السقا وآخرين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة (د.ت).
- د - كنز الحفاظ في تهذيب الألفاظ لأبي يعقوب بن السكيت، تهذيب الخطيب التبريزي. تحقيق الأب لويس شيخو اليسوعي، المطبعة الكاثوليكية للأباء اليسوعيين، بيروت ١٨٩٥ م.
- هـ - الوافي في العروض والقوافي، تحقيق الأستاذين عمر يحيى وفخر الدين قباوة، دار الفكر، دمشق، ط٤، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٦ م.

- ابن خلكان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد (ت: ٦٨١هـ):
وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، تحقيق الدكتور إحسان عباس، دار صادر،
بيروت، ١٣٩٨هـ - ١٩٧٨م.
- خليل مردم بك:
أعيان القرن الثالث عشر في الفكر والسياسة والاجتماع، مؤسسة الرسالة،
بيروت، ط ٢، ١٩٧٧م.
- ذو الرمة، غيلان بن عتبة (ت: ١١٧هـ).
الديوان، بشرح الإمام أبي نصر الباهلي، رواية أبي العباس ثعلب، تحقيق د.
عبد القدوس أبو صالح، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق، دمشق،
١٣٩٣هـ - ١٩٧٣م.
- ابن رشيق القيرواني، أبو علي الحسن بن رشيق (ت: ٤٥٦هـ):
العمدة في صناعة الشعر ونقده، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، دار
الجيل، بيروت، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.
- رياض قاسم:
اتجاهات البحث اللغوي الحديث في العالم العربي: لبنان في القرن التاسع
عشر، مؤسسة نوفل، بيروت، ١٩٨٢م.
- الزبيدي، محمد مرتضى الحسيني (ت: ١٢٠٥):
تاج العروس من جواهر القاموس، المطبعة الخيرية بجمالية مصر، ١٣٠٦هـ.
- الزجاج، أبو اسحاق إبراهيم بن السري بن سهل (ت: ٣١١هـ):
اعراب القرآن، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتاب اللبناني، بيروت.

- الزجاجي، أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق (ت: ٥٣٤٠هـ):
كتاب الجمل في النحو، تحقيق د. علي توفيق الحمد، مؤسسة الرسالة،
بيروت، ودار الأمل، إربد، الأردن (بيروت: ١٩٨٨م).
- الزركلي، خير الدين:
الأعلام، دار العلم للملايين، بيروت، ط٦، ١٩٨٤م.
- الزمخشري، جار الله أبو القاسم محمود بن عُمر (ت: ٥٣٨هـ):
أ - أساس البلاغة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٨٥م.
ب - الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، دار المعرفة،
بيروت (د.ت).
- ج - المُفَصَّل في علم العربية، دار الجيل، بيروت، (د.ت).
- الزوزني، أبو عبد الله، الحسين بن أحمد (ت: ٤٨٦هـ):
شرح المعلقات السبع، دار الكتاب العربي، بيروت، ط٢، ١٩٨٥م.
- أبو زيد الأنصاري، سعيد بن أوس بن ثابت (ت: ٢١٥هـ):
كتاب النوادر في اللغة، تحقيق ودراسة د. محمد عبد القادر أحمد، دار
الشروق، بيروت، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م.
- السجستاني، أبو داود، سليمان بن الأشعث (ت: ٢٧٥هـ):
سنن أبي داود، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر للطباعة
والنشر.
- ابن سنان الخفاجي، أبو محمد عبد الله بن محمد بن سعيد (ت: ٤٦٦هـ):

- سرّ الفصاحة، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٨٢م - ١٤٠٢هـ.
- سيويه، أبو بشر، عمرو بن عثمان بن قنبر (ت: ١٨٠هـ):
- الكتاب، تحقيق عبد السلام محمد هارون، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ط٢، ١٩٧٧م.
- ابن السيد البطليوسي، أبو محمد، عبد الله بن محمد (ت: ٥٢١هـ):
- اصلاح الخلل الواقع في الجمل للزجاجي، تحقيق د. حمزة عبد الله النشري، دار المريخ، الرياض، ١٩٧٩م.
- ابن سيده، أبو الحسن، علي بن اسماعيل (ت: ٤٥٨هـ):
- المخصص، تحقيق لجنة احياء التراث العربي، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت.
- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر الشافعي (ت: ٩١١هـ):
- أ - بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر، ط٢، ١٩٧٩م.
- ب - المزهر في علوم اللغة وأنواعها، تحقيق محمد أحمد جاد المولى وآخرين، دار الفكر (د.ت).
- ج - همع الهوامع في شرح جمع الجوامع، تحقيق عبد السلام هارون ود. عبد العال مكرم، دار البحوث العلمية، الكويت، ١٩٧٥م.
- ابن الشجري، هبة الله بن علي بن محمد بن حمزة العلوي الحسيني، أبو السعادات (ت: ٥٤٢هـ):
- الأمالي الشجرية، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، ومختارات شعراء

