

كتاب الطاء

[الطاء مع الباء وما يثلثهما]

(ط ب ب) طَبَّهُ طَبًّا، من باب قتل: داواه، وفي المثل: اعْمَلْ عَمَلْ مَنْ طَبَّ لِمَنْ حَبَّ^(١)، والاسم: الطَّبُّ، بالكسر^(٢)، والنسبة: طَبِّيُّ، على لفظه، وهي نسبة لبعض أصحابنا، فالعامل: طَبِيبٌ، والجمع: أطِبَاءٌ، ويقال أيضاً^(٣): طَبٌّ، وُصِفَ بالمصدر، ومتطَبَّب. وفلانٌ يَسْتَطِيبُ لوجهه، أي: يَسْتوصِفُ. ويقال للعالم بالشيء، وللْفَحْل الماهر بالضَّرَب: طَبٌّ وطَبِيبٌ أيضاً.

(ط ب خ) الطَّبِيخُ، فَعِيلٌ بمعنى مفعول، وطَبَّخْتُ اللحمَ طَبَّخاً، من باب قتل: إذا أَنْضَجْتَهُ بِمَرَقٍ، قاله الأزهري، ومن هنا قال بعضهم: لا يُسَمَّى طَبَّيخاً إلا إذا كان بِمَرَقٍ، ويكون الطَّبَّيخُ في غير اللحم، يقال: خَبِزَةُ جَيِّدَةُ الطَّبَّيخِ، وأَجْرَةٌ جَيِّدَةُ الطَّبَّيخِ. والمَطْبَخُ، بفتح الميم والباء: موضع الطَّبَّيخِ، وقد تكسر الميم تشبيهاً باسم الآلة.

(ط ب ر) طَبْرِيَّةٌ: مدينة بالشام، وكانت قَصَبَةَ الأُرْدُنِّ والدرهم الطَّبْرِيَّةُ: منسوبةٌ إليها، وإذا نُسِبَ الإنسانُ إليها قيل: طَبْرانيُّ، على غير قياس.

وطَبْرِسْتَانُ، بفتح الباء وكسر الراء لالتقاء الساكنين وسكون السين: اسم بلادٍ بالعجم، وهي مركَّبةٌ من كلمتين، وينسب إلى الأولى فيقال: طَبْرِيٌّ، وإليها ينسب جماعة من أصحابنا.

والطَّنْبُورُ: من آلات الملاهي، وهو فُنْعُولٌ بضم

الفاء، فارسي معرَّبٌ، وإنما ضُمَّ حملاً على باب عُصْفُورٍ.

وطَبْرَزْدٌ، وزان سَفَرَجَلٍ، معرَّبٌ، وفيه ثلاث لغات: بذال معجمة، وبنون، وبلاد، وحكى الأزهريُّ النون واللام ولم يحك الذالَ، وحكاها في موضع آخر فقال: سَكَّرَ طَبْرَزْدٌ. قال ابن الجَوَالِقي: وأصله بالفارسية: تَبْرَزْدٌ، والتَّبِيرُ: الفأس، كأنه نُحِتَ من جوانبه بفأس. وعلى هذا فتكون طَبْرَزْدٌ صفةً تابعةً لسَكَّرَ في الإعراب فيقال: هو سَكَّرَ طَبْرَزْدٌ، قال بعض الناس: الطَّبْرَزْدُ هو السَكَّرُ الأَبْلُوجُ، وبه سمي نوعٌ من التمر لحلاوته، قال أبو حاتم: الطَّبْرَزْدَةُ: نخلة بُسُرُها صفراءٌ مستديرة، والطَّبْرَزْدُ الثُّوريُّ بُسُرُته صفراءٌ فيها طول.

(ط ب ع) الطَّبْعُ: الخَتَمُ، وهو مصدر من باب نَفَعَ. وطَبَّعْتُ الدرهمَ: ضَرَبْتُها. وطَبَّعْتُ السيفَ ونحوه: عَمَلْتُهُ. وطَبَّعْتُ الكتابَ وعليه: خَتَمْتُهُ. والطاقِعُ، بفتح الباء وكسرهما: ما يُطَّعُ به. والطاقِعُ، بالسكون أيضاً: الجَبِيلَةُ التي خَلِقَ الإنسانُ عليها. والطاقِعُ، بالفتح: الدَّنَسُ، وهو مصدر من باب تعب. وشيءٌ طَبَّعٌ، مثل: دَنَسٍ، وزناً ومعنى. والطاقِيعَةُ: مزاج الإنسان المركَّب من الأخلاط.

(ط ب ق) الطَّبْقُ من أمتعة البيت، والجمع: أطباق، مثل: سَبَبٌ وأسباب، وطَبَّاقٌ أيضاً، مثل: جَبَلٌ وجبال، وأصل الطَّبْقُ: الشيءُ على مقدار

(١) يضرب هذا المثل للتلطُّف والترفق والتأني للأمر.

(٢) وحكى فيه تثليث الطاء، ذكره ابن مالك فيما ثلث أوله من كتابه «إكمال الإعلام» ١٣/١.

(٣) أي: في العامل، يقال: طَبِيبٌ وطَبٌّ ومتطَبَّب.

(ط ح ن) الطَاجِنُ ، معرَّبٌ : وهو المِقْلَى ، وتفتح الجيم وقد تُكسَرُ ، والجمع : طَوَاجِنُ ، والطَّيْجَنُ وزان زينب ، لغةً ، وجمعه : طَيَّاجِنٌ .

[الطاء مع الحاء وما يثلثهما]

(ط ح ل ب) الطَّحْلُبُ ، بضم اللام ، وفتحها تخفيفٌ : شيء أخضرٌ لَزِجٌ يُخْلَقُ في الماء ويعلوه . وماءٌ طَحْلٌ ، مثلُ تَعَبٍ : كَثُرَ طَحْلُهُ ، وعينٌ طَحِلَةٌ : كذلك .

والطَّحَالُ ، بكسر الطاء : من الأمعاء ، معروف ، ويقال : هو لكل ذي كَرْشٍ إلا الفرسَ فلا طِحَالٌ له ، والجمع : طِحَالَاتٌ وأطْحَلَةٌ ، مثل : لِسَانٌ وَأَلْسِنَةٌ ، وطَحْلٌ مثل : كِتَابٌ وَكُتُبٌ . وطَحِلَ الإنسانُ طَحَلًا فهو طَحِلٌ ، من بابِ تَعَبٍ : عَظُمَ طِحَالُهُ .

(ط ح ن) طَحِنْتُ البُرَّ ونحوه طَحْنًا ، من بابِ نَفَعٍ ، فهو طَحِينٌ ومطحونٌ أيضاً . والطَّاحُونَةُ : الرَّحَى ، وجمعها : طَوَاحِينُ . والطَّحْنُ ، بالكسر : المطحون ، وقد يُسَمَّى بالمصدر^(١) . والطَّوَّاحِنُ : الأضراس ، الواحدة : طَاحِنَةٌ ، الهاء للمبالغة .

[الطاء مع الراء وما يثلثهما]

(ط ر ب) طَرِبَ طَرَبًا فهو طَرِبٌ ، من بابِ تَعَبٍ ، وطَرُوبٌ مبالغةً ، وهي خِفَّةٌ تصيبه لشدة حزنٍ أو سرورٍ ، والعامَّةُ تخصه بالسرور . وطَرَّبَ في صوته ، بالتضعيف : رَجَّعه ومدَّه .

(ط ر ث) الطَّرْتُوثُ ، بمثلثتين وزان عَصْفُورٍ ، قال الليث : الطَّرْتُوثُ نباتٌ دَقِيقٌ مستطيلٌ يَصْرَبُ إلى الحُمْرة ، وهو دِباغٌ للمَعِدَةِ يُجْعَلُ في الأدوية ، منه مَرٌّ ومنه حُلْوٌ . وقال الأزهري : الطَّرْتُوثُ الذي في البادية لا ورق له يَنْبُتُ في الرمل ، لا حُمُوضَةٌ فيه ، وفيه

الشيء مُطَبَّقًا له من جميع جوانبه كالغطاء له ، ومنه يقال : أَطَبَّقُوا على الأمر ، بالألف : إذا اجتمعوا عليه متوافقين غير متخالفين . وَأَطَبَقْتُ عليه الحمى ، فهي مُطَبِّقَةٌ ، بالكسر على الباب ، وَأَطَبَقَ عليه الجنونُ ، فهو مُطَبِّقٌ أيضاً ، والعامَّةُ تفتح الباء على معنى : أَطَبَقَ اللهُ عليه الحمى والجنونُ ، أي : أدامهما ، كما يقال : أَحَمَّهُ اللهُ وَأَجَنَّهُ ، أي : أصابه بهما ، وعلى هذا فالأصل : مُطَبِّقٌ عليه ، فحذفت الصلَّةُ تخفيفاً ، ويكون الفعلُ مما استعملَ لازماً ومتعدياً ، لكن لم أجده .

ومطرٌ طَبَّقٌ ، بفتحيتين : دائمٌ متواترٌ ، قال امرؤ القيس :

دِيمَةٌ هَطْلَاءُ فِيهَا وَطَفٌ

طَبَّقُ الأَرْضِ تَحَرَّى وَتَدَّرَ

الوَطَفُ : السحابُ المسترخي الجوانبِ لكثرة مائه ، وقوله : طَبَّقُ الأَرْضِ ، أي : نَعَمُ الأَرْضِ ، وتَحَرَّى أي : تَنَوَّخَى وَتَقَصَّدَ ، وتَدَّرَ أي : تَغَزَّرَ وَتَكَثَّرَ . والسمواتُ طَبَاقٌ ، أي : كل سماءٍ كالطَّبَقِ للأخرى .

(ط ب ل) الطَّبَلُ معروف ، وجمعه : طَبُولٌ ، مثل : قَلَسٌ وَقَلُوسٌ ، وجاء : أَطْبَالٌ أيضاً ، مثل : أَفْرَاحٌ . وَطَبَّلَ طَبَلًا ، من بابي ضَرْبٍ وَقَتْلٍ ، وَطَبَّلَ تَطْبِيلًا ، مبالغةً ، والحَرْفَةُ : الطَّبَالَةُ بالكسر ، ويكون بوجه واحد ، وقد يكون بوجهين^(٢) .

(ط ب ي) الطَّبِي لذات الخفِّ والظِّلْفِ كالثُّدِيِّ للمرأة ، والجمع : أَطْبَاءٌ ، مثل : قُفْلٌ وَأَقْفَالٌ ، وَيُطَلَّقُ قليلاً لذات الحافر والسَّبَاعِ .

[الطاء مع الجيم وما يثلثهما]

(ط ج ر) الطَّنَجِيرُ ، بكسر الطاء : إناءٌ من نحاسٍ يُطْبَخُ فيه قريبٌ من الطَّبَقِ ، ووزنه فَنَجِيلٌ ، والجمع : طَنَاجِيرٌ .

(١) أي : الطبل يكون مغطىً من وجه ، ويكون مغطىً من وجهين .

(٢) أي : الطَّنَجِيرُ ، بفتح الطاء .

حلاوة في عُفُوصَة ، طعامٌ سَوِّءٌ ، وهو أحمر مستدير الرأس ، ويقال : خرجوا يَطْرُوثُونَ ، أي : يجمعونه .
(ط ر ح) طَرَحْتُهُ طَرَحاً ، من باب نفع : رميتُ به ، ومن هنا قيل : يجوز أن يُعَدَى بالباء فيقال : طَرَحْتُ به ، لأن الفعل إذا تَضَمَّن معنى فَعَلٌ جاز أن يعمل عمله . وطَرَحْتُ الرءاء على عاتقي : أَلْقَيْتُهُ عليه .

(ط ر خ) الطَّرْحُونُ : بَقْلَةٌ معروفة ، وهو معرَّبٌ ، ونونه زائدة عند قوم فوزنه فَعُلُونُ بالضم ، مثل : سَحُونُ ، وأصلية عند آخرين وهو وزان عُصْفُورٌ ، وبعضهم يفتح الطاء والراء .
(ط ر د) طَرَدَهُ طَرْداً ، من باب قتل ، والاسم : الطَّرْدُ ، بفتحتين ، ويقال في المَطَاوِعِ : طَرَدْتُهُ فَذَهَبَ ، ولا يقال : أطردَ ، ولا انطردَ ، إلا في لغة رديئة ، وهو طَرِيدٌ ومطرودٌ . وأطردَه السلطانُ عن البلد ، مثل : أخرجه منه ، وزناً ومعنى ، وطردَه - بالتثقيب - مثله . والمطرَدُ ، بكسر الميم : الرمح ، لأنه يُطْرَدُ به . وطَرَدْتُ الخِلافَ في المسألة طَرْداً : أجزيته ، كأنه مأخوذ من المَطَارِدَةِ : وهي الإجراءُ للسِّبَاقِ . وأطردَ الأمرُ أطراداً : تبع بعضه بعضاً ، وأطردَ الماءُ : كذلك . وأطردت الأنهارُ : جرت ، وعلى هذا فقولهم : أطردَ الحدُّ ، معناه : تتابعت أفرادُه وجرت مجرى واحداً كجري الأنهار . واستطردَ له في الحرب : إذا قرَّ منه كيداً ثم كرَّ عليه ، فكانه اجتذبه من موضعه الذي لا يتمكَّن منه إلى موضع يتمكَّن منه . ووقع لك على وجه الاستطرادِ : كأنه مأخوذ من ذلك : وهو الاجتذابُ ، لأنك لم تذكره في موضعه ، بل مهَّدت له موضعاً ذكرته فيه .

(ط ر ز) الطَّرَازُ : عَلَمُ الثوبِ ، وهو معرَّبٌ ، وجمعه : طُرُزٌ ، مثل : كِتَابٌ وَكُتُبٌ . وطَرَزْتُ الثوبَ تطريزاً : جعلتُ له طَرَازاً ، وثوبٌ مُطَرَّزٌ بالذهب وغيره . ويقال : هذا طُرُزٌ هذا ، وزان فُلَسٌ ، ومن الطَّرَازِ الأول ، أي : شَكْلُهُ ، ومن النمطِ الأولِ .
(ط ر س) الطَّرْسُ : الصَّحِيفَةُ ، ويقال : هي التي مُحِيتْ ثم كُتِبَتْ ، والجمع : أطراسٌ وطُرُوسٌ ، مثل : حِمْلٌ وَأَحْمَالٌ وَحُمُولٌ .

وطرسوسٌ ، فَعَلُولٌ بفتح الفاء والعين : مدينة على ساحل البحر ، كانت تُعْرَأُ من ناحية بلاد الروم قريباً من طرف الشام ، وهي بالإقليم المسمَّى في وقتنا : سيسُ ، ويُنسَبُ إليها بعض أصحابنا ، وفي «البارع» : قال الأصمعيُّ : طُرْسُوسٌ وزان عُصْفُورٌ ؛ وامتنع من فتح الطاء والراء ، والأول اختيارُ الجمهور .
(ط ر ش) طَرَشَ طَرَشاً ، من باب تعب : وهو الصَّمَمُ ، وقيل : أقلُّ منه ، وقيل : ليس بعربيٍّ مَحْضٌ ، وقيل : مولدٌ ، ورجلٌ أَطْرَشٌ ، وامرأة طَرَشَاءٌ ، والجمع : طَرُشٌ ، مثل : أَحْمَرٌ وَحَمْرَاءٌ وَحُمْرٌ ، وقال الأزهري : رجلٌ أَطْرُوشٌ ، قال : ولا أدري أعربيٌّ أم دَخِيلٌ .

(ط ر ف) طَرَفَ البصرُ طَرَفاً ، من باب ضرب : تحرَّك . وطَرَفُ العينِ : نَظَرُهَا ، ويُطلق على الواحد وغيره لأنه مصدر . وطَرَفْتُ عينه طَرَفاً ، من باب ضرب أيضاً : أصبتهأ بشيء ، فهي مَطْرُوفَةٌ . وطَرَفْتُ البصرَ عنه : صَرَفْتُهُ .

والطَّرْفُ : الناحية ، والجمع : أطراف ، مثل : سَبَبٌ وأسباب . وطَرَفَتِ المرأةُ بَنَانَهَا تطريفاً : خَصَبَتْ

(ط ر ح) طَرَحْتُهُ طَرَحاً ، من باب نفع : رميتُ به ، ومن هنا قيل : يجوز أن يُعَدَى بالباء فيقال : طَرَحْتُ به ، لأن الفعل إذا تَضَمَّن معنى فَعَلٌ جاز أن يعمل عمله . وطَرَحْتُ الرءاء على عاتقي : أَلْقَيْتُهُ عليه .

(ط ر خ) الطَّرْحُونُ : بَقْلَةٌ معروفة ، وهو معرَّبٌ ، ونونه زائدة عند قوم فوزنه فَعُلُونُ بالضم ، مثل : سَحُونُ ، وأصلية عند آخرين وهو وزان عُصْفُورٌ ، وبعضهم يفتح الطاء والراء .

(ط ر د) طَرَدَهُ طَرْداً ، من باب قتل ، والاسم : الطَّرْدُ ، بفتحتين ، ويقال في المَطَاوِعِ : طَرَدْتُهُ فَذَهَبَ ، ولا يقال : أطردَ ، ولا انطردَ ، إلا في لغة رديئة ، وهو طَرِيدٌ ومطرودٌ . وأطردَه السلطانُ عن البلد ، مثل : أخرجه منه ، وزناً ومعنى ، وطردَه - بالتثقيب - مثله . والمطرَدُ ، بكسر الميم : الرمح ، لأنه يُطْرَدُ به . وطَرَدْتُ الخِلافَ في المسألة طَرْداً : أجزيته ، كأنه مأخوذ من المَطَارِدَةِ : وهي الإجراءُ للسِّبَاقِ . وأطردَ الأمرُ أطراداً : تبع بعضه بعضاً ، وأطردَ الماءُ : كذلك . وأطردت الأنهارُ : جرت ، وعلى هذا فقولهم : أطردَ الحدُّ ، معناه : تتابعت أفرادُه وجرت مجرى واحداً كجري الأنهار . واستطردَ له في الحرب : إذا قرَّ منه كيداً ثم كرَّ عليه ، فكانه اجتذبه من موضعه الذي لا يتمكَّن منه إلى موضع يتمكَّن منه . ووقع لك على وجه الاستطرادِ : كأنه مأخوذ من ذلك : وهو الاجتذابُ ، لأنك لم تذكره في موضعه ، بل مهَّدت له موضعاً ذكرته فيه .

(ط ر ر) طَرَّرْتُهُ طَرّاً من باب قتل : شَقَقْتُهُ ، ومنه : الطَّرَارُ : وهو الذي يَقْطَعُ النَفَقَاتِ ويأخذها على غفلة من أهلها . وطَرَّ النَّبْتُ يَطْرُ وَيَطْرُ طَرُوراً : نَبَتَ . وطَرَّ

منخوصة، وطرقتها تطريقاً: خرزتها من جلدین أحدهما فوق الآخر، وفي الحديث: «كأنَّ وجوههم المَجَانُّ المَطْرَقَةُ»^(١) أي: غلاظ الوجوه عراضها، وفي «الصحاح» مكتوب بالتخفيف^(٢).