- العرب، تحقيق علي محمد البجاوي، دار نهضة مصر للطباعة والنشر، الفجالة - القاهرة، ١٩٧٥م.
- الشدياق، أحمد فارس (ت: ١٨٨٧م):
- أ - الجاسوس على القاموس، مطبعة الجوائب، القسطنطينية، ١٢٩٩هـ.
- ب - الساق على الساق في ما هو الفاريق، قدم له الشيخ نسيب وهيبة الخازن، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، ١٩٦٦م.
- شفيق جبيري:
- أحمد فارس الشدياق، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م.
- الشنفرى الأزدي:
- لامية العرب، دار مكتبة الحياة، بيروت، ١٩٨٥م.
- الشهاب الخفاجي، أحمد بن محمد بن عمر (ت: ١٠٩٦هـ):
- ريحانة الألبا وزهرة الحياة الدنيا، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، القاهرة، ط١، ١٣٨٦هـ - ١٩٦٧م.
- صفى الدين الحلبي، عبد العزيز بن سرايا بن علي السبنسي الحلبي (ت: ٧٥٠هـ):
- شرح الكافية البديعية في علوم البلاغة ومحاسن البديع، تحقيق د. نسيب نشاوي، دمشق، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م
- ابن طباطبا العلوي، محمد بن أحمد، أبو الحسن (ت: ٣٢٢هـ):
- عيار الشعر، تحقيق د. محمد زغلول سلام، منشأة المعارف بالاسكندرية.
- ابن عبد ربه، أبو عمر، أحمد بن محمد (ت: ٣٢٨هـ):

- العقد الفريد، تحقيق أحمد أمين وآخرين، دار الكتاب العربي، بيروت،
 ١٩٨٢م، وتحقيق محمد سعيد العريان، دار الفكر، بيروت (د.ت.م).
- عبد السلام محمد هارون:
 معجم شواهد العربية، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٧٢م.
- عبد العزيز الميمني:
 الطرائف الأدبية (جمع وتخريج)، دار الكتب العلمية، بيروت (د.ت).
- عبد اللطيف شرارة:
 معارك أدبية قديمة ومعاصرة، دار العلم للملايين، بيروت، ط ١، ١٤٠٧هـ -
 ١٩٨٧م.
- عبد الله بن رواحة (ت: ٥٨هـ):
 الديوان دراسة في سيرة عبد الله وشعره، د. وليد قصاب، دار العلوم للطباعة
 والنشر، الرياض، ١٤٠٢هـ.
- عبيد بن الأبرص الأسدي (ت: ٥٥٤م؟):
 الديوان، تحقيق د. حسين نصار، القاهرة، ١٩٥٧م.
- عدي بن زيد العبادي (ت: نحو ٦٠٤م؟):
 الديوان، جمع وتحقيق محمد جبار المعويد، شركة دار الجمهورية للنشر
 والطبع، بغداد، ١٩٦٥م.
- العسكري، أبو هلال، الحسن بن عبد الله بن سهل (ت: ٣٩٥هـ):
 كتاب الصناعتين، تحقيق محمد البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم، القاهرة،
 ١٣٧١هـ - ١٩٥٢م.