(ط ر و) طَرَوْ الشَّيْءُ، بالواو، وزان قَرَبَ، فهو طَرِيٌّ، أي: غَضُّ بَيْنَ الطَّرَاةِ، وطرئ بالهمز^(٣) وزان تَعَبَ، لغةً، فهو طَرِيٌّ بَيْنَ الطَّرَاةِ.

وطرأ فلان علينا يطرأ، مهموز بفتحيتين، طرؤاً: طَلَعَ، فهو طارئٌ. وطرأ الشيء يطرأ أيضاً طرأناً، مهموز: حصل بَعَثَةٌ، فهو طارئٌ.

وأطريت العسل - بالياء - إطراء: عَقَدْتُهُ. وأطريت فلاناً: مَدَحْتُهُ بأحسن ما فيه، وقيل: بالغتُ في مدحه وجاوزتُ الحدَّ، وقال السُّرْقَسِيُّ في باب الهمز والياء: أطرأته: مدحته، وأطريته: أنثيتُ عليه.

[الطاء مع السين وما يثلثهما]

(ط س ت) الطَّسْتُ، قال ابن قُتَيْبَةَ: أصلها طَسٌّ، فأبدلَ من أحد المضعفين تاءً لِثِقَلِ اجْتِمَاعِ المِثْلَيْنِ لأنه يقال في الجمع: طَسَّاسٌ، مثل: سَهْمٌ وَسِهَامٌ، وفي التصغير: طَسَيْسَةٌ، وجمعت أيضاً على: طَسُّوسٌ، باعتبار الأصل، وعلى: طَسُّوتٌ، باعتبار اللفظ، قال ابن الأنباري: قال الفراء: كلام العرب: طَسَّةٌ، وقد يقال: طَسٌّ، بغير هاء، وهي مؤنثة، وطيسٌ تقول: طَسَّتْ، كما قالوا في لِحْصٍ: لِحِصَّتْ، ونقل عن بعضهم التذكير والتأنيث، فيقال: هو الطَّسَّةُ والطَّسْتُ، وهي الطَّسَّةُ والطَّسْتُ. وقال الزُّجَاجُ

أطراف أصابعها. والطرَّيف: المال المُسْتَحْدَثُ، وهو خِلافُ التُّلَيْدِ. والمُطْرَفُ: ثوبٌ من خَزَلٍ له أعلامٌ، ويقال: ثوبٌ مَرْبِيعٌ من خَزَلٍ، وأطرفته إطرافاً: جعلتُ في طَرَفِيهِ عَلمَيْنِ، فهو مُطْرَفٌ، وربما جعل اسماً برأسه غير جارٍ على فعله، وكُسرَتِ الميم تشبيهاً بالآلة، والجمع: مَطَارِفٌ. وطرقتُ تطريقاً، مثل: أطرفته.

والطَّرْفَةُ: ما يُسْتَطْرَفُ، أي: يُسْتَمَلَحُ، والجمع: طَرْفٌ، مثل: عُرْفَةٌ وَعُرْفٌ. وأطرف إطرافاً: جاء بطَرْفَةٍ. وطرَفَ الشَّيْءُ - بالضم - فهو طَرِيفٌ.

(ط ر ق) طَرَقْتُ البابَ طَرْقاً، من باب قتل. وطرقتُ الحديدَ: مَدَدْتُهَا، وطرقتها - بالثقل - مبالغةً. وطرقتُ الطريقَ: سَلَكْتُهُ. وطرَقَ الفَحْلُ الناقَةَ طَرْقاً، فهي طَرُوقَةٌ، فعُولَةٌ - بفتح الفاء - بمعنى مفعولة. و«فيها حِقَّةٌ طَرُوقَةٌ الفحل»^(٤) المراد: التي بَلَّغَتْ أن يَطْرُقَهَا، ولا يُشترط أن تكون قد طَرَقَهَا.

وكلُّ امرأةٍ طَرُوقَةٌ بَعْلُهَا. وطرَقَ النجمُ طَرُوقاً، من باب قعد: طَلَعَ. و«كلُّ ما أتى ليلاً فقد طَرَقَ، وهو طَارِقٌ. والمِطْرَقَةُ، بالكسر: ما يُطْرَقُ به الحديدُ.

والطَّرِيقُ، يذكر في لغة نجد، وبه جاء القرآن في قوله تعالى: ﴿فَاضْرِبْ لَهُم طَرِيقاً فِي الْبَحْرِ يَبَساً﴾ [طه: ٧٧] ويؤنث في لغة الحجاز، والجمع: طَرْقٌ بضمّتين، وجمع الطَّرِيقِ: طَرُوقَاتٌ، وقد جُمع الطَّرِيقُ على لغة التذكير: أطْرِقَةٌ. واستطَرقتُ إلى البابِ: سَلَكْتُ طَرِيقاً إليه. وطرقتُ الثَّرْسَ، بالتشديد: خَصَفْتُهُ على جِلْدٍ آخَرَ. ونعلٌ مُطَارِقَةٌ:

(١) روي هذا في حديث أبي بكر رضي الله عنه في الزكاة، أخرجه البخاري (١٤٥٤).

(٢) أخرجه البخاري (٢٩٢٨)، ومسلم (٢٩١٢) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

(٣) أي: المَطْرَقَةُ.

(٤) وتُسَهَّلُ الهمزة إلى الياء فيقال: طَرِيٌّ، وهو اللغة الدارجة بين العامة.

وقولهم: الطَّعْمُ عَلَّةُ الرِّبَا، المعنى: كونه مما يُطْعَم، أي: مما يُسَاغُ جامداً كان: كالحبوب، أو مائعاً: كالعصير والذَّهْنُ والخَلِّ، والوجه أن يُقرأ بالفتح، لأن الطَّعْمَ - بالضم - يُطلق ويراد به الطعام، فلا يتناول المائعات، والطَّعْمَ - بالفتح - يُطلق ويراد به ما يُتناوَلُ است طعاماً، فهو أعمُّ.

(ط ع ن) طَعْنَهُ بالرمح طَعْنًا، من باب قتل. وطَعَنَ في المفازة طَعْنًا: ذهب. وطَعَنَ في السن: كَبَّرَ. وطَعَنَ الغصنُ في الدار: مال إليها معترضاً فيها. قال الزَّمَخْشَرِيُّ: طَعَنْتُ في أمرٍ كذا، وكلُّ ما أخذت فيه ودخلت فقد طَعَنْتَ فيه. وعلى هذا فقولهم: طَعَنْتَ المرأةَ في الحيضة، فيه حذف، والتقدير: طَعَنْتَ في أيام الحيضة، أي: دَخَلْتَ فيها.

وطَعَنْتُ فيه بالقول، وطَعَنْتُ عليه من باب قتل أيضاً، ومن باب نفع لغةً: فَدَحْتُ وَعَبْتُ، طَعْنًا وطَعْنَانًا، وهو طاعِنٌ وطَعَانٌ في أعراض الناس، وأجاز الفراءُ: يَطْعَنُ في الكلِّ بالفتح، لمكان حرف الحلق. والمَطْعَنُ: يكون مصدرًا، ويكون موضع الطَّعْنِ. والطاعونُ: الموت من الوباء، والجمع: الطَّوَاعِينُ، وطَعِنَ الإنسانُ، بالبناء للمفعول: أصابه الطاعونُ، فهو مطعونٌ.

[الطاء مع الغين وما يثلاثهما]

(ط غ ا) طَغًا طَغَوًا، من باب قال، وطَغِي طَغَى من باب تَعَبَ، ومن باب نفع لغةً أيضاً فيقال: طَغَيْتُ، وفي «التهذيب» ما يوافقُه، قال: الطاعونُ تاؤها

التأنيث أكثرُ كلام العرب، وجمعها: طَسَّات، على لفظها. وقال السَّجِسْتَانِي: هي أعجمية معربة، ولهذا قال الأزهري: هي دَخِيلَةٌ في كلام العرب، لأن التاء والطاء لا يجتمعان في كلمة عربية.

[الطاء مع العين وما يثلاثهما]

(ط ع م) طَعِمْتُهُ أَطْعَمْتُهُ، من باب تعب، طَعْمًا بفتح الطاء: ويقع على كل ما يُسَاغُ حتى الماء وذوق الشيء، وفي التنزيل: ﴿وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي﴾ [البقرة: ٢٤٩]. وقال عليه السلام في زمزم: «إنها طعامُ طَعْمٍ»^(١) بالضم، أي: يشبع منه الإنسان، والطَّعْمُ، بالضم: الطعام، قال^(٢):

وأوتِرُ غيري من عيالكِ بالطَّعْمِ

أي: بالطعام. وفي «التهذيب»: الطَّعْمُ، بالضم: الحَبُّ الذي يُلقى للطير، وإذا أطلقَ أهلُ الحجاز لفظ الطَّعَامِ عَنَوًا به البُرُّ خاصةً، وفي العُرف: الطَّعَامُ اسمٌ لما يُؤكل مثل: الشَّرَابِ اسمٌ لما يُشرب، وجمعه: أَطْعِمَةٌ. وأَطْعَمْتُهُ فَطَعِمَ. واستَطْعَمْتُهُ: سألتُه أن يُطْعِمَنِي. واستَطْعَمْتُ الطَّعَامَ: ذقته لأعرف طعمه، وتَطْعَمْتُهُ: كذلك. والطَّعْمَةُ: الرزق، وجمعها: طَعَمٌ، مثل: عُرْفَةٌ وعُرْفٌ. والطَّعْمَةُ: المأكلة. وأَطْعَمْتِ الشجرةَ، بالألف: أدركت ثمرها. والطَّعْمُ، بالفتح: ما يؤدِّيه الذوق فيقال: طَعْمُهُ حُلُوٌ أو حامض، وتغيَّر طَعْمُهُ: إذا خرج عن وصفه الخَلْقِيُّ. والطَّعْمُ: ما يُشْتَهَى من الطعام، وليس للغثِ طَعْمٌ، والطَّعْمُ - بفتحيتين - لغةٌ كلابية.

(١) أخرجه مسلم (٢٤٧٣) من حديث أبي ذر رضي الله عنه.

(٢) هو أبو خراش الهللي كما في «الصحاح» (طعم)، قال:

أرَدُ شُجَاعِ البطنِ قد تعلمينهُ

وأغْتَبِقُ الماءَ القَرَّاحَ وأنتهي

والمرئجُ: الرجل الناقص الذنُونُ.

وأوتِرُ غيري من عيالكِ بالطَّعْمِ
إذا الزادُ أَسَى للمرئجِ ذا طَعْمِ

زائدة وهي مشتقة من : طَعَا ، والطاعُوتُ يذكر ويؤنث ،
والاسم : الطُعَيَان : وهو مُجاوِزة الحدِّ ، وكلُّ شيء جاوز
المقدارَ والحدَّ في العصيان فهو طاع . وأطغيتُه : جعلته
طاعياً . وطعاً السيلُ : ارتفع حتى جاوز الحدَّ في
الكثره . والطاعُوتُ : الشيطان ، وهو في تقدير فَعَلَوْتُ
بفتح العين ، لكن قُدِّمَت اللام موضع العين ، واللام واوٌ
محرَّكة ، مفتوح ما قبلها ، فقلِّبَت ألفاً فبقي في تقدير
فَعَلَوْتُ ، وهو من الطُعَيَان ، قاله الرَّمَحَشْرِي .

[الطاء مع الفاء وما يثلثهما]

(ط ف ر) طَفَّرَ طَفْرًا ، من باب ضرب ، وطُفُورًا
أيضاً ، والطَّفرةُ أخصُّ من الطَّفَر : وهو الوُتُوبُ في
ارتفاع ، كما يَطْفِرُ الإنسانُ الحائِطُ إلى ما وراءه ، قاله
الأزهري وغيره ، وزاد المُطَرِّزِي على ذلك فقال :
ويدلُّ على أنه وَثَبٌ خاصُّ قولُ الفقهاء : زَالَتْ
بِكَارَتْهَا بُوْثِبَةٌ أو طَفْرَةٌ ، وقيل : الوُثْبَةُ من فوق ،
والطَّفْرَةُ إلى فوق .

(ط ف س) الطَّنْفِيسَةُ ، بكسرتين في اللغة العالية ،
واقصر عليها جماعة منهم ابن السكِّيت ، وفي لغة
بفتحيتين : وهي بساطٌ له حَمَلٌ رقيق ، وقيل : هو ما
يُجَعَلُ تحت الرُّحْلِ على كِتْفَيْ البعير ، والجمع :
طَنَافِيسُ .

(ط ف ف) الطَّفِيفُ ، مثل : القليل ، وزناً ومعنى ،
ومنه قيل لتطفيفِ المِكْيَالِ والميزان : تطفيفٌ ، وقد
طَفَّفَه فهو مُطَفَّفٌ : إذا كَالُ أو وَزَنَ ولم يُوفِ .
وطَفَّاهُ ، بالفتح والكسر : ما ملأَ أَصْبَارَه^(١) ، ويقال :
الطَّفَافَةُ ، بالضم : ما فوق المِكْيَالِ .

(ط ف ل) الطَّفُلُ : الولد الصغير من الإنسان
والدواب ، قال ابن الأنباري : ويكون الطفلُ بلفظٍ
واحدٍ للمذكَّر والمؤنث والجمع ، قال تعالى : ﴿أَوْ

الطَّفُلُ الذين لم يَطْهَرُوا على عَوْرَاتِ النساءِ﴾ [النور :
٣١] ، ويجوز المطابَقةُ في الثنية والجمع والتأنيث
فيقال : طِفْلةٌ وأطفالٌ وطِفْلاتٌ . وأطفلتُ كلُّ أنثى :
إذا وُلِّدت ، فهي مُطْفِلٌ . قال بعضهم : ويبقى هذا
الاسم للولد حتى يُمَيِّزُ ثم لا يقال له بعد ذلك :
طِفْلٌ ، بل صَبِيٌّ وحَزْوَرٌ وبافِعٌ ومُراهِقٌ وبالغٌ ، وفي
«التهذيب» : يقال له : طِفْلٌ ، إلى أن يحتلم .

والطُّفَيْلِيُّ : هو الذي يدخل الوليمةً من غير أن
يُدْعَى إليها ، قال ابن السكِّيت والأزهري : هو نسبةٌ
إلى طُفَيْلٍ ، من ولد عبد الله بن غَطَفَانَ من أهل
الكوفة ، وكان يدخل وليمةَ العُرْسِ من غير أن يُدْعَى
إليها ، فنُسِبَ إليه كلُّ من يفعل ذلك . ويقال :
التَطْفُلُ من كلام أهل العراق ، وكلامُ العرب لمن
يدخل من غير أن يُدْعَى في الطعام : الوارِشُ ، وفي
الشراب : الواغِلُ .

(ط ف ا) طَفَّأَ الشيءُ فوقَ الماءِ طَفْوًا ، من باب
قال ، وطُفُوًا على فُعُول : إذا عَلَا ولم يَرَسُبْ ، ومنه :
السَمَكُ الطافي : وهو الذي يموت في الماء ثم يعلو
فوقَ وجهه . والطَّفِيَّةُ : حَوْصَةُ المَقْلِ ، والجمع :
طُفَى ، مثل : مُدِيَّةٌ ومُدَى . وذو الطَّفِيَّتَيْنِ من
الحيَّاتِ : ما على ظهره حِطَّانٌ أسودان كالخوصتين .

وطَفِئَتِ النارُ تَطْفَأً ، بالهمز من باب تعب ، طُفُوًا
على فُعُول : حَمَدَتْ ، وأطْفَأَتْها . ومنه : أطفأتُ
الفتنةَ : إذا سَكَنْتُها ، على الاستعارة .

[الطاء مع اللام وما يثلثهما]

(ط ل ب) طَلَّبْتُهُ أَطْلِبُهُ طَلْبًا ، فأنا طالِبٌ ، والجمع :
طُلَّابٌ وطَلِّبَةٌ ، مثل : كافرٌ وكُفَّارٌ وكَفْرَةٌ ، وطالِبُونَ ،
وامرأةٌ طالِيبَةٌ ، ونساءٌ طالِباتٌ وطَوالِبٌ . وأطْلَبْتُ ،
على افتعلتُ ، بمعنى : طَلَّبْتُ . وباسم الفاعل سُمِّي

(١) الأصبار : جمع صَبْر ، وهو الناحية المستعلبة من الإناء وغيره .

شُبّه ما يُشرف عليه من أمور الآخرة بذلك .
والطَّلِيعة : القوم يُعَثون أمام الجيش يتعرفون طَلَعِ
العدوّ - بالكسر - أي : خَبَرَهُ ، والجمع : طَلَائِعُ .

والطَّلَع ، بالفتح ، بالفتح : ما يَطَّلَع من النخلة ، ثم يصير
ثَمراً إن كانت أنثى ، وإن كانت النخلة ذكراً لم يَصِرْ
ثَمراً بل يُؤكَل طرياً ، ويُترك على النخلة أياماً معلومة
حتى يصير فيه شيء أبيض مثل الدقيق ، وله رائحة
ذكية ، فيُلَقَّحُ به الأنثى . وأطَّلَعَت النخلة ، بالألف :
أخرجت طلعها ، فهي مُطَّلَع ، وربما قيل : مُطَّلَعَةٌ .
وأطَّلَعَت أيضاً : طالت .

(ط ل ق) طَلَّقَ الرجل امرأته تطليقاً ، فهو مُطَلَّق ، فإن
كثُر تطليقه للنساء قيل : مُطَلِّق ومِطْلَاق ، والاسم :
الطَّلَاق . وطلَّقَت هي تَطَلَّقُ ، من باب قَتَلَ ، وفي لغة
من باب قَرَبَ ، فهي طالِقٌ بغير هاء ، قال الأزهري :
وكلهم يقول : طالِقٌ بغير هاء ، قال : وأما قول الأعشى :

أنا جارتنا بيني فإنك طالقة

كذلك أمور الناس غاد وطارقة
فقال الليث : أراد طالقةً غداً ، وإنما اجترأ عليه لأنه
يقال : طلَّقَت ، فحمل النعت على الفعل . وقال ابن
فارس أيضاً : امرأة طالِقٌ : طَلَّقَها زوجها ، وطلَاقَةٌ غداً ؛
فصرَّح بالفرق ، لأن الصفة غير واقعة ، وقال ابن
الأنباري : إذا كان النعت منفرداً به الأنثى دون
الذكر ، لم تدخله الهاء نحو : طالِقٍ وطامِثٍ
وحائضٍ ، لأنه لا يحتاج إلى فارق لاختصاص
الأنثى به . وقال الجوهري : يقال طالِقٌ وطلَاقَةٌ ؛
وأنشد بيت الأعشى .