- ابن عصفور، علي بن مؤمن الاشيلي (ت: ٦٦٩هـ):
- أ - ضرائر الشعر، تحقيق السيد إبراهيم محمد، دار الأندلس للطباعة والنشر والتوزيع، ط١، ١٩٨٠م.
- ب - المقرب، تحقيق أحمد عبد الستار الجوارى، وعبد الله الجبوري، مطبعة العاني، بغداد، ط١، ١٣٩١هـ - ١٩٧١م.
- العكبري، ابن برهان، أبو القاسم عبد الواحد بن علي الأسدي (ت: ٤٥٦هـ):
- شرح اللمع، تحقيق د. فائز فارس، الكويت، ١٤٠٤هـ - ١٩٨٤م.
- ابن العماد الحنبلي، أبو الفلاح، عبد الحي بن العماد (ت: ١٠٨٩هـ):
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، دار المسيرة، بيروت، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م.
- عماد الصلح:
- أحمد فارس الشدياق: آثاره وعصره. دار النهار للنشر، بيروت، ١٩٨٠م.
- عمر الدسوقي:
- في الأدب الحديث، دار الفكر، ط٨، ١٩٧٣م.
- عمر بن أبي ربيعة المخزومي، أبو الخطاب (ت: ٩٣هـ):
- الديوان، شرح محمد محيي الدين عبد الحميد، مطبعة المدني، القاهرة، ط٣، ١٣٨٣هـ - ١٩٦٥م.
- عنترة بن عمرو بن شداد العبسي (ت: نحو ٦١٥م؟):

- الديوان، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- ابن فارس، أبو الحسن أحمد بن فارس (ت: ٣٩٥هـ):
- الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها، تحقيق مصطفى الشويمي، بيروت، مؤسسة بدران للطباعة والنشر، ١٩٦٤م.
- الفاروقي، أبو نصر، الحسن بن أسد (ت: ٤٨٧هـ):
- الافصح في شرح أبيات مشكلة الإعراب، تحقيق سعيد الأفغاني، جامعة بنغازي، ١٩٧٤م.
- الفيروزآبادي، مجد الدين محمد بن يعقوب، (ت: ٨١٧هـ):
- القاموس المحيط، تحقيق مكتب التراث في مؤسسة الرسالة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ١، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- الفيومي، أحمد بن محمد (ت: ٧٧٠هـ):
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي، المكتبة العلمية، بيروت، (د.ت).
- فيليب دي طرازي:
- تاريخ الصحافة العربية، بيروت، ١٩٦٧م.
- القاسم بن سلام، أبو عبيد (ت: ٣٣٨هـ):
- كتاب الأمثال، تحقيق د. عبد المحسن قطامش، دار المأمون للتراث، دمشق، ط ١، ١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م.
- القالي، أبو، علي اسماعيل بن القاسم البغدادي (ت: ٣٥٦هـ):

- كتاب الأمالي (ويليه الذيل والنوادر للمؤلف، وكتاب التنبيه لأبي عبيد البكري)،
دار الكتاب العربي، بيروت (د.ت).
- ابن قتيبة، أبو محمد، عبد الله بن مسلم الدينوري، (ت: ٢٧٦هـ):
- الشعر والشعراء، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار المعارف، القاهرة، ١٩٨٢م.
- قدامة بن جعفر (ت: ٣٢٦هـ):
- نقد الشعر، تحقيق كمال مصطفى، القاهرة، ١٩٦٣م.
- القرشي، أبو زيد، محمد بن أبي الخطّاب (ت: أواخر القرن الثالث
الهجري):
- جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام، تحقيق محمد علي الهاشمي، دار
القلم، دمشق، ١٤٠٦هـ - ١٩٨٦م.
- القزّاز القيرواني، أبو عبد الله، محمد بن جعفر (ت: ٤١٢هـ):
- ما يجوز للشاعر في الضرورة، تحقيق د. رمضان عبد التواب ود. صلاح الدين
الهادي، دار العروبة بالكويت، مطبعة المدني، القاهرة، ١٩٨٢م.
- الكتّبي، محمد بن شاكر بن أحمد (ت: ٧٦٤هـ):
- فوات الوفيات، تحقيق د. احسان عباس، دار صادر، بيروت، ١٩٧٣م.
- مارون عبّود:
- أحمد فارس الشدياق: صقر لبنان، دار مارون عبّود، بيروت، ط٢، ١٩٧٥م.
- المالقي، أحمد بن النور (ت: ٧٠٢هـ):
- رصف المباني في شرح حروف المعاني، تحقيق د. أحمد محمد الخراط، دار
القلم، دمشق، ط٢، ١٤٠٥ - ١٩٨٥م.