وأجيبَ عنه بجوابين : أحدهما : ما تقدّم ،
والثاني : أن الهاء لضرورة التصريح^(١) ، على أنه

عبدُ المُطَلَّبِ ، ويُنسَب إلى الثاني^(١) . والمُطَلَّبُ :
يكون مصدرًا ، وموضعُ الطَّلَبِ . والطلابُ ، مثل
كِتاب : ما تَطَلَّبه من غيرك ، وهو مصدر في الأصل
تقول : طالَبْتَهُ مُطالِبَةً وطلاباً ، من باب قاتَلَ ،
والطَّلِبَةُ وزان كَلِمَةٍ ، والجمع : طَلِبَات : مثله . وتَطَلَّبْتُ
الشيءَ : تَبَعَيْتَهُ . وأطَلَبْتُ زيدا ، بالألف : أسعفتُهُ
بما طلب . وأطَلَبْتُهُ : أحوجتُهُ إلى الطلب .

(ط ل ح) الطَّلَحُ : المَوْز ، الواحد : طَلْحَةٌ ، مثل :
تَمْرٌ وتَمْرَةٌ . والطَّلَحُ : من شجر العِضَاهِ ، الواحدة :
طَلْحَةٌ أيضاً ، وبالواحدة سُمِّي الرجلُ . وبغيرِ طَلِيحٍ :
مهزولٌ ، فَعِيلٌ بمعنى مفعول ، يقال : طَلَّحْتَهُ
أطَلَّحَهُ ، بفتحيتين : إذا هزَلْتَهُ .
(ط ل س) الطَّلَسُ : هو الطَّرْسُ ، وزناً ومعنى ،
والجمع : طُلُوسٌ .

والطُّبْلَسَانُ فارسيٌّ معرَّبٌ ، قال الفارابي : هو
فَيْعِلانٌ بفتح الفاء والعين ، وبعضهم يقول : كسرُ
العين لغةً . قال الأزهري : ولم أسمع فَيْعِلانَ بكسر
العين بل بضمها مثل : الخَيْرِزَانِ . وعن الأصمعي :
لم أسمع كسرَ اللام . والجمع : طَبْيالِسةً ، والطُّبْلَسَانُ
من لباس العَجَمِ .

(ط ل ع) طَلَّعَتِ الشمسُ طُلوعاً ، من باب قعدَ ،
ومطلَعاً بفتح اللام وكسرها ، وكلُّ ما بدأ لك من علُوِّ
فقد طَلَّعَ عليك . وطلَّعَتِ الجبلُ طُلوعاً ، يتعدى
بنفسه ، أي : علَوْتَهُ . وطلَّعَتِ فيه رَقِيَّتَهُ . وأطَّلَعْتُ
زيداً على كذا ، مثل : أعلمتُهُ ، وزناً ومعنى ، فاطَّلَعُ
على افتعلَ ، أي : أشرفَ عليه وعلمَ به . والمُطَّلَعُ ،
مُفتَعَلٌ اسمُ مفعول : موضع الاطِّلاعِ من المكان
المرتفع إلى المنخفض . وهُوَلُ المُطَّلَعِ : من ذلك ،

(١) أي : إلى المُطَلَّبِ ، فيقال في النسبة إلى عبد المطلب : المُطَلِّبِي .

(٢) التصريح في الشعر : أن تكون في البيت الواحد قافيتان متساويتان .

ويقال: الطَّلَقُ: المُطَلَّقُ الذي يتمكن صاحبه فيه من جميع التصرفات، فيكون فِعْلٌ بمعنى مفعول، مثل: الذَّبْحُ، بمعنى: المذبوح. وأعطيته من طَلَقَ مالي، أي: من حَلَّه، أو من مُطَلِّقَه. وطَلِّقَتِ المرأةُ - بالبناء للمفعول - طَلِّقًا، فهي مطلوقة: إذا أخذها المَخَاضُ، وهو وَجَعُ الولادة. وطَلَّقَ لسانَه - بالضم - طَلِّقًا وطَلُّوقًا، فهو طَلِّقُ اللسانِ وطَلِّيقُه أيضاً، أي: فصيحٌ عَذْبُ المنطق. واستطَلِّقَتُ من صاحبِ الدِّينِ كذا فأطلقه. واستَطَلَّقَ بطنه، لازماً، وأطلقه الدواء. وفرسٌ مُطَلَّقُ اليدين: إذا خَلَا من التحجيل.

(ط ل ل) الطَّلَلُ: الشاخصُ من الآثار، والجمع: أطلالٌ، مثل: سَبَبٌ وأسبابٌ، وربما قيل: طُلُولٌ، مثل: أَسَدٌ وأَسودٌ. وشَخَصَ الشيءَ: طَلَّلَه. وطَلَّلُ السفينة: غطاءٌ يَغشَى به كالسقف، والجمع: أطلالٌ أيضاً. وطَلَّ السلطانُ الدَّمَ طَلًّا، من باب قتل: أهدره، وقال الكسائي وأبو عبيد: ويستعمل لازماً أيضاً فيقال: طَلَّ الدَّمُ، من باب قَتَلَ، ومن باب تَعَبَ لغةً، وأنكره أبو زيد وقال: لا يُستعمل إلا متعدياً فيقال: طَلَّه السلطانُ: إذا أَبطلَه، وأطلَّه بالألف أيضاً، فطَلَّ هو وأَطَّلَ، مبنين للمفعول. وأَطَّلَ الرجلُ على الشيءِ، مثل: أشرفَ عليه، وزناً ومعنى. وأَطَّلَ الزَّمانُ، بالألف أيضاً: قَرَّبَ. والَطَّلُ: المطر الخفيف، ويقال: أضعفُ المطرَ.

(ط ل ي) طَلَّيْتَهُ بالطين وغيره طَلِّياً، من باب رَمَى، وأَطَلَّيْتُ على افتعلت: إذا فعلتَ ذلك لنفسك ولا يُذكر معه المفعول. والَطَّلَاءُ، وزان كتاب: كلُّ ما يُطَلَّى به من قَطْرانٍ ونحوه. وعليه طَلَاوَةٌ، بالضم، والفتح لغةً، أي: بَهْجَةٌ. والَطَّلَا: ولدُ الطَّبَّيةِ، والجمع أَطْلَاءٌ، مثل: سببٌ وأسبابٌ.

مُعَارَضٌ بما رواه ابن الأنباري عن الأصمعي قال: أنشدني أعرابي من شِقِّ اليمامة البيت: فَإِنَّكَ طَالِقٌ

من غير تصريح، فتسقط الحُجَّةُ به.

قال البصريون: إنما حُدِّثَ العلامةُ لأنه أريد النسبُ، والمعنى: امرأةٌ ذاتُ طلاقٍ، وذاتِ حيضٍ، أي: هي موصوفةٌ بذلك حقيقةً، ولم يُجزَّوه على الفعل، ويحكى عن سيِّبويه: أن هذه نعوتُ مذكرةً وُصِفَ بهنَّ الإناثُ، كما يُوصَفُ المذكرُ بالصفة المؤنثة، نحو: عَلَّامةٌ ونَسَّابةٌ، وهو سَمَاعِي.

وقال الفارابي: نَعِجَةٌ طَالِقٌ، بغير هاء: إذا كانت مُخَلَّاةً ترعى وحدها، فالتركيب يدلُّ على الحَلِّ والانشلال، يقال: أَطَلَّقْتُ الأَسِيرَ: إذا حَلَلْتَ إِسارَهَ وخَلَّيْتِ عنه فانطلق، أي: ذهب في سبيله، ومن هنا قيل: أَطَلَّقْتُ القَوْلَ: إذا أرسلته من غير قيدٍ ولا شرطٍ، وأَطَلَّقْتُ البَيْتَةَ: إذا شهدت من غير تقييدٍ بتاريخٍ، وأَطَلَّقْتُ الناقَةَ من عقالها، وناقَةَ طَلُّوقٍ، بضمين: بلا قيد، وناقَةَ طَالِقٍ أيضاً: مُرسَلَةٌ ترعى حيث شاءت، وقد طَلَّقَتِ طَلُّوقًا، من باب قعد: إذا انحلَّ وناقَها، وأَطَلَّقْتُها إلى الماءِ فَطَلَّقَتِ.

والطَّلُّوقُ، بفتحين: جَرِي الفرس لا تَحْتَبِسُ إلى الغاية، فيقال: عَدَا الفرسُ طَلِّقًا أو طَلِّقِينَ، كما يقال: شوطاً أو شوطَيْنِ. وتَطَلَّقَ الطَّبَّيُّ: مرَّ لا يُلوي على شيءٍ. وطَلَّقَ الوجهَ - بالضم - طَلِّقَةً، ورجلٌ طَلَّقَ الوجهَ، أي: فَرِحَ ظاهرَ البِشْرِ، وهو طَلِّيقُ الوجهِ، قال أبو زيد: متهلِّلٌ بِسَّامٍ، وهو طَلَّقَ اليدين، بمعنى: سَخِيٌّ. ولبيلةٌ طَلِّقَةٌ: إذا لم يكن فيها قُرٌّ ولا حَرٌّ. وكله وزان فَلَسَ. وشيءٌ طَلِّقٌ، وزان حِمْلٍ، أي: حلالٌ، وافعلٌ هذا طَلِّقًا لك، أي: حلالاً.

[الطاء مع الميم وما يثلثهما]

(ط م ث) طَمَّتْ الرجلُ امرأته طَمْتًا، من بابي ضرب وقتل: افْتَضَّهَا وافتَرَعَهَا، ولا يكون الطمُّ نكاحاً إلا بالتَّدْمِيَةِ، وعليه قوله تعالى: ﴿لَمْ يَطْمِثْهُنَّ﴾ [الرحمن: ٥٦، ٧٤] أي: لم يُدْمِثَهُنَّ بالنكاح، وفي تفسير الآية عن ابن عباس: لم يَطْمِثِ الإنسية إنسي، ولا الجنيَّة جني. وطَمَّتْ المرأة طَمْتًا، من باب ضرب: إذا حاضت، وبعضهم يزيد عليه: أول ما تَحِيضُ، فهي طامِثٌ بغير هاء، وطَمَّتْ تَطْمِثُ من باب تعب، لغة.

(ط م ح) طَمَحَ ببصره نحو الشيء يَطْمَحُ - بفتحتين - طُمُوحاً: استَشْرَفَ له، وأصله قولهم: جبلٌ طامِحٌ، أي: عال مُشْرِفٌ.

(ط م ر) طَمَرْتُ الميتَ طَمْرًا، من باب قتل: دفنته في الأرض. وطَمَرْتُ الشيءَ: سَتَرْتُهُ، ومنه المَطْمُورَةُ: وهي حُفْرَةٌ تُحْفَرُ تحت الأرض، قال ابن جرير: وبنى فلانٌ مَطْمُورَةً: إذا بنى بيتاً في الأرض. وطَمَرَ في الرِّكْبَةِ طَمْرًا وطُمُورًا: وَثَبَ من أعلاها إلى أسفلها. والظَّمَرُ: الثوبُ الخَلْقُ، والجمع: أَطْمَارٌ، مثل: حِمْلٌ وأحمال.

(ط م س) طَمَسْتُ الشيءَ طَمْسًا، من باب ضرب: مَحَوْتُهُ، وطَمَسَ هو، يتعدى ولا يتعدى. وطَمَسَ الطريقُ يَطْمِسُ ويَطْمَسُ طُمُوسًا: دَرَسَ.

(ط م ع) طَمِعَ في الشيء طَمَعًا وطَمَاعَةً وطَمَاعِيَةً مخفَّفٌ، فهو طَمِيعٌ وطامِيعٌ، ويتعدى بالهمزة فيقال: أطمعته، وأكثر ما يُستعمل فيما يَقْرُبُ حصوله، وقد يُستعمل بمعنى الأمل، ومن كلامهم: طَمِعَ في غير مَطْمَعٍ، إذا أَمَّلَ ما يَبْعُدُ حصوله، لأنه قد يقع

كلُّ واحدٍ موقِعَ الآخر لتقارُبِ المعنى. والظَّمْعُ: رزقُ الجُنْدِ، والجمع: أَطْمَاعٌ، مثل: سَبَبٌ وأسباب.

(ط م م) طَمَمْتُ البئرَ وغيرها بالتراب طَمًّا، من باب قتل: مَلَأْتُهَا حتى استوت مع الأرض، وطَمَّهَا الترابُ: فعل بها ذلك. وطَمَّ الأمرُ طَمًّا أيضاً: علا وغَلَبَ، ومنه قيل للقيامَةِ: طامَّةٌ.

(ط م ن) اطمأنَّ القلبُ: سَكَنَ ولم يقلق، والاسم: الطَّمَأْنِينَةُ. واطمأنَّ بالموضع: أقام به واتخذهُ وطناً. وموضعٌ مُطمئنٌ: منخَفِضٌ. قال بعضهم: والأصلُ في اطمأنَّ الألفُ، مثل: احماراً واسواداً، لكنهم همزوا فراراً من الساكنين على غير قياس، وقيل: الأصل همزة متقدِّمة على الميم لكنها أُخْرَت على غير قياس، بدليل قولهم: طامِنَ الرجلُ ظهره، بالهمز على فاعلٍ، ويجوز تسهيل الهمزة فيقال: طامِنَ، ومعناه: حَنَاهُ وخَفَضَهُ.

[الطاء مع النون وما يثلثهما]

(ط ن ب) الطَّنْبُ بضمّتين، وسكونُ الثاني لغة: الحَبْلُ تُشَدُّ به الخيمة ونحوها، والجمع: أَطْنَابٌ، مثل: عُتْقٌ وأعتاق، قال ابن السَّرَّاج في موضع من كتابه: ولا يُجمَعُ على غير ذلك، وقال في موضعٍ: قالوا: عُتَّقَ وأعتاق، وطُنَّبَ وأطْناب فيمن جمع الطَّنْبَ؛ فأفهم خِلافاً في جواز الجمع وأنه يُستعمل بلفظ واحد للمفرد والجمع، وعليه قوله^(١):

إذا أراد انكِرَاساً فيه عَنَّ له

دون الأرومةِ من أطنابها طُنْبُ
فجمع بين اللغتين فاستعمله مجموعاً ومفرداً بنيةِ
الجمع. وتزوَّج الأشعثُ مُلَيْكَةَ بنتَ زُرَّارةَ على
حُكْمِهَا فحَكَمَتْ بمئة ألف درهم، فردّها عمرٌ إلى

(١) هو ذو الرُّمَّة، وهذا البيت هو السابع والسبعون من قصيدة طويلة له بلغت ١٢٦ بيتاً، ولم يزل ذو الرمة يزيد على قصيدته

هذه حتى مات، انظر «ديوان ذي الرمة» بشرح أبي نصر الباهلي ١/٨ - ١٣٦.

يُتَوَضَّأُ بِهِ ، وَالْفَطُّورُ لِمَا يُفَطَّرُ عَلَيْهِ ، وَالْعَسُولُ لِمَا يُغْتَسَلُ بِهِ وَيُغَسَّلُ بِهِ الشَّيْءُ ، وَقَوْلُهُ **يُطَبِّئُ** : «هُوَ الطَّهُّورُ مَأْوَهُ»^(١) أَي : هُوَ الطَّاهِرُ الْمَطْهَرُ ، قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ ، قَالَ : وَمَا لَمْ يَكُنْ مَطْهَرًا فَلَيْسَ بِطَهُّورٍ . وَقَالَ الرَّمَّحَشَرِيُّ : الطَّهُّورُ : الْبَلِيغُ فِي الطَّهَارَةِ .

قَالَ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ : وَيُفْهَمُ مِنْ قَوْلِهِ : ﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا ﴾ [الفرقان : ٤٨] أَنَّهُ طَاهِرٌ فِي نَفْسِهِ مَطْهَرٌ لِغَيْرِهِ ، لِأَنَّ قَوْلَهُ : ﴿ مَاءٌ ﴾ يُفْهَمُ مِنْهُ أَنَّهُ طَاهِرٌ ، لِأَنَّهُ ذُكِرَ فِي مَعْرِضِ الْإِمْتِنَانِ ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا بِمَا يُنْتَفَعُ بِهِ فَيَكُونُ طَاهِرًا فِي نَفْسِهِ ، وَقَوْلُهُ : ﴿ طَهُورًا ﴾ يُفْهَمُ مِنْهُ صِفَةٌ زَائِدَةٌ عَلَى الطَّهَارَةِ وَهِيَ الطَّهُّورِيَّةُ ، فَإِنَّ قِيلَ : فَقَدْ وَرَدَ طَهُورٌ بِمَعْنَى طَاهِرٍ ، كَمَا فِي قَوْلِهِ :

..... رِيْقُهُنَّ طَهُورٌ^(٢)

فَالْجَوَابُ : أَنَّ وَرُودَهُ كَذَلِكَ غَيْرُ مُطْرِدٍ ، بَلْ هُوَ سَمَاعِيٌّ ، وَهُوَ فِي الْبَيْتِ مَبَالِغَةٌ فِي الْوَصْفِ ، أَوْ وَاقِعٌ مَوْقِعٌ : طَاهِرٌ ، لِإِقَامَةِ الْوِزْنِ ، وَلَوْ كَانَ طَهُورٌ بِمَعْنَى : طَاهِرٍ مُطْلَقًا ، لَقِيلَ : ثَوْبٌ طَهُورٌ ، وَخَشَبٌ طَهُورٌ ، وَنَحْوُ ذَلِكَ ، وَذَلِكَ مَمْتَعٌ . وَ«طَهُورٌ إِنْءٍ أَحَدِكُمْ»^(٣) أَي : مُطَهَّرُهُ .

وَالْمِطْهَرَةُ ، بِكَسْرِ الْمِيمِ : الْإِدَاوَةُ ، وَالْفَتْحُ لُغَةٌ ، وَمِنْهُ : «السَّوَاكُ مَطْهَرَةٌ لِلْفَمِ»^(٤) بِالْفَتْحِ ، وَكُلُّ إِنْءٍ يُتَطَهَّرُ بِهِ : مَطْهَرَةٌ ، وَالْجَمْعُ : الْمَطَاهِرُ .

[الطاء مع الواو وما يثلاثهما]

(ط و ب) الطَّوْبُ : الْأَجْرُ ، الْوَاحِدَةُ : طَوْبَةٌ ، قُلِ ابْنُ دُرَيْدٍ : لُغَةٌ شَامِيَّةٌ وَأَحْسَبُهَا رُومِيَّةٌ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ :

أَطْنَابٌ بَيْتُهَا : أَي : إِلَى أَمْثَالِ أَهْلِهَا ، وَالْمِرَادُ : مَهْرٌ مِثْلُهَا . وَالطَّنْبُ ، بِفَتْحَتَيْنِ : طَوْلٌ ظَهَرَ الْفَرَسُ ، وَهُوَ عَيْبٌ عِنْدَهُمْ ، وَهُوَ مُصَدَّرٌ مِنْ بَابِ تَعَبٍ ، وَفَرَسٌ أَطْنَبٌ وَطَنْبَاءٌ ، مِثْلُ : أَحْمَرٌ وَحَمْرَاءٌ . وَأَطْنَبَتِ الرِّيحُ إِطْنَابًا : اشْتَدَّتْ فِي غَبَارٍ ، وَمِنْهُ يُقَالُ : أَطْنَبَ الرَّجُلُ : إِذَا بَالِغٌ فِي قَوْلِهِ كَمَدَحٍ أَوْ ذَمٍّ .