- المبرّد، أبو العبّاس، محمد بن يزيد (ت: ٢٨٥هـ):
- أ - الكامل في اللغة والأدب، مكتبة المعارف، بيروت، (د.ت).
- ب - المقتضب، تحقيق محمد عبد الخالق عزيمة، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر، (١٣٨٦ - ١٣٨٨هـ).
- المتنبي، أبو الطيّب، أحمد بن الحسين الجعفي (ت: ٣٥٤هـ):
- الديوان، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م.
- المحبّي، محمد أمين بن فضل الله بن محب الدين (ت: ١١١١هـ):
- نقحة الرحيانة ورشحة طلاء الحانة، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلوة، دار احياء الكتب العربية، عيسى البايي الحلبي، ط ١، ١٣٨٨هـ - ١٩٦٨م.
- محمد عبد الغني حسن:
- أحمد فارس الشدياق، الدار المصرية للتأليف والترجمة، توزيع مكتبة مصر، القاهرة، (د.ت).
- محمد غنيمي هلال:
- النقد الأدبي الحديث، دار العودة، بيروت، ١٩٨٢م.
- المرزباني، أبو عبيد الله، محمد بن عمران بن موسى (ت: ٣٨٤هـ):
- الموشح في مأخذ العلماء على الشعراء، القاهرة، ١٣٥٠هـ.
- المفضل الضبيّ، المفضل بن محمد بن يعلي (ت: ١٧٨هـ):
- المفضليّات، تحقيق أحمد محمود شاكر وعبد السلام هارون، بيروت، ط ٦، (د.ت).

- ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم (ت: ٧١١هـ):
لسان العرب، دار صادر، بيروت (د.ت).
- النابغة الجعدي، أبو ليلي عبد الله بن قيس (ت: ٦٥هـ):
الديوان، منشورات المكتب الإسلامي، دمشق، ١٩٦٤م.
- النابغة الذبياني، زياد بن معاوية (ت: نحو ٦٠٤م):
الديوان، تحقيق الشيخ محمد الطاهر بن عاشور، الشركة التونسية للتوزيع
والشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، ١٩٧٦م.
- النّحاس، أبو جعفر، أحمد بن محمد (ت: ٣٣٨هـ):
أ - كتاب شرح أبيات سيبويه، تحقيق د. زهير غازي زاهد، عالم الكتب، مكتبة
النهضة العربية، بيروت، ط١، ١٩٨٦م.
- ب - كتاب القطع والائتناف، تحقيق د. أحمد خطاب العمر، مطبعة العاني،
بغداد، ط١، ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨م.
- ابن هشام، أبو محمد، عبدالله جمال الدين بن يوسف - الأنصاري (ت:
٧٦١هـ):
أ - أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد،
دار الندوة الجديدة، بيروت، ط٦، ١٩٨٠م.
- ب - شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، تحقيق محمد محيي الدين عبد
الحميد.
- ج - مغني اللبيب عن كتب الأعراب، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد،
المكتبة التجارية الكبرى بمصر مطبعة المدني، القاهرة (د.ت).

- ابن ولّاد النّحوي، أبو العبّاس أحمد بن محمد (ت: ٤٣٢هـ):
 كتاب المقصور والممدود، تحقيق السيد محمد بدر الدين النعساني الحلبي،
 مطبعة السعادة، القاهرة ١٣٢٦هـ - ١٩٠٨م.
- ابن يعيش، موفق الدين يعيش بن علي النّحوي (ت: ٦٤٣هـ):
 شرح المفصل، عالم الكتب، بيروت (د.ت).
- يوسف مسلم أبو العدوس:
 قراءة في جهود أحمد فارس الشدياق اللغوية والمعجمية، أبحاث اليرموك،
 المجلد الخامس، العدد الأول (١٩٨٧م).
- Abu lughod, Ibrahim. Arab Rediscovery of Europe: A study in Cultural Encounters. Princion,
 N. J.: Princtor University Press, 1963
- Brockelmann, C. Encylopedia of islam vol I, 1908.
- Hourani, Albert, Arabic Thought in the liberal Age, 1790 - 1939. London, New York, etc:
 Cambridge University Press, 1984.
- Le Gassick, Trevor J. Major Themes in Modern Arabic Thought: an Anthology. An Arbor:
 The University of Michigan press, 1979.
- Vatikiotis, P.J. The History of Egypt from Mohammad Ali to Sadat. Baltimore: The Johns
 Hopkins University press, 1980.