(ط ن ن) طَنْنُ الذَّبَابِ وَغَيْرِهِ يَطْنُنُ ، مِنْ بَابِ ضَرْبٍ ، طَيْنِيًا : صَوْتٌ . وَالطَّنُّ ، فِيمَا يُقَالُ : حَزْمَةٌ مِنْ حَطْبٍ أَوْ قِصْبٍ ، وَالْجَمْعُ : أَطْنَانٌ ، مِثْلُ : قُفْلٌ وَأَقْفَالٌ .

[الطاء مع الهاء والراء وما يثلاثهما]

(ط ه ر) طَهَّرَ الشَّيْءُ ، مِنْ بَابِي قَتَلَ وَقَرَّبَ ، طَهَارَةٌ ، وَالْإِسْمُ : الطَّهُّورُ ، وَهُوَ النَّقَاءُ مِنَ الدَّنَسِ وَالنَّجَسِ . وَهُوَ طَاهِرٌ الْعَرِضُ ، أَي : بَرِيءٌ مِنَ الْعَيْبِ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْحَالَةِ الْمُنَاقِضَةِ لِلْحَيْضِ : طَهُّرٌ ، وَالْجَمْعُ : أَطْهَارٌ ، مِثْلُ : قُفْلٌ وَأَقْفَالٌ . وَإِمْرَأَةٌ طَاهِرَةٌ مِنَ الْأَدْنَسِ ، وَطَاهِرٌ مِنَ الْحَيْضِ بغير هاء ، وَقَدْ طَهَّرَتْ مِنَ الْحَيْضِ ، مِنْ بَابِ قَتَلَ ، وَفِي لُغَةٍ قَلِيلَةٌ مِنْ بَابِ قَرَّبَ . وَتَطَهَّرَتْ : اغْتَسَلَتْ ، وَتَكُونُ الطَّهَارَةُ بِمَعْنَى التَّطَهُّرِ .

وَمَاءٌ طَاهِرٌ : خِلَافٌ نَجِسٌ ، وَطَاهِرٌ : صَالِحٌ لِلتَّطَهُّرِ بِهِ ، وَطَهُورٌ قِيلَ : مَبَالِغَةٌ وَإِنَّهُ بِمَعْنَى : طَاهِرٍ ، وَالْأَكْثَرُ أَنَّهُ لَوْصِفَ زَائِدٌ ، قَالَ ابْنُ فَارِسٍ : قَالَ ثَعْلَبٌ : الطَّهُّورُ : هُوَ الطَّاهِرُ فِي نَفْسِهِ ، الْمَطْهَرُ لِغَيْرِهِ . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ أَيْضًا : الطَّهُّورُ فِي اللُّغَةِ : هُوَ الطَّاهِرُ الْمَطْهَرُ ، قَالَ : وَقَعُولٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ لِمَعَانٍ : مِنْهَا فَعُولٌ لِمَا يُفَعَّلُ بِهِ ، مِثْلُ : الطَّهُّورُ لِمَا يُتَطَهَّرُ بِهِ ، وَالْوَصْوُءُ لِمَا

(١) أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ (٨٣) ، وَالتِّرْمِذِيُّ (٦٩) ، وَابْنُ مَاجَهَ (٣٨٦) ، وَالنَّسَائِيُّ (٥٩) مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ **رَضِيَ** .

(٢) هُوَ آخَرُ عَجَزِ بَيْتٍ مِنَ الشَّعْرِ ، وَالبَيْتُ هُوَ :

عَسَابِ الثَّنَائِيَا رِيْقُهُنَّ طَهُورٌ

إِلَى رُجْحِ الْأَكْفَالِ هَيْفَ خَصْرُهَا

وَالْبَيْتُ فِي «اللِّسَانِ» (رَجَحَ) ، وَهُوَ غَيْرُ مَنْسُوبٍ فِيهِ .

(٣) أَخْرَجَهُ مُسْلِمٌ (٢٧٩) (٩١ - ٩٢) مِنْ حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ **رَضِيَ** .

(٤) أَخْرَجَهُ النَّسَائِيُّ فِي «سُنَنِهِ» (٥) مِنْ حَدِيثِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

باب باعَ ، وأطافه - بالألف - واستطافَ به : كذلك .
وأطافَ بالشيء : أحاطَ به . وتطوّفَ بالبيتِ وأطوّفَ ،
على البذل والإدغام ، واسمُ الفاعلِ من الثلاثي :
طائفٌ ، وطوّافٌ مبالغةً . وامرأةٌ طوّافةٌ على بيوت
جاراتها ، ويتعدّى بزيادة حرف فيقال : طُفْتُ به على
البيت . وطافَ بالنساءِ يطوفُ وأطافَ : إذا ألمَّ .

والطائفُ : بلاد الغور ، وهي على ظهر جبل
غزوانَ ، وهو أبردُ مكانٍ بالحجاز ، والطائفُ : بلاد
تقيفٍ . والطائفَةُ : الفرقةُ من الناس . والطائفَةُ :
القطعةُ من الشيء . والطائفَةُ من الناس : الجماعةُ ،
وأقلُّها ثلاثة ، وربما أُطلِّقت على الواحد والاثني .
وطوفانُ الماء : ما يغشى كلَّ شيء ، قال البصريون :
هو جمعٌ واحدُه : طوفانَةٌ ، وقال الكوفيون : هو مصدرٌ
كالرُّجحانِ والتَّقْصانِ ولا يُجمع ، وهو من : طافَ
يطوفُ . والطوّفُ ، بالفتح : ما يخرج من الولد من
الأذى بعدما يرضع ، ثم أُطلق على الغائطِ مطلقاً
فقليل : طافَ يطوفُ طَوْفاً . والطّوفُ : قِربٌ ينفخُ فيها
ثم يُشدُّ بعضها إلى بعض ويُجعلُ عليها خشبٌ حتى
تصيرَ كهيئةَ سطحٍ فوق الماء ، والجمع : أطوافٌ ،
مثل : تَوَّبَ وأثوابٌ .

(ط و ق) الطّوقُ معروفٌ ، والجمع : أطواقٌ ، مثل :
تَوَّبَ وأثوابٌ . وطوّقته الشيءَ : جعلته طَوْقَهُ ، ويُعبَّرُ
به عن التكليفِ . وطوّقَ كلَّ شيءٍ : ما استدار به ،
ومنه قيل للحمّامة : ذاتُ طوقٍ . وأطقتُ الشيءَ
إطاقةً : قَدَرْتُ عليه ، فأنا مُطِيقٌ ، والاسم : الطاقةُ ،
مثلُ : الطاعةِ مِن : أطاعَ .

(ط و ل) طالَ الشيءُ طَوْلاً ، بالضم : امتدَّ .
والطُّولُ : خلافُ العُرْضِ ، وجمعه : أطوالٌ ، مثل :
قُفْلٌ وأقفالٌ ، وطالَتِ النخلةُ : ارتفعتْ ، قيل : هو من
باب قُرْبٍ ، حملاً على نقيضه : وهو قَصْرٌ ، وقيل : من

الطُّوبِ : الأجرُ ، والطُّوبَةُ : الأجرَةُ ، وهو يقتضي أنها
عربية .

(ط و ر) الطُّورُ ، بالضم : اسمُ جبلٍ . والطُّورُ ،
بالفتح : التارَةُ ، وفعلٌ ذلك طَوَّراً بعدَ طَوَّرَ ، أي : مرَّةً
بعد مرَّةً . والطُّورُ : الحالُ والهيئةُ ، والجمع : أطوارٌ ،
مثل : تَوَّبَ وأثوابٌ . وتعدَّى طَوَّره ، أي : حاله التي
تليقُ به .

(ط و س) الطاووسُ معروفٌ ، وهو فاعولٌ ، ويصعَّرُ
يحذفُ زوائده فيقال : طَوَّيسٌ . وتطوّستِ المرأةُ ،
بمعنى : تزَيَّنتِ ، ومنه يقال : إنه لمطوّسٌ ، للشيءِ
الحسنِ .

وطوسٌ : بلدٌ من أعمالِ نيسابورَ على مرحلتين .
(ط و ع) أطاعَه إطاعةً ، أي : انقادَ له ، وطاعَه
طَوْعاً ، من بابِ قالَ ، وبعضهم يعدِّيهِ بالحرفِ
فيقول : طاعَ له ، وفي لغةٍ من بابيِ باعَ وخافَ ،
والطاعةُ : اسمٌ منه ، والفاعل من الرُّباعي : مُطِيعٌ ،
ومن الثلاثي : طائعٌ وطِيعٌ . وطوّعتَ له نفسهُ :
رَخَّصتْ وسهَّلتْ ، وطاوَعتهُ : كذلك . وانطاعَ له :
انقادَ . قالوا : ولا تكونُ الطاعةُ إلا عن أمرٍ ، كما أن
الجواب لا يكون إلا عن قولٍ ، يقال : أمره فأطاعَ ،
وقال ابنُ فارس : إذا مضى لأمره فقد أطاعَه إطاعةً ،
وإذا وافقه فقد طاوَعَه . والاستِطاعةُ : الطاقةُ
والقُدرةُ ، يقال : استطاعَ ، وقد تُحذفُ التاء فيقال :
استطاعَ يسطِيعُ ، بالفتح ، ويجوز الضم ، قال أبو زيد :
شبهوها بأفعلٍ يفعلُ إفعالاً . وتطوّعَ بالشيءِ : تبرَّعَ
به ، ومنه : المُطَوَّعةُ ، بتشديد الطاء والواو ، وهو اسم
فاعلٍ : وهم الذين يتبرَّعون بالجهادِ ، والأصل :
المُتَطَوَّعةُ ، فأبدل وأدغم .

(ط و ف) طافَ بالشيءِ يطوفُ طَوْفاً وطَوْفاً : استدارَ
به ، والمطافُ : موضعُ الطَّوافِ ، وطافَ يَطِيفُ من

(ط و ي) طَوَيْتُهُ طَيًّا، من باب رَمَى، وطَوَيْتُ البئر^(١)، فهو طَوِيٌّ، فَعِيلٌ بمعنى مفعول .
وَدُو طَوِيٌّ: وادٍ بقرب مكة على نحو فَرَسَخٍ، ويُعرَف في وقتنا بالزاهرِ، في طريق التنعيم، ويجوز صرفه ومنعه، وضمُّ الطاء أشهرُ من كسرها، فمن نَوَّن جعله اسماً للوادي، ومن منعه جعله اسماً للْبُقْعَة مع العَلَمِيَّة، أو منعه للعَلَمِيَّة مع تقدير العَدَل عن: طاورٍ .

[الطاء مع الياء وما يشلهما]

(ط ي ب) طاب الشيءُ طَيِّبٌ طَيِّباً: إذا كان لذيقاً أو حلالاً، فهو طَيِّبٌ. وطابتْ نفسهُ طَيِّبٌ: انبسطتْ وانشَرَحَتْ. والاسْتِطَابَةُ: الاستنجاء، يقال: استطابَ، وأطابَ إطابةً أيضاً، لأن المستنجي طَيِّبُ نفسه بإزالة الخَبَث عن المَخْرَج . واستطبتُ الشيءَ: رأيته طَيِّباً. وتطَيَّبَ بالطَّيِّبِ: وهو من العطرِ. وطَيَّيْتُهُ: ضمَّخْتُهُ .

وطَيِّبَةٌ: اسمٌ لمدينة النبي ﷺ، وطابَةُ لغةٌ فيها. وطَوِيٌّ لهم، قيل: من الطَّيِّبِ، والمعنى: العيش الطَّيِّبِ، وقيل: حُسْنَى لهم، وقيل: خيرٌ لهم، وأصلها: طَيِّبِي، فقلبت الياء واواً لمجانسة الضمة. والطَّيِّبَات من الكلام: أفضلُهُ وأحسنه .

(ط ي ر) الطائرُ، على صيغة اسم الفاعل من: طارَ يَطِيرُ طَيْرَاناً، وهو له في الجوّ كَمْشِي الحيوان في الأرض، ويعدَّى بالهمزة والتضعيف فيقال: طَيَّرْتُهُ وأطَرْتُهُ، وجمع الطائرُ: طَيَّرٌ، مثل: صاحبٍ وصَحْبٍ، وراكبٍ وركَبٍ، وجمع الطَّيْرِ: طَيُّورٌ وأطيارٌ، وقال أبو عبيدة وقَطْرُب: ويقع الطيرُ على الواحد والجمع . وقال ابن الأبناري: الطيرُ جماعةٌ وتأتيها أكثر من التذكير، ولا يقال للواحد: طَيَّرٌ، بل طائرٌ، وقَلَّما يقال للأُنثى: طائِرَةٌ .

باب قال، والفعل لازمٌ، والفاعل: طَوِيلٌ، والجمع: طَوَالٌ، مثل: كريمٌ وكِرامٌ، والأُنثى: طَوِيلَةٌ، والجمع: طَوِيلَاتٌ، وهذا أَطْوَلُ من ذاك، للمذكَّر، وفي المؤنثة: طَوَلِيٌّ من ذاك، وجمعُ المؤنثة: الطَوَلُ، مثل: فَضْلِيٌّ وَفُضِّلٌ، وَكُبْرِيٌّ وَكُبِّرَ . وقرأتُ السَّبْعَ الطَوَلُ . وأطالَ اللهُ بقاءه: مدَّه ووسَّعه . وكذلك كلُّ شيءٍ يَمْتَدُّ يُعَدَّى بالهمزة، ومنه: طالَ المَجْلِسُ: إذا امتدَّ زمانه، وأطاله صاحبه . وطَوَلْتُ له، بالثقل: أمهلتُ . والمطَاوَلَةُ في الأمر، بمعنى التَطْوِيلِ فيه . وطَوَلْتُ الحديدَ: مَدَدْتُهَا . وطَوَلْتُ للدابة: أرخيتُ لها جِلْبَها لترعى . وهو غيرُ طائلٍ: إذا كان حقيراً . والفجرُ المُسْتَطِيلُ: هو الأول، ويسمى الكاذبُ، وَذَنبُ السَّرْحَانِ، شُبَّه به لأنه مُسْتَدِقٌ صاعدٌ في غير اعتراض .

وطالَ على القومِ يَطْوُلُ طَوَلاً، من باب قال: إذا أَفْضَلَ، فهو طائلٌ، وأطالَ - بالألف - وتَطَوَّلَ: كذلك . وطَوُولُ الحِرَّةِ: مصدر في الأصل من هذا، لأنه إذا قَدَّرَ على صَدَاقِها وكَلْفِها فقد طالَ عليها . وقال بعض الفقهاء: طَوُولُ الحِرَّةِ: ما فَضَّلَ عن كفايته وكفى صرْفَه إلى مُؤنِّ نكاحه، وهذا موافق لما قاله الأزهري: نَزَلَ قولُه تعالى: ﴿ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَنَتَ مِنْكُمْ﴾ [النساء: ٢٥] فيمن لا يستطيع طَوَلاً . وقيل: الطَوُولُ: الغنى، والأصل أن يُعَدَّى بإلى فيقال: وجدتُ طَوَلاً إلى الحِرَّةِ، أي: سَعَةً من المال، لأنه بمعنى الوُصْلَة، ثم كَثُرَ الاستعمالُ فقالوا: طَوَلاً إلى الحِرَّةِ، ثم زاد الفقهاء تخفيفه فقالوا: طَوُولُ الحِرَّةِ، وقيل: الأصل: طَوَلاً عليها . واستطالَ عليه: قَهَرَ وغلبه، وتطاولَ عليه: كذلك، ومدارُ الباب على الزيادة .

(١) أي: بنيتها بالحجارة .

(ط ي ف) طافَ الخيالُ طَيْفًا ، من باب باعَ : أَلَمَّ .
 وَطَيْفُ الشَّيْطَانِ وَطَائِفُهُ : إِمَامُهُ بِمَسٍّ أَوْ وَسُوسَةٍ ،
 وَيُقَالُ : أَصْلُهُ الْوَاوُ ، وَأَصْلُهُ : يَطُوفُ ، لَكِنَّهُ قَلِبَ إِمَّا
 لِلتَّخْفِيفِ وَإِمَّا لِعَنَةِ ، قَالَ ابْنُ فَارِسٍ فِي بَابِ الْوَاوِ :
 وَالطَّيْفُ وَالطَّائِفُ : مَا أَطَافَ بِالْإِنْسَانِ مِنَ الْجِنِّ
 وَالْإِنْسِ وَالْخِيَالِ ، وَقَالَ فِي بَابِ الْبَاءِ : الطَّيْفُ تَقَدَّمَ
 ذِكْرُهُ .

(ط ي ن) الطَّيْنُ معروفٌ ، وَالطَّيْنَةُ أَخْصَرُ ، وَطَانَ
 الرَّجُلُ الْبَيْتَ وَالسُّطْحَ يَطِينُهُ ، مِنْ بَابِ بَاعَ : طَلَاهُ
 بِالطَّيْنِ ، وَطِينُهُ - بِالْتَّثْقِيلِ - مَبَالِغَةٌ وَتَكْثِيرٌ . وَالطَّيْنَةُ :
 الْخَلْقَةُ . وَطَانَهُ اللَّهُ عَلَى الْخَيْرِ : جَبَلَهُ عَلَيْهِ .

وِطَائِرُ الْإِنْسَانِ : عَمَلُهُ الَّذِي يُقَلِّدُهُ . وَطَارَ الْقَوْمُ :
 نَفَرُوا مَسْرِعِينَ . وَاسْتَطَارَ الْفَجْرُ : انْتَشَرَ . وَتَطَيَّرَ مِنْ
 الشَّيْءِ ، وَاطَّيَّرَ مِنْهُ ، وَالْأَسْمُ : الطَّيْرَةُ ، وَزَانَ عَيْنَبَةَ :
 وَهِيَ التَّشَاؤُمُ ، وَكَانَتْ الْعَرَبُ إِذَا أَرَادَتْ الْمَضِيَّ
 لِمُهْمٍ مَرَّتْ بِمَجَائِمِ الطَّيْرِ وَأَثَارَتِهَا لِتَسْتَفِيدَ : هَلْ
 تَمَضِي أَوْ تَرْجِعُ ، فَهِيَ الشَّارِعُ عَنْ ذَلِكَ وَقَالَ : «لَا
 هَامَ وَلَا طَيْرَةَ»^(١) ، وَقَالَ : «أَفِرُّوا الطَّيْرَ فِي وُكُنَاتِهَا»^(٢)
 أَي : عَلَى مَجَائِمِهَا .

(ط ي ش) الطَّيْشُ : الْخَفَّةُ ، وَهُوَ مُصَدَّرٌ مِنْ بَابِ
 بَاعَ . وَطَاشَ السَّهْمُ عَنِ الْهَدَفِ طَيْشًا أَيْضًا : انْحَرَفَ
 عَنْهُ فَلَمْ يُصِبْهُ ، فَهُوَ طَائِشٌ ، وَطَيَّاشٌ مَبَالِغَةٌ .

(١) أخرجه البخاري (٥٧٠٧) ، ومسلم (٢٢٢٠) (١٠٢) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه .

(٢) أخرجه أبو داود (٢٨٣٥) من حديث أم كرز رضي الله عنها . وعنده : مكناتها ، وهما بالمعنى نفسه .